

软装设计的 500个灵感 灯饰搭配&照明设计

李江军 张之成 等 / 编著

室内软装灯饰搭配与灯光照明技巧

设计理论与实战案例深度解析

全方位启发软装设计灵感

室内设计师转型软装陈设的必备工具书



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

软装设计的
500个灵感
灯饰搭配&照明设计

李江军 张之成 等 / 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书由国内知名的软装专家对 500 个精选的灯饰搭配与照明设计案例进行了深入专业的解析。通过本书,既可以了解灯饰搭配设计的基本理论,又能够借鉴大师案例中精彩的搭配和设计。本书为“软装设计的 500 个灵感”系列图书中的一本,其余分册分别为《软装设计的 500 个灵感 色彩搭配与实战设计》《软装设计的 500 个灵感 布艺搭配与陈设布置》《软装设计的 500 个灵感 饰品搭配与实战摆场》。本书内容丰富,案例精美,将理论与实战设计完美结合,是软装设计的灵感来源,也是室内设计师必备的软装工具书。本书的读者为室内设计师及广大家居设计爱好者使用。

图书在版编目(CIP)数据

软装设计的 500 个灵感. 灯饰搭配与照明设计 / 李江军等编著. — 北京: 机械工业出版社, 2018.7
ISBN 978-7-111-60247-7

I. ①软… II. ①李… III. ①室内装饰设计—灯具—装饰照明—设计 IV. ①TU238.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 130404 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 赵 荣 责任编辑: 赵 荣 张维欣

责任校对: 白秀君 责任印制: 常天培

北京华联印刷有限公司印刷

2018 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

210mm×188mm·12.5 印张 240 千字

标准书号: ISBN 978-7-111-60247-7

定价: 79.00 元

凡购本书、如有缺页、倒页、脱页、由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线: 010-88361066

读者购书热线: 010-68326294

010-88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网: www.cmpbook.com

机工官博: weibo.com/cmp1952

金书网: www.golden-book.com

教育服务网: www.cmpedu.com



软装设计的
500个灵感
灯饰搭配&照明设计





张之成

中国建筑装饰协会高级室内设计师
中国建筑装饰协会室内高级陈设设计师
中国流行色协会色彩搭配设计师
“生活+”栏目特约设计师
筑龙网特约色彩讲师

多年软装设计经验，主持并参与过哈尔滨红枫温泉度假酒店、田森集团忻州田里酒店、西藏拉威集团拉威国际酒店、燕郊奇丽艺术酒店、廊坊驿途生活馆、廊坊文安月星生活广场等大型设计项目。

本书编写人员

李江军 张之成 余盛伟 刘建业 徐雪珠 许莉
杨波 杨晓军 沈文 张健 张金旺 徐开明
郑文萍 施佳丽 马丽康 马青青 唐益根 屠旋
支丽娜 张小平 王军峰 沈玉 李红亮 周经纬
潘百生 柯免生 杨明法 蔡凤华 陈一泓 张贤兴
张维格 周伟龙 刘开途 吴杰 张校 谢贵龙
曾喜龙 姜兴库 张龙飞 李滇 苏东东



机械工业出版社
微信公众号



设计精英

为中华崛起传播智慧

地址：北京市百万庄大街22号
邮政编码：100037

电话服务

服务咨询热线：010-88361066
读者购书热线：010-68326294
010-88379203

网络服务

机工官网：www.cmpbook.com
机工微博：weibo.com/cmp1952
金书网：www.golden-book.com
教育服务网：www.cmpedu.com
封面无防伪标均为盗版

策划编辑◎赵荣 / 封面设计◎鞠杨

全解家居设计与软装搭配 配套材料使用说明



为方便读者掌握更多软装设计素材，本书提供配套材料下载服务。请用微信扫描下方二维码并关注该公众号“机械工业出版社建筑分社”，在页面中回复“灵感”，即可获得配套资料下载链接。该材料内容丰富，为作者独家提供。

目录 Contents

前言

005

灯饰搭配与照明设计基础入门

- 灯饰搭配与照明设计原则 006
- 掌握光色的基本感觉 008
- 光源亮度与装饰材料的关系 008
- 常见的灯饰造型分类 009
- 常见的室内照明方式 012

013

灯饰搭配与照明设计方案

- 室内空间装饰型灯饰搭配方案 014
- 室内空间局部照明设计方案 036
- 室内空间灯带照明设计方案 054

067

室内风格的灯饰搭配与照明设计灵感

- 北欧风格灯饰搭配与照明设计 068
- 中式风格灯饰搭配与照明设计 082
- 工业风格灯饰搭配与照明设计 094
- 美式风格灯饰搭配与照明设计 110
- 现代风格灯饰搭配与照明设计 120
- 新古典风格灯饰搭配与照明设计 138

149

室内空间的灯饰搭配与照明设计灵感

- 客厅空间灯饰搭配与照明设计 150
- 卧室空间灯饰搭配与照明设计 178
- 餐厅空间灯饰搭配与照明设计 204
- 厨卫空间灯饰搭配与照明设计 234
- 餐饮空间灯饰搭配与照明设计 260
- 售楼处空间灯饰搭配与照明设计 282

软装设计的 500个灵感

灯饰搭配&照明设计

李江军 张之成 等 / 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书由国内知名的软装专家对 500 个精选的灯饰搭配与照明设计案例进行了深入专业的解析。通过本书，既可以了解灯饰搭配设计的基本理论，又能够借鉴大师案例中精彩的搭配和设计。本书为“软装设计的 500 个灵感”系列图书中的一本，其余分册分别为《软装设计的 500 个灵感 色彩搭配与实战设计》《软装设计的 500 个灵感 布艺搭配与陈设布置》《软装设计的 500 个灵感 饰品搭配与实战摆场》。本书内容丰富，案例精美，将理论与实战设计完美结合，是软装设计的灵感来源，也是室内设计师必备的软装工具书。本书的读者为室内设计师及广大家居设计爱好者使用。

图书在版编目 (C I P) 数据

软装设计的 500 个灵感. 灯饰搭配与照明设计 / 李江军等编著. — 北京: 机械工业出版社, 2018.7
ISBN 978-7-111-60247-7

I. ①软… II. ①李… III. ①室内装饰设计—灯具—装饰照明—设计 IV. ① TU238.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 130404 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 赵 荣 责任编辑: 赵 荣 张维欣

责任校对: 白秀君 责任印制: 常天培

北京华联印刷有限公司印刷

2018 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

210mm×188mm·12.5 印张 240 千字

标准书号: ISBN 978-7-111-60247-7

定价: 79.00 元

凡购本书、如有缺页、倒页、脱页、由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线: 010-88361066

读者购书热线: 010-68326294

010-88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网: www.cmpbook.com

机工官博: weibo.com/cmp1952

金书网: www.golden-book.com

教育服务网: www.cmpedu.com

前言

Foreword

任何一个令人赞不绝口的软装方案能够让使用者感到舒适，并营造出一种放松的氛围。营造这种氛围，一方面需要设计师的专业知识储备，另一方面需要参考更多的软装图书以加深脑海里的理论知识，夯实基础。一个优秀的软装设计师需要将色彩、家具、灯饰和灯光、布艺、花艺、画品以及饰品等七大元素协调地搭配，在各种灵感的碰撞中，设计出一个完美的方案。

“软装设计的 500 个灵感”系列丛书分为《软装设计的 500 个灵感色彩搭配与实战设计》《软装设计的 500 个灵感灯饰搭配与照明设计》《软装设计的 500 个灵感布艺搭配与陈设布置》《软装设计的 500 个灵感饰品搭配与实战摆场》四本，每本书既有图文并茂的系统基础理论知识，又邀请国内四位知名的软装专家对 500 个精选案例进行深入的专业解析。色彩是软装设计的基础，不同的色彩具有不同的视觉感受，学习者既需要了解色彩的基本理论，更需要借鉴大师案例的配色技法；灯饰是软装设计中不可或缺的内容，虽然看上去很小，但却很重要，如何搭配灯饰和照明方式，将影响到整体的美感；布艺是室内环境中除家具以外面积最大的软装配饰之一，丰富多彩的布艺装饰为居室营造出或清新自然、或典雅华丽、或高调浪漫的格调，已经成为室内空间不可缺少的部分；饰品是软装设计中的点睛之笔，其中装饰画不仅填补了墙面的空白，更体现出居住者的品位；花艺数量虽少，却能点亮整个居住环境，为空间赋予勃勃生机。

本书前后历时近一年时间打造，内容丰富、案例精美，将理论与实战设计完美结合，是学习软装设计的灵感来源，也是一本室内设计师必备的软装工具书。



目录 Contents

前言

005

灯饰搭配与照明设计基础入门

灯饰搭配与照明设计原则	006
掌握光色的基本感觉	008
光源亮度与装饰材料的关系	008
常见的灯饰造型分类	009
常见的室内照明方式	012

013

灯饰搭配与照明设计方案

室内空间装饰型灯饰搭配方案	014
室内空间局部照明设计方案	036
室内空间灯带照明设计方案	054

067

室内风格的灯饰搭配与照明设计灵感

北欧风格灯饰搭配与照明设计	068
中式风格灯饰搭配与照明设计	082
工业风格灯饰搭配与照明设计	094
美式风格灯饰搭配与照明设计	110
现代风格灯饰搭配与照明设计	120
新古典风格灯饰搭配与照明设计	138

149

室内空间的灯饰搭配与照明设计灵感

客厅空间灯饰搭配与照明设计	150
卧室空间灯饰搭配与照明设计	178
餐厅空间灯饰搭配与照明设计	204
厨卫空间灯饰搭配与照明设计	234
餐饮空间灯饰搭配与照明设计	260
售楼处空间灯饰搭配与照明设计	282



● 灯饰搭配与照明设计 ●

灯饰搭配与照明设计基础入门

灯饰搭配与照明设计是家居生活的重要组成部分，可以通过灯光颜色、灯饰造型等方面烘托出不同的氛围，为室内空间增添更多独特的效果。

01 灯饰搭配和照明设计原则

灯饰搭配是软装设计中非常重要的部分，很多情况下，灯饰会成为一个空间的亮点。欧式风格的家居应考虑用水晶灯或是镀铬、不锈钢、镀金等五金件制作的灯饰，以彰显雍容华贵之感；中式风格的家居则宜搭配以陶瓷器皿为灯座的带有东方元素的灯饰。推崇现代风格的年轻业主在家中喜欢用皮质的家具，那么建议选择一些有艺术造型的灯饰，或是用特殊的材料，像椰子壳、树皮等制作的灯饰。

在一个比较大的空间里，如果需要搭配多种灯饰，就应考虑风格统一的问题。例如客厅很大，需要将灯饰在风格上统一，避免各类灯饰在造型上互相冲突，即使想要做一些对比和变化，也要通过色彩或材质中的某个因素将两种灯饰统一起来。

灯光照明设计是为了满足人们视觉和审美的需要，使室内空间最大限度地体现实用价值和欣赏价值，并达到使用功能和审美功能的统一。从整体而言，客厅要接待客人、书房要阅读、餐厅要就餐，这些都应该提供比较明亮的灯具，光源选择也较为自由；卧室的主要功能是休息，亮度则以柔和的为主，最好使用黄色光线；厨房和卫浴间对照明的要求不高，不需要太多的灯具，前者以聚光、偏暖光为佳，后者在亮度相当时选择白炽灯会比节能灯更好。

Inspiration
灵感



※ 采用主灯与局部照明结合的客厅灯光设计



※ 水晶灯是欧式风格家居的首选



※ 强调温馨氛围的卧室照明



※ 采用主灯与局部照明结合的客厅灯光设计



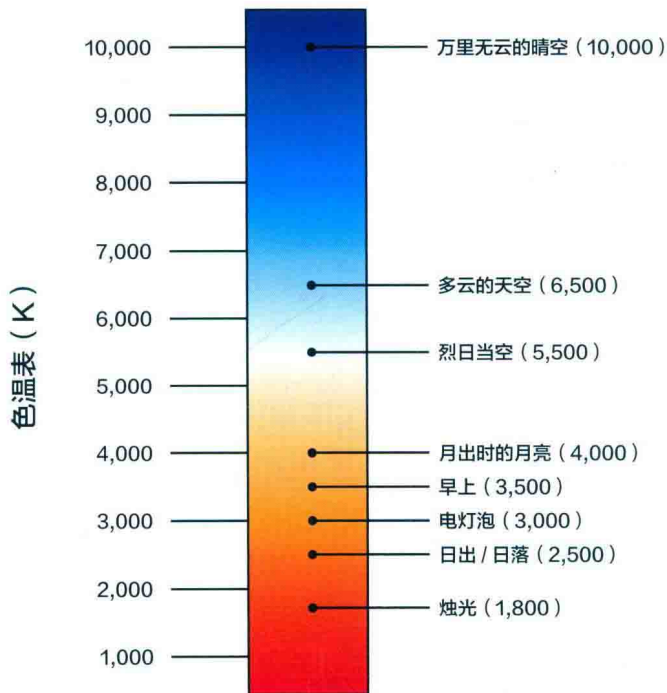
※ 藤编灯饰的别样风情



※ 金属质感的灯饰适合现代风格

02 掌握光色的基本感觉

在自然光或人造光源照明下的物体都必须具有足够的亮度，人的眼睛才能对颜色的感觉，当光消失的时候，色彩也随之消失。光和色彩一样对人的心理感受有影响，光用色温来表达，色用色相来表示，两者非常相似。低色温光源好比暖色，给人温暖、兴奋、前进的感觉，能增添欢快活跃的气氛；高色温的光源就好比冷色，给人后退、寒冷、远小的感觉。这样就可以用低色温光线来加强室内木质材料、地毯、织物的柔软感。



※ 在同一环境下，光源的色温越高，给人的感觉越阴冷；
光源的色温越低，给人的感觉越温暖。

03 光源亮度与装饰材料的关系

装饰材料的明度越高，越容易反射光线；明度越低，则越吸收光线。因此在同样照度的光源下，不同的配色方案间，空间亮度是有较大差异的。如果房间的墙、顶面采用较深的颜色，那么要选择照顾较高的光源，才能保证空间达到明亮的程度。对于壁灯和射灯而言，如果所照射的墙面或顶面是明度中等的颜色，那反射的光线比照射在高明度的白墙上要柔和得多。

室内常用装修材料的反射率

材质	反射率 (%)
白墙	60~80
红砖	10~30
水泥	25~40
白木	50~60
白布	50~70
黑布	2~3
中性色漆面	40~60

04 常见的灯饰造型分类

灯饰按造型分类主要有：吊灯、吸顶灯、壁灯、台灯、落地灯、筒灯和射灯等。

吊灯除了能够起到照明作用之外，同时还能起到很好的装饰效果。通常，灯头数量较多的吊灯适合为大面积空间提供装饰和照明；而灯头数量较少的吊灯适合为小面积空间提供装饰与照明。

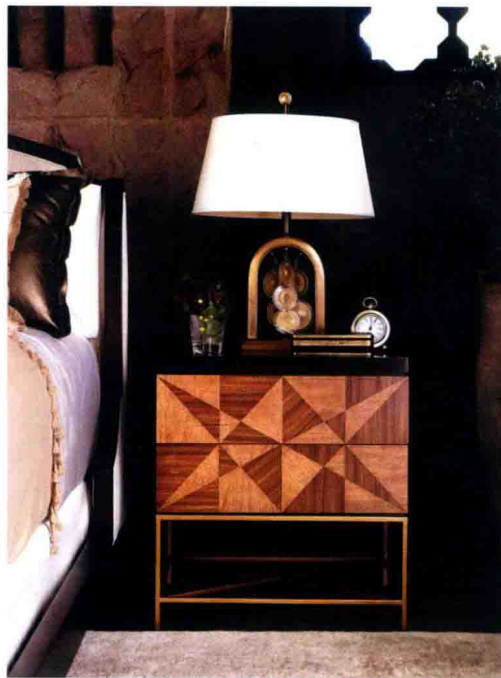
吸顶灯适用于层高较低的空间，或是兼有会客功能的多功能房间。因为吸顶灯底部完全贴在顶面上，特别节省空间。吸顶灯的灯罩有亚克力、塑料和玻璃等类型，选择时应采用不易损坏的材料。

壁灯是安装在室内墙壁上的辅助照明灯饰，较小的空间内，最好不使用壁灯，否则运用不当会显得杂乱。如果家居空间足够大，那么无论是客厅、卧室还是过道，都可以在适当的位置安装壁灯，最好是和射灯、筒灯、吊灯等同时运用，相互补充。

落地灯一般布置在客厅和休息区里，与沙发、茶几配合使用，以满足房间局部照明和点缀装饰家庭环境的需求。落地灯的采光方式若是直接向下投射，适合阅读等需要精神集中的活动，若是间接照明，可以调整整体的光线变化。

台灯的種類很多，主要有变光调光台灯、荧光台灯等。也可以选择装饰性台灯，如将其放在装饰架上或电话桌上，能起到很好的装饰效果。台灯一般分为两种，一种是立柱式的，一种是有夹子的。

筒灯和射灯都是营造特殊氛围的照明灯饰。筒灯通常嵌装于吊顶内部，它的最大特点就是能保持建筑装饰的整体统一，不会因为灯饰的设置而破坏吊顶。射灯分内嵌式射灯和外露式射灯两种，一般用于电视背景墙、酒柜、鞋柜等，既可对整体照明起主导作用，又可以局部采光，烘托气氛。



※ 台灯兼具装饰与局部照明的双重功能

常见壁灯造型



常见台灯造型



吸顶灯



射灯



筒灯



※ 灯头数量较多的吊灯适合大面积空间的照明



※ 落地灯通常用来满足客厅的局部照明



※ 灯头数量较少的吊灯适合小面积空间的照明