



第二輯

古本小說集成



上海古籍出版社

古本小說集成 第二輯

《古本小說集成》編委會 編

警富新書

上海古籍出版社

前言

李夢生

《警富新書》四卷四十回，不題撰人。存世最早刊本是嘉慶十四年己巳（一八〇九）翰選樓刊本，牌記題「一捧雪警世新書」，前有嘉慶己巳敏齋居士序。據序，書的作者為安和先生。是書寫雍正年間，廣東番禺縣人梁天來與凌貴興結讎，凌貴興勾結慣匪林大有以煙熏死梁家八人。凌貴興賄賂官府，使梁天來四處告狀不准。最後，梁天來入京，通過朝中大官幫助，告准御狀，嚴懲罪犯。小說所記為當時實事，在廣東鄉間流傳很廣，書中所寫總督孔公即孔毓珣，欽差鄂公即鄂爾泰，都是雍正、乾隆時名臣。書以「一捧雪」題名，顯然是因為所記故事與李玉所撰傳奇《一捧雪》所寫冤獄同樣怵目驚心。

最早記錄梁天來事的是歐蘇《靄樓逸志》卷五《雲開雪恨》篇，該書詳細介紹了此案的起因與經過。據歐氏記載，事起於雍正五年（一七二七），至雍正九年五月始得昭雪。《靄樓逸志》撰成於乾隆五十九年（一七九四），距事件發生已有六十餘年。歐氏自云得之於鄉里傳聞，未涉及安和先生所撰《警富新書》，知《警富新書》成於乾隆五十九年之後。此後，同治刊《番禺縣志》也作了類似記載。

梁天來冤案在近世引起轟動則歸功於清末小說家吳趸人。吳趸人在光緒末年將《警富新書》加以改編，題《九命奇冤》，署嶺南將叟重編，連載於《新小說》第十二至二十四號，並在光

緒三十二年（一九〇六）由廣智書局出版單行本。由於報章小說流佈極廣，不少學者對梁天來案本事進行了考證。

首先引起人們懷疑的是，在《清史稿》、《國史列傳》、《國朝耆獻類徵》、《續東華錄》等書中均無孔毓珣處理此案及鄂爾泰作為欽差赴粵之事，認為此案是否真的驚動朝廷頗可商酌。後羅爾綱在乾隆朝檔案中找到了直接證據，才消除了人們的疑雲。羅爾綱在《九命奇冤兇犯穿腮七檔案之發現》一文中列舉了兩件檔案，一是乾隆二年六月二十二日署理廣東巡撫鄂爾泰的題本，一是乾隆二年十月十四日刑部尚書徐本的題本。兩本均為審斷南海縣強盜穿腮七打劫順德縣民蔡繪郡案而旁及打劫梁天來家煙死多命事，所記情形及時間與歐蘇所記相同。至此，梁天來案為當時實事，已無疑問。

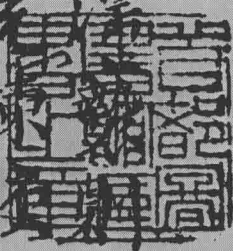
本書除翰選樓刊本外，尚有聯益堂本、道光桐石山房刊本、本立堂本等，光緒間石印本改題《七屍八命》。現據首都圖書館藏翰選樓刊本影印，板匡尺寸，悉依原書。

添說八命金傳

一棒雪
敬言
世新書

鮑富新書序

嘗稽古今小說非叙淫穢
載荒唐不啻汙流之木植
閱者目亂神迷一旦喪生所
寄何如安和先生所著警富
一書彙部詞賦廢者雖忘
可以鼓舞其疾惡奮義之心
存惻憶哀痛之念未成而



踵門索觀者屢矣爰是而付
諸剞劂將見驕矜者之所
警懼狼悍者得後

國法森戾雖不能與書傳并
稱亦野史中之一小補云耳
是為序

嘉慶己巳冬敏齋居士譔

四十命亡遭巧語

萬千金散在羅盤



恃富終然招禍損

險心到底受災磨



凌貴興

凌宗孔



諛諂一生圖飽腹
詭謀六載亦亡軀

臨強露出一生險
主使烟攻八命亡

凌美開



林大有



為惡豈能天漏網
喪良難免國條誅

綱常可羨閨豪傑
大義當為女丈夫

凌桂仙



曾三公



義貫長虹誰可及
恩齊泰岳孰能忘

雖然貧賤心猶壯

任得存亡志不移



張鳳

蔡天來



抱孝且容奸作禍

伸冤何怯惡縱橫

繡像

五

菩提地內施良策 般若門中結善緣

東萊和尚

