

鼓楼史学丛书·华侨华人研究系列



菲律宾华人文化 重构研究

姜兴山 著

Philippines

On the Cultural Reconstruction
of the Chinese Community in the Philippines

中国社会科学出版社

鼓楼史学丛书·华侨华人研究系列



菲律宾华人文化 重构研究

姜兴山 著

On the Cultural Reconstruction
of the Chinese Community in the Philippines

中国社会科学出版社

图书在版编目（CIP）数据

菲律宾华人文化重构研究 / 姜兴山著. —北京：中国社会科学出版社，2017. 12
ISBN 978 - 7 - 5203 - 1009 - 3

I. ①菲… II. ①姜… III. ①华人—文化研究—菲律宾 IV. ①D634. 334. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 223033 号

出 版 人 赵剑英
责任编辑 安 芳
责任校对 张爱华
责任印制 李寡寡

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮 编 100720
网 址 <http://www.csspw.cn>
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京明恒达印务有限公司
装 订 廊坊市广阳区广增装订厂
版 次 2017 年 12 月第 1 版
印 次 2017 年 12 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 27. 25
插 页 2
字 数 448 千字
定 价 99. 00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社营销中心联系调换
电话：010 - 84083683
版权所有 侵权必究

本书是国家社科基金“东南亚三国（印度尼西亚、菲律宾、泰国）华人文化重构研究”（14BSS014）课题的阶段性成果

自序

本书是国家社科基金“东南亚三国（印度尼西亚、菲律宾、泰国）华人文化重构研究”（14BSS014）课题的阶段性成果之一。由于某种工作的机缘，我开始接触菲律宾华人社会，并多次前往菲律宾考察调研。当听到华人经常对华文教育日渐式微发出慨叹时，便对这个问题产生了许多疑惑。但没有想到的是，我的学术研究竟由此而改变。2008年，我考入南开大学攻读世界史专业的博士学位，在选择论文方向时，师兄弟大多谈论的是“高大上”的题目，而我最后还是确定在菲律宾华文教育上。当然，这个“不起眼”的题目也引起他们的“好奇”，因为世界史专业博士研究生，一向钟情于发达国家的有关问题，而对“类似”的问题却少有人问津。经过三年的努力，我较为顺利地如期毕业，学位论文也得到研究华人问题学者的肯定。随后，我的博士论文被暨南大学《世界华侨华人研究文库》收录出版，也为我继续从事相关问题的研究增添了信心。

中国人移居菲律宾有悠久的历史。应该说，菲律宾华人在当地是很有影响的族群，华人数量虽然只占当地人口的1.5%左右，但他们在经济领域却稳执牛耳，还产生了奥斯敏纳、马科斯、科拉松·阿基诺、阿基诺三世和杜特尔特等有华人血统的总统及许多政府要员。华人族群发生深刻变化是在菲律宾独立后，政府“掀起”夺取外侨经济的“菲化运动”，试图以此来提高本国人的经济地位，实现由菲律宾人掌控国家经济命脉的目的。为此，“菲化案”层出不穷，广大华侨诚惶诚恐、如履薄冰。中国与菲律宾建交前夕，菲政府放宽入籍条件，大批华侨加入菲国籍成为当地华人，并逐渐走向了同化之路。但是由于政治和文化生态环境的改变，华人的文化认同步入“十字路口”。华人社会经历动荡、磨合

与适应后,必然产生华人文化的重构问题,这也是一个极其复杂的“华人问题”。随着中菲两国在政治、文化、经贸和教育等领域的合作越来越密切,许多华人成为促进中菲友好的使者,菲华社会也迎来前所未有的美好时期。自2001年阿罗约就任菲律宾总统以来,中菲高层领导人互访频繁,双方本着搁置争议、面向未来、互利合作和共谋发展的愿望,开启了两国友好关系史的新时代。2005年双方共同确立了战略合作伙伴关系,中菲两国关系进入黄金时期。然而,2010年阿基诺三世就任总统后,由于黄岩岛等南海岛礁主权归属,以及海域划界问题而引发的争端,使两国关系陷入低谷。2016年杜特尔特竞选成功成为新一任菲律宾总统,两国关系逐渐回到正常的轨道。菲律宾是与我国隔海相望的近邻,和则两相其利,分则同受其害。许多菲律宾华人作为中菲友好的桥梁和纽带,为增进两国的交流、理解与合作,做出了突出的贡献。

长久以来,一些华人文化问题一直萦绕在我的脑海中,如:华人文化是如何传承和淡化的?为何有些菲律宾华人还保留着原有的文化传统?为何有些在菲律宾功成名就的华人,却是反华的“精英”?华人的文化内涵中到底有多少中华文化成分?华人内心深处对祖籍国及故乡是何态度等?幸运的是,我带着这些问题申请到了此方面研究的国家社科基金课题。但片刻的欢喜随之而来的是惆怅,华人文化包罗万象十分复杂,涉及认同、信仰、价值观等精神层面,要深入挖掘谈何容易。为此,我再次研读有关华侨华人研究的论著,尤其是周南京、黄滋生、庄国土、曹云华、魏安国和施振民等学者的代表性论著。同时,前往菲律宾收集资料和田野调查,得到了菲律宾学者和同行的帮助。需要指出的是,我的博士论文《战后菲律宾华文教育研究(1945—1976)》相关内容,以及此前在《世界历史》《世界民族》《南洋问题研究》《东南亚研究》《历史教学》和《台湾研究集刊》等期刊发表的文章,给予本书较好的支撑。这项研究,也为我正在探索“一带一路”的华人问题奠定了基础。

本书主要从菲律宾华侨社会的演化、华文教育的嬗变、华人社团的本地化、华人参政意识的改变、华文报纸的流变和华人文化的调和等角度入手,从多重维度对华人文化进行阐述和分析。并从中国的角度出发,就如何支持海外华文教育和文化遗产,提出了意见和想法。同时,希望能为研究“一带一路”沿线国家华人文化问题提供参考。本书为力

求涵盖全面，阐述具体，使得有的地方可能会显得冗繁、不够精练；有的地方又显得单薄、不够深入。总的来说，由于时间仓促和能力有限，本书还存在许多缺点和不足，恳请各位同行批评指正。

姜兴山

2017年7月20日

目 录

绪 论	(1)
第一章 中国人南迁菲律宾溯源	(26)
第一节 “朝贡”制度下的中菲关系	(27)
第二节 华侨移居菲律宾的因素	(35)
第三节 华侨在当地社会的角色	(47)
第四节 华侨对菲岛社会的贡献	(51)
第二章 华侨社会的形成与进步	(58)
第一节 殖民者“眼中”的中国人	(59)
第二节 华侨“甲必丹制”形成	(68)
第三节 华侨民族意识的觉醒	(78)
第四节 华侨社会与中国的关系	(89)
第三章 华文教育的发端兴起	(96)
第一节 华侨对中华文化的诉求	(97)
第二节 华文教育环境的转变	(106)
第三节 华文学校的应运而生	(113)
第四节 华校华文教育的繁荣	(120)
第四章 华侨的文化保持与华校“危机”	(126)
第一节 华校华文教育的复苏	(127)
第二节 华侨的社会文化教育	(138)

第三节 华侨文化遗产的台湾因素	(147)
第四节 教育“菲化案”对华校的冲击	(157)
第五章 华人宗教的融合变迁	(173)
第一节 天主教在菲律宾的传播	(174)
第二节 华侨移民皈依天主教的动机	(181)
第三节 华人族群的宗教变化	(189)
第四节 华人的宗教组织及特点	(198)
第六章 华人参政文化的进程	(207)
第一节 华人参政意识的转变	(208)
第二节 制约华人参政的瓶颈	(219)
第三节 华人参政的现状分析	(232)
第四节 华人参政的未来趋势	(237)
第七章 华文报刊的历史流变	(244)
第一节 华文报的诞生与发展	(245)
第二节 华文报的文化导向功能	(257)
第三节 华文报副刊的文化使命	(269)
第四节 华文报刊的困境与挑战	(275)
第八章 华人社团的发展演化	(284)
第一节 文化承袭下的宗亲社团	(285)
第二节 投身公益:华人社团的功能延展	(299)
第三节 凝聚力量:华人社团的护侨作用	(313)
第四节 华社动荡与认同转向	(324)
第九章 华人的文化调和与适应	(336)
第一节 “戒严政府”时期华侨社会演化	(337)
第二节 华人族群的当地化之路	(348)
第三节 他乡·故乡:华人文化心理的彷徨	(361)

第四节 华人文化的传承与改造 (372)

参考文献 (400)

后 记 (426)

绪 论

一 选题的目的

中国是世界文明古国之一，曾经创造了许多辉煌灿烂的成就，为人类社会的进步做出了不可磨灭的贡献。其独特的语言、文化和艺术，充满神秘智慧的军事理论，深邃的儒家思想和伦理道德，足以让中华民族引以为荣，也影响着毗邻的东南亚国家。“昔者有道守四夷，舟车所至及蛮貊”，东南亚自古就与我国有着密切的联系，尤其是在政治、经济和文化领域的交流频繁。东南亚地处东西方文化交汇的“十字路口”，深受中、印两大文明古国的双重文化浸润。地理大发现之后，西方列强在东南亚竞相开拓殖民地。因此，世界上各种主要宗教和文化都在此播撒和流传，当地语言也杂糅了殖民宗主国的成分，促进了东南亚本土文化与东西方文明的融合，形成了绚丽多彩的多元海洋性文化。东南亚资源丰富，民族众多，海陆交错，马六甲海峡是东亚通往欧洲、非洲最便捷的海上航道。如今，由于东南亚地区的敏感和重要性，也成为美国、日本、俄罗斯、印度和欧洲大国博弈的前沿“阵地”，而这里又是中国推进区域合作最密集的地区。可见，中国优先发展和处理同东南亚外交关系十分必要。^①

作为东盟发起国之一的菲律宾，在东南亚国家中有着举足轻重的地位。它是太平洋和印度洋的支点，扼亚洲、澳洲大陆及东亚、南亚国家之间的交通之要冲，具有十分重要的战略意义。菲律宾经历了西

^① 王毅：《中国坚持将发展同东盟友好合作作为周边外交的优先方向》，载《新华网》2013年7月1日。

班牙和美国3个多世纪的殖民统治,由此形成了以英语为官方语言的天主教国家。所以,菲律宾文化又被称作东西方文化的并蒂莲花。而随着美国“亚洲再平衡”战略的实施,美国与菲律宾这对昔日西太平洋盟友,虽经分分合合的错综复杂关系,再次成为世界瞩目的焦点。然而,中国与菲律宾的南海岛屿纷争,也一度阻碍了两国的正常友好和贸易往来。习近平主席会见菲律宾杜特尔特总统时所言:“中菲是隔海相望的近邻,两国人民是血缘相亲的兄弟。中菲同为发展中国家,团结、互助、合作、发展是我们的共同目标。虽然我们之间经历风雨,但睦邻友好的情感基础和合作意愿没有变。中方高度重视中菲关系,愿同菲方一道努力,不断增进政治互信、深化互利合作、妥善处理分歧,做感情上相近相通、合作中互帮互助、发展中携手前行的睦邻友好伙伴。”^①

菲律宾是中国永远搬不走的邻居,并且在国际事务中扮演重要的角色。为此,在我国“以邻为伴,与邻为善”的睦邻和平外交中,菲律宾是可以作为调和的“力量”。海外华人是中华民族伟大复兴的宝贵资源,菲律宾华人作为民间“大使”,在促进和加强两国友好关系中,发挥了桥梁和纽带的作用。文化是一个民族的重要特质和标识,但在漫长的历史进程中,海外华人文化已不是“传统意义”上民族文化的延续。命运多舛的华人社会已经演变成为一个异质群体。华人文化与中国文化之间关系的性质,由原先的主干与分支,演变为同根盘结而又在不同环境下发展的情形。因此,本书选定菲律宾国家作为研究对象,把菲律宾华人社会作为背景,以华人族群的变迁为切入点,探析菲律宾华人文化的演化历程。

明代中叶,作为伊比利亚半岛两个崛起的国家,葡萄牙用武力占领了马六甲进行殖民活动,而西班牙紧随其后侵入菲律宾群岛。与此同时,中国东南沿海地区远离政权中心,贫瘠的土地难撑水旱天灾和兵燹人祸,迫使大量居民漂洋过海涌向南洋谋生。在殖民者看来,中国人是他们开展商业贸易,弥补劳力不可缺少的元素。虽然清代顺治到康熙年间实行海禁,但此项政策并未严格执行,没有减弱中国人下南洋的浪

^① 人民网—人民日报,北京2016年10月20日电。

潮。由此，中国与东南亚之间呈现出数百年连绵不断的移民与商贸互动往来的盛况。广大华人秉承勤俭、仁义和善贾的天性，筚路蓝缕、胼手胝足，成为当地经济和社会发展中重要的族群。毫不夸张地说，没有华人付出的血汗，东南亚诸国就不会有今天的进步，离开对当地华人的认识，就不能确切和完整地了解东南亚的历史。正如英国著名历史学家米尔斯（Lennox A. Mills）所评价的那样：“东南亚的繁荣离不开华人的勤勉和进取”^①。

纵观菲律宾华人移民历程，应该说是一种不自觉的民间行为，而不是有组织和政治目的的活动。华人主要怀揣发财致富的梦想，努力寻求与当地人和平共处。然而，由于菲律宾长期遭受殖民统治，深刻的历史、政治、经济和文化原因，以及“非我族类，其心必异”种族主义意识，华人在当地遭受了许多歧视、排斥和限制，甚至时常被推上转嫁危机的“风口浪尖”，成为无辜的受害者。而中国封建王朝亦视海外华人为“背弃祖宗庐墓、数典忘祖”的莠民，而未采取有力的保护措施，使其沦为任人宰割的“羔羊”。幸运的是，劫后余生的广大华人仍表现出极其旺盛的生命力和顽强的精神，他们披荆斩棘，凭借勤劳和智慧做出了斐然的成就。华侨创造的业绩，是在长达几百年中，在屡次遭受殖民者惨绝人寰的屠杀、驱逐和歧视的情况下取得的，因此他们的贡献更显得十分可贵。如今，海外华人作为一支重要的少数族裔，活跃在经济和社会舞台上，并已成为当地社会发展不可或缺的力量。在此背景下，深入分析海外华人生存和发展态势，成为一个极为重要并且常做常新的课题。

早期移居菲律宾群岛谋生的华人与家乡有“斩不断”的宗亲关系，他们饱含浓浓的乡愁。尽管身处异邦处境艰难，但基于浓郁的家国情怀，他们对中华文化仍有深深的依恋。广大华人怀着对祖籍国文化和传统道德的感召，百折不挠地捍卫本民族文化。同时，深刻感受到作为中国人的自豪，而且希望子女保持中华文化的特性。直到第二次世界大战以前，菲律宾华人的中华民族主义意识占主流，华社依然呈现中华文化氛围，华人文化还属于中国传统文化的海外延伸。应该说，华人文化的传承与

^① Lennox A. Mills, *Southeast Asia*, Minneapolis: University of Minnesota Press, 1964, p. 110.

变迁是华人族群发展的重要内容,它涉及政治、民族和社会等诸多因素。当然,一个不可否认的事实是,华人文化属性始终在潜移默化地改变着。正如著名人类学家陈志明所强调,华人族群研究展示的是一系列概念和实践体系,内如迁徙、寓居、认同、归属、适应、涵化、整合、地方化;外为民族国家、民族主义、族群互动、政治、经济、权力、意识形态、性别、阶层、宗教、全球化、跨国网络等。而各地华人祖源中国,对中华文明具有相近的认知与想象,但各地华人又因迁移历史、人文地理、政治生态、经济格局及生活经历的不同,而产生多样的地方性华人文化,由此促使我们进一步思考华人文化的同一性和多样性。^①

第二次世界大战后,随着美国殖民统治的终结,菲律宾终于获得了国家独立。但由于长期遭受殖民枷锁的束缚,原住民对发展经济缺乏信心,遂对外侨在商业上取得的优势如鲠在喉,部分民族主义者更是开始大肆渲染“海登神话”^②,试图抹杀华侨对当地经济文化建设和社会进步所做出的贡献。他们呼吁执政者清除“殖民经济的残余”,保护原住民建立“自己的”商业体系。此后,菲律宾的民族主义运动风起云涌,广大华侨被推至社会的边缘,成为多余危险的“他族”群体。广大华侨诚惶诚恐,如履薄冰。极端民族主义者则无视华侨在反殖斗争和国家建设中的贡献,大力推行当地人优先的民族压迫政策,各类“菲化”法案层出不穷、愈演愈烈,有人甚至把华侨视为中国在海外扩张的载体,鼓吹“中国威胁论”和“特洛伊木马”的神话。^③受到极端民族主义的影响,菲律宾当地的主体民族以国家机器为后盾,不仅迫使入籍后的华人在政

① 陈志明:《迁徙、家乡与认同——文化比较视野下的海外华人研究》,商务印书馆2012年版,译序第3页。

② 美国殖民政府副总督(1933—1935)约瑟夫·R.海登教授曾以权威者的姿态断言:1932年以前,华侨经营菲律宾零售业的70%—80%,其他商业、金融信贷业也占同样的比例。载约瑟夫·R.海登:《菲律宾:关于国家发展的研究》,纽约麦克米兰公司,1955年,第297—298页。海登在提出这一论断时,没有提供任何数据佐证,殖民政府也未提出过能证明此说的统计数据,但这一神话被对华侨偏见的菲律宾人广泛接受,俨然成为事实。

③ 古希腊人攻打特洛伊城,久攻不下。一个名叫奥德赛的人想出一个办法,制造一匹巨大木马,马腹内藏着一些勇士。随后,他们装作撤退的样子,在附近海湾藏了起来。特洛伊人以为希腊人厌战,追出城外,他们发现了木马,并作为战利品拉进城内。深夜,隐藏在木马内的勇士出来打开城门,海湾的希腊军队在城中同伴的配合下,里应外合,迅速夺取特洛伊城。极端民族主义者这种不恰当地渲染和鼓吹这两个“神话”来排斥华侨的险恶用心可见一斑。

治、经济上融合于当地社会，更企图消灭华人的民族意识和文化传统。面对如此遭遇，华侨社会仍奋力“呼喊”、抗争，顽强地守护着民族文化的特性。1975年中国与菲律宾建交，为了解决当地华侨的身份问题，菲律宾政府放宽了入籍条件。但是，他们在给予华人公民身份的同时，却阻挠华人文化进入“家门”，并且极力抑制华文教育的发展。生存永远是第一位的，华侨社会只好接受前者，而无奈地在教育问题上做出了让步。最终华侨社会发生了深刻的变化，其中最重要的标志就是大批华侨加入菲律宾的国籍，开始由华侨社会向华人社会转变，华人文化的嬗变在所难免。

必须强调指出的是，中国改革开放后与东南亚的国际合作，很大程度上得益于当地华人的推动，尤其是菲律宾的闽南籍华人，他们是到中国投资的第一批外商。在中国和菲律宾国际关系正常化进程中，牵线搭桥也多半是当地华人。而中国与东南亚合作交流中，当地华人同样发挥了重要的作用。海外华人是中华民族的一个支脉，他们身居海外，情系桑梓，在历史上他们对中国建设起到了特殊的作用。显然，菲律宾华人是中国的重要资源，也是中华民族复兴的主动力量之一。同时华人为当地反殖、反帝斗争做出了巨大贡献，也在经济发展中做出了不可磨灭的贡献。可以说，菲律宾华人的作用和力量，对于中菲两国都是一个永远绕不开的话题。

为适应居住国生活的客观需要，东南亚华人社会在走向融合的过程中，对华人文化进行了磨合与自我更新，导致文化的变异与重构。所谓文化重构亦即文化合成，是华人在移居地逐渐形成的、既异于主流文化亦异于弱势文化的地方性文化，并保持地方文化体自主性的一种文化创新过程，也是一种地方文化创新与繁衍的过程，是地方文化为了文化传承并维护创新文化的生产与再生产的过程。因此，我们无法将这种变异的文化体归入主流文化或者弱势文化，事实上那已是一种新的合成文化。^① 由于文化生态环境的改变，当地华人的传统文化日渐衰弱，中华意

^① 潘英海：《文化合成与合成文化——头礼村太祖年度祭仪的文化意涵》，载庄英章、潘英海《台湾与福建社会文化研究论文集》，台北：“中央研究院”民族学研究所，1994年，第254页。

识淡漠已是不争的事实。有些华人由落叶归根转为入乡随俗，他乡与故乡的观念逐渐错位，文化特质方面也表现出多元性。这也一直成为许多学者长期以来关注的问题。然而中国移民在不同的历史时期，有着不同的含义，如果我们对其历史的复杂性不能切实掌握，那么对其在当今时期的表现就很难确切的评价。

值得注意的是，至20世纪末，东南亚华人族群在工商业、房地产和金融业等领域取得显赫的成就，政治影响力稳步提升，而华人传统文化特质仍然一度淡化。让我们更加遗憾的是，有些华人甚至选择了完全“当地化”的道路，由于缺乏中国文化的熏陶，与“故土”关系渐行渐远，逐步融入主流社会之中。他们的后裔更是对祖籍国淡漠，除了拥有几分华人的血脉之外，并无其他华人族群的特性，当然也就与中国缺乏亲近感，甚至有些还成为反华的“先锋”。祖籍国和海外华人社会的有识之士对此深感忧虑，担心华人固有文化传统若持续不断丧失，其对本族群所产生的危机将是极其严重的。因此，本书置于菲律宾华人社会的背景下，力图通过当地的历史、社会、政治、民族与文化等多棱镜，折射华人社会的文化特性，并了解华人文化的发展脉络，以便透视多元文化架构下的华人文化现状及未来走向。

本书尽管试图勾画整个东南亚地区历史中的律动，但不同民族和不同地方所受的影响不尽一致。为此笔者以菲律宾作为研究对象，深入探讨华人族群的文化特质，以此管窥华人社会的发展和变迁。选取菲律宾还基于以下几方面考虑：

第一，从地缘政治来看，菲律宾处在马来群岛，又称南洋群岛，是古代海上丝绸之路的重要驿站，当地华侨华人众多，他们熟悉当地社会的经济和文化，也较为了解中国国情，在中国和东盟各国共建“一带一路”过程中，可以发挥独特的作用。因此，此项研究对中国政府实施“一带一路”战略具有参考价值。

第二，从融合程度来看，菲律宾是华人中度融合的国家，华人受到主流社会的认可和接纳，华人也将成为社会发展的主力军。华人移民大多数已成为当地公民，华人的社会地位已经无异于当地原住民，菲华民族之间关系十分和谐融洽。

第三，从文化上来看，菲律宾是天主教国家，使用他加禄（马来

一波利尼西亚语系)和英语,较早接受西方文化和制度理念。当地以本土文化为主,一定程度与外来文化交融。第四,从被殖民统治角度来看,菲律宾遭受西班牙和美国的殖民统治,是东南亚被殖民统治最长的国家,经过菲律宾民众长期抗争和谈判而获得独立。因此,当地文化彰显出多元的殖民文化色彩,这对当地华人文化也是影响至深的。

由此可见,菲律宾是东南亚最有影响并极具特色的代表,本书旨在将各国华人文化的共性和特殊性结合,深入了解战后东南亚各国华人社会发生变化的背景、重要意义及社会影响。虽然研究的核心是菲律宾国家,但在具体点研究过程中,也会涉及印度尼西亚、泰国等其他东南亚国家的华人文化,与之进行比较和探析。

21世纪是经济全球化和经济区域化浪潮方兴未艾的时代,随着中国综合国力的不断提升,中国与世界的关系在发生深刻变化,同国际社会的互联互动也已变得空前紧密,彼此的相互依靠、相互影响不断加深。东南亚国家建立了不同类型的政权,并糅合了近代西方政治体制,既具有传统性,又带有某些现代性因素。^①同样,东南亚国家文明既吸纳了世界先进文明的精华,又保持着自己的文化风格,形成了有本地色彩的价值观念,并选择适应本地实际的发展道路。与此同时,中国与东南亚的合作也不断深化,“共同发展、共同繁荣”以及亲诚惠容的周边外交方针,加快实现了双方的合作与共赢。中国与东南亚共同的命运、区域资源配置以及相近的价值观,使两者的密切合作已是水到渠成,这也是中国和平崛起需要的周边环境。东南亚国家在国家关系中都十分重视与中国的友好,实行更具包容性、开放性的多元化政策,更加尊重和信任当地华人传统文化。

我们欣喜地看到,汉语已成为东南亚国家主要外语教育语种之一,被赋予了与其他语种教学平等的地位。许多东南亚华人在敏感地注意到华文教育的实用价值之时,重燃薪传民族文化的热情。他们重新发现自身的华人属性,显现出了双重或多重认同。正如王赓武教授所言:“现代

^① 梁志明、李谋、吴杰伟:《多元交汇共生——东南亚文明之路》,人民出版社2011年版,第12页。