

國學

GUOXUE SHIJIANG

十

讲

主編
副主編

廖延林
肖峰
罗海来

湘潭大學出版社

國學

GUOXUE SHIJIANG

十講

主編
副主編

廖延林
肖峰
羅海來

湘潭大學出版社

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

国学十讲 / 廖延林主编. — 湘潭 : 湘潭大学出版社, 2017.9
ISBN 978-7-5687-0139-6

I. ①国… II. ①廖… III. ①国学—高等学校—教材
IV. ①Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 222683 号

国学十讲

Guoxue Shijiang

廖延林 主编

责任编辑: 王正杰

封面设计: 李 平

出版发行: 湘潭大学出版社

社 址: 湖南省湘潭大学工程训练中心

电 话: 0731-58298960 0731-58298966 (传真)

邮 编: 411105

网 址: <http://press.xtu.edu.cn/>

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

经 销: 湖南省新华书店

开 本: 787 mm×1092 mm 1/16

印 张: 12.75

字 数: 267 千字

版 次: 2017 年 9 月第 1 版

印 次: 2017 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5687-0139-6

定 价: 30.00 元

目 录

CONTENTS

学习国学经典 传承文化基因

——《国学十讲》序 / 1

儒家修身篇

第一讲 养气修身 齐家治国 / 3

阳明心学篇

第二讲 心即是理 知行合一 / 28

古今家训篇

第三讲 慕贤载德 修身为本 / 49

法家治世篇

第四讲 严刑峻法 帝王之术 / 69

道家养生篇

第五讲 身心兼修 身国同治 / 88

墨家处世篇

第六讲 尚义慕贤 兼爱非攻 / 103

佛家自觉篇

第七讲 去恶行善 自利利他 / 118

史家论贤篇

第八讲 以史为鉴 可知兴替 / 137

文学教化篇

第九讲 感叹时事 吟咏情性 / 158

地方人文篇

第十讲 春晖荡漾 泽被后世 / 180

后 记 / 197

学习国学经典 传承文化基因

——《国学十讲》序

侯长林

上下五千年，悠悠文化史，博大精深，独具魅力。我们称的“国学”，是古代无数先贤，对自然、人生和社会的思索和总结，是古圣的智慧结晶。尽管一路走来，时有增删损益，时有起伏升沉。时而奉为经典，治世良策，道德准绳；时而被指异端，流毒浸润，焚之坑之。最终还是正能量不缺，薪火传之，成了人类文明不可或缺的组成部分。

国学包括经史子集，十家九流，其根基是先秦经典和诸子之学。其代表是两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学与之并行的文学汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元代戏曲、明清小说，当然少不了“二十六史”。儒家的思想核心是“仁义”，教我们认识和践行“仁、义、礼、智、信、恕、忠、孝、悌”，讲仁孝治国，舍生取义，主张入世；道学的思想核心是“道”，教我们认识宇宙的本源和天人合一的思想，追求“道法自然”，讲自然和谐，无为治国，主张出世；佛家的思想核心是“修心”，讲的是超世，强调佛陀的教育，教人深信因果，正知正见，超脱轮回，度己度人，成就佛果。经过一千年的洗礼淘漉，到宋代虽未三教合一，也然三位一体了。儒礼、道行、佛法影响着天下苍生；儒家的敬，道家的静，佛家的净，深入人心；讲的都是修身养性，构建和谐。这些东西是华夏文明的根，是炎黄子孙的魂，是构成我们今天社会主义核心价值观的基石。

国学之用，在于无用之大用。思想的形成需要往往取决于人的思维方式，思维能力往往形成于一定的文化氛围。国学之学不在于去掌握经史子集的庞大的思想体系，而在于珍惜国学为我们提供的文化氛围和思想平台。从中去发现古圣先贤的智慧，体悟超凡的人生哲学。

基于现在国学教育缺失，国学成为热词，同时沉渣也泛起，国学乱象。廖延林先生等主编的《国学十讲》，似乎在另辟蹊径，探索国学教育的一条新路。其主旨很明了，就是要“回归经典，追溯正源”；其突破口选择也很独到，从读一篇文章入手，以点见面，以小见大，管中窥豹；其目的明确，有“学习目标”

“学习重点难点”之指要；其学习内容也很特别，有基于经学小学的“注释”，有由浅入深的“解读”，有与经典范文相关联的“拓展阅读”及“阅读提要”，可集中讲读，也可自学。“十讲”远不能涵盖国学之全部，但读了这本书，感觉远远不是“十讲”那么简单，甚至有给我几十讲的感觉。

现在有的青少年，对好莱坞大片趋之若鹜，却不知老子是谁；“托福”可以考高分，简单的文言文却看不懂，国学知识匮乏至极。西方在大建强势文化和学术壁垒，我们却远离了传统文化、民族文化，所以我们必须重读经典，回归正源，以增强文化自觉和文化自信。

重拾中国传统文化，已刻不容缓。

作者：铜仁学院校长，教授

第一讲 养气修身 齐家治国

【学习目标】

通过本讲的学习，掌握常见文言词语的意义；理解选段的主旨和儒家的主要思想；认识修身、齐家、治国、平天下之间的关系，明白正心是搞好一切根本的道理。

【学习重点】

认识“修身养性”的重要性，明白每个人都应拥有光明正大的品德，都应使自己的道德达到最完善的境界，这样才能齐家、治国、平天下。

【学习难点】

《大学》思想的文化精华。

【学习例文】

《大学》节选

大学之道^[1]，在明明德^[2]，在亲民，在止于至善^[3]。知止而后有定^[4]，定而后能静，静而后能安^[5]，安而后能虑，虑而后能得^[6]。物有本末^[7]，事有终始，知所先后^[8]，则近道矣。

古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家^[9]；欲齐其家者，先修其身^[10]；欲修其身者，先正其心^[11]；欲正其心者，先诚其意^[12]；欲诚其意者，先致其知^[13]。致知在格物^[14]。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。自天子以至于庶人^[15]，一是皆以修身为本^[16]。其本乱而末治者否矣^[17]。其所厚者薄^[18]，而其所薄者厚，未之有也^[19]。

所谓诚其意者，毋自欺也^[20]。如恶恶臭，如好好色^[21]。此之谓自谦^[22]。故君子必慎其独也^[23]。小人闲居为不善，无所不至^[24]，见君子而后厌然揜其不善而著其善^[25]。人之视己，如见其肺肝然，则何益矣^[26]？此谓诚于中，形于外^[27]。故君子必慎其独也。曾子曰：“十目所视，十手所指，其严乎^[28]！”富润

屋，德润身，心广体胖^[29]。故君子必诚其意。

所谓修身，在正其心者^[30]。身有所忿懣^[31]，则不得其正；有所恐惧，则不得其正；有所好乐^[32]，则不得其正；有所忧患，则不得其正。心不在焉^[33]，视而不见，听而不闻，食而不知其味。此谓修身在正其心。

所谓齐其家^[34]，在修其身者。人之其所亲爱而辟焉^[35]，之其所贱恶而辟焉，之其所畏敬而辟焉^[36]，之其所哀矜而辟焉，之其所敖惰而辟焉^[37]。故好而知其恶，恶而知其美者^[38]，天下鲜矣。故谚有之曰：“人莫知其子之恶，莫知其苗之硕^[39]。”此谓身不修不可以齐其家。

所谓治国，必先齐其家者。其家不可教而能教人者，无之。故君子不出家而教于国^[40]。孝者，所以事君也^[41]；弟者^[42]，所以事长也；慈者，所以使众也^[43]。一家仁，一国兴仁^[44]；一家让^[45]，一国兴让；一人贪戾^[46]，一国作乱。其机如此^[47]。此谓一言偾事^[48]，一人定国。

所谓平天下^[49]，在治其国者。上老老而民兴孝^[50]，上长长而民兴弟^[51]，上恤孤而民不倍^[52]。是以君子有絜矩之道也^[53]。

【注释】

[1] 《大学》原为《礼记》第四十二篇。宋朝程颢、程颐兄弟把它从《礼记》中抽出，编次章句。朱熹将《大学》《中庸》《论语》《孟子》合编注释，称为《四书》，从此《大学》成为儒家经典。程颢、程颐认为《大学》是“孔氏之遗言也”。朱熹把《大学》重新编排整理，分为“经”一章，“传”十章，认为“经一章盖孔子之言，而曾子述之；其传十章，则曾子之意而门人记之也”，即“经”是孔子的话，曾子记录下来；“传”是曾子解释“经”的话，由曾子的学生记录下来。道：指道理、原理、原则、纲领，含有人生观、政治主张和思想体系的意思。

[2] 明明德：前一个“明”为使动用法，使……显明。后一个“明”是形容词，清明的、光明的。

[3] 亲：当作“新”，为使动用法，使……革新，有引导、教化之意。止于：处在。至善：儒家指人的道德修养所能达到的最高境界。

[4] 知止：（能够）知道所当止的地步。指上文所说的“止于至善”。

[5] 静、安：朱熹《集注》：“静，谓心不妄动。安，谓所处而安。”

[6] 虑：朱熹《集注》：“虑，谓处事精详。”得：朱熹《集注》：“谓得其所止。”即获得（至善）。《孟子·告子上》：“心之官则思，思则得之，不思则不得也。”

[7] 本末：本指树的根本与树梢。此处“本”指明德。“末”指亲民。

[8] 知所先后：意指能够知道和把握道德修养的先后次序。

[9] 齐其家：使家族齐心协力、和睦相处。齐：有治理的意思。家：指家

族，也指大夫的封地。

[10] 修其身：指修养好自身的品德。

[11] 正：形容词的使动用法，使……端正，使……纯正。

[12] 诚其意：使自己的意念诚实。诚：使动用法，使……诚实。意：意念，念头。

[13] 先致其知：先使自己认识达到明确。致、知：朱熹《集注》：“致，推极也。知，犹识也。推极吾之知识，欲其所知无尽也。”

[14] 格物：推究事物的原理。朱熹《集注》：“穷至事物之理，欲其极处无不到也。”

[15] 庶人：西周起，称农业生产者。春秋时，其地位在士以下，工商皂隶之上。秦汉以后泛指没有官爵的平民。

[16] 一是：一概，一律。朱熹《集注》：“一是，一切也。”本：本源，根本。

[17] 本乱：意为本性败坏。乱：紊乱，破坏。未治：意指家齐、国治、天下平。

[18] 其所厚者薄：他所尊重的人反而轻视他。厚：重视，尊重。薄：轻视，蔑视。

[19] 未之有也：宾语前置句，即未有之也。否定句中代词作宾语，宾语前置置于动词前。

[20] 本段及以下四段文字为“传”的部分。毋：不要。

[21] 恶（wù）：动词，厌恶。恶臭（xiù）：指污秽的气味。臭：气味。好（hào）：动词，爱好，喜爱。好（hǎo）色：美色。色：指颜色，容貌，特指女子的颜色。“好好色”意即喜好美丽的女子。

[22] 把这个叫作自己不亏心。自谦：指自我满足，不是为了别人才要求诚意（参考朱熹说）。谦：同“慊（qiè）”，满足，惬意。

[23] 所以君子对独处（这件事）必须谨慎。

[24] 闲居：独居，独处。无所不至：没有什么达不到。意思是说坏事做尽。

[25] 厌然：掩藏的样子。揜（yǎn）：同“掩”，遮蔽。著（zhù）其善：显示他的好的（德行）。

[26] 如然：像……的样子。则何益矣：那么有什么好处呢？则：那么。

[27] 诚于中：里边有实在的东西。这里指心中怀有恶念。形：用如动词，暴露，显露。

[28] 十目、十手：甚言监视的人之多。严：严肃可畏。

[29] 富润屋：富足了就能使屋子光彩。润：用作使动，使……生光，使……有光彩。广：宽。胖（pán）：安泰舒坦。

[30] 身：程颐认为应为“心”。心思，思想。其：三称代词活用为已称代词。自己。者：语气助词，用在陈述句句末，表论断语气，作用同“也”。

[31] 忿懣 (fènzhi)：发怒。

[32] 好乐 (hàolè)：喜好，贪恋，偏爱。

[33] 心不在焉：心思不在这里。焉：指示代词，这里。

[34] 齐：治理，整治。家：大夫的封地。

[35] 之：介词，用同“于”。对于。下四句与此相同。辟：偏向，偏见。此义后来写作“僻”。

[36] 贱恶：指所鄙视与厌恶的人。畏敬：亦作“敬畏”。敬重，尊重。

[37] 哀矜 (jīn)：同情，怜悯。之其所教惰：对于自己认为骄傲、懒惰的人。敖 (ào)：傲慢，骄傲。惰：懈怠。

[38] 故：发语词，用于句首，表示要开始发议论，用同“夫”。好 (hào)：喜欢。恶：第一个音 è，缺点；第二个音 wù，讨厌。美：优点。

[39] 谚：俗语。莫：否定性无定代词，没有哪个。恶 (è)：缺点。硕：大。这里是茁壮的意思。

[40] 成教于国：在全国推广教化。教：指教化，即精神上感化。

[41] 所以：用来……的方法。事：侍奉。

[42] 弟 (tì)：指弟弟顺从和敬爱兄长。此义后来写作“悌”。

[43] 慈：爱，指父母爱抚子女。众：众人，百姓。

[44] 仁：名词用如动词，讲仁义。兴：兴盛，崇尚。

[45] 让：谦逊，谦让。

[46] 一人：指国君。贪戾：贪婪暴戾。即贪得无厌，残酷凶暴。

[47] 机：弓弩上发射箭的机关，引申为关键。

[48] 溃 (fèn)：败坏。

[49] 平：使动用法，使……太平。

[50] 老老：尊敬老人。前“老”字为动词，尊敬。后“老”字为名词，老人，老者。

[51] 长长 (zhǎngzhǎng)：尊重长辈。前“长”字作动词，意为把长辈当作长辈看。后“长”字用作名词，年长的人。

[52] 恤 (xù)：体恤，抚恤。孤：年幼无父的人。倍：通“背”，背离（慈爱的人道）。

[53] 絜 (xié) 矩之道：儒家伦理思想之一，指君子的一言一行要在道德上有示范作用。絜矩：规矩，法度。絜：用绳量度筒形物体的粗细。矩 (jǔ)：画直角或方形的工具。

【译文】

《大学》的宗旨，在于弘扬高尚的德行，在于关爱人民，在于使人们达到最高的境界善。知道所要达到的境界是“至善”，才能确定目标，确定目标之后，才能内心宁静，内心宁静才能泰然安稳，泰然安稳才能思虑周详，思虑周详才能达到最高的境界善。万物都有根本和末节，万事都有结局和开端，知道了它们的先后次序，就与《大学》的宗旨相差不远了。

古时候，要想将高尚的德行弘扬于天下的人，则先要治理好他的国家；要想治理好自己国家的人，先要整治好他的家族；要想整治好自己家族的人，则先要修养好自身的品德；要想修养好自身品德的人，则先要使自己的内心端正；要想使自己内心端正的人，则先要使自己的意念真诚；要想使自己意念真诚的人，则先要获取知识，获取知识的途径在于探究事理。探究事理后才能获得正确认识；认识正确后才能意念真诚；意念真诚后才能端正心意；心意端正后才能修养好品德，品德修养好后才能整治好家族，家族整治好后才能治理好国家，国家治理好后才能使天下太平。从天子到普通百姓，都要把修养品德作为根本。人的根本败坏了，末节反倒能调理好，这是不可能的。正像我厚待他人，他人反而慢待我；我慢待他人，他人反而厚待我，这样的事情，还未曾有过。这就叫知道了根本，这就是认知的最高境界。

所谓意念真诚，就是说不要自己欺骗自己。就像厌恶难闻的气味，喜爱好看的女子，这就是求得自己的心满意足。所以君子在独处时一定要慎重。小人在家闲居时什么坏事都可以做出来。当他们看到君子后，才会遮掩躲闪，藏匿他们的不良行为，表面上装作善良恭顺。别人看到你，就像能见到你的五脏六腑那样透彻，装模作样会有什么好处呢？这就是所说的心里是什么样的，会显露在外表上。因此，君子在独处的时候一定要慎重。曾子说：“一个人被众人注视，被众人指责，这是很可怕的啊！”富能使房屋华丽，德能使人品德高尚，心胸宽广能体态安适，所以，君子一定要意念真诚。

所说的要提高自身的品德修养，则先要端正自己的心思。心中愤愤不平，就不能够端正；心中恐惧不安，就不能够端正；心里有偏好，就不能够端正；心里有忧虑，就不能够端正。一旦心不在焉，就是看了，却什么也看不到；听了，却什么也听不到；吃了，却辨别不出味道。所以说，修养品德关键在端正心意。

所说的要管理好家族，则要先修养好品德。（因为）人往往对他所亲近喜爱的人会有偏见；对他所轻视讨厌的人会有偏见，对他所畏惧恭敬的人会有偏见，对他所怜惜同情的人会有偏见，对他所傲视怠慢的人会有偏见。所以喜爱一个人但又认识到他的缺点，不喜欢一个人但又认识到他优点的人，也少见。因此有一则谚语说：“人看不到自己孩子的过错，人察觉不到自己的庄稼好。”这就是不修养好品德，就管理不好家族的道理。

所说的要治理好国家，必须先要管理好自己的家族。因为不能教育好自己家

族的人反而能教育好一国之民，这是从来不会有的事情。所以，君子不出家门也能够在全国推行教化。孝顺，是侍奉君主的原则，尊兄，是侍奉长官的原则，仁慈，是教化民众的原则。一家仁爱相亲，一国就会仁爱成风；一家谦让相敬，一国就会谦让成风；一人贪婪暴戾，一国就会大乱。两者之间的关系竟如此重要。这就叫作一句话就会坏事，一个人就能安定国家。

所说的要使天下太平，先要治理好自己的国家。因为居上位的人敬重老人，百姓就会敬重老人；居上位的人敬重兄长，百姓就会敬重兄长，居上位的人怜爱孤小，百姓就不会不讲信义。所以，君子的言行具有模范作用。

【解读】

一、《大学》的基本常识

《大学》原是《礼记》的第四十二篇，是我国儒家经典的组成部分，指有关政治、哲理的高深而广博的学问。《礼记》原名《小戴礼记》或《小戴记》，由汉宣帝时人戴圣根据历史上遗留下来的一批佚名儒家的著作合编而成。《大学》作于春秋战国时期。据传统说法，《大学》的传文是孔子门生曾参所作。

自汉代起，就有以《诗》《书》《礼》《易》《春秋》等诸经为“大经”，以《礼记》中的《大学》《中庸》与《论语》《孟子》合称为“小经”的提法。在唐代，韩愈、李翱等把《大学》看作与《孟子》《易经》同样重要的经书。到宋代，程颢、程颐祖述这个观点，竭力尊崇其在“经书”中的地位。宋代大学者朱熹祖述二人的观点和做法，将《大学》从《礼记》中抽出，为《大学》《中庸》做章句，为《论语》《孟子》做集注，把它们编在一起，成《四书章句集注》，经此，《大学》与《中庸》《论语》《孟子》合称为“四书”，并被确立“四书之首”的地位，并成为儒家传道、授业的基本教材。到元代延祐年间复科举，即以之取士。明朝初年更是如此，定制以《易》《诗》《礼记》《春秋》为五经，《大学》《中庸》《论语》《孟子》为四书。《四书》与《五经》各自成一典籍，实始于此。到清代以《四书》取士，《四书》内容一直被列为科举考试的题目，成为天下士子们的必读书，于是《四书》就成为民间最普遍的读本。此后，西学东渐，学校之制兴，《四书》《五经》被选出一部分为国文教材，而另立修身一科，其要旨皆取诸《四书》。八百年来，《四书》在我国广泛流传，对中国教育产生了极大的影响。

“大学”的名称，据传，周朝贵族子弟八岁入小学，学习基础文化及武艺。十五岁入大学，又称太学，学习治理政事的理论。汉代郑玄说：“大学者，以其论博学可以为政也。”宋代程氏兄弟程颢、程颐说：“《大学》，孔氏之遗书，而初学入德之门也。于今可见古人为学次第者，独赖此篇之存，而《论》《孟》次之。学者必由是而学焉，则庶乎其不差矣。”朱熹则说：“大学者，大人之学也。”综合各种说法，所谓“大学”，就是十五岁以上的周代贵族成年人，在太

学里学习的成人应该懂得的以修身为本的道理。用现代话来讲,“大学”就是儒家治国安邦平天下的学说,它泛指以政治理论为主体的社会科学。

二、《大学》的基本思想

《大学》依据孔子、孟子“仁政”的思想,阐明了新生的地主阶级“治国平天下”的理论。文中提出了三条基本原则(三纲)和八个方法步骤(八目)。三纲八目之名出自朱熹《大学章句》,他说:“此三者,大学之纲领也。”“此八者,大学之条目也。”“三纲”是“明明德”“亲民”“止于至善”。《大学》认为,人生来就具有高尚的“明德”,入世以后,“明德”被掩,需要经过“大学之道”的教育,重新发扬明德,革新民心,达到道德完美尽善的境界。具体说来,就是要做到“八目”:格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。八目中,“修身”是根本,也是关键。前四者是修身的方法,后三者是“修身”的目的。《大学》的主题是“三纲”和“八目”,着重阐述道德修养与治国平天下的关系,其中心就是“修己以安百姓”。

孟轲、荀况都是这样主张。但是《大学》把儒家思想中的这些先后次序,更明确地排出来,并肯定地说:“自天子以至于庶人,一是皆以修身为本。”照《大学》的意思,也可以说,三纲领、八条目都是“修身”的内容。“格物”“致知”“诚意”“正心”虽是“修身”的方法,但也是属于“明德”的事。“齐家”“治国”“平天下”是“修身”的目的,也就是属于“亲民”的事。“修身”达到最完美的境界,就是“至善”。

《大学》一曰“大人之学”,二曰为政之学。这两种含义具有一以贯之的主题思想,就是修身。所以《大学》主张“自天子以至于庶人,一是皆以修身为本。”修身为第一要务,修身之重要,可从如下五个方面进一步理解:

第一,《大学》之道,即为内圣外王之道。《大学》着重阐述了个人修养与社会政治的关系,提出了宋儒称作“三纲领”和“八条目”的理论思想。三纲领和八条目是儒家实现“内圣外王”的根本方法。“内圣”意即“内求于己”,专注于心性修养,也就是“八条目”所说的“格物、致知、诚意、正心、修身”;“外王”表示“外用于世”,指的是“八条目”中的“齐家、治国、平天下”。此三者系君子之行为规范及治政之事,其意主要在彰明儒家“为政以德”的观念和“道德转化为政治”的思想。孟子说:“穷则独善其身,达则兼善天下”,准确表达了“内圣外王”的精义所在。《大学》作为儒家思想的总纲领,造就了后代儒家对社会的关心和参与精神以及自身道德修养的提高,即“内圣”与“外王”之道。

第二,“三大纲领”即是修身的基本原则。“明德”就是彰显善良,行善避恶。

“明明德”是肯定人类具有灵明的德性,每个人都有责任自觉地加以彰明。人之行善避恶,是内在向善本性的需求,应该自觉地予以肯定和发扬。只有

“明明德”才能激发求学者完善自己的自觉性，而不是用某种外在的、固定的道德准则束缚自己。“亲民”就是助己助人，日新又新。在自己向善的同时，还要帮助其他人去除污染心灵的东西，使他们同样能够达到与自己同样心灵纯洁的境界。所以，“亲民”突出强调道德修养的自觉性和普遍性。“至善”就是身心和谐，物我统一。具体讲就是人的心灵获得最大程度的自由，“随心所欲而不逾矩”，达到与自然与事物与社会发展相统一的境界，即道德修养的最高境界。所以“至善”是道德修养无限的完善过程。“明明德”和“亲民”的最终方向是“止于至善”，这也是每一个心态修炼的人所追求的最终期许。

第三，“八大条目”就是修身的方法步骤。其修养方法，是有顺序的、相互为条件的序列。每一个条目，都以前一个条目为条件，而它们本身都是以“修身”为根本，在“修身”的方法指导下，一定会产生必然的社会结果。具体方法就是：一是调查研究（格物）。要求人们亲历其事，亲操其物，实事求是，增长见识。在读书中求知，在实践中求知，而后发现规律，明辨道理。二是认清本质（致知）。要求人们努力探究事物发展的本来面目和规律性。三是意念诚实（诚意）。具体而言，就是要发出于内心，不矫饰，不做作，不欺人，不自欺，在“慎独”上下功夫，严格要求自己，修养德性。四是动机纯正（正心）。要除去各种不良的情绪和邪念，不为诱惑所动，保持心灵的安详。五是提高修养（修身）。只有自身的品德端正，无偏见，无陋习，才能为别人所拥护。修身是格物、致知、诚意、正心的落脚点，又是齐家、治国、平天下的出发点。心正而后身修，身修而后家齐。六是管理好自己的家庭（齐家）。只有教育好自己的家庭成员，才能教化他人。七是以德治国（治国）。具体就是以至善之德教化人民，使人民除旧布新，日新又新。领导者要使仁、敬、孝、慈、信的仁爱之风充满全国，国治而后天下平。八是布仁政于天下，使天下太平（平天下）。领导者只有实行恕道，“己所不欲，勿施于人”，坦诚至公，以德为本，才能达到天下太平的境界。

第四，科学决策与心理修炼的程序。具体而言就是：明确原则，理清期许（知止）、站稳立场，坚定不移（有定）、动机纯正，心不妄动（能静）、身心安详，从容有度（能安）、思虑周到，驱除偏见（能虑）、合理选择，心安理得（能得）。

第五，“慎独”是自我修炼的最高境界。“慎独”所要表明的是在闲居独处、没有别人监督的情况下更要谨慎地反省自我，进行实践性道德修为，因为诚与不诚、欺与不欺，虽发于内心，但必然会表现出来。

综观《大学》一书，寥寥几百个字，却以简练而内涵丰富的语言涵盖了早期儒家入学思想的精神内涵，揭示了儒家理想人格修炼的一般过程。“三大纲领”引导人们注重修炼目标，指出了人类向善的方向；“八大条目”给出了人们日常修炼自身的方法和途径。而且“八大条目”的内容是一个由内到外、相互

关联、不能任意颠倒的统一的整体，是一个穷尽内圣外王之道的思想理论体系。它以“格物”作为起点，以“平天下”作为归宿，这对于倡导人们重视自身的修为，怀抱积极的奋斗目标，在自省、自警、自律、自强的修炼中，重塑道德人格具有重要的指导作用。它的“修、齐、治、平”思想，几乎成为读书人的唯一标准理想。对读书人注重自身修养，关心人民疾苦，努力改善民生，维护社会安定，拥护统一，发挥了重要作用，对人类文明产生了深远影响。

三、选文结构分析

第一部分（1、2段）：阐明《大学》之道。首先，《大学》对儒学作了高度概括，非常准确地揭示了儒学的基本精神，也道出了《大学》的主旨，即宋代儒家们所说的大学“三纲”。“三纲”要求求学者发扬自己固有的德性，完善自己的自觉性，不为外在的、固定的道德准则所束缚；不仅自觉地进行自我修养，而且努力提高全民的道德品质；将自己的道德品质和社会、国家的治理提升到最完美的地步，使之达到最理想的境界。其次，提出儒学“八目”。即格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。“八目”全面展示了同明明德和治国平天下相关的主要方面，深刻揭示了它们之间的关系。它既是为达到“三纲”而设计的八个环节，也是儒学所展示的人生进修阶梯。

第二部分（3—7段）：说明诚意慎独、修身正心和齐家、治国、平天下应有的道德品质。第一，说明主观意识要始终保持纯正的状态。行善是心灵的需要，是求得精神的满足；只有心灵的自谦，才能排除矫饰、虚伪的自欺行为，达到“诚意”的目的，从而从根本上保证有一种自我完善的自觉性。第二，说明要保持纯正的主观意识，增强完善自我的自觉性，必须时时调节自己的心理状态，防止愤恨、恐惧、癖好、忧伤等情绪损害心灵的纯正和完善自我的自觉性。第三，说明要治理好一个家族，必须提防种种妨碍公正无私的情感、心理因素。第四，说明治国必先齐其家的道理。指出先要在治家的过程中培育治国所需要的道德品质和才干；统治者只有树立了治家的榜样，整个社会才会来仿效；要以对待家人的情感对待全社会的人，要在整个社会造成家庭式的秩序与和谐。第五，说明治国者应具备高尚的思想品格和道德品质，其中最重要的就是“絮矩之道”。

四、儒家思想

儒家思想指的是儒家学派的思想，是先秦诸子百家学说之一。儒家思想也称为儒教或儒学，由春秋末期思想家孔子所创立。孔子创立的儒家学说在总结、概括和继承了夏、商、周三代尊亲传统文化的基础上形成的一个完整的思想体系。后来，儒家思想成为中国传统文化的主流，影响深远。它是中国影响最大的流派，也是中国古代的主流意识。

1. 产生背景。

春秋战国时期，中国社会发生了重大变革和转型。经济上，铁器的使用和牛耕的推广，促使井田制崩溃；封建经济的迅速发展，为学术文化的繁荣提供了物

质条件。政治上，周王室衰微，士大夫崛起，各种力量争衡、较量，对社会变革发表不同的看法，新的统治阶级还未有绝对的权威，人们的思想不受任何条框的束缚。此时，“士”阶层的活跃和受重用，各诸侯国都想富国强兵，兼并他国，取代周天子的地位，因而特别地礼贤下士；“士”们也希望实现用自己的思想主张治国平天下的政治愿望。在思想文化上，从“学在官府”到“学在民间”。私学的兴起，造就了一大批知识渊博和阅历丰富的文士，也为学术繁荣提供了舆论阵地。在此背景下，形成了诸子百家争鸣的繁荣局面。当时代表社会各个阶级、阶层利益的诸子百家，纷纷提出各自的主张，其中一个最主要的争论焦点就是如何对待传统文化的问题。围绕这个问题而进行的思想交锋，儒、法两大思想流派最有代表性。他们针锋相对，英才云集，皆为显学。另外还有墨家、道家、阴阳家、兵家等等学派，可谓学派林立，学术与言论的开明为儒家思想的形成创造了条件，为秦汉以后的社会治国思想的选择奠定了基础。

2. 历代变迁。

秦朝是以法家思想为政权的统治思想，而汉朝在汉武帝之前以道家思想作为正统思想。秦始皇焚书坑儒后，正统的儒家思想已基本消失。西汉武帝在位时期封建国家十分强盛，这给封建统治稳定奠定了坚实的物质基础。为维护大一统的局面，必须建立与之相适应的思想体系。董仲舒提出“春秋大一统”和“罢黜百家，独尊儒术”，强调以儒家思想为国家的哲学根本，杜绝其他思想体系。汉武帝采纳了他的主张。这在客观上有利于封建中央集权的加强，也利于社会的稳定和巩固儒家思想，从此儒家思想逐渐成为封建社会占统治地位的正统思想。儒家之所以能独领风骚，一方面是因为其思想内核即哲学上的天人观念、伦理上以“仁”为核心的“三纲五常”、政治上的大一统主张，在根本上都有适应了封建专制统治需要的因素；另一方面是因为儒家具有强烈的社会责任感，能够随时代需要的变化而不断改变面目。先秦儒家没有为当时的统治者所接受甚至还遭到了秦始皇毁灭性的打击，这是由先秦儒家初创时自身的理论缺陷导致的。例如孔子的“仁学”，孟子的“仁政”说。

汉朝以后，儒学地位下降，在魏晋南北朝时玄学盛行。唐代政权基本上以儒家思想为主导，但是也渗透了道教和佛教。宋代以儒家思想为基础，吸收佛教和道教思想形成的新儒学，即理学，朱熹是理学发展的集大成者，他继承了北宋哲学家程颢、程颐的思想，进一步完善和发展了客观唯心主义的理学体系，后人称之为程朱理学。明中叶的王阳明反对朱熹把心与理视为两种事物的观点，创立与朱熹相对立的主观唯心主义理论，即心学。元朝的邓牧，大胆否定封建君主专制统治，其非君思想，对明清进步思想家有一定影响。明后期“异端”进步思想家李贽，指责儒家经典并非“万世之至论”，揭露道学的虚伪，反对歧视妇女和压抑商人。黄宗羲对封建君主专制制度进行激烈的批判，提倡“法治”反对“人治”，反对重农抑商。明末清初顾炎武，强调“经世致用”的实际学问，主