

| GE JU |

你的格局 决定你的 结局

眼光 胸襟 胆识 智慧 情商 心理 气场 情绪

梁山水 著

NI DE
GE JU
JU EDING
NI DE
JIE JU

想要获得
高段位的人生，
你必须学会
洞察格局的奥秘。

台海出版社

你的格局 决定你的 结

NI DE GEJU JUEDING NI DE JIEJU
975723

局

梁山水◎著

台海出版社

图书在版编目(CIP)数据

你的格局决定你的结局 / 梁山水著. — 北京: 台海出版社,
2018.5

ISBN 978-7-5168-1873-2

I. ①你… II. ①梁… III. ①成功心理-通俗读物

IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 089244号

你的格局决定你的结局

著 者: 梁山水

责任编辑: 王 萍

装帧设计: 芒 果

责任校对: 王 杰

版式设计: 通联图文

责任印制: 蔡 旭

出版发行: 台海出版社

地 址: 北京市东城区景山东街 20 号 邮政编码: 100009

电 话: 010-64041652(发行, 邮购)

传 真: 010-84045799(总编室)

网 址: www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E - mail: thcbs@126.com

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京鑫瑞兴印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 880mm×1230 mm 1/32

字 数: 260 千字 印 张: 10

版 次: 2018 年 8 月第 1 版 印 次: 2018 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5168-1873-2

定 价: 39.80元

版权所有 翻印必究



前言

1

格局，指一个人的眼界、胸襟、胆识等心理要素的内在布局。

宋朝苏轼的《后赤壁赋》中有两句话：“山高月小，水落石出。”在高山的反衬下月就变小，当水落下石子就显露出来。人不也一样？当失意、山穷水尽时，最能显露一个人的真实面貌——气度变大，抱怨就变小；胸襟变宽，路就变广；格局够大，问题就消失不见。

有个国王在墙上画了一条线，他问身边的智者：“谁能在不碰触线的情况下，让这条线变细一点？”几乎所有人都觉得很困惑，他们认为那是不可能的！只有其中一位智者走到墙边，在旁边画了一条比较粗的线，那条较粗的线并没有触碰到原来那条线，但当那条较粗的线被画出来时，第一条线就变细了。

山高，让你感觉到月小，但其实月并未变小，还是一样大；水枯，让石头露出水面，但其实石头并未移动，还是停在那里。不管遇到任何难题，你还是你。你人生的格局，就在你怎么看自己。

2

一个人的发展往往会受局限，其实“局限”就是格局太小，为其所限。谋大事者必要布大局，对于人生这盘棋来说，我们首先要学习的不是技巧，而是布局。

很多大人物之所以能够取得成功，是因为他们在自己还是一个小人物的时候就在规划自己的人生大格局。他们有一个开阔的心胸，没有因环境的不利而妄自菲薄，更没有因为能力的不足而自暴自弃。

他们在气势、性格和信念上就拥有了正常人所不能拥有的东西，能够用发展的、全局的、战略的眼光来看待生活和工作，相信通过自己的努力一定能够获得成功。

而那些格局小的人，往往会因为生活的不如意而怨天尤人，因为一点小的挫折就一筹莫展，看待问题的时候常常是一叶障目不见泰山，因此，也就不可避免地变得碌碌无为。

3

大格局，即以大视角切入人生，力求站得更高、看得更远、做得更大。

大格局决定着事情发展的方向，掌控了大格局，也就掌控了局势。就能够对事业和成功有一个正确的把握，也能对各种资源进行合理分配，这样的话，就能够一步一个脚印地走好成功之路，从而达到人生的巅峰。

大格局不是想拥有就能拥有的，它的建立需要一定的条

件，也需要具体的方法和内容。那么，该怎样建立大格局呢？

本书分别阐述了格局的内涵、意义和修炼方法。

在现实生活中，一个拥有大格局的人，对外能够服众，对内能够保持以大局为重的清醒，作出明智的人生选择。而拥有大格局的途径，则是对自己进行一种全方位的打造，其中包括合理的知识结构、适宜的平台、和谐的人际关系以及整合资源的能力……这些，都将为一个人的大格局增砖添瓦，直至搭建起大格局的城池。

目 录

第一章	大格局有大志向，每天都是一个进步的过程	1
	1.格局高的人，不会让自己得过且过	2
	2.伟大的格局构成伟大的目标	6
	3.为了明天的美好，耐住今天的寂寞	9
	4.不仅胸怀大志，还要从点滴做起	12
	5.工作格局不同，带来的人生结局也不同	16
	6.只选一把椅子坐	20
	7.可以不成功，但不能不成长	24
第二章	大格局有大方向，不为外界压力所动摇	27
	1.一开始就不相信自己，那么你绝不会成功	28
	2.不幸是强者的垫脚石	33
	3.命运在你手里，不在别人嘴里	37
	4.守护你独一无二的优势	42
	5.模仿可以，但不能盲从	47
	6.英雄，就是做自己能做的事	50
	7.拥抱自己的缺点，和不完美和解	56

目 录

第三章 大格局有大器量，原谅别人就是放过自己	61
1.祸兮福所倚，福兮祸所伏	62
2.不怕吃亏，必少是非	65
3.不宽恕别人就是不宽恕自己	70
4.退即是进，予即是得	74
5.给人留余地，也就是给自己留后路	78
6.把每个人都当作自己的老师	82
7.居安一定要思危，得意更要保持低调	85
第四章 大格局有大智慧，思路决定出路	91
1.脑洞有多大，创意就有多大	92
2.既然改变是定律，又何苦死守？	96
3.此路风景独好，彼路风景更胜	101
4.举一反三，摸着石头过河	105
5.创造力是一生享用不尽的财富	108
6.犯错不可怕，但你要学会反思	110
7.记得你所做过的那些蠢事，别再做第二次	113

第五章	大格局有双赢观，你好我好才是真的好	117
	1.单打独斗，迟早要摔跟斗	118
	2.帮别人攀登，自己也能登上去	121
	3.同行不妒，万事都成	125
	4.了解对手的核心竞争力	129
	5.对手就是另一角度上的帮手	136
	6.欣赏对手的品质与人格	140
	7.主动给自己设立一个“假想敌”	142
第六章	整合资源，完成对格局的突破	147
	1.将身边的资源通过合适的人脉关系整合到一起	148
	2.联合起来，虾米也可以吃掉大鱼	151
	3.有意识地积累各行各业的朋友	155
	4.集思广益，威力无比	161
	5.人尽其才，企业才会形成最大的合力	165
	6.尊重每一个与你业务有关的人	172

目 录

第七章	优化知识结构，充实大格局的内在支撑力	177
	1.每天读书半小时	178
	2.学一门一直想学但始终没学的技能	184
	3.利用业余时间，给自己充充电	188
	4.至少培养一项健康的爱好	192
	5.每天开动脑筋，想出一个新点子	196
	6.勇于尝试，激发出你的潜能	201
	7.请自觉为你的“面孔”负责	205
第八章	大格局不是冒进，但不排除冒险	213
	1.不赌不会输，但也不会赢	214
	2.愿赌服输是一种风度	217
	3.没有风险，就没有成果可言	219
	4.创业虽然充满了冒险，但绝不是盲人摸象	224
	5.唤醒你的“野心”与激情	228
	6.机遇不等人，把自己“推销”出去	232
	7.越早开始投资，便越早达成致富目标	236

第九章	有大格局的人，道德与智慧并存	241
	1.没有高尚的道德，便没有高尚的品格	242
	2.诚实是成功的基石	245
	3.信用是个人的品牌	248
	4.有意识地培养自律精神	252
	5.不揭他人之短，不探他人之秘	256
	6.道歉是一种重要的社会礼仪	260
	7.责任是生存的基础	265
第十章	好心态助你提升格局，要成功更要幸福感	269
	1.燃起工作热情，你不能浮躁	270
	2.帮助别人也就是帮助自己	274
	3.开口抱怨前，请把你的“烦”消化掉大半	277
	4.得理也要让三分	283
	5.低调做人是规避失败的最佳手段	287
	6.乐观的态度让人充满能量	290
	7.改善心灵的八大方法	297

第一章

大格局有大志向，

每天都是一个进步的过程

1. 格局高的人，不会让自己得过且过

停滞不前的生活像是一潭死水，没有波澜，毫无生气。每一个平淡的日子都需要一股动力，像清泉一般，在死寂的水面上激起绚丽的涟漪。若想改变生活，就要随时为自己注入灵动鲜活的泉水，激发起生命的斗志，让麻木消沉的日子离你远去。

国王和王后有了一个漂亮的儿子。在孩子举行洗礼仪式的那一天，有12位仙女前来祝贺，并且每位仙女都带来了礼物。高贵的出身，智慧、力量、英俊，所有世上美好的东西都堆在小孩的面前，看起来他肯定会超过所有那些永垂不朽的人们。正在这个时候，第12位仙女姗姗而来，她带来的礼物是不满。愤怒的国王拒绝了她和她的礼物。

随着岁月流逝，年轻的王子茁壮成长，简直就是完美的典范。在他的心中，没有因为不满而产生的那种渴望追求什么的迫切感。他性情温和，行动安静，时光一天天地从他身边流逝，王子的心灵渐渐地枯萎了。终其一生，他一事无成。最终，国王才领悟到那被拒绝的礼物才是最珍贵的礼物。就这样，一个本来应该干一番轰轰烈烈事业的人在满足里变得平庸了。

定位高的人，在常规生活中由于感觉不满，感觉到自己有从事其他事业更大的天资，于是放弃了原先受过专门训练的职业。

伏尔泰就是因为发现法律学习枯燥无味，不可忍受，才转而从事文学创作的；大文豪鲁迅先生原本是学医的，后来觉得文学创作更能拯救中华民族的灵魂，继而投身到拯救人们的精神世界中，成为一代文学泰斗。

也有一些人是脱离其他职业之后，真正的才能才显露出来。许多英国资产阶级革命的领军人物在成为功绩显赫的士兵之前，曾经一度是牧场工人或啤酒酿造者之类的。拿破仑最欣赏的一位军事历史学家曾经还是一个股票经纪人；而华盛顿元帅则做过一段时间的缝纫用品商人。

有一位心理学家曾经说过一句很耐人寻味的话：我们所从事的往往不是我们所擅长的。当然，这其中有很多无法改变的客观原因。在大部分情况下，伟人们也和常人一样，在父母的安排下迈进生活的常轨，但他们很快发现自己就像是被挤在四方形洞窟里的圆球，对现状不满，处境逼仄，无用武之地，满心焦虑。

在某次战斗胜利后，有人问拿破仑，是否等到机会来临后，再去进攻另一个城市，拿破仑听了这话，竟大发雷霆，他说：“机会，机会是靠我们自己创造出来的。”“创造机会”，

便是拿破仑之所以伟大的原因。因此，唯有去创造机会的人，才能建立轰轰烈烈的丰功伟业。

美国康奈尔大学的生物学教授做了一个著名的实验叫做煮青蛙。

实验是这样的：先把一只青蛙丢进煮沸的水中，由于青蛙反应灵敏，在千钧一发之际，它用尽全身力气跳出水锅，安全地逃生了。

30分钟后，教授们又使用一个同样大小的铁锅，不同的是这次在锅里先放满了冷水，然后把那只曾经死里逃生的青蛙再放进去，这只青蛙在锅里并没有像第一次那样跳出来，而是欢快地表演着它的游泳技巧。接着，他们不断地将水加热，这只青蛙是不会知道大祸降临的，依然在水中自由自在地游来游去，它还以为是在泡温泉呢，当它感到情形不对时，为时已晚，它欲跃乏力，全身瘫软，只好无奈地躺在水里，最终翻起了白肚皮——死了。

由上面的这个实验可以看出安于现状是非常可怕的，缺乏危机意识，等于是对自己的生命不负责任。不管你扮演什么角色，不管你现在多么成功，也不管你现在所处的环境多么舒适，都必须主动改变自己，以应对环境的恶化。

如果安于现状，孔子也许只能是鲁国一个管理钱库财粮的小官，不会成为受万人推崇的“圣人”；如果安于现状，司马

相如也许只能是一个酒店老板，不会成为汉赋四大家之一；如果安于现状，毛泽东也许就只能是北京大学的图书管理员，不会引导中国革命走向胜利，不会成为新中国的主要缔造者。

机会对每个人都是公平的，之所以有平庸的人，是因为他们满足现在的生活，机会降临时他们也不去把握，好位置就只好让他人捷足先登，他们不想去竞争，优势最终会被劣势所取代；而那些成功的人绝不会找这样的借口，他们不等待机会，不安于现状，也不向亲友们哀求，而是靠自己的苦干努力去创造机会，他们深知，唯有自己才能给自己创造机会，发挥出优势，才不会让优势变成劣势。

我们总是对安稳的生活恋恋不舍，周而复始地等待着生命的终老……当心灵因疲惫而停下来时，生命也就会随之停下，当人前进的脚步慢慢停止时，生命的机能也会跟着不断萎缩。一旦环境改变，危险袭来，我们就会因为不适应而变得惶惶不可终日。世界是变幻莫测的，我们即便不能与它保持并肩同行，也要及时跟上它的脚步。时刻给自己一股动力，一剂活水，让自己保持充足的活力与高昂的热情，相信无论未来怎样，我们都能坦然地面对。

2.伟大的格局构成伟大的目标

心理学家曾经做过这样一个实验：

组织三组人，让他们分别向着10公里以外的三个村子进发。

第一组的人既不知道村庄的名字，也不知道路程有多远，只告诉他们跟着向导走就行了。刚走出两三公里，就开始有人叫苦，走到一半的时候，有人几乎愤怒了，他们抱怨为什么要走这么远，何时才能走到头，有人甚至坐在路边不愿走了，越往后走，他们的情绪也就越低落。

第二组的人知道村庄的名字和路程有多远，但路边没有里程碑，只能凭经验来估计行程的时间和距离。走到一半的时候，大多数人想知道已经走了多远，比较有经验的人说：“大概走了一半的路程。”于是，大家又簇拥着继续向前走。当走到全程的四分之三的时候，大家情绪开始低落，觉得疲惫不堪，而路程似乎还有很长。当有人说：“快到了！”“快到了！”大家又振作起来，加快了行进的步伐。

第三组的人不仅知道村子的名字、路程，而且公路旁每一公里就有一块里程碑。人们边走边看里程碑，每缩短一公里大家便有一小阵的快乐。行进中他们用歌声和笑声来消除疲劳，情绪一直很高涨，所以很快就到达了目的地。

心理学家得出了这样的结论：当人们的行动有了明确目