



瑶学丛书

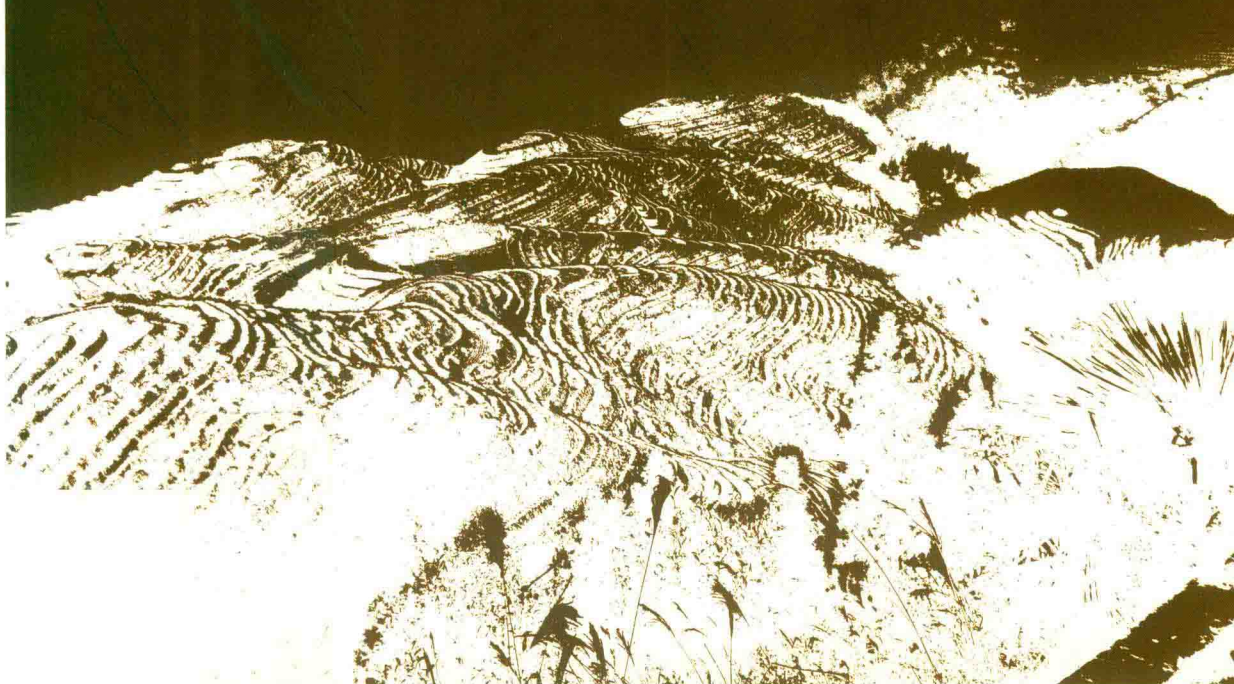
主 编：奉恒高
副主编：卞成林 谢尚果 玉时阶

从命名谈广西田林盘瑶的 人观建构与生命来源

陈孜奴 著

CONG MINGMING TAN GUANGXI
TIANLIN PANYAO DE RENGUAN
JIANGOU YU SHENGMING
LAIYUAN

民族出版社



从命名谈广西田林盘瑶的 人观建构与生命来源

陈玫奴 著



民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

从命名谈广西田林盘瑶的人观建构与生命来源/陈玫奴著. —北京:
民族出版社, 2018. 6

(瑶学丛书/奉恒高主编)

ISBN 978-7-105-15414-2

I. ①从… II. ①陈… III. ①瑶族—民族文化—研究—中国
IV. ①K285.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 133229 号

策划编辑: 虞 农

责任编辑: 肖 鑫

责任校对: 郝 杰

出版发行: 民族出版社

地 址: 北京市和平里北街 14 号

邮 编: 100013

网 址: <http://www.mzpub.com>

印 刷: 北京中石油彩色印刷有限责任公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2018 年 6 月第 1 版 2018 年 6 月北京第 1 次印刷

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数: 252 千字

印 张: 15

定 价: 46.00 元

ISBN 978-7-105-15414-2/K · 2686(汉 1534)



该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

汉文编辑一室电话:010-64271909

发行部电话:010-64224782



瑶学丛书

瑶学丛书编辑委员会

本丛书系

广西壮族自治区人民政府资助项目

广西壮族自治区哲学社会科学“十一五”规划项目

主任：奉恒高 男 广西区政府原副主席 高级经济师

副主任：卞成林 男 广西民族大学党委书记 教授

谢尚果 男 广西民族大学校长 教授

委员（按姓氏笔画排序）：

卞成林 男 广西民族大学党委书记 教授

玉时阶 男 广西民族大学瑶学研究中心 教授

许立坤 男 广西社会主义学院 教授

奉恒高 男 广西区政府原副主席 高级经济师

胡牧君 女 广西民族大学图书馆 教授

莫金山 男 广西民族大学民族研究中心 教授

俸代瑜 男 广西民族问题研究中心主任 研究员

谢尚果 男 广西民族大学校长 教授

蓝怀昌 男 广西区文联原主席 作家

主 编：奉恒高

副主编：卞成林 谢尚果 玉时阶

办公室主任：玉时阶

抢救瑶族文化遗产 弘扬优秀的民族传统文化

——《瑶学丛书》总序

在《瑶族通史》即将出版的同时，经广西壮族自治区人民政府主席陆兵同志批准，由广西民族大学组织编写的《瑶学丛书》正式与读者见面了。《瑶族通史》和《瑶学丛书》的编纂出版，是瑶族历史文化研究的又一新成果，是海内外瑶族同胞的一件大喜事，是实践“三个代表”重要思想的重要举措，也为社会主义精神文明建设增添了光彩，具有重要的现实意义和历史意义。

瑶族是一个历史悠久的民族。在漫长的历史发展过程中，瑶族人民与兄弟民族一起共同缔造了伟大的祖国，还用自己的勤劳和智慧，创造了丰富多彩的民族文化，为人类文化宝库增添了珍贵的遗产。从1998年以来，我们酝酿并着手编写《瑶族通史》，就是为了抢救瑶族的优秀文化遗产，使其得以发扬光大。经过七年多的努力，通史初稿终于编写完成，并将交付出版社印刷出版，这是瑶族研究具有划时代意义的成果。那么，《瑶族通史》将出版了，怎么还要编纂出版《瑶学丛书》呢？应该说，编纂出版《瑶学丛书》，早在编写《瑶族通史》的时候就提出来了，只因当时考虑资金、人力等方面的原因，此事就搁下了。我经过这些年参与编写《瑶族通史》，深切地感到，瑶族的历史文化是瑶族人的根，是这个民族的魂。在编写通史的基础上，进一步对瑶族的传统文化进行实事求是的挖掘、总结、梳理和升华，从中发掘瑶族文化的内在规律，建立瑶学的理论体系，是及时的，也是非常必要的。因此，编写丛书绝不是凭主观愿望或一时感情的冲动，而是综合考虑了方方面面的情况，根据瑶族研究的状况以及需要和可能而提出来的。

编写《瑶学丛书》是国内外瑶族同胞，特别是从事瑶学研究的专家、学者的迫切愿望和要求。瑶族历史悠久，文化独特丰富，一向为国内外专家、

从命名谈广西田林盘瑶的人观建构与生命来源

学者所关注。在编写通史的时候，曾花了很大的力气搜集、整理瑶族历史文化资料，进一步弄清了瑶族的族源、瑶族的形成和发展等历史问题，为编写好通史提供了翔实的资料和科学依据。但是，瑶族丰富多彩的民族文化，在通史中只能从整体上进行叙述，通史的基本特点就是强调贯通古今，突出一个“通”字，能“通”方方面面。而瑶族支系复杂，各支系的独特传统文化受《瑶族通史》篇幅的限制，难以全面、系统地编写进去。因此，要全面、系统地总结、整理好瑶族各支系的历史文化以及历史上的有关重大历史事件的资料，并编纂出版，留给后人，就要通过编写《瑶学丛书》来完成。编纂出版《瑶学丛书》，主要考虑在编写《瑶族通史》的基础上，对瑶学研究的基础资料，进一步全面、系统、科学地进行搜集、整理，对各个学术专题开展研究，重点是对各支系历史文化进行全方位、多角度、多层次的研究，使瑶学研究系统化和科学化，初步建立完整的瑶学科学体系。同时，我们还考虑到，20世纪五六十年代培养的、在学术上有造诣和较大影响的专家、学者年事已高，瑶学研究有待培养后继人才。因此，通过编写丛书，无论是对抢救瑶族珍贵的文化遗产，还是培养瑶学研究人才，都有着极其重要的意义。

编写好《瑶学丛书》是继承、弘扬瑶族优秀传统文化和激励瑶族后人的需要。瑶族人口多，分布广。据2000年人口普查统计，瑶族人口达320多万人，其中中国瑶族人口263万余人，分布在我国南方的广西、湖南、广东、云南、贵州和江西6个省区的134个县（市）内，居住非常分散。那么，瑶族为什么形成这样的分散格局呢？我认为，原因是多方面的，但主要是由瑶族在漫长的历史发展过程中所处的地位决定的。据有关资料记载，从先秦开始，瑶族先民就遭受历代反动统治阶级的残酷压迫和歧视，走上了不断迁徙的坎坷道路，受尽了人间苦难，被迫进入高山密林，过着刀耕火种的游耕生活，直到新中国成立以后才定居下来。但瑶族是一个具有坚韧不拔精神的民族，在不断迁徙的过程中，战天斗地，顽强地生存下来，不仅保持了民族的特点和活力，发展了自己，还创造了独特的多姿多彩的文化。因此，全面、深入、系统地挖掘、整理和研究瑶族的历史文化遗产，对总结、弘扬瑶族优秀的传统文化具有十分重要的意义。

编写好《瑶学丛书》是促进瑶族地区实行对外开放、与国外瑶胞开展文化交流的需要。瑶族是一个国际性的民族，居住在国外的瑶族有60多万人，

分布在亚洲、欧洲和美洲的8个国家和地区，其中居住在越南、美国和泰国等地的人口较多。据有关调查资料反映，这些瑶族都是明、清以后陆续从中国迁徙出去的，他们在血缘、文化和思想感情上与国内各瑶族支系之间都有着千丝万缕的联系。这些居住在国外的瑶胞也非常关心国内的改革开放和现代化建设，常回国寻根问祖、旅游参观，频繁进行双边和多边的互访活动。因此，在编写好《瑶族通史》的同时，编好《瑶学丛书》，让海外瑶胞了解本民族过去和现在，这对促进国内外瑶族之间的经济文化交流与合作具有重要的意义。

编写好《瑶学丛书》是促进瑶族地区社会经济发展的要求。新中国成立以来，特别是改革开放以来，瑶族地区各族人民团结奋斗，共谋发展，社会经济发生了深刻的变化，取得了长足的进步。但是，由于历史、自然等方面的原因，加上“文化大革命”期间工作上的失误，瑶族地区社会经济发展比较缓慢，现代文化教育相对落后，生产力水平比较低。与发达地区相比，差距不是在缩小，而是在拉大。现在党中央正在实施“西部大开发”战略，这对瑶族地区是个难得的机遇和挑战。组织专家、学者认真总结新中国成立以来，特别是改革开放以来瑶族地区社会经济发展的经验教训，并将研究成果纳入《瑶学丛书》的出版计划，对指导瑶族地区全面建设小康社会，使瑶族人民尽快走上富裕之路有着极为重要的意义。

编纂出版《瑶学丛书》是贯彻落实《中华人民共和国民族区域自治法》的一项重要内容。新修改的《中华人民共和国民族区域自治法》明确规定：民族自治地方的自治机关应“组织、支持有关单位和部门搜集、整理、翻译和出版文化书籍……继承和发展优秀的民族文化”。因此，有组织、有领导地编写《瑶学丛书》，抢救瑶族文化遗产，是落实《中华人民共和国民族区域自治法》的重要举措。

编纂出版《瑶学丛书》是为瑶族人民办的一件好事、实事，是一件功在当代、利在千秋的事业。但是，《瑶学丛书》是一项涉及瑶族历史文化的系统工程。因瑶族是一个古老的民族，历史悠久，居住分散，资料欠缺，要实现编写丛书的目标，难度是很大的。因此，参与《瑶学丛书》撰稿的专家、学者，必须根据《瑶族通史》提出的基本观点，继续深入调查研究，弄清基本史实。正确运用民族学、人类学等学科的理论方法，把握好瑶族同胞的历史

从命名谈广西田林盘瑶的人观建构与生命来源

脉搏、现实状况和未来发展。要以扎实的作风、谦虚谨慎的态度，把丛书编写好，让各方面都能接受，都满意。

本丛书是广西壮族自治区人民政府拨出专项资金安排的课题，得到自治区财政厅、教育厅和民族事务委员会的重视和支持，瑶学专家、学者不仅有瑶族，还有汉族和壮族等其他民族，大家都踊跃撰稿，体现了民族团结合作的精神。民族出版社在编辑出版方面做了大量卓有成效的工作，谨此一并表示感谢！

奉恒高

2005年12月19日写于南宁

2009年9月19日于南宁修改

（作者系广西壮族自治区人民政府原副主席）

十四年后……故事未完

距离本书 2003 年的初版，迄今已过了十四个年头。在这十四年间，中国境内的瑶学研究不论在质与量上都有大幅度的推进与成长。由于本书当时是以笔者的硕士论文为基础所改写出版的，在此仅以大陆境内高校硕博士论文为例，来看看自 2003 年后中国境内的瑶学研究，到底探讨了哪些主题。以中国知网为搜索平台，其上收录自 2003 年后至今，以瑶族为研究对象的硕博士论文至少有五十二篇，其中硕士论文有五十一篇，博士论文则有一篇。综观这些硕博士论文的选题方向，最大宗的仍以瑶族宗教文化与仪式文本为主，如度戒、盘王节、花炮节、《盘王大歌》、瑶族天主教徒、盘瓠信仰、祭瑶娘与祭瑶王仪式、《密洛陀》与《过山榜》等。再来则有针对性针对瑶族的通婚、服饰、语言、习惯法、道德观、歌唱传统、仪式音乐、生计与经济、教育、移民等主题进行专论。最后则有针对性针对特定地区瑶族进行 DNA 与基因的遗传学研究。笔者在乐见中国瑶学研究蓬勃发展的同时，也发现本书当年以命名制度与小孩治病仪式作为选题，迄今仍无相关的专论，可见有其别出心裁之处。对于本课题能在多年后被广西民族大学瑶学研究中心选入出版，笔者深感荣幸，并期待能以这个简体字的修订版本，与大陆瑶学界的新起之秀切磋交流。

另外还有个重要的理由让这本书值得在十四年后再版。笔者在 2002 年硕士毕业后，仍陆续回访硕士论文的田野地——广西百色市田林县利周瑶族乡凡昌村伟好屯。在这十四年间，笔者亲眼见证伟好屯翻天覆地的现代变化。这让这本描绘十多年前的村落生活、命名制度与日常仪式的民族志，显得更具参考价值。在经历这十多年社会经济的快速发展后，伟好屯昔日的生计型态、家屋结构、仪式生活等，都有了极为重大的改变。

首先在生计型态上，屯内许多年轻人都出外打工，让以往以作物经济为主的生计型态转向以现金经济为主。再来是家屋结构的重大变化。笔者于 1999 年初访伟好屯时，屯内大部分的房屋还是泥土房，如今大部分都被改建为以钢筋水泥为主、砖头为辅所砌成的楼房。从泥土房到现代楼房的改变，

从命名谈广西西林盘瑶的人观建构与生命来源

也改造了以往屋内空间的个别意义，及其与人生命周期循环的象征关系。最后则是仪式生活的改变。以本书专述的“填赔花皇”仪式为例，以往笔者几乎天天都有机会在不同家户内观察不同师公进行与“花皇”——照顾未成年小孩魂魄与健康之神——相关的仪式，但现在在屯内已难得见到一个完整“填赔花皇”仪式的展演。导致这个变化的原因相当多重，值得专文深入研究。就笔者几次回访伟好屯的观察心得，其中一重要原因可能是，年轻父母对于小孩的教育问题日益重视，屯内小孩到了就学年纪便被送往县市级的学校留宿念书，屯内孩童少了，与孩童有关的治病仪式自然也就少了。

在这个修订版中，笔者基本上维持初版的原貌，但在文献回顾中增加“家社会”的讨论，并加入当时遗漏的一个附录（附录三的阴阳据），更正错字，并润饰当时行文语意不甚清楚之处。

另外，在书末附上笔者博士论文写作期间与毕业后参加国际会议所发表的1篇论文，来呈现笔者对于盘瑶宗教文化的进一步思考与开展。即为《性别化的“他者”观：试论勉瑶支系〈盘王大歌〉中的帝国/国家观》，探讨“盘瑶”如何以性别作为表述，界定“己”与“他者”，而此一性别向度，对于理解瑶宗教的特性，及瑶人与中华帝国文明力量的会遇历史，又带来哪些新的启示。这篇会议论文企图以性别的角度，重新挖掘女性在瑶族宗教中的地位与重要性。论点相对创新大胆，仍有待许多田野材料的支持验证。在此野人献曝，还望各方瑶学专家不吝批评指正。

2016年12月29日

写于荷兰费嫩达尔（Veenendaal）家中

摘 要

本论文从命名的角度，探讨广西田林县盘瑶的人观构成与生命力孕育的来源。笔者的基本假设是，盘瑶的人观建构立基于社会建构的逻辑上，此逻辑以仪式作为机制，在宇宙观中型塑出一个“想象的外界”，并在现实的层次上，透过家屋这个场域进行生命孕育力量“由外转内”的过程。在理论方法上，笔者一是采纳“家社会”（house society）的理论模式，确立家屋与生活其间的人具有互为影响之辩证关系的前提，针对家屋本身的建筑、家屋的生命周期、两性在家屋日常与仪式生活中的分工与互动等主题进行描述；二是以具有生命历程性的命名制度作为叙述主轴，着重探讨命名制度与其他仪式展演结合后所产生的社会实践活动。

笔者认为，盘瑶人结群与联姻的方式，是定义该社会内外二元之建构逻辑的关键。为了建立“内”以各家姓群体香火延续为表征的家屋生命，人们始终需要一个“外”（例如给予配偶的群体）来与自身进行生命力的交换。盘瑶的特殊之处便在于，他们并不是在社会联姻的关系中维系这个与“外”的交换与互动。他们是以建构出一个想象的“他者”——一个孕育生命力的“花园”，来作为与之建立交换关系的对象。而这样的交换是由仪式来完成的。因此，笔者在书写的策略上，便具体地描述一个“填赔花皇”仪式的展演结构、过程与隐喻意义，动态地呈现盘瑶人对于生命力源头的想象，与贯穿人观与社会建构之内外二元的辩证意象。

符号说明

本论文中关于瑶语的记音，采用两种记音方式，一种为国际音标，一种为中国在《瑶文方案》的基础上编写而成的一套瑶语记音系统。^① 本论文研究的对象所使用的语言属于瑶语支中的勉语，故以下以勉语作为主要说明的语言。本文的记音仍依据伟好屯当地盘瑶的发音为准。记音工作的完成，应当感谢广西民族大学文学学院的盘美花老师。

勉语声母共三十个。韵母包含借词韵在内共有一百三十个。瑶语有八个调类和八个调值，有的地区已合并为五个或六个不等。

声母共有三十个。列表如下：

b	p	mb	m	hm	f	w	
z	c	nz			s		
d	t	nd	n	hn	l	hl	
j	q	nj	ny	hny	y		
g	k	nq	ng	hng	h		

声母例字：

号数	国际音标	瑶文字母	例字	号数	国际音标	瑶文字母	例字
1	p	b	bah 耙	16	ɲ	hn	hnaqv 点（头）
2	p̣	p	pax 帕	17	l	l	laqc 勒

^① 此一记音系统系广西壮族自治区民族事务委员会和少数民族语言文字工作委员会，于1987年委托广西民族学院（现广西民族大学）开办瑶语干部培训班时，综合各方学有专长者编写出《瑶文方案》，尔后经过教学相长的调整和校正，于这一基础上发展出了这套记音系统。

续表

号数	国际音标	瑶文字母	例字	号数	国际音标	瑶文字母	例字
3	b	mb	mbaz 踏	18	ɬ	hl	hlax 月亮
4	m	m	maz 马	19	tɕ	j	jav 假
5	m	hm	hmeiv 米	20	tʰ	q	qaqv 力气
6	f	f	fah 三(十)	21	dʒ	nj	njoux 锯
7	w	w	wac 话	22	ɳ	ny	nyah 牙
8	ts	z	zah 茶	23	n	hny	hnyangx 年
9	tsʰ	c	ca 杈	24	j	y	yac 也
10	dʒ	nz	nzuqc 刀	25	k	g	gav 借
11	s	s	sa (布) 稀	26	k	k	kaqv 台(阶)
12	t	d	da 外祖父	27	g	nq	nqaan 茅草
13	tʰ	t	tei 踢	28	ŋ	ng	ngongh 牛
14	d	nd	ndaam 挑	29	ʃ	hng	hngaqv 砍
15	n	n	naang 蛇	30	h	h	haz 撒

韵母共一百三十个。列表如下：

i				im	in	ing	ip	it		iq
	ie	iei		iem	ien		iep	iet		ieq
	ia	iai	Iau	iam		iang	iap	iat		
		iaai	Iaau	iaam		iaang	iaap	iaat		
	io		Iou	iom		iong	iop			
	ior					iorng	iorp	iort		iorq
	iu	iui			iun	iung		iut		iuq
e		ei	Eu	em	en	eng	ep	et	ek	eq
(ae)						aeng		aet		aeq
a		ai	au	am	an	ang	ap	at	ak	aq
		aai	aau	aam	aan	aang	aap	aat		
o		oi	ou	om	on	ong	op	ot	ok	oq

续表

(or)				orm	orn	orng	orp	ort	ork	orq
u		ui			un	ung		ut		uq
					uin	uing				
	uie				uien	uierng				
						uiang				
		uei	ueu		uen	ueng		uet		
						uerng				
	uae					uaeng				uaeq
	ua	uai			uan	uang		uat		uaq
		uaai			uaan	uaang				
	uo		uom	uon			uot	uoq		
(er)				ern						
(ir)										

瑶语声调共有八个。其中六个是舒声调，二个是入声调，即：

调类		1	2	3	4	5	6	7	8
调值		33	31	53	23	24	22	55	22
例字	瑶文字母	bei	beih	beiv	beiz	beix	beic	batv	batc
	国际音标	peɪ ³³	peɪ ³¹	peɪ ⁵³	peɪ ²³	peɪ ²⁴	peɪ ²²	pat ⁵⁵	pat ²²

因此，在文中凡遇有整句的瑶语记音，笔者将以下表的形式来呈现：

tsaŋ ²²	taŋ ⁵³	xou ⁵³	mai ³¹	tai ²²	bai ³¹	ŋun ²²	
zangc	tangv	houv	mai h	taic	mbaih	nyuonc	
上	等	许	有	大	排	愿	
上等人许有大排愿							

其中第一排为国际音标，第二排为瑶文字母，第三排为各字的汉语解释，第四排文字则为整句汉语解释。

另外，本论文以拉丁字母来表示亲属关系：

P: Parents 父母亲
F: Father 父亲
M: Mother 母亲
H: Husband 丈夫
W: Wife 妻子
eB: elder Brother 兄
yB: younger Brother 弟
eZ: elder Sister 姐
yZ: younger Sister 妹
C: Children 儿童

目 录

第一章 绪 论	(1)
第一节 从台湾民间到瑶族社会	(1)
第二节 理论回顾	(2)
第三节 反思的他者 ——瑶族研究回顾	(6)
第四节 田野过程与调查方法	(12)
第五节 章节安排说明	(14)
第二章 恋恋山城	(16)
第一节 田野地点与村屯型制	(16)
第二节 人群的迁徙与分散	(17)
第三节 社会结群与婚姻交换	(23)
第四节 家屋、分家与两性分工	(33)
第五节 家神与外鬼	(44)
第六节 小 结	(48)
第三章 命名与人观	(49)
第一节 盘瑶命名制度概述	(49)
第二节 小名与花皇	(51)
第三节 法名与度戒	(62)
第四节 小 结	(71)
第四章 花皇仪式	(73)
第一节 花皇仪式的种类	(73)
第二节 举行仪式之前	(74)

从命名谈广西田林盘瑶的人观建构与生命来源

第三节 仪式的展演	(77)
第四节 讨 论	(92)
第五章 结论与展望	(97)
第一节 书名的历史记忆	(98)
第二节 阴间的想象国度	(98)
参考文献	(100)
附 录	(105)
附录一：伟好屯村落图	(105)
附录二：历史文物记载	(106)
附录三：阴阳据	(111)
附录四：立出割断婚平（凭）据	(112)
附录五：《看花皇看关煞集全一卷》中《小儿受胎令胞衣血孕父母》 （伟好屯 李德才藏书）	(113)
附录六之一：《看花皇看关煞集全一卷》中《又到看关神》 （伟好屯 李德才藏书）	(114)
附录六之二：《看花皇看关煞集全一卷》中《又到看关神》 （伟好屯 李德才藏书）	(115)
附录七：《看花皇看关煞集全一卷》中《又伦（轮）五行月份生命定局》 （伟好屯 李德才藏书）	(116)
附录八：花楼二座	(117)
附录九：盘瑶的亲属称谓总表（广西田林县伟好屯）	(118)
附录十：《说花王》唱词	(129)
附录十一：性别化的“他者”观：试论勉瑶支系《盘王大歌》 中的帝国/国家观	(193)
致谢词	(219)