

著 阮景东

明
朝
版
权
力
的
游
戏

大明

权力场



现实主义官僚

理想主义皇帝

台海出版社

大明

权力场

阮景东

著



台海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大明权力场 / 阮景东著. — 北京 : 台海出版社,
2018.9

ISBN 978-7-5168-2085-8

I . ①大… II . ①阮… III . ①中国历史—明代—通俗
读物 IV . ① K248.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 203012 号

大明权力场

著 者: 阮景东

责任编辑: 武 波 童媛媛

装帧设计: 末末书装

版式设计: 书情文化

责任印制: 蔡 旭

出版发行: 台海出版社

地 址: 北京市东城区景山东街 20 号 邮政编码: 100009

电 话: 010-64041652 (发行, 邮购)

传 真: 010-84045799 (总编室)

网 址: www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E-mail: thcbs@126.com

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 天津中印联印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

字 数: 350 千字 印 张: 20.5

版 次: 2019 年 1 月第 1 版 印 次: 2019 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5168-2085-8

定 价: 49.80 元

版权所有 翻印必究





前言

当历史学家发现中国的明王朝具备许多无与伦比的特点的时候，他们便对这个王朝给予了更多的关注。

的确，明朝是中国农耕文明发展的巅峰王朝。这里有成熟完备的政治体制——内阁，这里有颠覆农业文明的商业文明，这里有空前繁华的市井文化，这里有意志决绝的士大夫，这里有激烈辩论开放式的儒学思想，这里有孤独无助的君主，这里有与命运抗争的底层人物，这里还有东方第一位开眼看西方的人物——瞿太素，这里还有中国第一位启蒙思想家——王艮，这里更有东方的布鲁诺——何心隐……

一个将儒家文明推向极致的王朝，一个严格遵循儒家行为规范的王朝，一个商业文明极度发展的王朝，一个产业时代来临的王朝，一个各项指标在农耕时代达到临界点的王朝，为何会在1644年轰然倒塌？历史留给我们的究竟是什么？

历史上总有一些不为人知的事情，会影响整个历史的进程。846年，只是历史上一个渺小的点。在这一年，唐朝持续了40年的牛李党争以李党的失败而告终。从此，中国进入了文官政治时代。对于古代中国这样一个庞大而复杂的帝国来说，文官政治无疑是灾难性的。从牛李两党对于藩镇的不同观点，就可以看出贵族与平民在政治决策上的全局性与局部性的区别。同样，现在看来，1449年也是明王朝的政治分水岭。在这一年，经历土木堡之变，帝国的勋贵折损殆尽，帝国重回文官政治运行的模式。就这样，在经过大明王朝81年的统治后，历史终于又回到了它本来的运行轨道。从此，一个既强大又

虚弱、既意志决绝又精神涣散的大明王朝呈现在我们面前。

本书力求以客观、凝重的笔法和别样的视角展现一个真实而磅礴的明朝时代，并从体制和经济角度探讨王朝兴衰和明王朝灭亡最本质的原因。本书将写作焦点放在君臣斗争方面，特别是嘉靖和万历两朝会着墨较多。

朱元璋创立明帝国并非想象中那么艰难，前面已经有许多英雄人物做了铺垫。有感于元朝思想领域的混乱，朱元璋在夺得天下后开始用理学来禁锢人们的思想。他的理想是通过抑制豪强还给天下一个自耕农社会。洪武皇帝是一个偏激而纯粹的人。在他的治理下，帝国僵硬而沉闷。官僚们都在等着他死。洪武皇帝的尽快死去成了这个时代官僚们的唯一希望。

建文皇帝朱允炆是按照儒家伦序原则继承皇位的。这个不懂事的孩子在几个腐儒的唆使下盲目削藩，最终葬送了自己的帝位。帝国的第三任皇帝是太宗文皇帝朱棣。外藩继位的身份一直是他心中永远的阴影。为了昭示他的伟大，他开始折腾这个国家和人民。如果帝国在朱棣的统治期间灭亡，那么他在历史上的名声将会跟随炆帝一样糟糕。

朱棣的死是帝国的转折点。从这之后，帝国结束了洪武、永乐的那种扩张态势，开始一意主守。在这个过程中，权力开始从皇帝手中向官僚手中转移。洪熙、宣德两位皇帝在位的时候开始对洪武、永乐的一些政策进行调整。但宣德皇帝仍是一个生气勃勃的人。他能够压制住那些跃跃欲试的文官。

宣德的死亡标志着君主与官僚的融洽关系再也无法成为可能。为了压制住日益崛起的文官集团，正统启用宦官王振。王振试图将天下拉回洪武时代，但这是全体官僚所不允许的。帝国在王振的主持下在一些政务上产生了偏差，不仅搞得人怨沸腾，而且还对蒙古实行了强硬政策。这最终导致了土木堡事件的爆发，帝国从此进入动荡期。

再次继位的英宗皇帝开始变得成熟了。他并没有因为自己的苦难而报复他人。他任用贤臣、能臣，同时他开始躲在幕后，以一双阴鸷的眼睛盯着那些勋贵和官僚。这个皇帝已经不信任任何人，他不会因为你帮助他而感谢你，也不会因为你对不起他而报复你。

英宗皇帝的继任者成化皇帝是一个很木讷的皇帝。他迷恋他的保姆万贵妃，并且信奉道教和方术，经常绕开内阁直接发旨。成化王朝无疑是整个明朝时代

的转折点。从这个时期开始，帝国的官僚政治正式进入成熟时期，皇帝开始“垂衣拱手而治”，商业与思想领域也开始松动。

从洪武到成化，我们所关注的是帝国封建体制的推进。元朝时，帝国体制开始向具备明朝特色的体制方面转变。帝国的内阁开始成熟，制约内阁的司礼监也正在形成。帝国开始依靠两套班子来运作：一套文官班子，一套宦官班子。这一切都已经程序化。所有的政务最终都是依靠文牍来处理。这种程序化使得任何一个环节出了问题政务都会因此受阻。但是，这的确是一种优越的政治制度。它能够保证帝国即便在没有君主的情况下也能够按照惯性平稳地运转多年，并杜绝了一切不稳定因素的干扰。它不需要能人、强人，所需要的只是技术官僚，但是它阻碍变革的力量又是那么强大。一些早已程式化或者惯性化的东西又将会束缚帝国的发展，并最终在一些技术条件达不到的情况下使得大明帝国轰然倒塌。

从弘治开始，明王朝表现出来的突出特征是文官开始兴起。以嘉靖朝的大礼议事件为标志，明王朝的文官集团全面崛起，并在万历晚期达到了最高峰。

在奉行儒家文化的古代中国，政治权力终将落入文官手中，政治益发依赖娴熟的官僚集团来运作，而不再是英明的君主。这是各种因素综合发展的必然结果。其中，贵族的没落，官吏的选拔日益依赖科举，印刷术的发展导致受教育人口增多，商业发展，财富积累，市民意识的觉醒，后世君主对权力的淡薄等都是不容忽视的因素。这种文官政治对于小国寡民的西方来说没有什么，但对于复杂而庞大的东方帝国来说往往会带来消极影响。因为文官政治运行的结果往往是私有制的盛行，中央集权的削弱，财富日益向士绅集中，这些都会使一个庞大国家在面对大的突发事件时显得捉襟见肘。这一点在晚明时期显得尤为突出。

弘治皇帝被认为是一位严格遵循儒家行为规范的君主。他主政的18年是皇帝与文臣关系最融洽的时期。虽然如此，弘治时期的18年本质上说仍然是平平淡淡的18年。他的继任者正德最反感儒家的说教，而且正德是一个活泼好动的人。从正德开始皇帝与文官的矛盾开始成为帝国政治运行的主要特点，并一直持续到明朝灭亡。正德时期中国的商业和思想文化进一步发展，唐寅和王守仁都是这个时期的代表人物。在这个时期中国的心学也发展到了顶峰。

接下来是嘉靖时期。嘉靖被认为是明朝最糟糕的一个皇帝，明朝由盛转衰的拐点就在这个时期。嘉靖对文官的憎恨达到了极点，他非常喜欢看文臣们斗

来斗去。这个时期虽然商品经济进一步发展，但明王朝面临着建国以来最大的一次军事危机，那就是倭寇问题。嘉靖时期也是明王朝仅次于万历的一个重要时期，因为嘉靖皇帝御极45年，仅次于万历皇帝的48年，这45年也是明朝党争开始和各种社会矛盾开始爆发的45年。

嘉靖的继任者为隆庆皇帝。隆庆普遍被人们认为是一个无能且受人操纵的皇帝，但事实上这只是一种表象。隆庆皇帝虽然安居幕后，但隆庆在位的这7年是中国明王朝政府政治决策最好的7年，它甚至能够跟宣德、弘治相媲美。隆庆皇帝有着寻常人看不出来的政治运作艺术。他能够在不做任何事情的情况下实现自己的一切政治目标，并使得帝国安静、宁和，不再那么无聊地吵闹。隆庆时期我们还可以看出朝中清流的虚伪与狡诈。为了达到目的，清流也是不择手段。隆庆死后，这种宁和、安详的氛围便不复存在了。

万历朝是明代最重要的一个时期。这不仅仅是因为万历是明代御极时间最长的一个皇帝，还因为这是中国农耕文明的巅峰时代，所有的指标在这个时期达到了临界点。资本主义雇佣关系开始出现，无产阶级运动正式发端，工会组织开始形成，基督教传入中国，启蒙思想进一步发展，白银成为唯一流通的货币，市井文化进入成熟期，海外贸易空前活跃，党社运动在民间蔓延，参政群体日益扩大，舆论开始民间化，士大夫的活跃也达到了历史的顶峰，皇帝与文官的矛盾更是空前激化，商业文明与农耕文明的矛盾同样空前尖锐……所有的一切都在这个伟大的时代上演。

万历皇帝跟明代的大多数皇帝一样并不是一个有为的君主。这正像我们前面讲的，政治的发展使得帝国日益依靠娴熟的官僚和平衡的体制，而不再是君主的个人意志。无论君主在这里扮演何种角色，最终要么将问题弄糟，要么就是无功而返。朱元璋强大的个人能力都未能对历史产生任何改变，更别说后世的君主。所有这一切又都只能在因循中度过，这种因循最终会导致整个国家或政权都无法运转。而这个时候皇帝与官僚的矛盾又会变得更加突出。皇帝这个时候的专制绝不是胡来，而是为了这个国家。在这个过程中我们会看到许多人虚伪的嘴脸。

万历皇帝10岁登基，前10年外廷有张居正，内廷有李太后、冯保。当张居正已死、冯保被贬黜、李太后不再管事的时候，皇帝发觉自己仍然无法亲自实施政务，因为有一个强大的官僚集团在前面，皇帝只用执行礼仪上的程序即

可。但是，他渐渐地发现单纯的垂衣拱手也不可以，因为君主考虑的是整体，而官僚考虑的是局部，况且，明帝国是一个复杂而庞大的农耕国家，不能像英国那样完全将权力交给士绅去打理。所以，我们看到万历后期皇帝与官僚们的矛盾已经不可调和。

万历中期帝国出现了一个新的流派——东林党。这个党派的特点是抵制一切非本党人士。他们蹦得很高，拿道德文章替自己涂脂抹粉。更为要命的是这个党派的成员大多出身于缙绅和资产阶级家庭，他们自然要代表本团体的利益。万历增加商业税收的命令就遭到了这个党派的一致抵制。从这里我们可以看出，资产阶级柔性革命在帝国已经成功。这个党派的结局并不好。在下一个阶段，在魏忠贤的打击下他们集体噤声。魏忠贤死后他们又死灰复燃，并最终将帝国推向灭亡。清朝入关后，他们很快跟这个新兴政权合作。所以，对于他们来说，实际上并无国家、民族和道德的观念，他们所关心的只是本团体的利益。

万历晚期，努尔哈赤统一了女真各部。在这个过程中，明帝国并没有进行干涉。其原因在于努尔哈赤对帝国表现得十分恭顺，万历也希望他能够约束其他部落，且不要对明朝边境实行骚扰。但当连年的雪灾、荒灾沉重地打击这个可怜的部落，以及明廷加大对女真各部经济封锁的时候，情势已经不再那么美妙。在饥饿和绝望面前，努尔哈赤开始铤而走险。这种铤而走险无疑是成功的，在几十年后他因这绝望而建立了一个新的帝国。

万历王朝是本书的描写重点，而我们的讲述也主要放在国本之争上。这是万历朝的一件大事，体现了本朝的政治特点和官僚矛盾。而在这件事情的背后则是整个帝国潮流的涌动。

万历死后，他那可怜的长子朱常洛终于登上了皇位。但身体不好的朱常洛只在位一个月便死掉了。他的长子朱由校登上了皇位。在朱由校刚刚主政的那段时期，重返朝政的东林党继续揪住三案不放，将三案的污水向万历和郑贵妃身上泼。这引起了朱由校的愤怒，东林党的表演再次弄巧成拙。天启四年是天启王朝的分水岭。从这一年起，皇帝开始任用一些新的官员来排斥东林党人。也就是从这之后，皇帝开始隐居在幕后。

天启王朝是意志决绝的。它至少没有像崇祯王朝看起来那么散乱，皇帝仍然坚持征收商业税。另外，君臣保持了空前的团结，它不像前几朝那样叽叽喳喳

喳。天启皇帝的治国手段是高明的，他以很小的代价就实现了嘉靖所期待的那种治国效果，既没有让群臣争来争去，也没有让群臣骂来骂去，帝国一扫万历朝的那种混乱局面，一下子得到了安宁。

天启的继任者是崇祯皇帝朱由检。在崇祯手里帝国最终进入无法挽回的境地。这一方面是因为自然灾害的加重，另一方面是由于崇祯皇帝混乱无序的性格。崇祯皇帝最初想重用东林党人，但是，当他发现这个党派排除异己的时候，便开始任用新的阵营的人。在温体仁、周延儒的辅助下，中枢保持了稳定，但对于一般的人事任用，皇帝显得急躁而混乱。

崇祯皇帝渐渐地发现这些科举出来的人大多只会夸夸其谈，并无治国的才能，他便想打破这种科举选才的制度。但是，旧的体系被打破，新的体系又没有建立起来。崇祯轻易用人，轻易罢人，其结果只能是导致帝国的政坛越来越混乱。

崇祯朝的最大问题是皇帝在一切问题上显得急切而冒进。他完全不顾帝国已处于疲弱的状态。一旦问题得不到解决，崇祯就会显得急躁而不安，甚至迁怒他人。不仅如此，文官制度的那种僵硬性流程也不符合明末的实际情况。帝国的一些僵硬政策仍在执行，尤其是在跟满洲人议和问题上。所有人都不愿意为一些灵活的政策而担负责任，这其中包括好面子的皇帝。

但此时那种能够稳定局势的文官政治已经不复存在，更加激烈的党争开始了。破产的财政使得帝国失去了军队的指挥权，军阀政治重新出现。但是，帝国并没有鼓励地方豪强参与镇压农民军或者抵御清兵。实际上无论是农民军还是清兵来得都很迅猛。

当时间进入晚明，财富日益向少数人集中，帝国的征税权被这些新兴的资产阶级分子所抵制。再加上延绵70年的北半球气候冰河期，过度的商业化导致粮食减产，这些都使得明王朝的继续已经不可为。

但实际上最根本的问题还是那种儒家思想的死结禁锢了帝国。它甚至需要引入部落民族的新风或者西方的某种主义来破解晚明迷局。

大明 权力场

目录

第一章

明帝国的建立：洪武、建文、永乐

朱元璋的成功秘诀 / 002

明朝的治国模式 / 007

帝国的奠基石：李善长 / 011

最后的丞相胡惟庸 / 013

忠诚而纯粹的武将们 / 015

高压统治下的士大夫 / 019

建文改革引发的动荡 / 022

朱棣的铁血政策 / 026

第二章

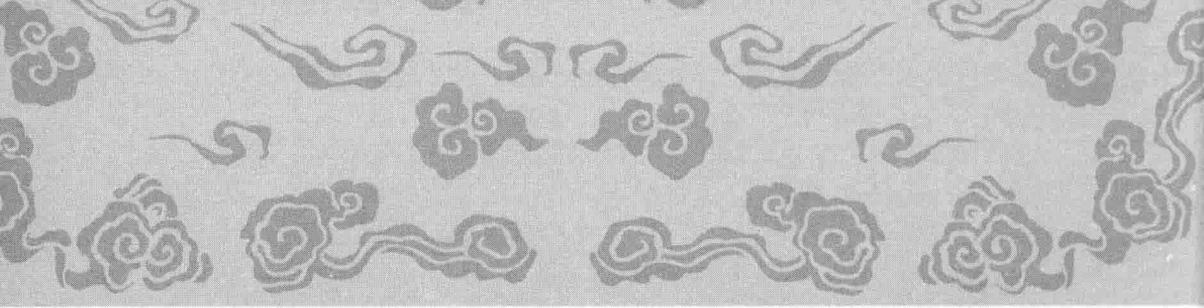
体制的成熟：洪熙、宣德、正统、景泰、天顺、成化

洪熙皇帝的怒火 / 033

宣德的王道和霸道 / 036

司礼监的登台 / 038

明朝的老人政治 / 040

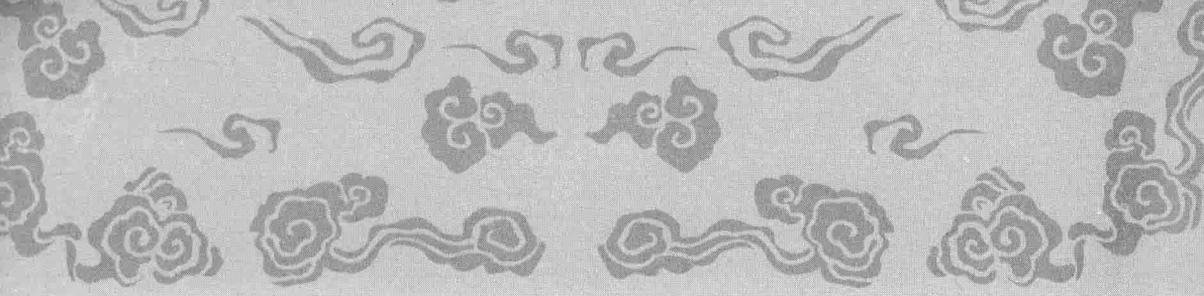


- 出轨的王朝 / 043
- 土木堡事变考 / 046
- 被俘虏的皇帝 / 056
- 阴霾下的景泰王朝 / 059
- 复位的英宗 / 064
- 妖风四起的成化王朝 / 067
- 汪直肃贪 / 073
- 困扰帝国的流民问题 / 079

第三章

危机隐现：弘治、正德、嘉靖

- 压抑的弘治皇帝 / 084
- 败于盐引的朱厚照 / 090
- 正德的绝地反击 / 093
- 宦官改革家刘瑾 / 095
- 被逼造反的盗匪 / 100
- 想当将军的皇帝 / 103
- 被禁足的正德 / 109
- 正德南巡 / 111
- 皇帝父亲引发的大辩论 / 114



- 左顺门事件 / 121
- 嘉靖的政治清洗 / 124
- 一个人战斗的嘉靖 / 129
- 皇帝和他的首辅们 / 135
- 孝顺的皇帝 / 143
- 隐秘的政治团体江右学派 / 146
- 夹缝中的严嵩 / 149

第四章

改革与国本之争：隆庆、万历

- 走向开放与自信的明帝国 / 154
- 徐阶与高拱的对决 / 157
- 海瑞的改革三十六条 / 160
- 高拱的穷途末路 / 163
- 牢固的铁三角 / 167
- 可怜的皇帝万历 / 171
- 张居正改革 / 175
- 夺情危机 / 179
- 倒张清算 / 183
- 失败的万历亲政 / 188





皇权衰弱下的国本之争 / 194

宁夏战役 / 202

家族内斗引发的帝国战争 / 210

操纵朝局的东林党 / 213

利益集团鼓动的矿税斗争 / 220

妖书案和挺击案 / 229

第五章

党争全面爆发：泰昌、天启、崇祯

红丸案与移宫案 / 238

天启皇帝朱由校 / 241

《东林点将录》 / 246

《三朝要典》与五人墓碑记 / 255

崇祯的雷霆手段 / 260

温钱互攻 / 264

己巳之变和东林内阁的垮台 / 269

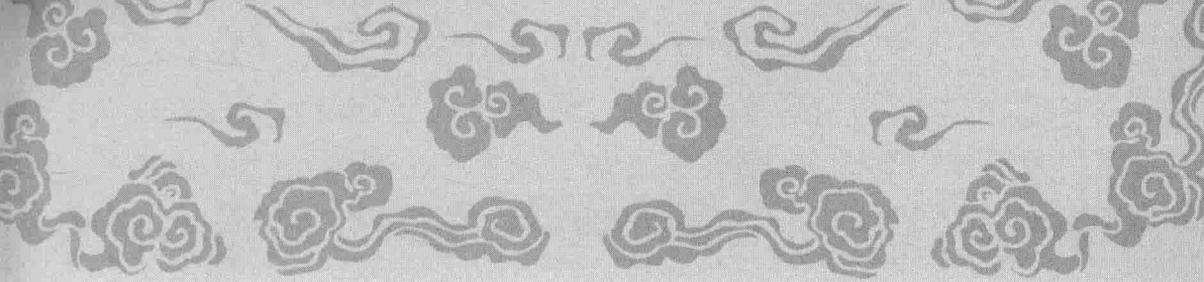
中兴之梦 / 274

体仁内阁 / 280

应社与复社 / 286

周延儒的二次组阁 / 292





杨鹤的主抚和洪承畴的主剿 / 294

杨嗣昌的“十面张网” / 298

崇祯景山自缢 / 300

后记 明朝灭亡的原因 / 304

参考文献 / 309



第一章

明帝国的建立：
洪武、建文、永乐

这一章讲述洪武、建文、永乐三位皇帝。他们是大明开国时期的三位帝王。他们的主要功绩是开创和巩固了明王朝。

朱元璋是农民出身。这类帝王通常倾向于推行过于理想化的治国模式。他们注重道德、节俭，排斥财富与才子、佳人。朱元璋在执政的30年中，主要做了两件事情：一件是清除淮西集团；另一件是进行制度建设。军户制度，成年皇子必须离京，以文驭武，皇室只能跟平民联姻，遍布帝国的御史分巡道制度，内阁雏形，这些都是为了实现这个国家的安定而设计。

俗话说，物极必反。矫枉过正，又要重新矫枉。建文皇帝在尚未掌握权力的情况下，就跌入腐儒的陷阱，盲目削藩，鼓捣复古，与贵族、武将离心离德，最终葬送了帝位。

还有一类皇帝会给国家带来副作用，就是那些继位不正的皇帝。这类皇帝非常注重声誉——朱棣就是这样的人。在他主政时，编纂《永乐大典》、开通运河、修长城、迁都、五征漠北、郑和下西洋等，现在看来皆是面子工程。洪武王朝的底子到了永乐朝已经被折腾得山穷水尽，唐赛尔起义就是信号。



朱元璋的成功秘诀

在反元的各路英雄豪杰中，没有人会注意到朱元璋，没有人认为他会崭露头角。朱元璋出生于濠州县（今安徽凤阳县）的一个穷苦家庭。这没什么，那个年代的英雄人物大都如此。一个底层人物为什么能够崭露头角，为什么能够在仅有二十几人的情况下收编数万人，历史的答案究竟是什么？

这是一个相貌英武的人，这是一个有王者气质的人，这是一个能给人以希望的人，这才是周围人效忠他的原因，也是郭子兴将义女嫁给他的原因。他不需要一种才干，需要的只是一种先天优势，一种别人认可的优势。占据南京后的朱元璋有着极强的优势。东面是不思进取的张士诚，西面是搞内讧的陈友谅，北面的刘福通挡住了元军主力，朱元璋利用这个当隙加强根据地建设。但是，无论如何建设，依然弱小。此刻他还不知道腥风血雨的主力会战是怎么回事。

龙凤八年（1362年），安逸的生活结束了。察罕帖木儿打败了北方的几十万红巾军。察罕帖木儿的继承者王保保就要带兵南下了。此时的南方正是一片散沙。更为要命的是官军一旦南下，首当其冲的就是朱元璋。面对前途，朱元璋开始忧心忡忡。

怎么办？朱元璋首先想到的是保住自己。他最大的敌人仍然是朝廷。于是他开始主动向元廷示好。此时的朱元璋并不是元廷的主要威胁。元廷的主要威胁仍然是继承南方红巾军主力的陈友谅。所以，一纸行省平章的敕书飘到了朱元璋的面前，矛盾又暂时缓和了。但对于朱元璋来说，真正的危局开始了。

一场导致大元覆灭的真正变局开始了。大元两大军事统帅王保保、孛罗帖木儿开始了火并。两个人的矛盾实际上是父辈的延续。两个人在宫外对打，元惠宗的儿子们在宫内对打。王保保打赢了孛罗帖木儿后，又跟李思齐打了起来。他们两个没打完，大明兵已经北上了。他们在北方打得热乎，南方的朱元璋却急得如热锅上的蚂蚁。

过去有刘福通罩着，陈友谅和张士诚都不敢拿朱元璋怎么样。现在刘福通死了，元军又暂时无法南下，朱元璋的危机真正开始了。东面的方国珍、张士诚、陈友定，四川的明玉珍都是没有想法的人，西边的陈友谅属于有想法没有行动的人，而朱元璋属于既有想法又有行动的人。此时南方的三大诸侯陈友谅、朱元璋、张士诚，还数朱元璋的力量最为薄弱。朱元璋明白，再不行动，很快就会被吃掉。

但摆在他面前的是先打西，还是先打东的问题。一旦征东，陈友谅一定会扑过来。如果征西，张士诚是否会扑过来呢？朱元璋认为张士诚不会扑过来，因为此时的张士诚已经混成了陈叔宝，每日在艳词、歌舞中度过。朱元璋明白只要打败陈友谅，就会取得天下。既然目标已经明确，接下来那就是