

PHENOMENOLOGY OF PRACTICE

MEANING-GIVING METHODS IN
PHENOMENOLOGICAL RESEARCH AND WRITING

实践现象学

现象学研究与写作中意义给予的方法

● [加] 马克斯·范梅南 (Max van Manen) 著

尹垠 蒋开君 译



教育科学出版社

ESPH

Educational Science Publishing House

实践现象学

现象学研究与写作中意义给予的方法

[加] 马克斯·范梅南 (Max van Manen) 著

尹垠 蒋开君 译

教育科学出版社

· 北 京 ·

出版人 李 东
责任编辑 翁绮睿
版式设计 沈晓萌
责任校对 贾静芳
责任印制 叶小峰

图书在版编目 (CIP) 数据

实践现象学：现象学研究与写作中意义给予的方法 /
(加) 马克斯·范梅南 (Max van Manen) 著；尹垠，蒋
开君译. —北京：教育科学出版社，2018.6

书名原文：Phenomenology of Practice: Meaning-
giving Methods in Phenomenological Research and Writing
ISBN 978-7-5191-1364-3

I. ①实… II. ①马… ②尹… ③蒋… III. ①现象学
—研究 IV. ① B81-06

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 045269 号

北京市版权局著作权合同登记 图字：01-2016-6238 号

实践现象学：现象学研究与写作中意义给予的方法

SHIJIAN XIANXIANGXUE: XIANXIANGXUE YANJIU YU XIEZUO ZHONG YIYI JIYU DE FANGFA

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号

邮 编 100101

传 真 010-64891796

市场部电话 010-64989009

编辑部电话 010-64981252

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

制 作 北京大有艺彩图文设计有限公司

印 刷 保定市画中画美凯印刷有限公司

开 本 152 毫米 × 228 毫米 16 开

印 张 35

字 数 440 千

版 次 2018 年 6 月第 1 版

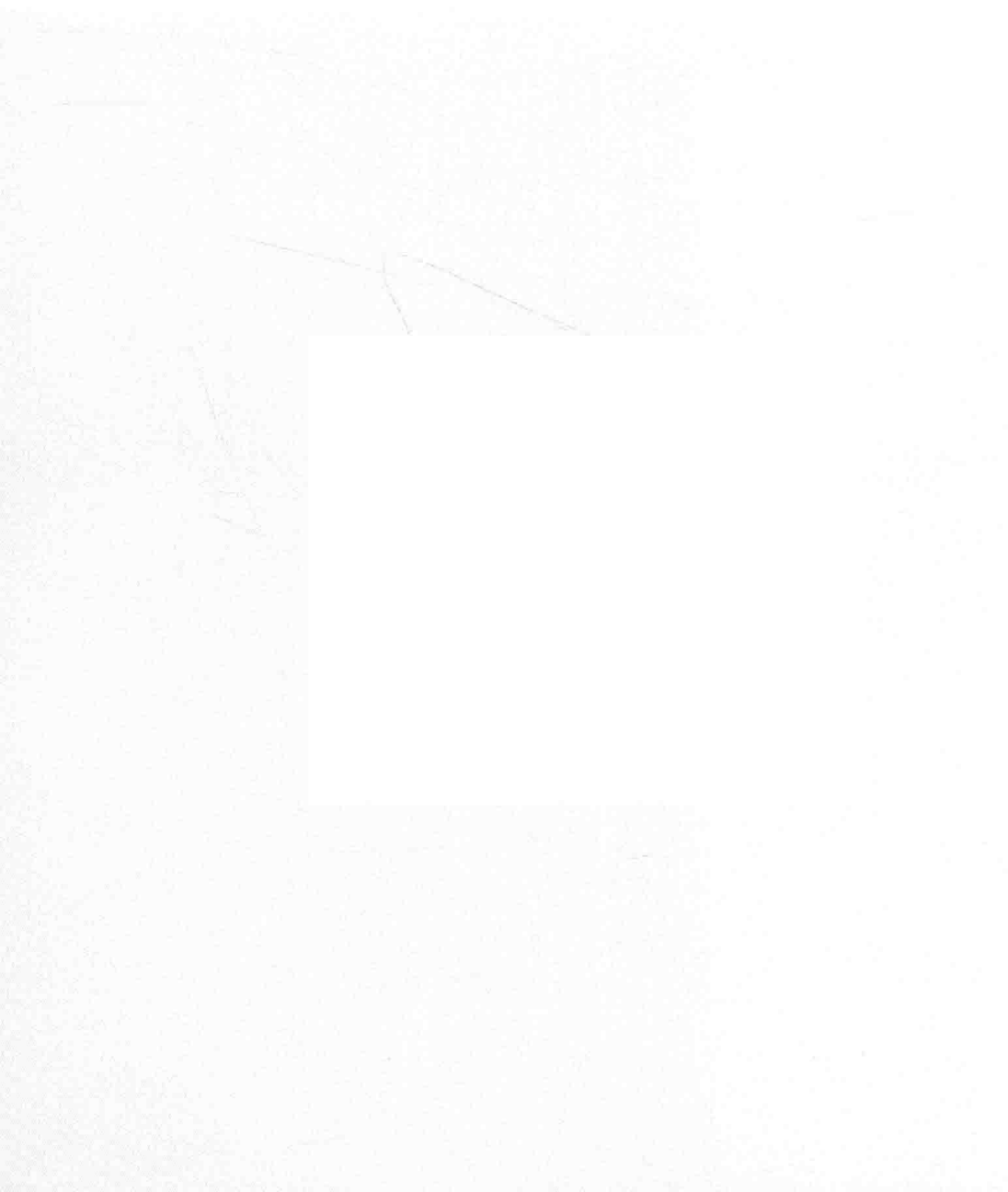
印 次 2018 年 6 月第 1 次印刷

定 价 106.00 元

如有印装质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

PHENOMENOLOGY OF PRACTICE

MEANING-GIVING METHODS IN
PHENOMENOLOGICAL RESEARCH AND WRITING



This is for Judith

谨以此书献给我的爱妻朱蒂斯

致中国读者

能与中国读者分享现象学探究，我感到既荣幸，又欣喜。我邀请你们投入到这以亲历的方式对生活亲历意义所进行的探究之中。现象学研究既颇具挑战又令人满足，恰恰因为其意义的显明必然是原初的，在存在的层面上触动着心灵。现象学，如果能够被恰当地践行，就会以其对生活之谜——向惊奇的凝视所给予自身、显露自身的世界——的洞见来深深吸引我们，从而邀请我们持续不断地关注人类生活体验中令人着迷的丰富与微妙，着迷于其全部的极度纷繁、难测深奥，以及其丰沃之细节、令人惊叹之困扰和诱人之美惑。

而这样的研究并非易事。一旦认识到现象学是追求关于生活体验现象性的洞见，任何想从事现象学研究的人都会心生恐惧。我真的有能力写就这样一种现象学研究，去呈现一个现象、一个原初经验如何自化为有意义的直觉理解吗？我本人熟悉这种忧虑，而许多参与过我们为期一年的大学研讨班的研究生也怀有同样的不安。在这些研讨班上，我们阅读现象学文本、品味著名思想家令人着迷的反思。如果你不愿意研读严格的哲学和现象学文献，你是不能期望自己从事现象学研究的。

每位学生自主选择一个小题目进行研究，比如“与强迫症共生活”“从观察中作画的现象学”“无家可归”“接受医学诊

断”“用技术教与学”“体验认可”“网上写作”“在图像中遭遇崇高的可畏之美”“通过社交网络保持联系”“孩子的第一个微笑”“童年的秘密”“教学机智”等。选择这些题目，并不是因为它们是个人的主要事件。不，实际上，很多题目一眼看上去反而是微不足道和稀松平常的，比如“打招呼”“进行谈话”“等某人或等某事”等。而对研究者来说，挑战当然在于以现象学的方式来穿透这生活经验（现象或者事件）的核心，并且去触碰它基本的、本质的、感性的或者原初的意义和重要性（或者被其触碰）。

有关资料分析的文章、书籍、工作坊和软件程序时下非常流行。在质性研究方法的学术世界中，如何做质性分析已经变成了真正的产业。各种纷繁复杂的方案、程序都想要来指导初学的研究者如何采集初始研究资料，然后分析和转换为主题及有意义的洞见。在解释学现象学领域中也如此，帮助分析资料的持续需求最充分地表明，现象学研究最核心而且最困难的部分，是如何在生活经验的结构中产生富有洞见的问题。但是从事现象学研究的严谨的学生应该避免简单化的方案、肤浅的程序、按部就班的过程，以及烹饪书般的配方。这些都肯定不能催生出有意义的洞见。我衷心感谢尹垠和蒋开君两位优秀的译者，是他们的努力让这本书呈现在读者面前。在这本《实践现象学》的译作中，我们邀请你一同严肃认真地在现象学方法原初的意义中探索现象学的方法论。

马克斯·范梅南

前言

13

作为一名生活在 20 世纪 60 年代荷兰的学生，很容易对现象学着迷。这一反思性的哲学智慧似乎特别尊重我们的经验作为“生活过往”的现实，尊重我们的生活经验生生不息的生命意蕴。让-保罗·萨特、西蒙娜·德·波伏娃、阿尔贝·加缪、马丁·海德格尔、马克斯·舍勒、奥托·博尔诺夫、尤金·明可夫斯基、莫里斯·梅洛-庞蒂的存在主义和现象学的文本，为安德烈·纪德（André Gide）^①、赫尔曼·黑塞（Hermann Hesse）、赖内·马利亚·里尔克、弗朗茨·卡夫卡（Franz Kafka）、让-保罗·萨特、安娜·布拉曼（Anna Blaman）、萨缪尔·贝克特（Samuel Beckett）等作家进行小说、戏剧和诗歌创作提供了背景，同时也为达达主义、超现实主义、波普艺术、发生艺术以及其他先锋派艺术做好了铺垫。追忆起来，在文艺界，塞隆尼斯·孟克（Thelonious Monk）、埃里克·杜菲（Eric Dolphy）、迈尔斯·戴维斯（Miles Davis）、亚特·布雷基（Art Blakey）和约翰·柯川（John Coltrane）在阿姆斯特丹举行的爵士音乐会仍然历历在目。每想起一个名字，就唤出对另外一串名字的回忆。

^① 本书“人名索引”收录的人名，在正文中仅出现中文译名，不再括注原名；“人名索引”未收录的人名，在正文中首次出现时括注原名。——译者

现象学并不仅仅是一种哲学视角的名称，更是追问的源泉，让我们质疑所经历生活之意义，质疑个人行动和决策中所承担责任之性质。彼时我所相信的真实，今天我仍然笃信：没有什么比追寻意义、追寻意义的奥秘、追寻意义的发源和发生本身更有意义——也要追寻我们对于他者负有责任之意义，以及对我们所处的生物的、物质的和技术的世界负有责任之意义。现象学，关乎惊奇，关乎文字，关乎世界。

现象学的伦理－哲学态度，似乎已显著地促使主观性（subjectivity）发生根本的变革，努力动摇着、抵抗着那些与个人、文化、政治和社会有关的种种未经省察的信仰、观点和理论。我坚信今日的现象学仍然如是。现象学，继续通过其多样的当代作品和历史源流让我们留心，用批判的和哲学的方式意识到，在社会、文化、政治和存在意义上我们的生活（以及我们认知的、情绪的、具身的和默会的理解）如何得到塑造。但是现象学同时提醒我们，这些建构本身往往陷入危险，沦为命令、合理性、认识论或者本体论，要通过反思的描述对其悬置、解构、替换。在当代科学化的世界中，理论经验早已是我们自然态度的一部分。

人文科学这座大都会，把我们这些居民置于奇异旅途之中。我们穿梭、栖居于其中的智识风景，似乎跟现实中的生活并无紧要的、实际的关联。但是在旅程中（无论是现实的还是虚拟的），我承蒙良多教诲。我的私人图书馆收藏了真正意义上的“游记”，
14 记载着那些曾经探索过的理论和“拜访”过的理论家。然而，虽然被理论经验所深深吸引，我仍然时常坦白自己与“理论”的矛盾关系——不是某个特定的理论，而是理论本身——作为智识成果的理论，作为“内行人圈子”会员资格的理论。理论可以是食粮，充思想和德性之饥；也可以是瘾毒，诱发认知遗忘症。清醒的心智要求我们在理论及其可及范围之外的张力中不断求索。

致 谢

我要诚挚感谢为本书的出版做出贡献的所有人。写作过程中，我尤其得到了凯瑟琳·亚当斯、巴斯·莱维林、迈克尔·范梅南以及我的妻子朱蒂斯的帮助和建议。感谢杨·莫尔斯（Jan Morse）的支持和意见，还有她善意地催促完工。感谢米奇·艾伦（Mitch Allen）对本书出版的热情，他坚决限定了最后期限，让我无法继续拖延。感激朱蒂斯，用她园丁的耐心，容忍我磨磨蹭蹭地写书，我本来应该多割割草坪的。

目 录

前言 1

致谢 3

第一章 / 1

实践现象学

真实之真 2

意义之谜 4

做现象学 5

书写人类生活的现象性 7

现象学之现象学 10

第二章 / 14

意义与方法

（解释学）现象学是一种方法 14

现象学问题如何生发 21

惊奇与现象学问题 28

生活经验：我们所过的生活 31

日常性和自然态度 36

现象学意义 37

意义在文本中的强化身与弱化身 39

意义表达的直接性与间接性 40

认知意义与非认知意义 41

论辩意义与呈现意义 43

“物”的意义与“回到事物本身”的召唤	45
原初印象意识	48
对前反思经验的反思，或“此刻”的生活	
时刻	55
表象和现象的展现	59
意向性、非意向性、主体性与世界	62
现象学和理论的双重关系	65
实践的原初性	69

第三章 / 75

开启

持续创造性的必要	75
现象学：方法的方法	77
先驱者	79
笛卡尔	79
康德	85
黑格尔	87
尼采	92

第四章 / 96

开端

本源的方法	96
超验现象学：埃德蒙德·胡塞尔	96
位格主义与价值现象学：马克	
斯·舍勒	107
移情与信仰现象学：艾迪特·施	
泰因	113
存在论现象学：马丁·海德格尔	118

分支与传统

表达意义的多种方法 128

- 伦理现象学：伊曼努尔·列维纳斯 128
- 生存论现象学：让-保罗·萨特 135
- 性别现象学：西蒙娜·德·波伏娃 144
- 具身化现象学：莫里斯·梅洛-庞蒂 148
- 解释学现象学：汉斯-格奥尔格·伽达默尔 155
- 批判现象学：保罗·利科 158
- 文学现象学：莫里斯·布朗肖 165
- 梦想-诗化现象学：加斯东·巴什拉 172
- 社会现象学：阿尔弗雷德·舒茨 175
- 政治现象学：汉娜·阿伦特 178
- 物质（或生命）现象学：米歇尔·亨利 182
- 解构现象学：雅克·德里达 187

新思想与未思

不断展开的方法 192

- 技术科学后现象学：唐·伊德 192
- 学习现象学：休伯特·德莱弗斯 195
- 感觉现象学：米歇尔·塞尔 197
- 生态现象学：阿方索·林吉斯 200
- 片段现象学：让-吕克·南希 207

宗教现象学：让-路易·克利田	212
语文学现象学：吉奥乔·阿甘本	215
激进现象学：让-吕克·马里翁	219
技术发生现象学：贝尔纳·斯蒂格勒	225
对象性现象学：君特·菲加尔	230
出神-诗意现象学：詹妮弗·安娜·格塞迪-弗伦采	233
潜在事件现象学：克劳德·罗麦诺	238

第七章 / 242

现象学和专业

荷兰学派或乌特勒支学派	243
现象学教育学：马蒂纳斯·兰格威尔德	247
医学现象学：弗莱德里克·拜滕迪克	251
精神病学现象学：让·亨德里克·范登伯格	255
现象学的儿科学：尼古拉·比茨	258
照料现象学：安东尼·唐·比克曼	261
杜肯学派	262
科学心理学现象学：阿玛迪欧·吉奥吉	263
启发和心理治疗现象学：克拉克·穆斯塔卡斯	265

实践现象学 266

现象学与教育学：马克斯·范

梅南 266

第八章 / 269

哲学方法：悬置 与还原

通往悬置和还原之路 274

悬置—还原：开放的邀请 278

启发悬置—还原：惊奇 279

解释学悬置—还原：敞开 280

经验悬置—还原：具体 281

方法悬置—还原：道路 283

还原本身：意义给予的意义之源 286

本质还原：本质或真谛 286

存在论还原：存在的方式 289

伦理还原：他异性 290

激进还原：自身被给予性 293

原初还原：开端或原初意义 295

第九章 / 302

语文学方法： 感召

美感之责任 302

唤回法：亲历性 304

语言和经验：超越诠释性描述 305

唤出法：临近性 315

“轶事”让我们用经验的方式把

握意义 316

轶事写作 317

轶事结构 319

轶事编辑 322

轶事作为现象学事例 325

“事例”让独一性可感（可见、

	可听、可触)	326
	唤起法: 强化	330
	诗性语言: 当词语变成了	
	“形象”	331
	文本语调和面相之看	335
	召唤法: 感受性	340
	认识性和感受性	341
	题外涉足: 感受性的触摸	346
	激发法: 顿悟	359
	题外涉足: 感召的表达性——	
	《陷入沉睡》	360
第十章 / 381	分析是否由恰当的现象学问题所指引?	382
做现象学分析的	分析是否针对前反思的经验材料进行?	384
可能性的条件	存在方法: 引导性的存在探究	388
	关系性——生活的自我-他者	389
	身体性——生活身体	390
	空间性——生活空间	392
	时间性——生活时间	393
	物质性——生活物体	394
	附论: 科技——生活人机混合关系	395
第十一章 / 399	收集生活体验的经验方法	401
人文科学方法:	现象学访谈	403
经验和反思的	解释学访谈	406
活动	观察生活体验	407

借鉴虚构作品 408

从文本中理解意义的反思方法 408

主题分析的方法 409

概念分析 415

洞见培养者 416

题外涉足：洞见培养者——患病或

健康的身体 418

第十二章 / 440

逻辑问题

真理与无蔽 440

还原、预备诱发和本源诱发 443

主动的被动性 444

有效性的评价 447

有效性标准 451

可靠性 452

证据 452

概括 453

取样 454

偏差 455

培根的假象 456

现象学研究的评价标准 457

第十三章 / 459

现象学写作

现象学写作意味着什么？ 460

阅读作品 462

诱发惊奇 463

口述的文本化和文本的口述化 465

研究的写作 468

内在言语与内在写作 469