

观照

81个教育批判性思考

龙向东 著



龙老师这本薄薄的小书，展示了一位知识分子宽广的人文情怀——追求真理、崇尚科学、独立思考。一位普通的教师，却心怀天下教育。最好的教育莫过于感染。只有教师自由的精神，才能唤醒学生沉睡的灵魂；只有教师民主的阳光，才能照亮学生创造的原野。我向龙老师表示敬意，并向大家推荐这本著作。

——李镇西



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

观 照

——81 个教育批判性思考

龙向东 著



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

观照：81个教育批判性思考/龙向东著.—上海：
上海交通大学出版社，2018
ISBN 978-7-313-19430-5

I. ①观… II. ①龙… III. ①教育研究 IV.
①G40-03

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第106387号

观照

——81个教育批判性思考

著 者：龙向东

出版发行：上海交通大学出版社

邮政编码：200030

出 版 人：谈 毅

印 制：上海市景条印刷有限公司

开 本：880 mm×1230 mm 1/32

字 数：245千字

版 次：2018年6月第1版

书 号：ISBN 978-7-313-19430-5/G

定 价：39.80元

地 址：上海市番禺路951号

电 话：021-64071208

经 销：全国新华书店

印 张：9.875

印 次：2018年6月第1次印刷

版权所有 侵权必究

告读者：如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话：021-59815625

龙向东

上过村小，学于县中。大学毕业于华中师范大学文学院中文系。就职于贵州省贵阳市第一中学，一直担任高中语文教师，有20年班主任工作经历。无头衔、缺辉煌，好本职、爱质疑，近年来勤写作。

巍巍交大 百年书香
www.jiaodapress.com.cn
bookinfo@sjtu.edu.cn



责任编辑 吴芸茜
封面设计 孙敏

永远在路上(代前言)

这本书源自很多个偶然,最后变成了宿命。

最先是在四年前。大概是一个临近寒暑假的日子吧,有两位上大学的学生来家中看我,我就近请他们在附近的小馆子里吃饭。席间我们谈到很多,我作为教师的毛病不改,还在跟他们大谈人生,鼓吹理想,倡议“生无所息”之类为一些成年人所鄙夷的东西。我跟他们说,多数人中年之后,就坐等退休了,就进入了庄子所说的“不亡以待尽”的人生阶段。我很庆幸还存有一点理想(用现在流行的话来说叫“不忘初心”),还每天坚持锻炼身体,坚持写点东西。坚持锻炼不是怕死,而是努力避免自己成为家人的负累、社会的负担,更是为了实现理想储存精力。所写的东西,一开始未必能好,但是,如果一直坚持着写,十篇、百篇、千篇以后,总有几篇会好一点吧?不知她们当时是否深以为然,现在是否依然还记得,但是我却已经被自己深深打动,然后就开始写。到第二年年终的时候,攒了十多万的文字。

现在看来,我当时的预言也不全错,那十多万字的东西大多被后来的我视为“垃圾”。至于有没有一两篇好文章,我说了不能算,因此不得而知。但是,至少,从此我不怎么怯惧写作了。

后来,每遇到一些教育热点事件,我就写一些自己的感想,当时仅仅是因为心里有话要说,从来没想到过公之于众。一年多前,我所在的学校建了一个微信公众号,我就抱着好奇的心情往那投了一篇文章。文章登载后,没想到还有一些反响。后来陆续投了几篇,其中《有感于“应试教育的政治正确性”》还得到全国著名的

特级教师李镇西老师的公众号——“镇西茶馆”——转载，李老师本人还给了我很大的鼓励。有位从前的同事去《贵州教育》做编辑，她向我约稿，我就把《有吆喝就有还价——对于“探究式教学”的一些理解》给了她。文章登载后，又收到一些读者的积极反馈。于是我决定做一个自己的公众号。到今年6月份，我的一位学生帮我注册了一个公众号，我给它取名为“夜郎西话”。“夜郎”者，自大者也。对一些教育现象，我常常无所顾忌、不知天高地厚地评论言说，可能对，也可能错。唐代大诗人李白有一首题为《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》的诗，其中有两个十分著名的句子——“我寄愁心与明月，随君直到夜郎西”。我本人就出生在传说中的古龙标尉旁，这个地方至今依然属于偏远落后地区。我一个小地方人，没见过什么世面，给公众号取这么一个名，来容纳我的思想看法，十分恰当。

公众号开通后，我写作并发表的第一篇文章叫《发言人，想说爱你不容易》，成功拉到了二十几位微信好友来阅读并关注。让我倍感意外的是，两三天后这篇文章被多人转发，阅读人数竟然超过了1200人。这让我大吃一惊，一下子体验到了自媒体的巨大力量。但后来我明白，阅读量之所以很大，是因为文章触及了社会热点。但我作为一名教师，更大的兴趣或者说职业的使命更多的是关注教育。我不是为了获得点赞、追求热捧而写作，而是因为热爱教育而思考教育，写作不过是我思考教育的主要方式。现阶段我写作的主题，就应当是教育，哪怕点赞的人很少，阅读量不高，这也是我的主要任务。接下来，整个暑假我几乎都在写，没有特殊情况一般保持一天一篇的速度。后来开学了，就大致一周写一篇。到现在，累积超过18万字。这些文章，绝大多数都是今年暑假开始后所写，有少数篇目是前两年的旧作。

需要说明的是，这不是一本教科书，也不是一本教育知识的百科全书，其中的很多结论未必经受了实践的检验。它们只是一

次次思考的过程或结果,很可能存在考虑不周的情况。任何教育策略都会存在不足之处,故而给人们留下可以商榷的空间。这些文章正是利用这些空间,从质疑的态度切入,对各种教育现象进行批判性思考。但是,批判性思考并非等同于彻底否定,也不是追求在实践中非要如何如何。它的作用更在于启发、校准和完善。建设,而不是破坏,才是写这些文章的目的。这些文章也不是成就,而仅仅只是一位基层教师的思维生活的记录、写作生活的呈现。

当今是一个务实的时代,在很多的领域包括教育领域,重术而轻道,务虚的东西不容易被人待见。教育的理想、教育的本质等一系列重要的概念一旦遇到考试、分数、升学等等具体诉求常常就会被打得落花流水,几乎得不到还手的机会。前者被碾压是在所难免的,毕竟,大众代表着潮流,谁能在“螳臂当车”的情形中能力挽狂澜、改写历史呢?虽然事实上,两者并非水火不容的死对头,然而很多人却都那么看。所以,包括我在内的很多人,必然担心这些文章的生路。这种情况注定了写作和结集出版的艰难:写作的时候,要面临质疑,乃至要面对不屑和鄙视;出版的时候,要面临更大的困难。可是,我又相信教育需要务虚,没有务虚,很可能迷失方向。我还无法从一种坏习惯中解脱出来:思想一旦产生,便总梦想着“有朋自远方来”,渴盼着与远方的人、另一时间的人神交心会。太史公曾经说“藏之名山,传之其人”,那种敝帚自珍的心情,我也同样没办法抛却。于是,将这些文章结集出版的事情似乎又从偶然变成了宿命。

17世纪法国哲学家帕斯卡尔说过一句名言:“人是会思想的芦苇。”过去我不能很好地理解这句话,现在,当我看到这十多万文字的时候,终于有一种眼眶湿润的感觉。人,是脆弱的,草芥般的;即便能够思想,还不是如草芥一般吗?所以,能够思想并不让我觉得人就变得伟大,反倒让我感觉到更加的渺小。难道在渺小加卑微的存在中,我们不应该去努力完成人类这原本就不多的使命吗?

将思想记录下来,应当也是一种存在的自我确认吧。我还想起梭罗的一句名言——“当你实现你的梦想的时候,关键并不是你得到什么,而是在追求的过程中你变成了什么样的人”。是的,梦想的内容本身也许并不太重要,重要的是要做一个有梦想的人,保持一种有梦想的状态。思想也并不是结论,也很难保证都能成为结论,可是,应当做一个有思想的人,做一个保持思想状态的人。

一百多年前,有位德裔美国作家名叫塞缪尔·厄尔曼,传说他年逾七十才开始写作。他在散文《青春》(《YOUTH》)里边说:“谁都不会因为年岁而变老。我们都是因为放弃理想而成为老人。”因为这个思想,他永葆青春,七十多岁仍像十几岁的少年,“志于学”。他的晚年,没有“垃圾时间”一说。

“人生如逆旅,我亦是行人”,生命,永远在路上。告诉自己,向着理想,别歇脚!

2017年12月8日星期五

目 录

一、认识教育	1
遥望石门坎	3
从“严禁手机”谈学校自新能力	7
实事求是做教育	11
“蹭饭图”随想	14
教育为什么需要人道主义	17
有感于“应试教育的政治正确性”	22
再谈“应试教育的政治正确性”	26
引入“倒推力”促进教师专业发展	30
不仅仅共生	33
加强专业化,才能突破人才培养之困	37
愿你不成器	41
“语带哽咽”出不来“一流”	45
谈重建师生关系	48
有一种愚蠢叫“为你好”	53
正确看待考试	57
状元,必将渐行渐远	61
有吆喝就有还价 ——对于“探究式教学”的一些理解	65

对“翻转课堂”的教育哲学思考	69
上课有好坏 教评无贵卑 ——评课的价值和意义	73
二、审视管理	79
“感恩”不急于一时	81
与其“感动”，不如“推动”	84
“仪式感”不等于“仪式”	87
“禁晒”是守法还是任性？	91
寄宿之痛	95
监考记	99
拒绝“凑合”	103
“常规考核”可休矣	106
三、塑造教师	111
别迷信教育	113
改变教育从改变习惯开始	116
莫让你心伤	120
师者是光	123
走下讲台	127
无为而教	130
批判性思维与教育趣味	133
家校关系谈	139
教师的三个层次	143
如何做好教师	148
“名师”，“明师”或“民师”	151
换位思考出包容	154
教育以什么为本	156

着眼一世	160
换个角度看教师	162
历史教育思考	166
艺术教育思考	170
别让教育的手段和目的分离	173
为何“师强生弱”	176
一把椅子	181
人心无需测	184
只取那瓢饮	187
人生就像抢椅子	191
一“教”误千年	194
作业与教师担心成正比	198
人生没有退休	201
四、引导家长	205
做父母是一种职业	207
教育到底是为了哪天	209
有一种教育叫等待	213
与孩子一起成长	217
回到教育的原点	220
并非全是爱	223
幸福在哪里	226
尊重出能力	229
迷信,不如培养自信	233
保护心脏,家长有责	237
跟家长谈成绩归因	241
父亲节是个什么日子	245
父亲节随想	247

儿女为何要名列前茅?	252
让他握住你的手	255
此生为谁狂	258
五、启发学生	263
用哪把尺子丈量人生	265
为谁欢喜为谁忙?	269
习惯让人变傻	273
人生为哪般	276
江湖太多且相忘	278
做了才精彩	282
成长二章	285
为形象负责	288
Are you ready	291
投票了吗?	294
北大不过是传说	297
远离状元	300
后记	303



一、认识教育



遥望石门坎

8月初,有从事教育编辑工作的朋友从北京来,接风席间,她谈到石门坎,谈到伯格理。这让我感到意外,因为现在知道贵州这个小地方的人不多,知道伯格理这名传教士的人也不多。虽然在20世纪的一段时间里,从国外寄信到那里,只要写上“中国石门坎”就可以了。曾经的繁荣已经不再,“石门坎”已经成为一个褪尽光环的神话,一段渐渐消逝的传说。

现在,尤其是这两个月来,关于教育,我们听得比较多的却是高考升学率,一本二本的人数,600分以上的人数。每个学校的门口,都贴着或红或其他绚丽的色彩,榜上是些欢天喜地的数字或人名。这种红榜具有极强的专业性,一般人是看不出门道的,若有人想从中看出这个学校的真实情况来,那么奉劝他还是赶紧打消这个念头。那些话都是在“扬长避短”,吹捧自己的优点——也就等于变相地贬低友校。这就好比两三个人一起比赛,其中一人总在人前宣扬自己是第一,其他两人会舒服吗?就这么一种羞辱他人的事情,个个学校年年都乐此不疲的做,而且大张旗鼓。这种“王婆卖瓜”的行为在商业领域自然无可非议,但是放在教育行业,却实在是有点冒天下之大不韪。但是,这样的做法十分流行,也就见怪不怪了。

高考成绩的宣传,就是一场战争,大家通过自我吹捧或相互羞辱来赢得声誉,抢得好生源。“桃李不言,下自成蹊”那当然也是一

种“得”，可这种“得”十分自然，顺理成章，极有风度。老子云“夫唯不争，故天下莫能与之争”，是谓也。高考宣传战则不然，非得将自己捧上云端，将对手比到地下不可。大家都在忙着抢功，忘记了都是在从事教育工作，毫无“同是天涯沦落人”的共情心理。做教育不是做生意，做生意者，巴不得全天下的人都到自己家来买东西，要不然就希望赚钱的生意自家做，亏本的生意别人做。做教育则不是这样的，不可能将全天下的学生都放到自己的学校来，也不能将所有的好学生都收到自己手上来，差的学生都送到别的学校去，那些落后一点的学生，也是一个个鲜活的、有灵魂的生命呢！孔子说的“有教无类”，就是告诉学校和教师应该无区别地接纳不同的学生。再说，考试成绩差的学生，未必就在其他方面落后，教育的责任在于发展人。我们要发展不同的人，发展各种各样的能力，而限于高考抢大学这一种。

2300多年前，孟子提出“得天下之英才而教育之”为人生之一乐，那是一种社会担当，也是一种自我肯定，我们看到的是一位自信满满、踌躇满志的教育家形象。现在争抢生源的行为已经不再是因为社会担当和自信，而是赤裸裸的利益驱动。有些学校甚至公开悬赏，比如有一个民办学校就直接在报纸上广而告之：“考上清华北大者奖励50万元！”这哪里还是在办教育，这完全就是在做生意。奖励学生的钱从哪里来？不就是从学生和家長身上来吗？招生大战不限于高中，大学也难以例外。一个月前，偶然遇到一位朋友，他在叹气，于是我好奇地问有什么烦恼之事，他说家里侄女今年考大学，在北大和清华之间犹豫徘徊，两所大学的老师轮番来做工作，拼抢得很厉害，半夜都打电话来，不知如何是好。去年在媒体上看到北大清华两校招生老师在广东、四川因抢好学生而斯文扫地的事情，当时以为是媒体添油加醋，没想到还真是如此激烈啊。这两所号称中国最好的高校尚且如此缺乏自信，全中国高校的自信力也就由此可见一斑了。资中筠说：“‘聚天下之英才而摧