

客天下楹聯集錦

陳平主編

中華書局

# 客天下楹聯集錦

景選平題

陈 平 主编

中華書局

图书在版编目(CIP)数据

客天下楹联集锦/陈平主编. —北京:中华书局,2018.10  
ISBN 978-7-101-13432-2

I.客… II.陈… III.对联-作品集-梅州 IV.I269

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第210814号

- 
- 书 名 客天下楹联集锦  
主 编 陈 平  
责任编辑 李晓燕  
出版发行 中华书局  
(北京市丰台区太平桥西里38号 100073)  
<http://www.zhbc.com.cn>  
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn  
印 刷 北京瑞古冠中印刷厂  
版 次 2018年10月北京第1版  
2018年10月北京第1次印刷  
规 格 开本/787×1092毫米 1/16  
印张30 插页2 字数390千字  
印 数 1-3000册  
国际书号 ISBN 978-7-101-13432-2  
定 价 198.00元
-

书名题字：叶选平

总策划：蔡鸿文

顾问：蒋有泉 常江 谷向阳 叶子彤

刘太品 郭义山 蒙智扉

主编：陈平

## 序

楹联作为一种雅俗共赏的文体，根植于我国古老的汉文化和俗文学的沃土中，有坚实的群众基础和突出的民族文学特色，是名符其实的“国粹”，中华民族的文化瑰宝；还是“阳春白雪”和“下里巴人”都乐于接受的一种文学艺术形式。千百年来畅行于文坛，应用于社会，它不因改朝换代而湮没，也不为时代前进而被淘汰，显示出经久不衰的生命力，至今仍是我国文苑艺圃中流行最广、使用频率最高的一种文体。

把楹联这种优秀传统文化，巧妙地用于商业广告的形式，据说最早是1916年洋酒“三星”白兰地。当年“三星”白兰地为了进入上海滩，请一位文人为其设计了一个对联广告，并在《申报》头版显著位置买下一块版面，一连开了两天“天窗”（即报纸显出一块空白），因此引起读者的高度注意。但第三天，这块空白处登出某酒楼以500大洋的重金，出了一句下联“五月黄梅天”，求征上联。结果应征者以“三星白兰地”的无情对夺冠。这是否是设计者做的“局”？未可知也！

以“三星”对“五月”，“白兰”对“黄梅”，“地”对“天”，是“工绝”的楹联佳作，被称为“无情对”。这一对句令诗联家、文人拍案叫绝！“三星”白兰地也因此在全国一炮打响。从此，将对联应用到商业广告中的形式，如雨后春笋，并逐渐枝繁叶茂，长盛不衰。

梅州的楹联文化积淀深厚，“文革”期间受到极大的冲击。改革开放以后，作为改革开放的前沿，梅州人首先把这一雅俗共赏的文体用于商业。从1985年开始，“芸香杯”中秋征联，连续时间最长，至今尚无人超越。

2009年，梅州市楹联学会成立伊始，即筹划与中国楹联学会举办征集春联活动。当年，客天下旅游产业园亦欲举办商业征联，笔者有幸认识广东鸿艺集团董事长蔡鸿文先生，被委以重任，全权策划整个活动。

由此，中华梅州“客天下杯”征联活动在梅州拉开帷幕。该活动规格之高、内容之丰富、奖金之丰厚，被时任中国楹联学会会长的孟繁锦先生称为楹联界之“奥林匹克”。活动由中共梅州市委、市政府，中国楹联学会主办，中华对联文化研究院，中共梅州市委宣传部、市文广新局、市文联协办，由广东客天下旅游产业园和梅州市楹联学会承办。活动的主要内容是每年一届的春联征集和以客家文化为主题的商业广告联征集。《人民日报》、新华社、中新社、中央电视台、中央人民广播电台、人民网、《光明日报》等主流媒体及大量地方媒体都进行了报道，成功地吸引了全国乃至全世界楹联界的眼球。首轮五届的优秀春联，均在《人民日报》副刊头条刊出，尤其是2013年第五届马年征联，优秀联文云集，名家翕然景从，锦章灿然云集。获奖佳作，广传于众

口，上达乎天听，各方褒奖亦相随而至，诚可谓文苑之佳话，士林之荣光！

客天下的主题商业征联，出句“客天下迎天下客”，是蔡鸿文先生得意之作。前两届参赛联文结集出版的《客天下迎天下客》一书，北京大学谷向阳教授在序言中说，此出句如神来之笔，既体现了蔡鸿文先生的客家人“以天下为家”参赛作品和把天下的“客”视为“家人”的宽宏之爱，在形式上运用了“客天下”和“天下客”的反复，看似简单的一句朗朗上口的广告词，变成极难应对的出句。所以，首轮五届上万比参赛作品，都无法找到完全对应上联的对句。因为对联除了要词性相当、结构相称、节奏相应、平仄相谐、内容相关几个要素之外，还要避开几个禁忌！其中之一大禁忌是：上强下弱！出句上联“客天下迎天下客”大气澎湃，最后评委集体撰了下联“缘梦中结梦中缘”。下联虽然词性、平仄各方面都符合要求，但也避不了“上强下弱”这一禁忌。

因为这一征联不能空缺奖项，而十一位评委认为没有一个对句可入选，最后大家一致决定总冠军由来梅州参加第五届楹联论坛的百名全国楹联精英，在梅州市公证处的监督下，以实名制投票遴选。至此，“客天下迎天下客”这一出句，只能成为半联，永悬于世！80万元巨额奖金，最后蔡鸿文先生又追加20万元，作为客家楹联文化发展基金。

2015年，是中国人民抗日战争胜利70周年。中国人民为了纪念中国军民浴血奋战14年，终于取得抗日战争的伟大胜利，客家楹联文化发展基金会研究后决定，将这笔基金用于纪念中国人民抗日战争胜利70周年楹联大奖赛和获奖

联墨书法展。在中央有关部门和中国人民抗日战争纪念馆、中国楹联学会的支持下，2014年9月3日在人民大会堂召开新闻发布会。2015年9月3日，得到江苏省委宣传部、南京市委宣传部的全力支持，在江苏省楹联研究会和南京侵华日军大屠杀遇难同胞纪念馆的协助下，在该馆举行隆重的颁奖仪式和联墨书法展，还将这些含着血和泪的获奖联墨捐赠给中国人民抗日战争纪念馆、南京侵华日军大屠杀遇难同胞纪念馆、中国人民革命军事博物馆、中国客家博物馆作为珍贵文物收藏。这一活动，不但推动了中国楹联文化的发展，还取得良好的社会效益。

《客天下楹联集锦》是七年来“客天下杯”征联入选的优秀作品。入辑的各类楹联近3000副，都是当代楹联佳作。入辑的联语除部分是特邀当代楹联名家专门题撰，镌刻悬挂于景点的楹联外，绝大部分都是全国当代楹联界名家在几年征联中应征入选的优秀作品，因为当年获奖名额所限，很多作品虽未能获奖，但其水平都不低于获奖作品。这些联作，不但是客天下旅游产业园的一大财富，也是中国楹联文化的一大财富。今天，客天下旅游产业园蔡鸿文先生致力于弘扬祖国优秀的传统文化，把它汇编成册，并交由著名的老字号中华书局出版。相信这些优秀的传统文化瑰宝，定可藏之名山，传于后世。

刘太品

戊戌春月于北京

## 凡 例

一、本书收录广东客天下旅游产业园八年征联的优秀作品近3000副。

二、本书分新春联、纪念抗日战争胜利七十周年获奖楹联、客家祠联、客家小镇联、炎黄帝像联、凉亭联、客天下主题联、擂台赛联、“客天下迎天下客”主题征联、特邀名家题撰景点联十个部分。联文基本按照短联在前、长联在后的顺序排列，部分联文因内容分类原因，未按规则排列。

三、楹联分两行居中排列，为方便阅读，长联分句加标点，上下联末不加标点。联末注明作者和获奖情况。特邀名家题撰景点联简注于联后。

四、联文后附主要作者简介。

# 目 录

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 凡 例                | 1   |
| 一 新 春 联            | 1   |
| 通用春联               | 3   |
| 生肖春联               | 93  |
| 二 纪念抗日战争胜利七十周年获奖楹联 | 145 |
| 九言以下楹联             | 147 |
| 十言以上楹联             | 162 |
| 三 客家祠联             | 195 |
| 四 客家小镇联            | 227 |
| 五 炎黄帝像联            | 257 |
| 六 凉亭联              | 283 |

|   |                       |     |
|---|-----------------------|-----|
| 七 | 客天下主题联·····           | 367 |
| 八 | 擂台赛联·····             | 417 |
|   | 擂台选拔赛·····            | 419 |
|   | 春季擂台赛·····            | 423 |
|   | 夏季擂台赛·····            | 429 |
|   | 秋季擂台赛·····            | 434 |
|   | 冬季擂台赛·····            | 439 |
| 九 | “客天下迎天下客”主题征联·····    | 443 |
|   | 出句：客天下迎天下客·····       | 445 |
|   | 出句：客天下幸福天下客·····      | 447 |
|   | 出句：天下客都，客天下喜迎天下客····· | 447 |
| 十 | 特邀名家题撰景点联·····        | 449 |
|   | 题牡丹亭联·····            | 451 |
|   | 题天赐阁联·····            | 452 |
|   | 题梦乡亭联·····            | 452 |
|   | 题爱缘海亭联·····           | 453 |
|   | 题阮郎归廊联·····           | 453 |
|   | 题梦里客家长廊门联·····        | 454 |
|   | 题彩云归凉亭联·····          | 454 |
|   | 题客家小镇名家素菜馆·····       | 454 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 题桃源居联·····      | 454 |
| 题凌云居联·····      | 455 |
| 题围屋人家名家素馆联····· | 455 |
| 题山水人家名家素馆联····· | 455 |
| 题有梅人家名家素馆联····· | 455 |
| 题风入松亭联·····     | 456 |
| 题莫思归亭联·····     | 456 |
| 题缘梦楼亭联·····     | 456 |
| 题小憩亭联·····      | 456 |
| 题画外亭联·····      | 456 |
| 题放鹤亭联·····      | 457 |
| 题玉楼远眺亭联·····    | 457 |
| 作者简介·····       | 458 |

一  
新春联





## 通用春联

邀天下客  
赏岭南春

北京 项光来  
本联获2009年一等奖

客都春暖  
人境风清

广东 赵仁淦  
本联获2009年二等奖

梅红两岸  
春绿一江

江苏 卜用可  
本联获2009年二等奖

梅香天下  
春醉岭南

湖北 李庚华  
本联获2009年三等奖

笛催梅信  
春寄客都

河南 曹俊梅  
本联获2009年三等奖

三春似画  
百鸟如琴

广东 余达勤

云间客到  
岭表春来

浙江 胡扶正

龙腾盛世  
国立强林

浙江 张子训

红梅绣福  
紫燕迎春

江苏 陆祥泰

财通四海  
景致三春

广东 江立君

财随岁到  
福伴春来

广西 梁玉甫

吟诗贺岁  
煮酒浇春

广东 张世琳

国引两制  
春满九州

广东 郭华林

和风九域  
丽日三阳

广东 李文涛

春晖九域  
政惠三农

广东 郭华林

春融粤海  
梅艳客都

广东 陈土养

读书养气  
修身储能

山西 马 骏

梅开兆瑞  
竹爆迎春

广东 朱锦祥

梅开丽景  
雪化瑶章

河南 肖 岭

梅开盛世  
瑞绕华天

河北 刘金霞

梅香万里  
春满一州

江苏 陆祥泰

梅香天下  
春醉人间

湖北 李庚华

梅飘红雨  
柳吐翠丝

河北 刘金霞