

—— 资深班主任的教育心路 ——
每个孩子都值得我们细心呵护 静待花开

倾听 花开的声音

温爱红 著



吉林文史出版社

圖書編輯：劉曉曉

校稿：王曉曉 設計：王曉曉 封面設計：王曉曉

版式設計：王曉曉 裝幀：王曉曉 編輯：王曉曉

倾听花开的声音

温家红著

ISBN 978-7-5386-8011-1

定價：25.00元



吉林文史出版社
JILINWENSHICHBANSHE

图书在版编目 (CIP) 数据

倾听花开的声音 / 温爱红著. -- 长春 : 吉林文史出版社, 2018. 6

ISBN 978-7-5472-5185-0

I . ①倾… II . ①温… III . ①散文集—中国—当代
IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 138571 号

倾听花开的声音

著 者	温爱红
责任编辑	王丽媛 陈昊
责任校对	陈昊
出版发行	吉林文史出版社
出版社地址	吉林省长春市人民大街 4646 号
经 销	吉林文史出版社
照 排	武汉市弦动力信息技术有限公司
印 刷	崇阳文昌印务股份有限公司
开 本	880mm×1230mm 1/32
印 张	6.75
字 数	170 千字
版 次	2018 年 8 月第 1 版
印 次	2018 年 8 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5472-5185-0
定 价	36.00 元

图书如有印装质量问题, 可随时向我社出版科调换。

目录

第一章

不一样的花朵——我的第一届学生

1

家长把孩子交给了我	2
学生的挑战	5
你是女的，我不打你	7
老大，别哭	10
平等对待每一个学生	12
半夜敲门声	14
我陪你过生日	16
你也能做得很好	17
最美味的粽子	18
别选错了路	20
坚强的女班长	23

第二章

迟开的花——复读班学生的故事

25

一起走过五年的俩女孩	25
不向命运低头	27
体育班转来的美术生	29

目

第三章

荒漠里怒放的花朵——附中普通生的故事

32

2015年湖南师范大学培训	33
河北石家庄、衡水学习心得	38
《课堂上究竟发生了什么》读后感	42
如何处理好学生带手机的问题	51
耐心是改变学生坏习惯的一剂良药	58
用我的手清凉你的心	63
离歌之声响起之时	65
因为痛，所以叫青春——毕业前夕学生写给我的信	66

第四章

温室里的花朵——一中优等生

75

学生是课堂的主人吗	75
如何帮助学生落实所学内容	78
做好孩子成长的引航人	80
多给学生一些关于自我的正面信念	84
只刷题刷不出能力	88

第五章

我爱学校爱学生——学校各种活动策划、组织记录 100

班主任经验交流材料	100
2012 级学生家长会班主任发言稿	103
主题班会	112
推广普通话倡议书	118
菏泽学院附中 2014 年十八岁成人仪式活动	119
中学生升旗礼仪普及	135
关于举办中学生安全知识竞赛的通知	137
菏泽学院附中新团员入团宣誓仪式	138
举办百科知识竞赛	146
喜讯	164
演讲比赛优秀讲稿摘抄	164
关于举行“庆元旦”手抄报的通知	169
暑假社会实践安排	169
菏泽学院附中团委关于团干部培训的通知	171
关于举办“感恩”教育演讲比赛的通知	172
关于举办“庆祝教师节”黑板报评比活动的通知	174
关于举办“感恩手抄报”比赛的通知	175
关于举行“迎新年庆元旦”系列活动的通知	176
关于举办“祖国，我为你骄傲”	
庆祝建国 60 周年、迎全运系列活动的通知	178

关于举办庆祝建国 60 周年演讲比赛的通知	180
“树立安全防范意识，构建平安和谐校园”	181
荷泽一中学生家长安全告知书	184
荷泽一中高一学生干部	
2017 年清明节烈士陵园扫墓活动	193
2017 级高一新生军训开训典礼	197
菏泽一中老校区“校园传统文化教育”活动方案	202
知我校史校情，传承学校精神	205



第一章

不一样的花朵

——我的第一届学生

回首自己参加工作的这 17 年，突然发现原来自己每天所面对的每一个学生都是一朵在静静开放地花。他们有的是红色的，红得夺目耀眼，有的是绿色的，绿得青翠欲滴，有的是白色的，白得晶莹剔透；有的花朵硕大，有的娇小可爱；有的是单层的，有的是多层的……但无论是什么颜色、什么形状、什么姿态，都各有各的美，美得夺目，美得醉人。17 年来，我用心和每一朵花交流，用心发现每一朵花的美丽，一直努力走进学生的心灵，和学生打成一片。

初入教坛，最先相逢的是艺术之花，我所教的两个班的学生均是美术音乐生，担任班主任的班级也是美术音乐生混编。在校团委开展文体活动时，打交道最多的依然是艺术生。相比较而言，我跟这届学生的感情最深，对这届学生付出的时间和精力也是最多的。毕业分别 10 多年后再次见到这些学生，我都能一下叫出他们每个人的名字。



家长把孩子交给了我

相信大家都读过台湾著名散文家张晓风的《我交给你们一个孩子》这篇文章，每次读到都感慨万千，先是作为老师，后是作为为人母亲的老师。感谢张晓风老师让我惊醒，所以再次把这篇文章分享给大家。

小男孩走出大门，返身向四楼阳台上的我招手，说：
“再见！”

那是好多年前的事了，那个早晨是他开始上小学的第二天。

我其实仍然可以像昨天一样，再陪他一次，但我却狠下心来，看他自己单独去了。他有属于他的一生，是我不能相陪的，母子一场，只能看作一把借来的琴，能弹多久，便弹多久，但借来的岁月毕竟是有归还期限的。

他欣然地走出长巷，很听话的既不跑也不跳，一副循规蹈矩的模样。我一个人怔怔地望着巷子下细细的朝阳而落泪。

想大声地告诉全城市，今天早晨，我交给你们一个小男孩，他还不知恐惧为何物，我却是知道的，我开始恐惧自己有没有交错？

我把他交给马路，我要他遵守规矩沿着人行道而行，但是，匆匆的路人啊，你们能够小心一点吗？不要撞倒我的孩子，我把我的至爱交给了纵横的道路，容许我看不见他平平安安地回来！

我不曾搬迁户口，我们不要越区就读，我们让孩子读本区

内的国民小学而不是某些私立明星小学，我努力去信任自己的教育当局，而且，是以自己的儿女为赌注来信任的——但是，学校啊，当我把我的孩子交给你，你保证给他怎样的教育？今天清晨，我交给你一个欢欣、诚实又颖悟的小男孩，多年以后，你将还我一个怎样的青年？

他开始识字，开始读书，当然，他也要读报纸、听音乐或看电视、电影。古往今来的撰述者啊，各种方式的知识传递者啊，我的孩子会因你们得到什么呢？你们将饮之以琼浆，灌之以醍醐，还中哺之以糟粕？他会因而变得正直、忠信，还是学会奸猾、诡诈？当我把我的孩子交出来，当他向这世界求知若渴，世界啊，你给他的会是什么呢？

世界啊，今天早晨，我，一个母亲，向你交出她可爱的小男孩，而你们将还我一个怎样的呢？

这篇文章让我深思，相信天下的父母在送孩子上学时都有这样的心情，只是多数父母无法如这位母亲般描述出自己的内心。如今，我也是一位母亲，同时亦是一位从教多年的老师，我能做一位让孩子的父母放心的老师吗？我以一位母亲的身份保证尽力做到。但是，回忆当年初为人师时，却从未站在这些父母的角度考虑过。

清晰地记得 17 年前的 8 月 30 日，自己初入教坛，第一次当班主任，第一天迎接 2000 级学生报到时的情景。那天一大早，学校政教处的赵主任给所有班主任开了个会，安排了报到注意事项，明确了各个班主任所带的班级，我是 2000 级 9 班的班主任，自此，就深深记住了这个 9。以后三年间，每每提到 9 班，



我总是会为之一振。清楚了自己所带班级及注意事项后，我就按照学校安排兴致勃勃地去了9班教室。因为去得早，家长和学生们还没到。我就坐在讲台上，边看学生名单，边等学生到来。8点半左右，开始有学生来报到，我一看，天呐，竟然大包小包地带了很多东西。因为我们学校位于城乡结合部，很多农村的孩子都得住校。学生交了交款单据，报了姓名，查看了宿舍号，因为不熟悉学校环境，不知道宿舍在哪里，于是，我就亲自带家长和学生去了宿舍。就这样，来来回回楼上楼下地跑了不下二十趟，每次返回教室都是气喘吁吁的。一位好心的学生家长实在忍不住对我说：“温老师，您可以让先报到的学生带着后来报到的学生去宿舍，这样，您就有时间收交款单了，也不会这么累了。”听他这么说，确实有道理，于是就按他说的去做了，效果还不错，既节省了我不少时间，也锻炼了学生的能力。

现在想想，真的很感谢这位家长，更感谢当时班里所有学生的家长，他们把孩子送进学校时何尝不是像《我交给你们一个孩子》这篇文章里的母亲一样，一定也很担心把孩子交给这样一位年轻的、一点儿工作经验也没有的老师，将来孩子会发展成什么样呢！但是，他们没有一个向学校提意见的，他们给了我这次机会。

晚上下了自习课回到宿舍，一下就瘫倒在床上不想动了。发现一天下来，即使在家长的指导下，我还是累得嗓子也哑了，腿也肿了。但是并没有抱怨什么，感觉无论是学生还是家长都很好相处，我还是很喜欢他们的。想想收获真的很大，在人生地不熟的菏泽竟然一下子交了这么多朋友，还挺开心的。而且，

在家长和同学们的热心帮助下，顺利地完成了新生报到工作。

家长把孩子交给了我，我将还给他们一个什么样的孩子呢？三年来，我和同学们一起努力奋斗，一起成长进步。高三毕业时，我们班 54 人报名参加了高考，25 人考上了本科院校，其余 29 人均考上了专科，是全校升学率最高也是考上本科最多的班级。很多家长都非常高兴，说从来没想到孩子能考上大学，因为，初中升入高中时的成绩非常差，总分高的也就 300 多分不到 400，低的 100 多分。但是，我依然觉得很可惜，因为有一些学生平时很努力、很认真，但高考录取的学校却不令人满意。

虽然当时评价班级的主要标准是升学率，但是，作为班主任，我对学生的要求却不仅仅是成绩。我们九班的学生不仅成绩好，而且很有礼貌。在校内，见了老师总会主动打招呼问好，无论这位老师是不是教我们班；我们九班的学生能吃苦，很团结，班级凝聚力强，班级卫生、大型文体活动比赛，每次都是全校第一。同学们不仅在学校表现好，据很多家长反映，回家后，孩子们也发生了翻天覆地的变化，主动帮家长做家务，他们由原来的不学习到主动学习、写作业。作为老师，看到他们的这种变化，我更高兴。我可以问心无愧地说，这三年我没有辜负家长，没有辜负 60 个家庭对我的信任。

学生的挑战

从教 17 年来，经历了无数学生的挑战，有知识上的疑问，



有生活方面的困难，有情感上的困惑，也有身体的不适……但印象最深刻的却是开学，确切地说是当老师后上第一节课时的经历。

因为是当老师后第一次讲课，很紧张，就提前去候课。走出办公楼，发现在教室前我班的学生一个都没有，看来大家已经进教室准备上课去了。心中很高兴，看来军训期间开班会对学生的教育已经起作用了，大家能很自觉地去做课前准备了。于是，紧走几步，想着赶快进教室一看究竟，刚一推门，突然一个小扫帚从门上掉了下来，吓得我大惊失色，赶紧往后退，扫帚是新的，不偏不斜地正好落在我的正前方，差一点儿就砸到我。班里顿时沸腾起来，尖叫声、笑声混作一团。虽然没砸到我，但是吓了我一跳，弄得我半天才回过神来。看同学们那么开心地笑，我也不好意思发脾气了，缓了缓神，笑着说：“大家是不是在考验我的反应速度？怎么样？表现还不错吧？没让你们失望吧？”听到我这么一说，大家更开心了，几个开始面露吃惊、担心、害怕神色的同学也笑了起来。真的没想到，以前在电视剧、书中看到的情节在我身上发生了。幸好用的不是墨水瓶，幸好没有砸到我。就这样，在欢笑声中开始了第一节课。这节课，我讲得特别认真，也很放松。虽然是第一节课，但是一点儿也没紧张。同学们也很给力，一个个听得都很认真，睁大了渴望求知的眼睛。

下课后，班长韩小勇专门去了我的办公室给我道歉并说明了情况。原来是班里几个调皮捣蛋的孩子，据说这几个学生原来在初中时就是出了名的捣蛋鬼。其实也没什么，因为并未对

我造成什么伤害。我估计他们几个是在试探我的忍耐力，但是很出乎他们的预料。看来，有时候学生们是很可爱的，也很可怕，因为他们做事很少考虑后果，只图一时好玩。这次事件是发生在我身上了，但如果是发生在我们班其他任课老师身上，发生在脾气性格不好的老师身上，又会对我们班造成什么影响呢？我又该如何解决这件事呢？这几个学生智商高情商更高，只可惜他们的聪明才智用错了时间和地点。所以这件事后，我多次分别找他们几个谈心，了解他们的初中生活，了解他们每个人的家庭环境，尝试着让他们把做这些事情的心思慢慢转移到学习上来。经过引导，几位同学的学习习惯渐渐变好了，当然，学习成绩也有了进步。所以，我们面对的孩子会不断给我们出难题，面对他们的挑战，我们要有足够的耐心和爱心，相信他们不是有意刁难我们，这只是他们尝试接近、我们了解我们的一种方法和途径，他们是在乎我们对他们的关注和评价的。

你是女的，我不打你

第一次当班主任，接手的班级是个艺术班，班里的学生全都是学美术或音乐的。因为要学专业课，所以他们的文化课成绩都特别差。也可能是因为他们文化课差，所以才选择了学艺术。据我所知，我们班学生几乎没有一个是因为喜欢、因为有这方面的天赋才选择学音乐、美术的。绝大多数学生是被初中老师“忽悠”过来的，初中老师为了提高本班的升学率而让成绩不好、



考不上高中的学生临时突击学习音乐或美术，有的仅仅学了两三个月就参加中考；还有一部分学生是小学、初中就上过音乐美术特长班，只是到了初中学习成绩特别差，考学没有一点儿希望，家是城里的，父母单位不好，但是又不想让孩子初中毕业后就步入社会，于是想尽一切办法，先让孩子有学上，就走上了学习艺术这条路。

记得开学没多久，就有一个女生的父母到校来找我，说孩子很皮，要管严点，不然会管不了的，父母拿她都没办法了。我一听这个，还真是吃了一惊，太可怕了，我该如何面对这些连家长都无可奈何的孩子呢？其实，后来才知道，这个并不可怕，还有更可怕的，那就是从小学、初中一路打架、逃课混到高中的一个叫钟小鸣的男生。进了高中后，因为是新的环境，他不清楚学校的管理严不严，不敢妄自违纪。但是因为成绩太差，也在班里坐不住，上课不是说话就是趴桌子上睡觉，还没出一个月就大错不犯小错不断，被我请到办公室好几次。

今天下午自习课，我去教室检查自习情况，发现了一个空位，又是这个钟小鸣。我气不打一处来，小声问了问他周围的同学，才知道他可能去操场打篮球了。篮球是他的最爱，他的很多速写都是画的世界著名球星的灌篮动作，惟妙惟肖，人见人爱。所以，上课时，只要是他听不懂的科目，他就会专心致志地画灌篮图。想到这些，我决定去篮球场找他，果然他一个人大汗淋漓地投篮呢！非常专注，我都在旁边站了好大一会了，他都没发现，若是学习也能这么专注的话，成绩早上去。好不容易等到他擦汗时发现了我，他不好意思地低下了头，我也没

批评他，就借这次机会了解他的情况。他个子很高，一米八多，人又瘦，更显得高了，站在我旁边，倚在篮球场边的一棵大树旁，脸因为打球热得通红，低着头，好像已经意识到自己又闯祸了，很不好意思的样子，我很想知道这样一个孩子究竟怎么回事，屡次犯错误，自己根本管不住自己，自制力特别差。我让他跟我谈谈他的过去，他竟然突然来了精神，嬉皮笑脸地说：“老师你不知道，没有不怕咱的，初中没人能打得过我。”我一听，还真吓了一跳，自己孤身一人在菏泽工作，还真不敢惹他呢，就试探性地说：“是不是我这么批评你，你也会喊来人打我？”他听后，头一拧，笑着说：“老师说哪去了，我从来不打女的，打女的不是英雄好汉。”不知道他情况的一听他这话还真的会以为他是个很讲道德的人呢！原来他也有软肋，听他这么一说，我胆子大了，只要这样就好解决了。于是，我继续跟他聊，才知道，他家庭条件并不差，爸爸在一家私立学校当老师，好像还不是普通老师，是个中层领导呢，妈妈在家照顾孩子。问他为什么整天都没心思学习，在教室坐不住。他说也想坐下来学习，但初中时因为家里出了点事，家长没时间管他，一天到晚都是自己在外面买饭吃，结交了一些同样没人管的孩子，学习成绩急剧下滑。从那以后就再也管不住自己了，爸爸因为这不止一次地打过他，但是并没起多大作用。他这个人还有一个优点就是有什么说什么，很直爽，不小心眼。看他这么大大咧咧的，就又问他是不是腿有什么问题，他告诉我一次打球时摔断了，现在里面还打着钢钉呢。我真是开眼界了，我眼前的这个学生竟然是这么一个人物，社会经验可能比我都丰富。我真的有点



不知道如何处置他了。

经过这次谈话后，我好好理了理思路，感觉这个钟小鸣其实本质上并不坏，反而还有些可爱。怎么样才能把他转变过来，是我现在最需要做的，从习惯抓起，一点点地改变他。只是当时年轻气盛，根本没有这个耐心，过了一段时间后，他屡次犯错，班里的量化分因为他被学校扣掉了很多，我实在是忍无可忍了，在他又一次控制不住自己犯错时，被劝退了，保留学籍。听说家长又找熟人让他去其他学校借读了。再后来，这届学生毕业几年后，我向其他同学打听他的去向，有同学说，他复读了两年后竟然考上了广州美术学院。其实，这种结果也是在预料之中的，他的专业很好，可以说是有这方面的天赋。只是那时年轻的我竟然放弃了他，他得多恨我呀！所以，年轻刚入职的老师们千万别轻易放弃任何一个孩子。

老大，别哭

我带的第一届学生中，有一个来自农村的、特别能吃苦的孩子。在班里他品行好，美术专业也非常好，因为上学晚，年龄也比其他同学偏大。正因为这些原因，他在班里的威信很高，我任命他做了班长，班里的同学因为佩服他，都尊称他为“老大”。最后，连我这个仅大他七岁的班主任，也叫起了他老大。如果我不在班里，他安排什么事跟我安排是一样的。所以，有了他的帮助，我做起班级工作来，轻松得多了。