

大家墨寶

本社編

浙江古籍出版社



怀素《小草千字文》最美的字

大家墨寶

本社編

浙江古籍出版社

怀素《小草千字文》最美的字

图书在版编目(CIP)数据

怀素《小草千字文》最美的字
——杭州：浙江古籍出版社，2016.
(大家墨宝)

ISBN 978-7-5540-0554-5

I. ①怀… II. ①浙… III. ①草书—碑帖—中国—唐代 IV. ①J292.24

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第104923号

大家墨寶

怀素《小草千字文》最美的字 本社编

出版发行 浙江古籍出版社
(杭州市体育场路347号 电话：0571-85068292)

网 址 www.zjguji.com

责任编辑 裘禾峰

责任校对 余 宏

整体设计 刘 欣

责任印务 楼浩凯

制 版 浙江海虹彩色印务有限公司

印 刷 浙江海虹彩色印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/64

印 张 1.5

字 数 30千字

版 次 2016年1月第1版

印 次 2016年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5540-0554-5

定 价 6.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与本社市场营销部联系调换。

◆ 怀素《小草千字文》最美的字

其点画变态，意匠纵横，初若漫不经思，而动遵型范，契合化工，有不可名言其妙者。

——明·莫如忠

绢本千文笔法谨密，字字用意，脱去狂怪怒张之习，而专趋于平淡古雅。

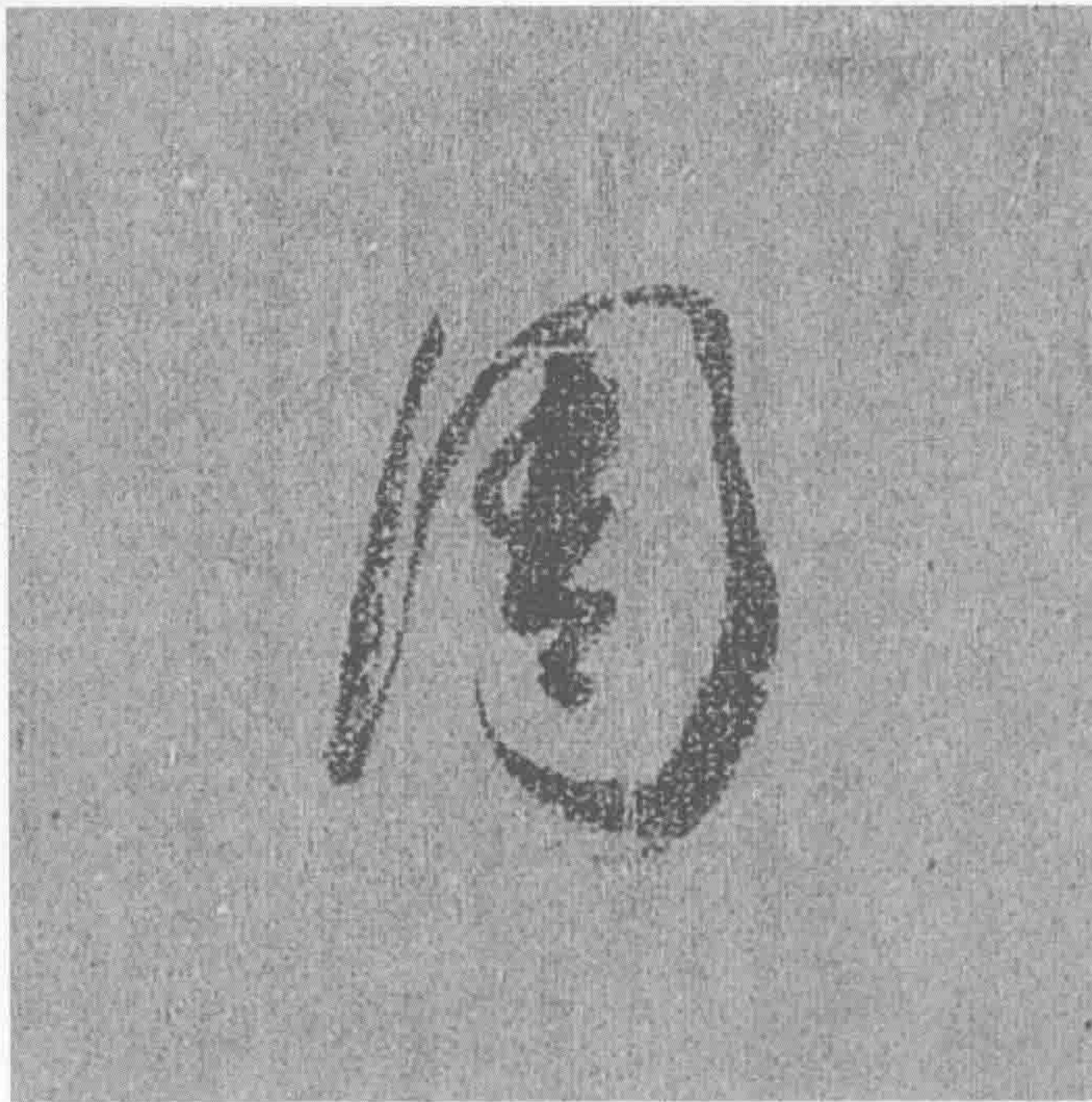
——明·文嘉

◆ 编者的话

书法是一门以汉字为载体，通过具有笔墨韵味的形象创造出来的能够表情达意的艺术，具有极强的表现力，深受广大民众的喜爱。

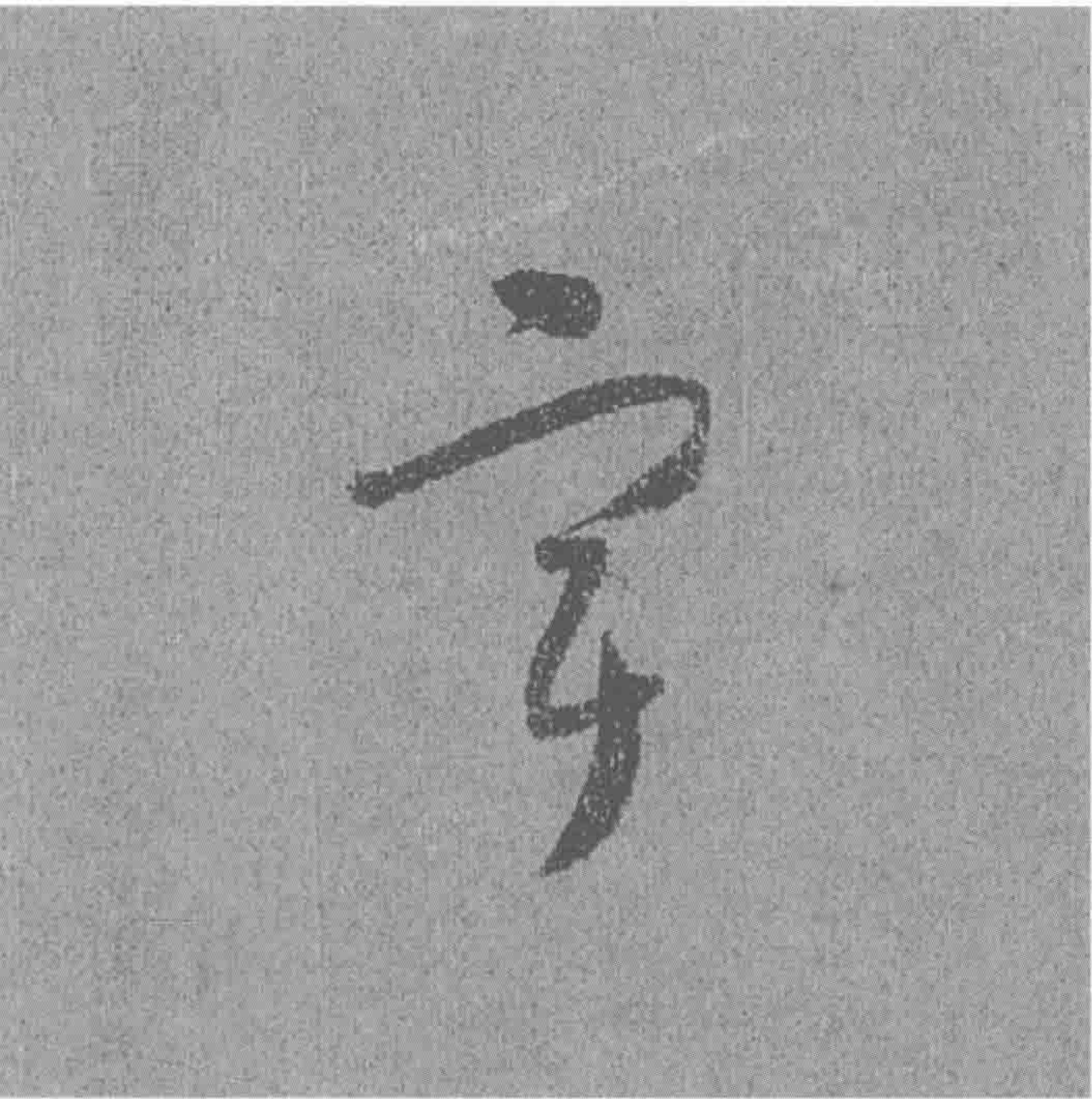
学好书法，欲穷通其理，应通过对历代名家大师的墨迹和经历过历史风雨洗礼的碑帖珍品作深入细致的研读与临习，在『读』帖中反复体味名家作品的气韵、神采，从而达到刘勰所说的『操千曲而后晓声，观千剑而后识器』的目的。

有鉴于此，我社特推出《大家墨宝》丛书，精选历代书法名碑、名帖，撷取其中最能体现书家个性与风采的字以飨读者。希望这套短小精悍的掌上丛书，能够让读者从中领略大家墨宝的神韵，进而得到艺术的启迪。



周

字势欹侧，用笔灵动，姿态飘逸。



宇

结体疏朗，用笔轻盈，“宀”气势开张。



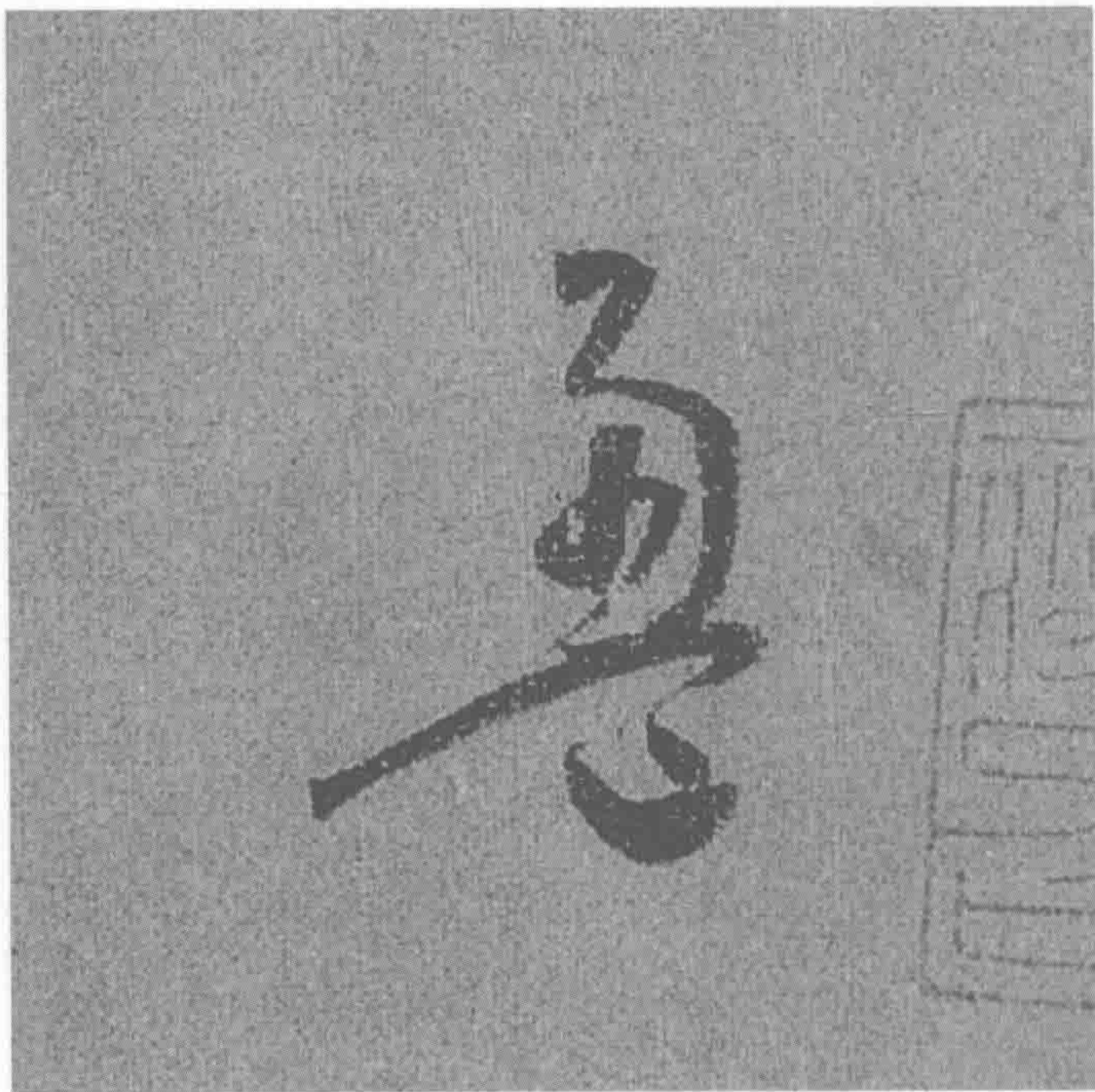
宙

字形工稳，法度严谨，挺秀润健。



洪

左右结构，体势端庄，气息醇厚。



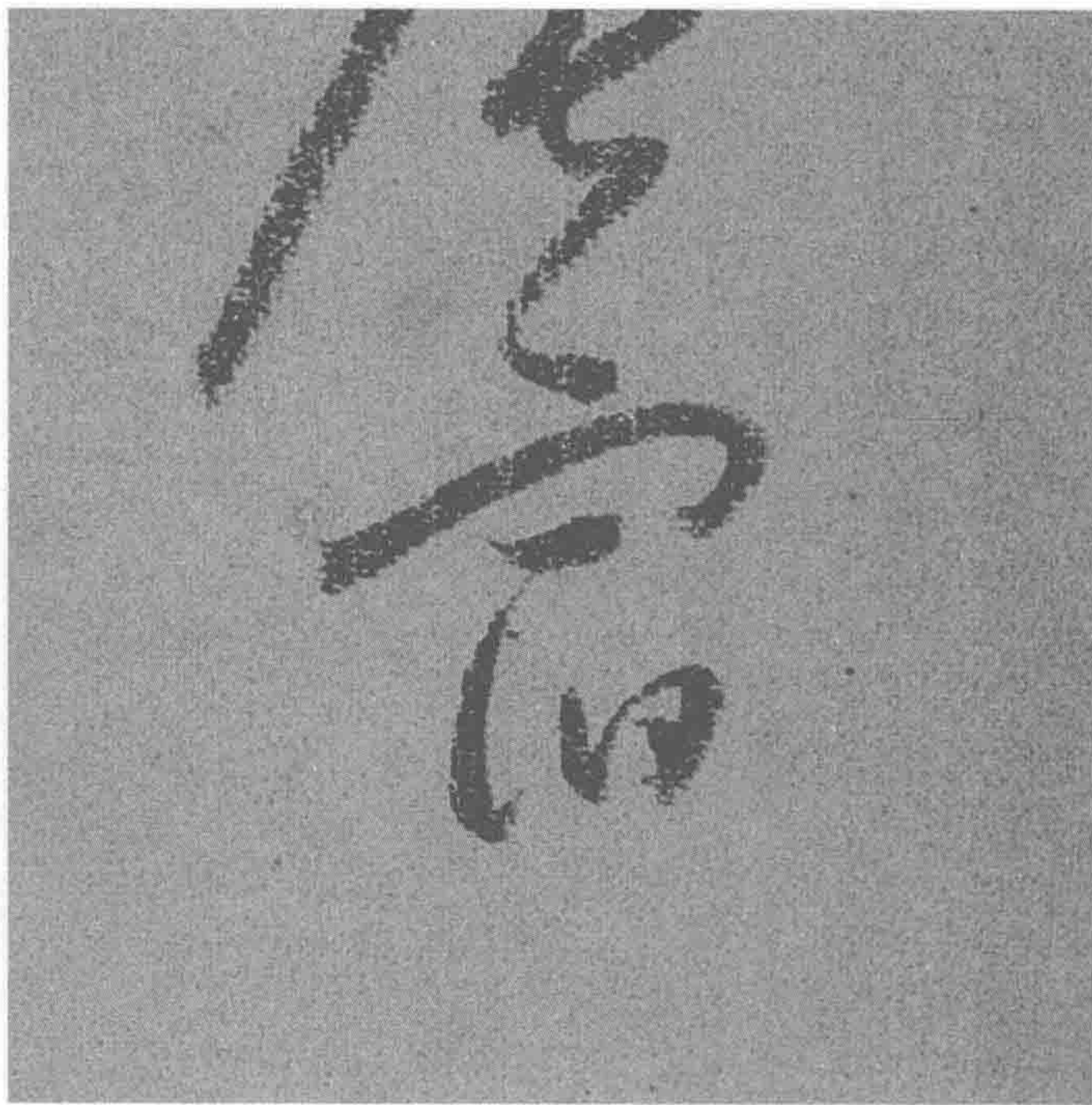
盈

用笔多连带，中间长横突出，右上倾斜。



辰

结体疏朗，字势开张，方折果断。



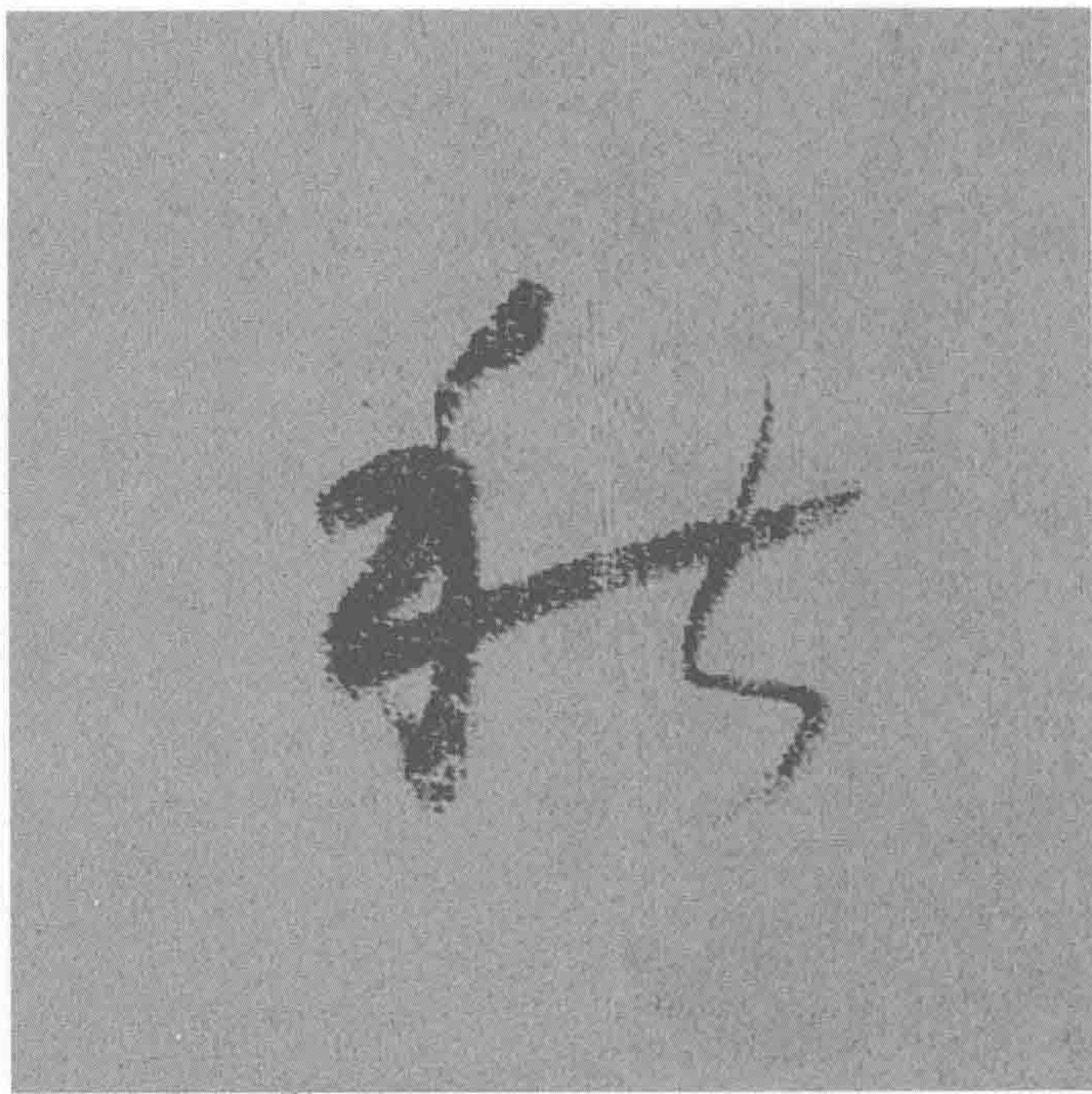
宿

字形较扁，用笔圆浑简练，动中寓静。



往

左低右高，潇洒超逸。



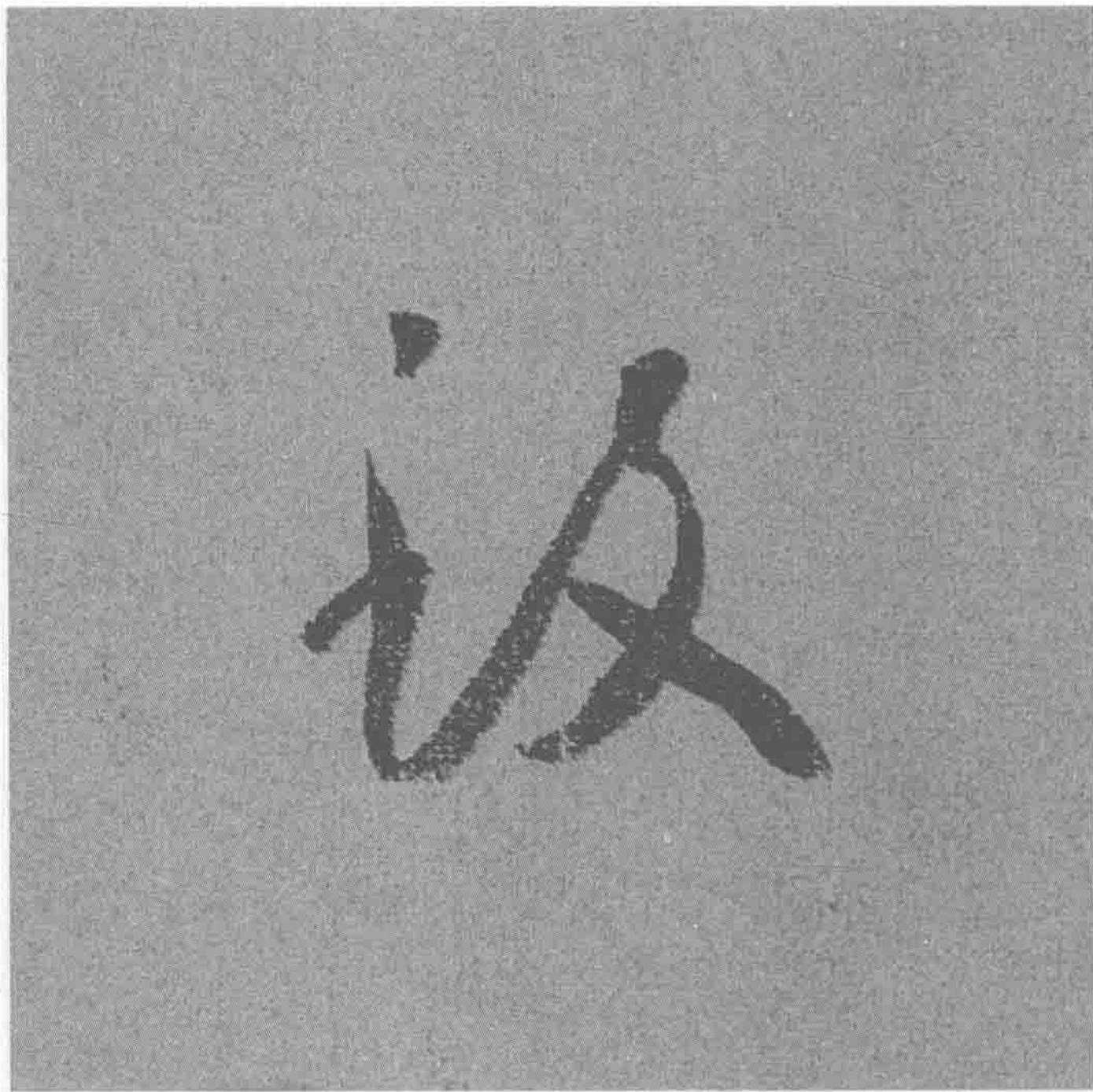
秋

线条变化自如，中间空自较大。



成

字形修长，枯笔飞白，用笔老辣。



致

左右结构，用笔流美婉转，中侧兼施。



霜

布白匀称，外柔内刚。