

Id

Adobe
InDesign CC
2018 release

CLASSROOM IN A BOOK

- Adobe 公司推出的权威经典教程
- 畅销全球 20 年的著名品牌图书
- 在全世界以 27 种语言火爆发行

Adobe InDesign CC 2018
经典教程 **彩色版**

[美] 凯莉·科德斯·安东 (Kelly Kordes Anton) 蒂娜·德贾得 (Tina DeJarld) 著
张海燕 译



Adobe

Adobe InDesign CC 2018

经典教程  彩色版

[美] 凯莉·科德斯·安东 (Kelly Kordes Anton) 蒂娜·德贾得 (Tina DeJarld) 著
张海燕 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Adobe InDesign CC 2018经典教程：彩色版 / (美)
凯莉·科德斯·安东 (Kelly Kordes Anton), (美) 蒂
娜·德贾得 (Tina DeJarld) 著；张海燕译。—北京：
人民邮电出版社，2018.12
ISBN 978-7-115-49480-1

I. ①A… II. ①凯… ②蒂… ③张… III. ①电子排
版—应用软件—教材 IV. ①TS803.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第224974号

版权声明

Authorized translation from the English edition, entitled Adobe InDesign CC Classroom in a book (2018 release), 9780134852508 by Kelly Kordes Anton & Tina DeJarld, published by Pearson Education, Inc., publishing as Adobe Press, Copyright © 2018 Adobe Systems Incorporated and its licensors.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission form Pearson Education, Inc. Chinese Simplified language edition published by Posts and Telecommunications Press, Copyright © 2018.

本书中文简体字版由美国 **Pearson Education** 集团授权人民邮电出版社出版。未经出版者书面许可，对本书任何部分不得以任何方式复制或抄袭。

版权所有，侵权必究。

-
- ◆ 著 [美] 凯莉·科德斯·安东 (Kelly Kordes Anton)
[美] 蒂娜·德贾得 (Tina DeJarld)
 - 译 张海燕
 - 责任编辑 傅道坤
 - 责任印制 焦志炜
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
河北画中画印刷科技有限公司印刷
 - ◆ 开本：800×1000 1/16
印张：26
字数：609千字 2018年12月第1版
印数：1-2000册 2018年12月河北第1次印刷
- 著作权合同登记号 图字：01-2017-4810 号
-

定价：128.00 元

读者服务热线：(010) 81055410 印装质量热线：(010) 81055316

反盗版热线：(010) 81055315

广告经营许可证：京东工商广登字 20170147 号

内容提要

本书由 Adobe 公司的专家编写，是 Adobe InDesign CC 2018 软件的正规学习用书。

全书共 15 课，涵盖了 InDesign 工作区简介、InDesign 基本操作、设置文档和处理页面、使用对象、排文、编辑文本、排版艺术、处理颜色、使用样式、导入和修改图形、制作表格、处理透明度、打印及导出、创建包含表单域的 Adobe PDF 文件、创建版面固定的 EPUB 等内容。

本书语言通俗易懂并配以大量的图示，特别适合 InDesign 新手阅读；有一定使用经验的用户也可从中学到大量高级功能和 InDesign CC 2018 新增的功能。本书也适合各类培训班学员及广大自学人员参考。

作者简介

Kelly Kordes Anton 参与编写和编辑过几十部有关出版技术和 InDesign 的图书与培训资料，其中包括本书的前 6 个版本。她现在是 MillerCoors 公司的协调沟通专员，该公司坐落在闻名遐迩的 Coors Banquet 啤酒产地 Golden Brewery。

Tina DeJarld 从 InDesign 1.0 推出之前，就一直奋战在将计算机屏幕上的设计变成印刷品的前沿阵地。她作为印前专家和美工设计师，处理过数以千计的庞大而复杂的项目，深谙 InDesign 最佳实践和技巧。



致谢

倘若没有众多合作者的强大支持，本书不可能付梓。这里要感谢 Nancy Davis 打造了一个强大的团队；感谢技术编辑 Chad Chelius 确保每句话都准确无误；感谢 Candyce Mairs 验证了本书介绍的每个操作步骤；感谢 Dan Foster 和 Scout Festa 找出并改正了所有的拼写错误；感谢排版工程师对所有版面进行润色并准备好用于印刷的文件；感谢 Pearson 资深制作编辑 Tracey Croom 监督整个制作过程，确保每个人都熟悉细节并避免偏离轨道。另外，感谢 John Cruise 所做的宝贵贡献，本书处处都留下了他的烙印。还要感谢如下摄影师提供了课程文件使用的众多照片：John Anton、Shauneen Hutchinson、Sylvia Bacon、Diane Supple 和 Eric Shropshire。

前言

欢迎使用 Adobe InDesign CC 2018。InDesign 是一个功能强大的版面设计和制作应用程序，提供了精确的控制以及同其他 Adobe 专业图形软件的无缝集成。使用 InDesign 可制作出专业品质的彩色文档，并使用在高速彩色印刷机印刷或通过各种输出设备（如桌面打印机和高分辨率排印设备）打印。使用它还可设计在各种电子设备（如平板电脑、智能手机和电子图书阅读器）上查看的出版物，并以多种格式（如 PDF、HTML 和 EPUB）导出 InDesign 文档。

作者、美术师、设计人员和出版商能够通过各种媒介，与比以前任何时候都广泛的受众进行交流，InDesign 通过与其他 Creative Cloud（CC）应用程序无缝地集成，为此提供了支持。

关于经典教程

本书是在 Adobe 产品专家支持下编写的 Adobe 图形和出版软件官方培训系列丛书之一。读者可按自己的节奏阅读其中的内容。如果读者是 Adobe InDesign 新手，将从中学到掌握该程序所需的基本知识；如果读者有一定的 Adobe InDesign 使用经验，将发现本书介绍了很多高级功能和最佳实践，其中包括有关如何使用 InDesign 最新版本的提示和技巧。

每个课程都提供了完成项目的具体步骤。读者可按顺序从头到尾阅读本书，也可根据兴趣和需要选读其中的课程。每课末尾都有练习，让您能够进一步探索该课介绍的功能，另外，还有复习题及其答案。

必备知识

要使用本书，读者应能够熟练使用计算机和操作系统，包括如何使用鼠标、标准菜单和命令以及打开、保存和关闭文件。如果需要复习这方面的内容，请参阅您使用的操作系统自带的帮助材料。



注意：对于随操作系统而异的操作，本书先讲 Windows 操作，再讲 macOS 操作，并在括号内注明操作系统，如按住 Alt（Windows）或 Option（macOS）键并单击。

安装 Adobe InDesign

使用本书前，应确保系统设置正确并安装了所需的软件和硬件。

本书没有提供 Adobe InDesign 软件，读者必须单独购买（详情请参见 Adobe 官网）。除 Adobe

InDesign CC 外，本书有些地方还用到了 Adobe Bridge 和其他 Adobe 应用程序，您必须通过 Adobe Creative Cloud 按屏幕说明安装它们。

桌面应用程序 Adobe Creative Cloud

除 Adobe InDesign CC，本书还用到了桌面应用程序 Adobe Creative Cloud，这是一个管理中心，让您能够管理数十种 Creative Cloud 应用程序和服务。您可使用它来同步和分享文件、管理字体、访问照片和设计素材库以及展示和搜索创意作品。

Creative Cloud 桌面应用程序会在您下载第一个 Creative Cloud 产品时自动安装。如果您安装了 Adobe Application Manager，它将自动更新为 Creative Cloud 桌面应用程序。

如果您还没有安装 Creative Cloud 桌面应用程序，可前往 Adobe 网站的 Creative Cloud 下载页面或 Adobe Creative Cloud 桌面应用程序页面下载。

本书使用的字体

在本书课程使用的字体中，有些是 Adobe InDesign 自带的，有些不是 Adobe InDesign 自带的，但可通过 Typekit 获取。Typekit 是 Adobe 提供的一项字体订阅服务，让您能够访问一个庞大的字体库，以便在桌面应用程序和网站中使用这些字体。Typekit 服务集成到了 InDesign 字体选择功能和 Creative Cloud 桌面应用程序中，只要订阅了 Creative Cloud，就订阅了 Typekit 服务。

在 Creative Cloud 应用程序中，默认会与 Typekit 同步，因此当您打开课程文件时，如果它使用了没有安装的 Typekit 字体，将显示包含“同步字体”按钮的“缺失字体”对话框。如果禁用了 Typekit 字体同步，“缺失字体”对话框将包含“打开 Typekit”按钮。



注意：有关 Typekit 的更详细信息，请参阅 Typekit 主页。有关如何使用 Creative Cloud 安装 Typekit 字体的更详细信息，请参阅 Creative Cloud 帮助文档。

保存和恢复 InDesign Defaults 文件

InDesign Defaults 文件存储了程序的首选项和默认设置，如工具设置和默认度量单位。为确保您的 Adobe InDesign 首选项和默认设置与本书使用的相同，阅读本书的课程前，将 InDesign Defaults 文件移到其他文件夹。阅读完本书后，将保存的 InDesign Defaults 文件移回到原来的文件夹，这将恢复以前使用的首选项和默认设置。



注意：进入新课程时，有些面板可能依然处于打开状态，即便您恢复了 InDesign Defaults 文件。在这种情况下，可手工关闭这些面板。

移动当前的 InDesign Defaults 文件

通过将 InDesign Defaults 文件移走，可让 InDesign 自动创建一个新的 InDesign Defaults 文件，其中所有的首选项和默认设置都为出厂设置。

1. 退出 Adobe InDesign。
2. 找到 InDesign Defaults 文件（有关该文件在 Windows 和 macOS 中的位置，请参阅下文的介绍）。
3. 如果您要恢复定制的首选项，可将 InDesign Defaults 文件拖放到另一个文件夹中；否则系统直接将其删除。
4. 启动 Adobe InDesign CC。

Id

注意：如果您从未启动 Adobe InDesign CC 或移走了 InDesign Defaults 文件，您将找不到它。首次启动 Adobe InDesign CC 时，InDesign 将创建 InDesign Defaults 文件；在使用 Adobe InDesign CC 的过程中，InDesign 将根据您执行的操作更新这个文件。

在 Windows 中查找 InDesign Defaults 文件

在 Windows 中，InDesign Defaults 文件位于如下文件夹：`[启动盘]\用户\[用户名]\AppData\Roaming\Adobe\InDesign\Version 13.0-J\zh_CN`。

- 在 Windows 7、Windows 8 和 Windows 10 中，文件夹 AppData 默认被隐藏。要显示这个文件夹，可在控制面板中单击“外观和个性化”，再单击“文件夹选项”（Windows 7 和 Windows 8）或“文件资源管理器选项”（Windows 10）。
- 在“文件夹选项”或“文件资源管理器选项”对话框中，单击“查看”标签，并选中单选按钮“显示隐藏的文件、文件夹和驱动器”，再单击“确定”按钮。

Id

注意：显示隐藏的文件后，如果还是找不到 InDesign Defaults 文件，可使用操作系统提供的文件查找功能查找 InDesign Defaults。

在 macOS 中查找 InDesign Defaults 文件

在 macOS 中，InDesign Defaults 文件位于如下文件夹：`[启动盘]/Users/用户名/Library/Preferences/Adobe InDesign/Version 13.0-J/zh_CN`。

- 文件夹名称可能随您安装的语言版本而异。
- 在 macOS 10.9 和更晚的版本中，文件夹 Library 被隐藏。要访问这个文件夹，可选择 Finder 菜单“前往”>“前往文件夹”。在“前往文件夹”对话框中，输入 `~/Library`，再单击“确定”或“前往”按钮。

恢复保存的 InDesign Defaults 文件

如果您将定制的 InDesign Defaults 文件移到了其他地方，可采取如下步骤来恢复它。

1. 退出 Adobe InDesign。
2. 将保存的 InDesign Defaults 文件拖放到原来的文件夹中，并替换当前的 InDesign Defaults 文件。

资源与支持

本书由异步社区出品，社区（<https://www.epubit.com/>）为您提供相关资源和后续服务。

配套资源

本书提供如下资源：

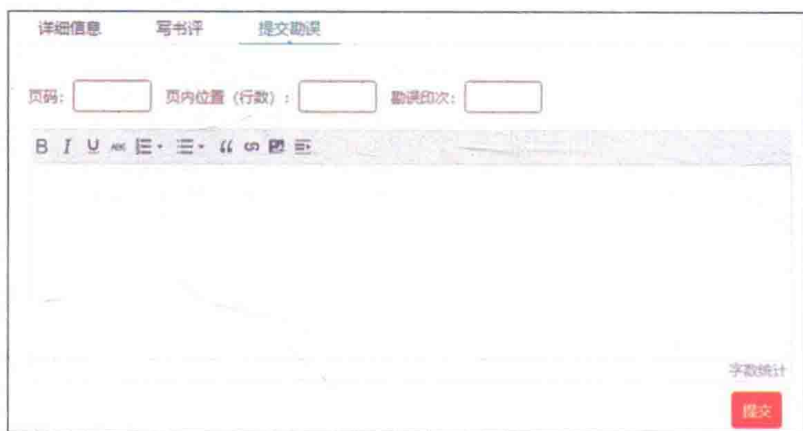
- 完成本书课程所需的素材文件。

要获得以上配套资源，请在异步社区本书页面中点击 **配套资源**，跳转到下载界面，按提示进行操作即可。注意：为保证购书读者的权益，该操作会给出相关提示，要求输入提取码进行验证。

提交勘误

作者和编辑尽最大努力来确保书中内容的准确性，但难免会存在疏漏。欢迎您将发现的问题反馈给我们，帮助我们提升图书的质量。

当您发现错误时，请登录异步社区，按书名搜索，进入本书页面，点击“提交勘误”，输入勘误信息，点击“提交”按钮即可。本书的作者和编辑会对您提交的勘误进行审核，确认并接受后，您将获赠异步社区的 100 积分。积分可用于在异步社区兑换优惠券、样书或奖品。



The screenshot shows a web form titled "提交勘误" (Submit Error). At the top, there are three tabs: "详细信息" (Detailed Information), "写书评" (Write a Review), and "提交勘误" (Submit Error), with the latter being the active tab. Below the tabs, there are three input fields: "页码:" (Page Number), "页内位置 (行数):" (Page Position (Line Number)), and "勘误印次:" (Error Edition). Below these fields is a rich text editor with a toolbar containing icons for bold (B), italic (I), underline (U), strikethrough (ABC), bulleted list (•), numbered list (1), link (🔗), and unlink (🔗). At the bottom right of the form, there is a "字数统计" (Character Count) label and a red "提交" (Submit) button.

扫码关注本书

扫描下方二维码，您将会在异步社区微信服务号中看到本书信息及相关的服务提示。



与我们联系

我们的联系邮箱是 contact@epubit.com.cn。

如果您对本书有任何疑问或建议，请您发邮件给我们，并请在邮件标题中注明本书书名，以便我们更高效地做出反馈。

如果您有兴趣出版图书、录制教学视频，或者参与图书翻译、技术审校等工作，可以发邮件给我们；有意出版图书的作者也可以到异步社区在线提交投稿（直接访问 www.epubit.com/selfpublish/submission 即可）。

如果您是学校、培训机构或企业，想批量购买本书或异步社区出版的其他图书，也可以发邮件给我们。

如果您在网上发现有针对异步社区出品图书的各种形式的盗版行为，包括对图书全部或部分内容的非授权传播，请您将怀疑有侵权行为的链接发邮件给我们。您的这一举动是对作者权益的保护，也是我们持续为您提供有价值的内容的动力之源。

关于异步社区和异步图书

“异步社区”是人民邮电出版社旗下 IT 专业图书社区，致力于出版精品 IT 技术图书和相关学习产品，为作译者提供优质出版服务。异步社区创办于 2015 年 8 月，提供大量精品 IT 技术图书和电子书，以及高品质技术文章和视频课程。更多详情请访问异步社区官网 <https://www.epubit.com>。

“异步图书”是由异步社区编辑团队策划出版的精品 IT 专业图书的品牌，依托于人民邮电出版社近 30 年的计算机图书出版积累和专业编辑团队，相关图书在封面上印有异步图书的 LOGO。异步图书的出版领域包括软件开发、大数据、AI、测试、前端、网络技术 etc。



异步社区



微信服务号

第1课 工作区简介

课程概述

本课介绍如下内容：

- 打开文档；
- 选择和使用工具；
- 使用应用程序栏和控制面板；
- 管理文档窗口；
- 使用面板；
- 定制工作区；
- 修改文档的缩放比例；
- 导览文档；
- 使用上下文菜单和面板菜单；
- 修改界面首选项。

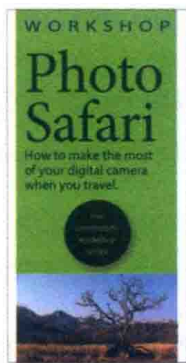


本课需要大约 45 分钟。

启动 InDesign 之前，先到异步社区的相应页面将本书的课程资源下载到本地硬盘中，并进行解压。

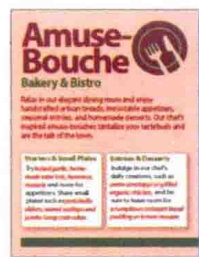
目 录

第 1 课 工作区简介 0



1.1 概述	2
1.2 工作区简介	3
1.3 使用面板	12
1.4 定制工作区	17
1.5 修改文档的缩放比例	18
1.6 导览文档	21
1.7 使用上下文菜单	23
1.8 使用面板菜单	24
1.9 修改界面首选项	25
1.10 练习	26
1.11 复习题	27
1.12 复习题答案	27

第 2 课 熟悉 InDesign 28



2.1 概述	30
2.2 查看参考线	30
2.3 在工作时执行印前检查	32
2.4 添加文本	33
2.5 使用样式	37
2.6 处理图形	41
2.7 处理对象	44
2.8 应用对象样式	46
2.9 在演示文稿模式下查看文档	46
2.10 练习	48
2.11 复习题	49
2.12 复习题答案	49

第 3 课 设置文档和处理页面 50



3.1	概述	52
3.2	创建并保存自定义文档设置	53
3.3	新建文档	54
3.4	在打开的 InDesign 文档之间切换	56
3.5	编辑主页	56
3.6	将主页应用于文档页面	66
3.7	添加文档页面	67
3.8	重新排列和删除页面	68
3.9	修改页面大小	68
3.10	添加章节以修改页码编排方式	69
3.11	覆盖主页对象及置入文本和图形	70
3.12	打印到纸张边缘：使用出血参考线	73
3.13	查看完成后的跨页	74
3.14	练习	76
3.15	复习题	77
3.16	复习题答案	77

第 4 课 使用对象 78



4.1	概述	80
4.2	使用图层	81
4.3	创建和修改文本框架	85
4.4	创建和修改图形框架	91
4.5	给图形框架添加元数据题注	97
4.6	置入并链接图形框架	98
4.7	调整框架的形状	101
4.8	文本绕图	102
4.9	修改框架的形状	104
4.10	变换和对齐对象	106
4.11	选择并修改编组的对象	111
4.12	绘制直线及修改箭头	112
4.13	创建二维码	113
4.14	完成	114
4.15	练习	114
4.16	复习题	117
4.17	复习题答案	117

第5课 排文 118



5.1 概述	120
5.2 在已有文本框架中排文	121
5.3 手动排文	123
5.4 排文时创建文本框架	126
5.5 自动创建串接的文本框架	127
5.6 自动排文	129
5.7 对文本应用段落样式	131
5.8 调整分栏	133
5.9 添加跳转说明	134
5.10 练习	135
5.11 复习题	137
5.12 复习题答案	137

第6课 编辑文本 138



6.1 概述	140
6.2 查找并替换缺失字体	142
6.3 输入和导入文本	143
6.4 查找并修改文本和格式	145
6.5 拼写检查	148
6.6 拖放文本	151
6.7 使用文章编辑器	152
6.8 显示修订	153
6.9 练习	154
6.10 复习题	155
6.11 复习题答案	155

第7课 排版艺术 156



7.1 概述	158
7.2 调整垂直间距	159
7.3 使用字体、字体样式和字形	163
7.4 微调分栏	170
7.5 修改段落的对齐方式	172
7.6 创建下沉效果	174
7.7 调整字符间距和字间距	176
7.8 调整换行方式	178
7.9 设置制表符	181
7.10 在段落前面添加段落线	185

7.11	段落底纹	186
7.12	练习	188
7.13	复习题	189
7.14	复习题答案	189

第 8 课 处理颜色 190



8.1	概述	192
8.2	色彩管理	193
8.3	确定印刷要求	197
8.4	创建颜色	200
8.5	应用颜色	205
8.6	使用色调	210
8.7	使用渐变	212
8.8	使用颜色组	214
8.9	练习	216
8.10	复习题	221
8.11	复习题答案	221

第 9 课 使用样式 222



9.1	概述	224
9.2	创建和应用段落样式	227
9.3	创建和应用字符样式	230
9.4	在段落样式中嵌套字符样式	233
9.5	创建和应用对象样式	238
9.6	创建并应用表样式和单元格样式	243
9.7	更新样式	248
9.8	从其他文档中载入样式	250
9.9	练习	251
9.10	复习题	252
9.11	复习题答案	252

第 10 课 导入和修改图形 254



10.1	概述	256
10.2	添加来自其他程序的图形	257
10.3	比较矢量图和位图	257
10.4	管理到导入文件的链接	258

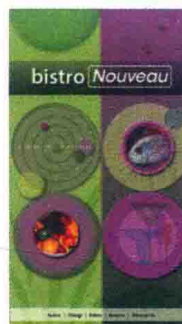
10.5	更新链接	261
10.6	调整显示质量	263
10.7	处理各种背景	264
10.8	使用 Alpha 通道	268
10.9	置入 Adobe 原生图形文件	272
10.10	使用 InDesign 库来管理对象	279
10.11	使用 Adobe Bridge 导入图形	282
10.12	练习	285
10.13	复习题	287
10.14	复习题答案	287

第 11 课 制作表格 288



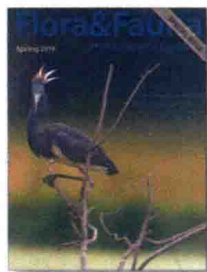
11.1	概述	290
11.2	创建表格	291
11.3	将文本转换为表格	292
11.4	修改行和列	294
11.5	设置表格的格式	299
11.6	在单元格中添加图形	302
11.7	创建表头行	306
11.8	创建并应用表样式和单元格样式	307
11.9	练习	310
11.10	复习题	311
11.11	复习题答案	311

第 12 课 处理透明度 312



12.1	概述	314
12.2	导入灰度图像并给它着色	314
12.3	设置透明度	316
12.4	对导入的矢量和位图图形应用透明度效果	320
12.5	导入并调整使用了透明度设置的 Illustrator 文件	322
12.6	设置文本的透明度	324
12.7	使用效果	325
12.8	练习	334
12.9	复习题	335
12.10	复习题答案	335

第 13 课 打印及导出 336



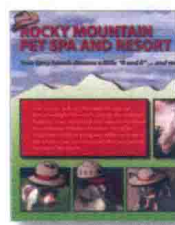
13.1 概述	338
13.2 印前检查	338
13.3 预览分色	341
13.4 管理颜色	344
13.5 预览透明度效果	347
13.6 预览页面	348
13.7 创建 Adobe PDF 校样	348
13.8 创建可用于印刷的 PDF 并保存 PDF 预设	350
13.9 打印校样并保存打印预设	351
13.10 将文件打包	355
13.11 练习	357
13.12 复习题	358
13.13 复习题答案	358

第 14 课 创建包含表单域的 Adobe PDF 文件 360



14.1 概述	362
14.2 定制表单创建工作区	363
14.3 添加表单域	363
14.4 设置表单域的跳位顺序	368
14.5 添加提交表单的按钮	369
14.6 导出为交互式 Adobe PDF 文件	370
14.7 在 Adobe Acrobat Reader 中测试表单	371
14.8 练习	371
14.9 复习题	373
14.10 复习题答案	373

第 15 课 创建版面固定的 EPUB 374



15.1 概述	376
15.2 新建以固定版面导出的文档	376
15.3 EPUB：可重排和固定版面	377
15.4 添加动画	378
15.5 按钮	382
15.6 添加多媒体和交互式元素	388
15.7 导出为 EPUB 文件	393
15.8 练习	397
15.9 复习题	400
15.10 复习题答案	400