

中國抗日戰爭史料叢刊

808

主編
虞和平



國家出版基金項目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

文教·文藝

殲滅（三幕劇）

抗日戰爭逸話

侵略的毒焰

生死冤家

生長在戰鬥中

新的抵抗與新的鬥爭

血寫的故事



大象出版社



中國抗日戰爭史料叢刊

808

文教
文藝



人民教育出版社

虞和平 主編

殲滅（三幕劇）

抗日戰爭逸話

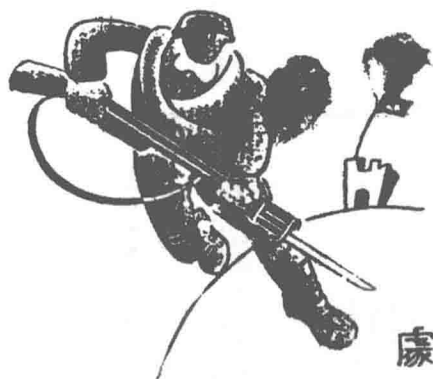
侵略的毒焰

生死冤家

生長在戰鬥中

新的抵抗與新的鬥爭

血寫的故事



第三幕

滅殲

生活書店發行

本劇本如演出，請函告作
者，由重慶生活書店轉交

滅 殘

(劇 幕 三)

聯伯丁 翁伯周 克 塞

著 合

行發店書活生地各

月三年八十二國民華中

滅

殲

(劇 幕 三)

每冊實價三仙五分
外埠加郵費

著

者

塞

克

周

伯

勳

發

行

人

徐

伯

昕

發

行

所

生

活

書

店

總

發

所

長

沙

馬

印

刷

者

生

活

即

刷

所

版權所有 中印書局

中華民國二十八年四月出版

目次

劇情簡述	(一)
全劇人物性格及服裝說明	(五)
道具說明	(一一)
效果說明	(一六)
第一幕	(一七)
第二幕	(五五)
第三幕	(九四)

劇情簡述

中華民族爲了爭取解放和生存，正在進行着歷史上從未有過的艱苦的鬥爭——和日本強盜及他的走狗們鬥爭！

從戰爭開始起，一直到現在，可以說沒有一天沒有悲壯的英勇的鬥爭，在中國的土地上行進着。

「殘滅」就是對於一部分鬥爭的實況作鮮明的揭示。

山東某城近郊，有一家興泰製革工廠，廠主名黃述祖。在敵軍迫近那里的時候，他一方面冀圖保有他的私產，一方面想做一個維持會長，因而他就派他的姨太太到敵軍佐藤聯隊長那里去，用色相爲他活動。那聯隊長就是述祖留學

時代的友人。

這時有兩種人的黃述祖應該把工廠搬到後方去。第一種人可以拿興泰工廠的賬房張流水做代表，他勸述祖遷廠是由於他怕日軍抵到後不一定安全；第二種人是工人和黃述祖的兒子守仁，他們主張把工廠搬到後方去替政府多生產一點軍需品。但是黃述祖執迷不悟，誰的意見他也不聽。同述祖一鼻孔出氣的只有一個吳秋帆，他是述祖與日人在青島合辦的中和洋行里的買辦，也是流氓羣中一個有勢力的人物，自從中和洋行被我軍退出前破壞後，他就跑到述祖這兒來當一名「狗頭軍師」。

工人們先是懷疑場主為什麼到了那樣緊急的時候，既不停工，又不遷廠，等到聽到黃守仁的告訴，才知道黃述祖生了昧良的野心，於是竭力勸勸，但述祖置之不理。守仁也因為反對他父親的行爲，憤然離開了家庭。

姨太太李桂英被佐藤玩弄夠了後，給了一些命令回來了，要述祖消滅反日的工人，以及地方上的武裝組織，佐藤每款也是其中項目，述祖依命照辦。

敵軍抵港後，述祖雖然榮任了維持會長，但工廠是開不成工了，一方面因為工人已離職組織自衛隊幫人做工，一方面則因工廠已被敵軍做了營房。最令黃述祖痛苦的是：他的兒子和一些工人已將四鄉的人民組織起來，每當他奉命派人到各村鎮去糧要款時，去的人總是被毆打而歸。這一家，他就漸漸失了主子的歡心。

吳秋帆久有奪述祖地位而代之的野心，在佐藤面前常說述祖的壞話，有一天他到王家村去徵糧派款，被打逃回，竟一口咬定事情的發生乃是述祖父子串通的結果。正在當佐藤面誣述祖時，巧巧守仁因國政與泰工廠的駐軍失敗被俘南來，佐藤從述祖口中問出守仁與秋帆，令其當面槍決守仁。述祖此時忽然

天良發現，竟舉槍自戕。其時，與守仁分路進攻縣城的隊伍，已攻入佐藤司令部，守仁欲乘敵人慌亂之際逃走，爲佐藤所覺，槍擊守仁，守仁仆而再起，與外面攻進來的伙伴內外夾攻，卒將敵人殲滅盡淨。然守仁因創傷過重，在伙伴們未到他身邊時，他已抱着國徽含笑逝去。

全劇人物性格及服裝說明

(以出場先後爲序)

黃述祖 興泰製革廠廠長、中和洋行創辦人，五十歲左右，自視甚高，氣派頗大，怕姨太太，不明正義，唯利是圖，不惜作漢奸以維持自己的地位。身穿藏青色或其他深色西服，面色紅潤，留有微髭。

吳秋帆 中和洋行買辦，兼興泰工廠買辦，四十多歲，狡猾陰險，反復無情，口蜜心毒，甘心爲虎作倀，準漢奸也。身穿灰色西服（或長袍亦可）留日本式小鬍子。

張順承 興泰工廠賬房，四十多歲，卑怯胆小，舉動小氣，說話囉嗦，確實語言無味，面目可憎，身穿灰色袍子，青背心，紮腿帶，面色晦黯，酒

糟鼻子。日常水煙袋不離手，

錢大富 興泰廠工頭，三十歲左右，獐頭鼠目，下流卑鄙，成事不足，壞事有餘，工人中之漢奸也，身穿王服（藍色）

聽差 三十多歲，穿長袍。

馬國驃 三十多歲，穿黑色短褲褂，帶黑色呢帽。佩手槍。

魏世魁 興泰廠工頭，二十多歲，性情剛直，舉動勇敢，明大義，識反正，愛國青年，工人領袖也。穿藍色工服。

王元 工人代表，二十多歲，機警活潑，頗有心思，亦愛國青年也。穿藍色工服。

劉鎮國 三十多歲，性情燥急，舉動粗魯，惟心底坦白，疾惡如仇，工人代表，魏、王一流人也。穿工服。

李桂英 黃述祖的姨太太，二十多歲，嬌豔活潑，服飾華麗，舉止大方，說話

尖刻，頗具摩登知識，毫無國家觀念，助桀爲虐，甘心媚敵，是一個沒靈魂的女人。穿時髦華麗的衣服。

黃守仁 黃述祖的兒子。二十四歲，北大學生，愛國青年，剛毅果敢，頗有謀

略，爲當地救國運動中的主腦人物。穿藏青色中山裝。

老農甲 五六十歲，鬚髮蒼白，鄉中富農也，穿黑色長袍，圍腰帶，紮褲腿，帶帽子，手持長桿煙袋。

老農乙 五十多歲，白鬚鬚，貧農，穿黑色短衣褲，圍腰袋。彎腰弓背。面色蒼老。

青農甲 農氏自衛隊員，二十多歲，鄉村中一精悍青年，唯性情頗暴躁，容易動氣。穿普通藍色短衣褲，已破舊。

青農乙 農民自衛隊員，十八歲，性滑稽，好玩笑，天真活潑，身穿藍色褲黑色短衣，圍腰帶。衣服亦破舊。

孫大嫂 二十多歲，一有說有笑，舉動活潑之鄉村少婦，頗健美，穿普通藍色短衣褲（或青褲花短衣）。

宋保長 王家村保長，農民自衛隊的主持人，四十多歲，性頗機警，具有長者風度，穿半截長袍（黑色或深灰色）。

工人甲 住在王家村的工人自衛隊員，二十多歲，性誠懇，穿普通鄉下人上衣，工服褲子。

小牛兒 老農甲的孫兒，八，九歲，活潑可愛，穿普通鄉下小孩的短衣褲。

小牛姐 老農甲的孫女，十七歲，活潑勇敢，身體健壯，穿花色上衣，青色褲子，頭上包布帕。

流氓二人 均三十歲左右，穿黑色短衣褲或披長袍亦可。

佐藤聯隊長 日本軍官，四十多歲，性情暴戾，喜怒無常，穿黃色呢軍服 長腿皮靴，佩手槍二支。纏日章臂章。

森田中隊長 日本軍官，三十多歲，沈默寡言，而心懷叵測，穿黃色呢軍服，長馬靴。佩手槍，纏日章臂章。

中村曹長 日本軍官，穿黃色軍服。纏日章臂章。

傳令兵 日本軍傳令兵，三十多歲，穿黃色軍服。

隊丁甲 二十多歲，農民自衛隊，穿黑色或藍色布制服。

隊丁乙 二十多歲，農民自衛隊，穿黑色或藍色布制服。

工兵羣衆 均穿普通工服及雜色便服等。

農人羣衆 均穿普通農人短衣褲及藍色壯丁訓練服裝等。