



第二輯

古本小說集成



上海古籍出版社



古本小說集成 第二輯

《古本小說集成》編委會 編

# 紅樓圓夢

上海古籍出版社

## 前 言

魏同賢

《紅樓圓夢》三十一回，不題撰人。嘉慶十九年甲戌（一八一四）紅薔閣寫刻本，扉頁中題「紅樓圓夢」，右題「嘉慶甲戌孟冬新鐫」，左題「紅薔閣藏板」，首《楔子》，內回目三十回。另有光緒二十三年丁酉（一八九七）上海書局石印本，增六如裔孫序，題「長白臨鶴山人著」。按本書《楔子》，對作者已有交代：夢夢先生，少年時本號了了，寫作時間在《復夢》、《續夢》、《後夢》、《重夢》之後。可惜作者生平無考。過了八十年以後，「六如裔孫」稱作者為「長白臨鶴山人」，則不明何據。

書接《紅樓夢》一百二十回之後，使黛玉還魂，寶黛完聚；寶釵離室歸宗，復還歸府；鹽梟作亂，海盜猖獗，寶玉奉旨携黛玉所藏避火、定風、定海、避兵寶珠查察，剪除鹽梟海盜；又計殺黑霧大王鑽天龍，班師回朝，得一妻八妾，後生五子一女。裕瑞在《棗窗閑筆》中說：「書才三十回，而乖謬種種。」的確，妖怪鬼神，荒誕無稽，將原作悲涼之正劇，化為粗俗之笑談，雖欲「把假道學而陰險如寶釵、襲人一千人都壓下去，真才學而爽快如黛玉、晴雯一千人都提起來」（《楔子》）而令人愜腸快意，但藝術感染力却相去千里。

是書的回目在《楔子》內，列三十回，而全書實際為三十一回。《楔子》中漏列第十三回「無可奈何羅巾忿繖，似曾相識團扇羞遮」，故少了一回。正文則因將第十五回標作第十四回，形

成兩個第十四回，依次錯位，使正文的結末仍為三十回。《楔子》所列回目的文字，亦有少量與正文不合者。

今以浙江圖書館所藏紅蕃閣本影印，板匡尺寸，悉依原書。

紅樓圓夢楔子

槐黃冠蓋開如雲

圓夢先生夕

夢到圓來渾不了

圓從夢裡絕無分

從他婢學體多澁

奈此兒嬉意自勤

勘破三生歸結案

安牀架屋笑紛紛

這首詩乃太平年間有一夢夢先生做的先生少年本號了了因讀詩到人生若大夢何苦勞其生兩句他就絕意功名不談經史逢人只說

夢話因自改此號一日忽夢到一座紅樓裡面  
見一姓高的在那裡說夢話悲歡離合確當世  
態寔在聽之不倦因即繞這樓四面去聽說夢  
的不止一家較那姓高的所說相去遠甚正在  
吟詩納悶忽見來了警幻仙子對他笑道夢者  
覺也覺者夢也有了圓覺經豈可沒有圓夢傳  
我現有三十卷圓夢傳你快拿去頂禮罷那先  
生接來打開看時只見卷中子目

第一回

禪關花證三生果

幻境珠還再世緣

第二回

西域賣珠致奇福

南州賑粟荷隆恩

第三回

賢郡主鸞鴛誥膺封

痴郎君虹堤奏績

第四回

諧鳳卜珠環賜盃

懲鳩占金玦雙離

第五回

償舊債一樣葫蘆

荷新封兩般翟第

第六回

秋閣感情收蕙妾

冬閨集艷拜蓉仙

第七回

子盜母青蚨盡散

弟如兄赤棒重施

第八回

懷舊德設法平反

趁新年分題酬唱



第九回

衆美聯袂雅製遊燈

群盜掛帆偷開米

第十回

幻作真徵兵妮嬭直報怨拿問趙全

第十一回

再嫁婢羞侍餞筵九秩妃歡尋壽讌

第十二回

夫貴妻榮新任赴女淫男盜宿怨賞



第十三回

憾舊事棄婢潑水

發新令名姬選花

第十四回

暗調笑派守巖祠

明糟塌保受花板

第十五回

歎霸王稠桑遭慘報

小學醉竹荷殊息

第十六回

評詩畫鳳窠三集

宜嫁娶鵲渡雙圓

第十七回

被膚慙侍妾舍克

剖心事太君悔過

第十八回

怡紅院洗尤開宴

攏翠菴夢姊貽詩

第十九回

賈仲妃鳳藻承恩

史湘雲虎闈盼捷

第二十回

孝女代懺釋重愆

仙妃行權判庶獄

第二十一回

老客設心露洋弊

中丞赴任論官帶

第二十二回

天妃開祖孫授法

仙女廟姊弟哥逢

第二十三回

林解元山祠得雉

朱勇士湖舫露椅

第二十四回

奴欺主王刑受刑

男作女香玉賣解

第二十五回

壯士軍中求故劍

美人帳裏戮殊魁

第二十六回

番邦女轉世施蘿

狀元妻故鄉撒穀

第二十七回

未免有情酬月老

似曾相識畫花神

第二十八回

窈窕女投水悟前

薄倖郎摧花磨現

第二十九回

七旬翁開筵慶壽 十二美分屋藏嬌

第三十回

彙群芳夢中說夢 結全案圖後重圓

端的有頭有尾前書所有盡有前書所無甚無  
一樹一石一人一物幾于杜詩韓碑無一字無  
來歷却又心花怒發別開生面把假道學而陰  
險如寶釵籠入一千人都壓下去真才學而爽

快如黛玉晴雯一千人都提起來真个筆補造化天無功不特現在的復夢續夢後夢重夢都趕不上就是玉茗堂四夢以及關漢卿草橋驚夢也遜一籌先生不禁拍案道有此一夢何必更圓有此一夢何必不圓要知端的怎樣圓法正文分解

紅樓圓夢

第一回

禪闕花證三生果

幻境珠還再世緣

話說賈政自葬母北還雖升任京堂無如家中  
總入不敷出不上一二年賈赦舊病復發身故賈  
璉夫婦坐草百日不便管賬就命寶釵協理寶  
釵以節省為名府中人逐漸散去寶玉房中了  
頭他因寶玉遷怒他人除襲人已嫁琪官外碧



痕因那年蘭湯午戔水入子宮不久得了水腫  
症就不在了所餘麝月寶釵將他配了錢啓秋  
紋配了鋤藥春燕他媽乞恩放了出去已嫁人  
家只有五兒誓不嫁人情愿出去在母家守着  
無如柳嫂子小厨房已撒毫無出息想回南另  
圖告假准後便到各處辭行因到惜春那裡惜  
春見了就命紫鵲挈脚踏與他坐下五兒正要  
坐時忽報芳師父來了五兒本與芳官最好便