

國學基本典籍叢刊

杜澤遜

審定

宋本爾雅疏

二

國家圖書館出版社

(宋)邢昺撰

宋本爾雅疏

第二冊

國家圖書館出版社

第二册目錄

卷六

釋天第八……………一

卷七

釋地第九……………三三

釋丘第十……………四六

釋山第十一……………五一

釋水第十二……………五八

卷八

釋草第十三……………六九

卷九

釋木第十四……………一〇一

釋蟲第十五……………一一三

釋魚第十六……………一二三

卷十

釋鳥第十七……………一三三

釋獸第十八……………一四八

釋畜第十九……………一五八

爾雅疏卷第六

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉

勅校定

釋天第八

釋曰河圖括地象云易有太極是生兩儀兩儀未分其氣混沌清濁既分伏者為天偃者為地釋名云天顯也在上高顯又云天坦也坦然高遠說文云天顛也至高無上從一大也春秋說題辭云天之言鎮也居高理下為人經紀故其字一大以鎮之此天之名義也天之為體中包乎地日月星辰屬焉然天地有高下之形四時有升降之理日月有運行之度星辰有次舍之常既曰釋天不得不略言其趣故其形狀之殊凡有六等一曰蓋天文見周髀如蓋在上二曰渾天形如彈丸地在其中天包其外猶如雞卵白之繞黃楊雄桓譚張衡蔡邕陸績王肅鄭玄之徒並所依用三曰宣夜舊說云殷代之制其形體事義無所出以言之四曰昕天昕讀為軒言天北高南下若車之軒是矣時姚信所說五曰穹天云穹隆在上虞氏所說不知其名也六曰安天是晉時虞喜所論案鄭注考靈耀云天者純陽清明無形聖人則之制璿璣玉衡以度其象

如鄭此言則天是大虛本無形體但指諸星運轉以爲天耳但諸星之轉從東而西必三百六十五日四分日之一星復舊處星既左轉日則右行亦三百六十五日四分日之一至舊星之處即以一日之行而爲一度計二十八宿一周天凡三百六十五度四分度之一是天之一周之數也天如彈丸圍圓三百六十五度四分度之一案考靈耀云一度二千九百三十二里千四百六十一分里之三百四十八周天百十萬二千里者是天圓周之里數也以圍三徑二言之則直徑三十五萬七千里此爲二十八宿周迴直徑之數也然二十八宿之外上下東西各有萬五千里是爲四遊之極謂之四表據四表之內并星宿內摠有三十八萬七千里然則天之中央上下正半之處則一十九萬三千五百里地在於中是地去天之數也鄭注考靈耀云地蓋厚三萬里春分之時地正當中自此地漸漸而下至夏至之時地下萬五千里地之上畔與天中平夏至之後地漸漸向上至秋分地正當天之中央自此地漸漸而上至冬至上遊萬五千里地之下畔與天中平自夏至後地漸漸而下此是地之升降於三萬里之中但渾天之體雖繞於地地則中央正平天則北高南下北極高於地三十六度南極下於地三十六度然則北極之下三十六度常見不沒南極之

上三十六度常沒不見南極去北極一百二十一度餘若逐曲計之則一百八十一度餘若以南北中半言之謂之赤道去南極九十一度餘去北極亦九十一度餘此是春秋分之日道赤道之北二十四度爲夏至之日道去北極六十七度也赤道之南二十四度爲冬至之日道去南極亦六十七度地有升降星辰有四遊又鄭注考靈耀云天旁日四表之中冬南夏至春西秋東皆薄四表而止地亦升降於天之中冬至而下夏至而上二至上下蓋極地厚也地與星辰俱有四遊升降四遊者自立春地與星辰西游春分西游之極地雖西極升降正中從此漸漸而東至春末復正自立夏之後北遊夏至北遊之極地則升降極下至夏季復正立秋之後東遊秋分東遊之極地則升降正中至秋季復正立冬之後南遊冬至南遊之極地則升降極上冬季復正此是地及星辰四遊之義也星辰亦隨地升降故鄭注考靈耀云夏日道上與四表平下去東升十二度爲三萬里則是夏至之日上極萬五千里星辰下極萬五千里故夏至之日下至東井三萬里也日有九道故者靈耀云萬世不失九道謀鄭注引河圖帝覽嬉云黃道一青道二出黃道東赤道二出黃道南白道三出黃道西黑道二出黃道北日春東從青道夏南從赤道秋西從白道冬

北從黑道立春星辰西遊日則東遊春分星辰西遊之極日東遊之極日與星辰相去三萬里夏則星辰北遊日則南遊夏至星辰北遊之極日南遊之極日與星辰相去三萬里以此推之秋冬放此可知計夏至之日日在井星當最高高之上以其南遊之極故在高高之南萬五千里所以夏至有尺五寸之景也於時日又上極星辰下極故日下去東井三萬里也然鄭四遊之說元出周髀之文但二十八宿從東而左行日從西而右行一度逆沿二十八宿案漢書律歷志云冬至之時日在牽牛初度春分之時日在婁四度夏至之時日在東井三十一度秋分之時日在角十度若日在東井則極長八尺之表尺五寸之景若春分在婁秋分在角晝夜等八尺之表七尺五寸之景冬至日在斗則晝極短八尺之表一丈三尺之景一丈三尺之中去其二尺五寸則餘有一丈一尺五寸之景是冬夏往來之景也凡於地千里而差一寸則夏至去冬至體漸南漸下相去十一萬五千里又考靈耀云正月假上八萬里假下一十萬四千里所以有假上假下者鄭注考靈耀之意以天去地十九萬三千五百里正月雨水之時日在上假於天八萬里下至地二十一萬二千五百里夏至之時日上極與天表平也後日漸向下故鄭注考靈耀云夏至日與表平冬至之時日下至於

地八萬里上至於天十一萬三千五百里也委曲具考靈耀注凡二十八宿及諸星皆循天左行一日一夜一周天一周天之外更行一度計一年三百六十五周天四分度之一日月五星則右行日一度月一日一十三度十九分度之七此相通之數也今歷象之說則月一日至於四日行最疾日行十四度餘自五日至八日行次疾日行十三度餘自九日至十九日行則遲日行十二度餘自二十日至二十三日又小疾日行十三度餘自二十四日至於晦行最疾日行一十四度餘此是月行之大率也二十七日月行一周天至二十九日彊半月又於日與日相會乃爲一月故考靈耀云九百四十分爲一日二十九日與四百九十九分爲月是一月二十九日之外至第三十日分至四百九十九分月及於日計九百四十分則四百七十爲半今四百九十九分是過半二十九分也但月是陰精日爲陽精故周髀云日猶火月猶水火則外光水則含景故月光生於日所照魄生於日所蔽當日則光盈就日則明盡京房云月與星辰陰者也有形無光日照之乃有光先師以爲日似彈九月似鏡體或以爲月亦似彈九日照處則明不照處則闇案律歷志云二十八宿之度角一十二度元九氏十五房五心五尾十八箕十一東方七十五度斗二十六

牛八女十二虛十危十七營室十六辟九北方九十八度奎十六婁十二胃十四
昂十一畢十六觜二參九西方八十度井三十二鬼四柳十五星七張十八翼
十八軫十七南方一百一十二度丑爲星紀初斗十二度終婺女七度子爲玄
枵初婺女八度終於危十五度亥爲蜓觜初危十六度終於奎四度戌爲降婁
初奎五度終於胃六度酉爲大梁初胃七度終於畢十一度申爲實沈初畢十
二度終於井十五度未爲鶉首初井十六度終於柳八度午爲鶉火初柳九度
終於張十七度巳爲鶉尾初張十八度終於軫十一度辰爲壽星初軫十二度
終於氐四度卯爲大火初氐五度終於尾九度寅爲析木初尾十度終於斗十
一度五星者東方歲星南方熒惑西方太白北方辰星中央鎮星其行之遲速
俱在律歷志不更煩說元命包云日之爲言實也月闕也劉熙釋名云日實也
光明盛實月闕也滿則缺也說題辭云星陽精之榮也陽精爲日日分爲星
故其字曰下生也釋名云星散也布散於天又云陰陰也氣在內與陰也陽揚
也陽氣在外發揚此等是陰陽日月之名也祭法黃帝正名百物其名蓋黃
帝而有也或後人更有增足其天高地下日盈月闕觜星度少井斗度多日月
之行星辰左轉四遊升降之差二儀運動之法非由人事所作皆是造化自然

先儒因其自然遂以人事爲義或據理是實或構虛不經既無正文可憑今
皆略而不錄 穹蒼至上天 釋曰此釋四時之天名也云穹蒼蒼天也者詩
大雅桑柔云靡有旅力以念穹蒼故此釋之也詩人因天形穹隆其色蒼蒼故
云穹蒼其實則與下云蒼爲蒼天者是一故云穹蒼蒼天也郭云天形穹隆
其色蒼蒼因名云也云蒼爲蒼天者詩王風黍離云悠悠蒼天故此釋之也
郭云萬物蒼蒼然生者言春時萬物蒼蒼然生春時天名曰蒼天也云夏爲
昊天者詩雨無正云浩浩昊天故此釋之昊者元氣博大之貌郭云言氣皓
者皓旡日光出之貌也言畏日光明皓旡因名云昊天也云秋爲旻天者詩大
雅召旻云旻天疾威之類旻旻也言秋氣肅殺萬物可旻故曰旻天郭云旻
猶旻也旻萬物彫落者旻旻詩序文但彼旻作閔音義同也云冬爲上天者
詩小雅信南山云上天同雲之類言冬時無事唯在於上故曰上天郭云言時
無事在上臨下而已者言冬氣閉藏無他生殺之事唯在於上監於下而已也
案詩傳云蒼昊以體言尊而君之則稱皇天元氣廣大則稱昊天仁覆閔
下則稱旻天自上降監則稱上天據遠視之蒼蒼然則稱蒼天毛公此傳當
有成文不知出何書李巡云古詩人質仰視天形穹隆而高其色蒼蒼故曰穹

蒼是蒼天以體言之也皇君也故尊而君之則稱皇天昊大貌故言其混元之氣
昊昊廣大則稱昊天旻閔也言其以仁慈之恩覆閔在下則稱旻天從上而下
視萬物則稱上天據人遠而視之其色蒼蒼然則稱蒼天又李巡注此云春萬
物始生其色蒼蒼蒼故曰蒼天夏萬物盛壯其氣昊大故曰昊天秋萬物成熟皆
有文章故曰旻天冬陰氣在上萬物伏藏故曰上天案此以四時異其天名詩
傳則各用所宜爲稱似相乖異而鄭玄則和合二說故異義天號今尚書歐陽
說春曰昊天夏曰蒼天秋曰旻天冬曰上天爾雅亦云古尚書與毛詩同謹案
尚書堯典羲和以昊天揔勅以四時故知昊天不獨春也左傳夏四月孔丘卒
稱曰旻天不弔非秋也玄之間也爾雅者孔子門人所作以釋六藝之言蓋不
誤也春氣博施故以廣大言之夏氣高明故以遠合言之秋氣或生或殺故以
閔下言之冬氣閉藏而清察故以監下言之皇天者至尊之號也六藝之中諸
稱天者以情所求之耳非必於其時稱之浩浩昊天求天之博施蒼天蒼天求
天之高明旻天不弔求天之生殺當得其宜上天同雲求天之所爲當順其時
也此之求天猶人之說事各從其主耳若祭於是則堯命羲和欽若昊天孔丘
卒昊天不弔無可怪耳是鄭和合二說之事也爾雅春爲蒼天夏爲昊天

陽說春爲昊天夏爲蒼天鄭旣言爾雅不誤當從爾雅而又從歐陽之說以春
昊夏蒼者鄭讀爾雅與孫郭本異故許慎旣載今尚書說卽言爾雅亦云明見
爾雅與歐陽說同雖蒼昊有春夏之殊則未知孰是要三說理相符合故鄭和
而釋之 四時 釋曰此題上事也言上所陳是四時天之名也題之在下者若
周公踐阼及詩篇章句皆篇末題之故此亦爾白虎通云歲時者何謂春秋冬
夏也時者期也陰陽消息之期也鄉飲酒義云春之爲言蠢也產萬物者聖也
夏之爲言假也養之長之假之仁也秋之爲言穽也穽之以時祭守義者也冬
之爲言中也中者藏也 春爲至醴泉 釋曰此釋太平之時四氣和暢以致
嘉祥之事也云春爲青陽者言春之氣和則青而溫陽也云夏爲朱明者言夏
之氣和則赤而光明也云秋爲白藏者言秋之氣和則色白而收藏也云冬爲
玄英者言冬之氣和則黑而清英也云四氣和謂之玉燭注云道光昭者道言
也言四時和氣溫潤明照故曰玉燭李巡云人君德美如玉而明若燭聘義云
君子比德於玉焉是知人君若德輝動於內則和氣應於外統而言之謂之玉
燭也云春爲發生夏爲長嬴秋爲收成冬爲安寧者此亦四時之別號也云
四時和爲通正者言上四時之功和是爲通暢平正也云謂之景風者言所以

致景風景風即祥風也云甘雨時降萬物以嘉者嘉善也甘雨即時雨也不爲萬物所苦故曰甘若月令苦雨數來則非甘也甘雨既以時降則萬物莫不嘉善之也云謂之醴泉者言四時平暢亦所以使地出醴泉也醴泉者泉水味甘如醴也云祥者亦題上事也祥吉也善也言此上皆太平之吉祥也 注此亦至祥風 釋曰云此亦四時之別號者言與上青陽等同爲四時別號故云亦也上據氣而言此據功爲說云尸子皆以爲太平祥風者案尸子仁意篇述太平之事云燭於玉燭飲於醴泉暢於永風春爲青陽夏爲朱明秋爲白藏冬爲玄英四氣和爲正光此之謂玉燭其雨時降萬物以嘉高者不少下者不多此之謂醴泉其風春爲發生夏爲長嬴秋爲方盛冬爲安靜四氣和爲通正此之謂永風是也 注所以出醴泉 釋曰案援神契云德及於天斗極明日月光甘露降德至深泉則黃龍見醴泉湧是言王者脩德以召和平則致景風醴泉也案此經所釋即謂發生等爲景風時雨爲醴泉而郭云所以致景風醴泉者所以弘通其義也 穀不至爲荐 釋曰此釋歲凶災荒之名也穀謂五穀黍稷麻麥豆也孰成也五穀不成曰饑郭云凡草菜可食者通名蔬李巡曰可食之菜皆不孰爲饑周禮天官大宰職云以九職任萬民八曰臣妾聚斂疏材

鄭玄云䟽材百草根實可食者詩小雅云降喪饑饉旱四年穀梁傳曰穀
不升謂之兼二穀不升謂之饑三穀不升謂之饑四穀不升謂之康五穀不升
謂之大饑又謂之大侵彼以五穀熟之多少立差等之名其實五者皆是饑也
三穀不升於民之困蓋與蔬不熟同故俱名爲饑也果木子也不成熟之歲名
菜仍因也相因而饑謂連歲不熟也爲荐饑僖十三年晉荐饑是也而災者亦
題上事也下皆倣此 注左傳曰今又荐饑 釋曰此晉語文也左丘明旣作
傳以解春秋又采簡牘以作國語其文不主於經故謂之外傳俱是丘明所作
亦得云左傳曰案彼云晉饑乞糴於秦不豹曰晉君無禮於君莫不知往年有
難今又荐饑已失人又失天其殃也多矣君其伐之勿與糴是其事也 太歲
在甲至赤奮若 釋曰此別太歲在日在辰之名也甲至癸爲十日爲陽寅
至丑爲十二辰辰爲陰案漢書律歷志文迺以前歷上元泰初四千六百二十
七歲至於元封七年復得闕逢攝提格之歲中冬孟康曰言復得者上元泰初
時亦是闕逢之歲歲在甲曰闕逢在寅曰攝提格此謂甲寅之歲也然則乙卯
之歲曰旃蒙單閼丙辰之歲曰柔兆執徐丁巳之歲曰強圉大荒落戊午之歲
曰著雍敦牂己未之歲曰屠維協洽庚申之歲曰上章涒灘辛酉之歲曰重光

作噩壬戌之歲曰玄黓閹茂癸亥之歲曰昭陽大淵獻甲子之歲曰闕逢困敦
乙丑之歲曰旃蒙赤奮若以此推之周而復始可知 載歲也至曰載 釋曰
別年歲之名也載即歲也白虎通云王者受命而改正朔者明易姓示不相襲
也明受之於天不受之於人所以變易民心革其耳目以則化也然則歲名變
易理亦同此故夏曰歲取歲星行一次夏書曰每歲孟春適人以木鐸徇于路
是也商曰祀取四時一終則以祀者嗣也取其興來繼往之義孫炎曰取四時
祭祀一訖商書曰惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于先王是也周曰年者取禾
一熟也案說文云禾穀熟也從禾千聲春秋曰大有年然則年者禾熟之名每
歲一熟故以為歲名左傳曰卜年七百是也唐虞曰載載始也取物終更始堯
典曰朕在位七十載舜典曰五載一巡守是也 注取歲星行一次 釋曰案律
歷志分二十八宿為十二次晉灼注天文志云大歲在四仲則歲行三宿太歲
在四孟四季則歲行二宿二十八宿十二歲而周天是
歲星年行一次也 月在甲至月名 釋曰此辨以日配月之名也設若正月
得甲則曰畢陬二月得乙則曰橘始三月得丙則曰脩病四月得丁則曰圉余
五月得戊則曰厲臯六月得己則曰則且七月得庚則曰室相八月得辛則曰

塞壯九月得壬則曰終亥十月得癸則曰極陽十一月得甲則曰畢辜十二月得乙則曰橘涂周而復始亦可知也若史記歷書云月名畢聚也注離騷至孟陬之釋曰離騷者屈原之所作也屈原與楚同姓仕懷王爲三閭大夫爲大夫靳尚所譖毀見踈乃作離騷經離別也騷愁也言已放逐離別心中愁思猶陳正道以諷諫君也其經曰高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞於孟陬兮惟庚寅吾以降彼注云言已生得陰陽之正中是引之以證正月爲陬之義注國語至是也釋曰此越語文也案彼云越王將伐吳范蠡諫曰王姑待之至於亥月王召范蠡而問焉彼注云魯哀公十六年九月也至十七年三月越伐吳是也引之以證九月爲亥也注純陰至名云釋曰云純陰用事嫌於無陽故以名云者以易言之五月一陰生十月純坤用事故云純陰用事也云嫌者君子愛陽而惡陰故以陽名之無陽而得陽名者以分陰分陽迭用柔剛十二月之消息見其用事耳其實陰陽常有詩緯曰陽生酉仲陰生戌仲是十月中兼有陰陽也四月秀蕤靡草死豈無陰乎明陰陽常兼有也詩小雅云日月陽止是也注皆月至不論釋曰言正月爲陬已下皆月之別名云自歲陽至此者謂自閏逢以下也云其事義皆所未詳通者案李巡孫炎雖各有

其說皆構虛不經疑事無質故闕而不論 南風至風雨 釋曰此釋風雨之名也易曰風以動之雨以潤之又曰潤之以風雨洪範曰月之從星則以風雨然則風雨相將之物故此類聚而釋之也 南風謂之凱風者李巡曰南風長養萬物萬物喜樂故曰凱風凱樂也郭氏無說義或當然詩邶風云凱風自南是也 東風謂之谷風者孫炎曰谷之言穀穀生也谷風者生長之風也詩邶風云習習谷風是也 北風謂之涼風者北風一名涼風言北方寒涼之風也月令孟秋之月涼風至詩邶風云北風其涼是也西風謂之秦風者孫炎曰西風成物物豐泰也詩大雅桑柔云秦風有隧是也 焚輪謂之頽者李巡曰焚輪暴風從上來降謂之頽頽下也孫炎曰迴風從上下曰頽郭云暴風從上下與李同也詩小雅云習習谷風維風及頽是也 扶搖謂之猋者李巡曰扶搖暴風從下升上故曰猋猋上也孫炎曰迴風從上下曰猋郭云暴風從下上亦用李說莊子說鵬云搏扶搖而上者九萬里月令孟春行秋令則猋風暴雨摠至是也 風與火為庀者郭云庀庀熾盛之貌言風自火出火因風熾火而有火風者為庀 迴風為飄者郭云旋風也李巡曰曰飄風別二名也詩邶風云飄風發發是也一日出而風為暴者孫炎曰陰雲不興而大風暴起然