

刘咸炘 著
张大可 徐兴海 校注

太史公书知意



创立于1897

商务印书馆
The Commercial Press

太史公书知意

刘咸炘 著

张大可 徐兴海 校注



创立于1897

商务印书馆
The Commercial Press

2018年·北京

图书在版编目(CIP)数据

太史公书知意/刘咸炘著;张大可,徐兴海校注. —北京:商务印书馆,2018
ISBN 978-7-100-15766-7

I. ①太… II. ①刘… ②张… ③徐… III. ①《史记》—研究
IV. ①K204.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 017394 号

权利保留,侵权必究。

太史公书知意

刘咸炘 著

张大可 徐兴海 校注

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

北京洲际印刷有限责任公司印刷

ISBN 978-7-100-15766-7

2018 年 10 月第 1 版

开本 710×1000 1/16

2018 年 10 月第 1 次印刷

印张 12 1/2

定价:70.00 元

题 记

“史记”这一概念，原指史官所记，在上古是“史籍”的通称。司马迁所作《史记》原题《太史公书》，又称《太史公记》，到了东汉桓灵之时，为《史记》之名所代替，成为后世的通称，可以看作是《太史公记》的简称。刘咸炘认为：起于班氏父子以古“史记”之名称迁书，尊之也，可备一说。旧时学者中尊古者仍称《史记》为《太史公书》。刘咸炘所作《太史公书知意》就称《史记》为《太史公书》。

刘咸炘是民国年间蜀中知名学者，亦是人世间不可多得的才子，1932年英年早逝，享年仅36岁，而著述达235部，475卷，总记为《推十书》，可谓著作等身。刘咸炘博学多才，经史子集四部皆通，是名实相符的国学大师。1916年，刘咸炘20岁即出任成都尚友书塾教席，自1926年迄于逝世，即30岁许先后兼任敬业学院哲学系主任及成都大学、四川大学教授。先生识见精微，学贯中西，“学者咸服其教，讲课之时，教室座无虚席，门窗之外，环立而听者尚有多人”（《刘咸炘先生传略》）。时人将先生比肩北大教授刘师培。

《太史公书知意》是刘咸炘先生的史学论著前四史知意之一。四史知意为：《太史公书知意》、《汉书知意》、《后汉书知意》、《三国志知意》。中国传统史学，贯通古今的纪传体二十四史，世称正史，用今语说即为国史，前四史最为知名，历来受到重视，四史均有注疏。传统的注疏，偏重微观，在名物典章、地理沿革、文字校勘、音韵训诂、版本源流，以及字句朗读等方面下功夫，旨在读懂原文字面意义。方法是抄撮材料，排比引证，集甲说乙云，唐代形成的《史记》三家注是传统方法的一个界碑。传统方法由汉至清乾嘉考据，历经2000年没有多大改变。现当代的《史记》研究宏观与微观并重。当代的古籍整理是传统微观研究的延伸，成果表现为点校、新注、解读、语译等注疏工作。宏观研究阐释思想内涵，大量的论文、论著表明了宏观研究为主流。《太史公书知意》，顾名思义，“知意”，即洞悉、研讨文本的思想内涵，刘咸炘开启了《史记》的宏观研究，研读不只是一要知其字面意义，更要洞悉思想内涵。刘咸炘创立的“知意”

这一概念是一个新词，引领时代风气之先。《太史公书知意》的研读方法，仍以传统的，按一百三十篇顺序，用章句的读书方法研讨若干条字句以及史事的思想内涵，微观研究与宏观研究相结合，是传统方法迈向现当代论说方法的一个过渡时期的示范之作，也是近代《史记》研究的一部名作，在当今《史记》研究中仍具有重要的参考价值，值得校注出版并介绍给《史记》爱好者与研究者。成都武侯祠杨代欣先生为本书出版提供了刘伯谷、朱炳先两位作者合写的《刘咸炘先生传略》，借出版之机，深表感谢。校注者二人：张大可，北京师范大学历史学院特聘教授、中国史记研究会会长。徐兴海，无锡江南大学人文学院教授，中国史记研究会理事。中国史记研究会将我们二人凝聚在一起，共同校注了《太史公书知意》，值得在此书写一笔。

是为题记。

校注者

2018年8月

刘咸炘先生传略

刘伯谷 朱炳先

刘咸炘，字鉴泉，别号宥斋。先世湖北麻城人，明季入蜀，居眉州，继迁温江，后徙双流，遂隶籍焉。先生于清光绪丙申（1896）生于成都纯化街“儒林第”。祖刘止唐先生，名沅，即列传《清史·儒林》者也。止唐先生于清道光、咸丰间，以儒学教授门徒。讲学槐轩^①，著书数十种，自成一家，培育人材，遍于巴蜀。其父子维，名根文，止唐第六子也。继志讲学，至于耄年，槐轩之教益宏，生徒益众，蜀人至以“三巷子”（纯化街又名三巷子）称之而不名，其见重如此。子维年五十五始得先生，故止唐孙辈以先生为最幼，行二十四，门徒以“四先生”尊称之。

先生幼而绝慧，初学步即喜书。甫四龄，日问难于子维。五龄，即效前人弄笔，日窥鸡群，仿作《鸡史》。先随从兄咸荣（字豫波，清拔贡）学，未几，咸荣语人曰：“四弟聪慧异常，所问辄博而深，吾不能胜其教也。”于是子维亲为教读，暇则任其自修。先生笃学好问，尤喜翻书，日由书斋抱书数十册入“内楼”（先生读书楼名），翻阅已，复送书斋，出入往返，日常数次，时仅九龄，勤已如是。族人戏谓之“老秀才”。太夫人亦笑比为陶公之运甓^②，而忧其杂乱无成。子维曰：“老四自有用地，不必为之过虑也。”先生校讎^③之学殆基于是矣。

甲寅（1914），子维先生卒，先生乃就从兄咸煊（字仲韬，清光绪癸卯年〔1903〕举人，创办尚友书塾）学，初问文之醇肆，乃究班书。继读

① 槐轩：刘止唐先生讲学处，在今成都纯化街。

② 陶公之运甓：甓，砖。陶侃，陶侃。晋人，为广州刺史时，日运百甓习劳。曰：“吾方致力中原，过尔优逸，恐不堪事。”

③ 校讎：即讎校。校对，校勘。刘向《别录》：“讎校者，一人持本，一人读析，若怨家相对，故曰讎也。”

章实斋^①书，益知著述体例之原，撰《汉书知意》四卷，是为史学评论之始。丙辰（1916）以后，任尚友书塾塾师，于是遍翻四部，旁涉西书，敏而且勤，独具慧眼，见解盖精，著述日富，尤究心于校讎学及史学。自谓：“原理方法，得自章先生实斋。首以六艺统群书，以道统学，以公统私，其识之广大圆通，皆从浙东学术而来。所谓校讎者，乃一学术方法之名称，以此二学代表读书辨体知类之法而已。”又谓：“吾之学，其对象一言以蔽之曰史。此学以明事理为的，观事理必于史，非但指纪传、编年，经亦在内。子之言理，乃从史出，周秦诸子亦无非史学而已。横说则谓之社会科学，纵说则谓之史学，质说、括说则谓之人事学。”又谓：“能知尚书、春秋、纪传三者禅变之故，即可窥史迹变化交互。必有变化交互之史，乃能文如其事，而史之良者尤在能推见至隐，原始察终。后世史家重朝政而轻民风，详实事而略大势，史实所以狭也。”其论方志之学云：“一代有一代之时风，一方有一方之土俗，一纵一横，各具面目，史志之作，所以明此也。国史记注之上，更有撰述，撰述之上，更有贯通之识，为文之主而存于文外。自章先生出而撰述之道大明，贯通之识，亦有端绪，惟方法则止粗有记注之法。章先生所撰，诚撰述矣。而贯通之识，仍未之见。”于是撰《蜀诵》，以政事、土俗贯论，述四川地方史古今变迁之大势，明方志之有方志之精神，与国史异。此先生识见所以较章先生为卓也。先生论先秦诸子，别具卓识，服膺孔孟而追本老子，以老子为孔子之师。其衡量诸子，即以道家之观变，儒家之用中，以定诸子之纯驳。谓：“诸子之学有二类：一曰人道，二曰群理。人道论为人之术而究及宇宙，群理则止及治群之术而泛及政事。如道家、儒家皆主人道，而墨翟、商鞅则惟及群理。”

先生论文学之旨，因其所处之时代，学者多承清末文士之习，喜读唐宋八家^②或高谈八代^③，俗调庸腔，浅陋已甚，文字之用日狭，乃撰《辞派图说》以药之。其略谓：“文集盛于东汉，作者皆工词赋，承子政^④之法而

① 章实斋：即章学诚，清史学家，会稽（今浙江绍兴）人，乾隆进士，官国子监典籍，邃于史学，以纂修方志，为时所重。

② 唐宋八家：指唐代韩愈、柳宗元和北宋欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩。

③ 八代：指东汉、魏、晋、宋、齐、梁、陈、隋。

④ 子政：即刘向，西汉经学家、目录学家、文学家。

枚、邹、东方、司马^①之辞采，施之诸文，乃成东汉之体，剪裁齐整，下开魏、晋、齐、梁，艺盛辞浓，文质彬彬，远祖荀、屈^②，近称子政，大家如班、蔡、曹、陆^③，所谓不分骈散之古文也。能择数家而熟玩之，即可俯视一切。然必先具子史之识，乃能探文辞之妙。”1919年五四运动兴起，提倡写白话文。当时守旧复古之士，皆持异议，先生独非之，著《白话文平议》。1924年先生以白话文写作，如宣讲本《该吃陈饭》，短篇故事《瞽叟杀人》、《孟子齐宣王章说话》、白话译《梦溪笔谈·杜五郎》等及其他白话文，集成一本名《说好话》，惜稿多散佚未刊行。使先生尚生于今日，睹白话文之发达昌盛，其识见又何如耶？

先生学广识高，通观达变，凡天人性命微显本末之义，古今中外同异利弊之故，罔不穷究原委，悉加阐述。总挈纲旨者有《两纪》、《中书》；辨天人之微，析中外之异者有《内书》、《外书》；《左书》知言，而《孟子章类》、《子疏》、《学变图赞》、《诵老私记》、《庄子释滞》、《吕氏春秋发微》皆属之，此所谓子学也；《右书》论世，而《太史公书知意》、《汉书知意》、《后汉书知意》、《三国志知意》、《史学述林》、《学史散篇》、《翻史记》、《蜀诵》、《先河录》皆隶之，此所谓史学也；上溯向、歆^④，辨章体器，存《七略》意于四部，以辟校讎芜秽之作，则有《续校讎通义》、《目录学》、《校讎述林》、《校讎丛录》，而《内楼检书记》、《旧书录》、《旧书别录》附焉；申彦和^⑤之论，戒以文灭质，树文学轨模之作，则有《文心雕龙阐说》、《诵文选记》、《文学述林》、《文式》、《文说林》、《言学三举》，而《子篇撰要》、《古文要删》、《文篇约品》、《简摩集》、《理文百一录》、《史流百一录》、《告语文百一录》附焉；明仲伟^⑥之旨，主以风救骚，而扶诗之质干者，则《诗评综》、《诗本教》、《诗人表》之外，复有《一饱集》、《从吾集》、《风骨集》、《风骨续集》、《三秀集》、《三真集》之选；词则有《长短言读》、《词学肆言》；曲则有《读曲录》；论书法之作有《弄翰余沈》；他作如《学略》、《浅书》、《书原》、《论学韵语》、《治记绪论》、《治史绪论》等，

① 枚、邹、东方、司马：指枚皋、邹阳、东方朔、司马相如。

② 荀、屈：指荀况、屈原。

③ 班、蔡、曹、陆：指班固、蔡邕、曹植、陆机。

④ 向、歆：指刘向、刘歆。

⑤ 彦和：即刘勰，《文心雕龙》作者。

⑥ 仲伟：即钟嵘，南朝梁颍川人，著有《诗品》三卷，列汉魏至齐梁五言诗作者，详其优劣，分为上、中、下三品。每品之首各冠以序，妙达文理，与《文心雕龙》并称。

则论治学门径，以授生徒者也。计先生所著之书，共二百三十五部，四百七十五卷，总名《推十书》。“推十”者，先生书斋名也。

先生著书之法，先为札记，二十岁前，即有札记副本。执讲尚友书塾后，每阅一书，即于书眉批、校、评、识，短者数言，多者数十百言，朱墨灿然，粗具纲领。继乃修补成篇，或又删并综贯以成各种著述。先生所藏中外书籍二万三千余册，书眉副页，悉有批注。现存四川省图书馆。先生著书，凡主一义，古人已言者必称述之，不足者引申之，本言公之旨，表先哲之长，尤所乐为。其所见精核宏通，出人意表之地，皆资深积厚，自抒心得，使读者寻绎无穷，有如入宝山，如涉珊海之感。居尝自谓为“骨董行中识货人”。又谓：“若问吾学，庶几可附儒道两家之后。”其所诣与志盖可见矣。并世学人，广西梁漱溟尝语人云：“余至成都，唯欲至诸葛武侯祠堂及鉴泉先生之读书处。”并转载其《内书·动与植》一文于《中国民族自救运动最后觉悟》中，作为附录。修水陈寅恪，抗日战争时期来蓉讲学，搜访购买先生著作，遍及成都书肆，谓其识见之高，实为罕见。浙江张孟劬亦宗章氏，见其著作，称为“目光四射，如珠走盘，自成一家”。盐亭蒙文通与先生有雅故，尝怱其重修宋史，亦谓“其识駸駸度骊骅前，为一代之雄，数百年来一人而已”（《四川方志·序》）。殆非虚誉也。1982年日本学者亲到四川省图书馆查阅《推十书》抄写资料。继此，西德学者亦托人到图书馆查访先生著作。先生学术，已为国际所重视，岂非国家之光耶？

先生容貌清朗，长身白皙，虽所成荦荦，顾无矜骄之气，门户之见，和易不拘而谦衷自牧。主讲尚友书塾，自1926年迄于逝世，又先后兼任敬业学院哲学系主任及成都大学、四川大学教授。学者咸服其教，讲课之时，教室座无虚席，门窗之外，环立而听者尚有多人，至今亲受其教者，犹能道其状云。先生惜人才之难，虽一得寸长，悉为奖饰。教泽所施，质下者不倦诱掖之；寒畯^①志学，力有不及者，尤乐成全之，不使废学。其冀学者深造，尝募资就书塾设研究班，按季发助学金，以贍膏火^②。其行谊感人者类此。庚午（1930）、辛未（1931）之际，始一游青城，再游峨眉，壬申（1932）之夏，又蹶窰崙^③，登剑门，览诸山之胜，皆有游记诗

① 寒畯：旧时指所谓贫穷的读书人。

② 膏火：指求学的费用。

③ 窰崙：山名，在四川江油境。

歌。北游溽暑遄征，归而染疾，甫浹月，八月初九日，咯血而歿，年仅三十又六。亲友生徒，莫不叹惋！人谓其著书之多，年寿之不永，皆与刘申叔^①相类。使天假以年，期颐耄老至于今日，其成就固未可限量也。1933年春，归骨于双流苏码头之蒋家店，附母茔也。先生母氏曰王，曰谢，先生为母谢出。姊一，适华阳朱稚松。配绵阳吴氏，早先生卒，继配华阳万氏，生三子：恒艺（伯谷），恒甄（器仲），恒瑾（叔固）。先生歿时皆幼小，恒艺未周三岁，赖祖母及母抚养，今皆成立。

^① 刘申叔：即刘师培。江苏仪征人。早年入中国同盟会，曾讲学四川国学院，执教北大，其家世传汉学，对经学、小学及汉魏诗文皆有深入研究，撰述繁富。

目 录

太史公书知意一	1
序论	1
一、辨真伪	2
二、明体例	15
三、挈宗旨	19
四、较班范	22
太史公书知意二	27
太史公书	27
本纪	28
五帝本纪	28
夏本纪	30
殷本纪	31
周本纪	32
秦本纪	33
秦始皇本纪	36
项羽本纪	40
高祖本纪	44
吕后本纪	46
孝文本纪	48
孝景本纪	48
孝武本纪	49

太史公书知意三	50
表	50
三代世表	50
十二诸侯年表	52
六国表	53
秦楚之际月表	56
汉兴以来诸侯年表	58
高祖功臣侯年表	59
惠景间侯者表	59
建元以来侯者年表	60
建元以来王子侯年表	61
汉兴以来将相大臣年表	61

太史公书知意四	62
书	62
礼书	62
乐书	64
律书	67
历书	70
天官书	70
封禅书	70
河渠书	74
平准书	74

太史公书知意五	77
世家	77
吴太伯世家	77
齐太公世家	78
鲁周公世家	79
燕召公世家	80
管蔡世家	80

陈杞世家	81
卫康叔世家	82
宋微子世家	82
晋世家	82
楚世家	83
越王句践世家	84
郑世家	85
赵世家	85
魏世家	87
韩世家	87
田敬仲完世家	87
孔子世家	89
陈涉世家	90
外戚世家	91
楚元王世家	93
荆燕世家	93
齐悼惠王世家	94
萧相国世家	94
曹相国世家	94
留侯世家	95
陈丞相世家	96
绛侯世家	96
梁孝王世家	96
五宗世家	97
三王世家	97
太史公书知意六	101
列传	101
伯夷列传	101
管晏列传	111
老子韩非列传	113
司马穰苴列传	115

孙子吴起列传	115
伍子胥列传	115
仲尼弟子列传	115
商君列传	116
苏秦列传	117
张仪列传	117
樗里子甘茂列传	117
穰侯列传	117
白起王翦列传	118
孟子荀卿列传	118
孟尝君列传	120
平原君虞卿列传	120
魏公子列传	121
春申君列传	121
范雎蔡泽列传	121
乐毅列传	122
廉颇蔺相如传	122
田单列传	123
鲁仲连邹阳列传	124
屈原贾生列传	125
吕不韦列传	126
刺客列传	127
李斯列传	128
蒙恬列传	129
张耳陈馥列传	129
魏豹彭越列传	130
黥布列传	130
淮阴侯列传	130
韩王信卢绾列传	131
田儋列传	131
樊郤滕灌列传	132
张丞相列传	132

酈生陸賈列傳	133
傅靳蒯成列傳	135
劉敬叔孫通列傳	135
季布栾布列傳	136
袁盎晁錯列傳	136
張馮列傳	137
萬石張叔列傳	137
田叔列傳	138
扁鵲倉公列傳	138
吳王濞列傳	139
魏其武安列傳	140
韓長孺列傳	143
李將軍列傳	143
匈奴列傳	144
衛將軍驃騎列傳	146
平津侯主父列傳	147
南越尉佗列傳	149
東越列傳	150
朝鮮列傳	150
西南夷列傳	150
司馬相如列傳	150
淮南衡山列傳	151
循吏列傳	152
汲鄭列傳	154
儒林列傳	156
酷吏列傳	158
大宛列傳	162
游侠列傳	163
佞幸列傳	165
滑稽列傳	166
日者列傳	167

龟策列传	168
货殖列传	169
太史公自序传	174

太史公书知意一 *

序 论

史之质有三：其事、其文、其义。而后之治史者止二法：曰考证，曰评论。考其事，考其文者，为校注；论其事，论其文者，为评点。独说其义者阙焉。

盖史法之不明久矣。《太史公书》，人所共读，而前人用功最深者，莫如方苞^①、梁玉绳^②。方则借以明其所谓古文义法，梁则借以考秦、汉前事迹，二人之说义例，较多于他人。然梁氏止知整齐，方则每失凿幻。盖考据家本不明史体，而古文家又多求之过深，二人之外，皆视此矣。吾既撰《汉书知意》，复究《太史公书》，亦作《知意》六卷，体与《汉书知意》同，偶涉考证、论事、论文，必与义例有关。是书前人议论甚多，故辨驳加详，非不知恣为击难，坐长烦^③芜，欲明本义，不得不然耳。至于考证家所举字句之讹误，古文家所标章段之神奇，亦不录也。

己未年闰七月初稿

己巳年十二月重修，二十三日毕^④

* 本书标点依据辛未（1931）年成都尚友书塾《推十书》之《太史公书知意》（以下简称“辛未本”）。参校1996年成都古籍书店影印本《推十书》（以下简称“蓉本”），以及上海科学技术文献出版社2009年版（以下简称“沪本”）。

① 方苞（1668—1749）：清安徽桐城人，字灵皋，号望溪，亦号南山牧叟。桐城派散文创始人。对《史记》颇有研究，著有《史记注补正》、《汉文帝论》。其《史记评语》说：“义即《易》之所谓言有物也，法即《易》之所谓言有序也。以义为经，而法纬之，然后为成体之文。”提倡“义法”，为桐城派散文理论奠定了基础。然桐城派另一领袖姚鼐对其《史记》研究批评说：“其阅《太史公书》，似精神不能包括其大处、远处、疏淡处及华丽非常处。”（《与陈石士书》）

② 梁玉绳（1744—1792）：清浙江钱塘人，字曜北，号谏庵，又号清白士。家世贵显，不志富豪。于《史记》、《汉书》专精尤多。以二十年之功力，著《史记志疑》三十六卷，据经、传以纠乖违，参班（固）、荀（悦）以究同异，凡文字之传说，注解之附会，一一辨析，兼下己意。论者谓其有功于司马迁，可与《集解》、《索隐》、《正义》并传，是乾嘉史学的代表作之一。

③ 烦：沪本作“繁”。沪本与本次标点同以辛未本为底本，却有字句不同。

④ 己未年：即1919年。己巳年：即1929年。