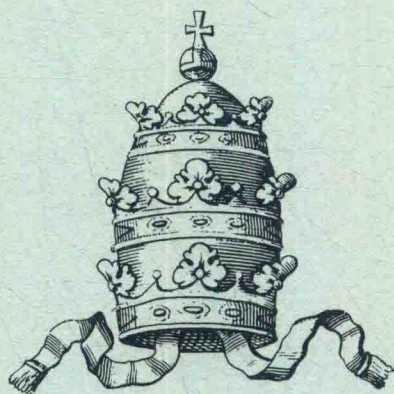


WILL DURANT

THE STORY
OF
CIVILIZATION

THE AGE OF FAITH



文明的故事

4

信仰的时代

-上-

[美] 威尔·杜兰特 著 台湾幼狮文化 译



天地出版社 | TIANDI PRESS

WILL DURANT

THE STORY
OF
CIVILIZATION

THE AGE OF FAITH

文明的故事

4

信仰的时代

- 上 -

[美] 威尔·杜兰特 著 台湾幼狮文化 译



天地出版社 | TIANDI PRESS

为了人与书的相遇

致读者

本卷的目的，是想对 325 年至 1300 年的中古文明，就其可能的范围及已见，做充分而客观的分析和论述。采取整合的历史研究法，即对每一种文化或每一个时代的各方面都作一个总的介绍。由于必须兼顾四种不同文化——拜占庭、伊斯兰、犹太及西欧——的经济、政治、法律、军事、伦理、社会、宗教、教育、科学、医药、哲学、文学及艺术等各方面，欲求写作的一致与简洁，诚为难事。十字军东征时，这四种文化的汇合与激荡，提供了统一的准则；惊骇于本书冗长而感厌倦的读者，若知原稿还长一半，或可稍觉欣慰。

本册为《文明的故事》第 4 卷。首卷《东方的遗产》（1935 年）回顾埃及与近东直至公元前 330 年左右为亚历山大征服为止的一段历史，以及到本世纪为止的印度、中国及日本的历史。第 2 卷《希腊的生活》（1939 年），记述至公元前 146 年罗马人征服希腊为止的大希腊世界及近东的事件与文化。第 3 卷《恺撒与基督》（1944 年），探索发轫期以来的罗马与基督教，及自公元前 146 年起的近东史，直至 325 年的尼西亚会议为止。本卷继续研讨西方的生活，直至 1321 年但丁谢世。第 5 卷《宗教改革》，为 1321 年直至 1648 年之间的历史，将于 1955 年出版。至第 6 卷《理性开始的时代》，则延伸至我们现代

的历史，可于1960年完成。其时笔者也将届暮年，对于南北美史，势必要放弃此前所采用的整合研究法了。

本卷每一编皆自成独立单元，但熟谙《恺撒与基督》的读者会发现很容易找出本书的脉络。本书因系编年体，故对这四种中古文明不得不从与我们一般兴趣相距最遥远的那两个部分——拜占庭与伊斯兰——叙起。基督徒读者会惊异于以偌大的篇幅介绍伊斯兰教文化，而伊斯兰教学者则会悲叹本书对辉煌灿烂的中古伊斯兰文明的简短概述近乎提要。我虽然一直力求公正，努力从每种信仰与文化的立场加以探究，然单就资料的取舍与篇幅的分配而言，即难免偏见。人类的心智，正如其肉体一样，是被拘禁于肌肤之内的。

原稿曾经三次改写，每次均发现一些错误，故错误一定仍不少；而且局部的修订，定会损及整体之完满。谬误之处，至祈指正。

威尔·杜兰特

1949年11月22日

总 目

第一部

拜占庭、伊斯兰及犹太文明

1

第二部

黑暗时代与十字军东征

531

第三部

基督教巅峰的文明

921

目 录

[上]

第一部 拜占庭、伊斯兰及犹太文明

3 第一章 弃教者尤里安（332—363）

3 君士坦丁大帝的遗产

8 基督教和异教徒

12 新的皇位继承人

16 异教徒皇帝

23 旅途的终点

26 第二章 蛮族的胜利（325—476）

26 备受威胁的边境

30 救世诸帝（364—408）

34 意大利现状

43 蛮族浪潮

49 罗马的陷落

54 第三章 基督教的演进（364—451）

54 教会的组织

57 异端信徒

- 62 信奉基督教的西方
· 罗马 / · 圣哲罗姆 / · 基督教斗士
- 72 信奉基督教的东方
· 东方的修道士 / · 东方的主教
- 80 圣奥古斯丁 (354—430)
· 罪人 / · 神学家 / · 哲学家 / · 主教
- 93 教会与世界
- 99 第四章 逐渐成形的欧洲 (325—529)
- 99 大不列颠成为英格兰 (325—577)
- 102 爱尔兰 (160—529)
- 105 法国的前奏
· 古典高卢的末日 (310—480) / · 法兰克人 (240—511) /
· 墨洛温王朝 (511—614)
- 118 西哥特人的西班牙 (456—711)
- 121 东哥特人统治下的意大利 (493—536)
· 西奥多里克 / · 波伊提乌
- 127 第五章 查士丁尼 (527—565)
- 127 帝位
- 130 狄奥多拉
- 133 贝利沙鲁斯
- 137 《查士丁尼法典》
- 142 君王神学家
- 146 第六章 拜占庭帝国的文明 (326—565)
- 146 工作与财富
- 149 科学与哲学 (364—565)
- 154 文学 (364—565)

- 157 拜占庭的艺术 (326—565)
 · 来自异教的通道 / · 拜占庭的艺术家 / · 圣索菲亚 /
 · 从君士坦丁堡到拉韦纳城 / · 拜占庭艺术

171 第七章 波斯人 (224—641)

- 171 萨珊社会
 178 萨珊皇室
 186 萨珊艺术
 190 阿拉伯征服者

197 第八章 穆罕默德 (570—632)

- 197 阿拉伯
 207 穆罕默德在麦加 (569—622)
 212 穆罕默德在麦地那 (622—630)
 218 胜利的穆罕默德 (630—632)

222 第九章 《古兰经》

- 222 形式
 224 教义
 228 伦理
 230 宗教与国家
 233 《古兰经》的来源

237 第十章 伊斯兰之剑 (632—1058)

- 237 继承者 (632—660)
 244 倭马亚王朝 (661—750)
 249 阿巴斯王朝 (750—1058)
 · 哈龙·阿尔拉希德 / · 阿巴斯王朝的没落
 259 亚美尼亚 (325—1060)

261	第十一章 伊斯兰景观（628—1058）
261	经济
267	信仰
277	人民
284	政府
288	城市
298	第十二章 东方伊斯兰教的思想与艺术（632—1058）
298	学术
303	科学
311	医学
316	哲学
326	神秘主义与异端
331	文学
342	艺术
351	音乐
355	第十三章 西方伊斯兰教（641—1086）
355	非洲的征服
360	非洲的伊斯兰教文明（641—1058）
365	伊斯兰教在地中海（649—1071）
368	西班牙的伊斯兰教（711—1086）
	· 哈里发和总督 / 摩尔族统治下的西班牙文明
390	第十四章 伊斯兰教的兴盛与没落（1058—1258）
390	信奉伊斯兰教的东方地区（1058—1250）
395	信奉伊斯兰教的西方地区（1086—1300）
399	伊斯兰艺术一瞥（1058—1250）
404	欧麦尔·开伊时代（1040—1123）

410	萨迪时代 (1150—1291)
417	伊斯兰教的科学 (1057—1258)
420	阿尔-伽萨尼与宗教复兴
424	阿成罗伊
430	蒙古人的到来 (1219—1258)
433	伊斯兰世界与基督教国家
442	第十五章 塔木德
442	流亡 (135—655)
445	塔木德的创作者
449	律法
	· 神学 / · 仪礼 / · 犹太法典的伦理学
461	生活与律法
464	第十六章 中古犹太人 (565—1300)
464	东方的犹太社区
468	欧洲的犹太社区
474	基督教国家中犹太人的生活
	· 政府 / · 经济 / · 道德 / · 宗教 / · 反犹太主义 (500—1306)
497	第十七章 犹太人的心智 (500—1300)
497	文学
505	《塔木德》的历险
508	犹太人的科学
511	犹太哲学的兴起
514	迈蒙尼德 (1135—1204)
522	迈蒙尼德之争
524	犹太教神秘哲学
527	解脱

第二部 黑暗时代与十字军东征

533 第一章 拜占庭世界（565—1095）

533 赫拉克留皇帝

535 破除偶像者（717—802）

538 帝国面面观（802—1057）

543 拜占庭的生活（566—1095）

549 拜占庭的文艺复兴

555 巴尔干诸民族（558—1057）

560 俄罗斯的诞生（509—1054）

564 第二章 西方的没落（566—1066）

565 意大利（568—1095）

· 伦巴底人 / 意大利的诺曼底人 / 威尼斯（451—1095）

· 意大利的文明（566—1095）

573 基督教的西班牙（711—1095）

576 法兰西（614—1060）

· 加洛林王朝的出现 / 查理大帝 / 加洛林王朝的没落

· 文学与艺术 / 公国的兴起

602 第三章 诺曼的崛起（566—1066）

602 英格兰（577—1066）

· 阿尔弗雷德大王与丹麦人 / 盎格鲁-撒克逊的文明

· 征服与征服之间的过渡时期

619 威尔士（325—1066）

620 爱尔兰文明（461—1066）

626 苏格兰（325—1066）

628 诺曼人（800—1066）

· 国王的英勇故事 / 维京文明

- 637 日耳曼 (566—1106)
· 权力的组成 / · 日耳曼文明
- 645 第四章 争斗中的基督教 (529—1085)
- 645 圣本笃 (480—547)
- 648 格列高利大教皇 (540? —604)
- 654 教皇政治 (604—867)
- 657 希腊教会 (566—898)
- 660 基督教征服欧洲 (529—1054)
- 669 教皇的末路 (867—1049)
- 673 教会的革新 (1049—1054)
- 677 东方的大分裂 (1054)
- 678 格列高利七世希尔德布兰德 (1073—1085)
- 687 插图

[下]

- 701 第五章 封建制度与骑士精神 (600—1200)
- 701 封建的渊源
- 703 封建的组织
· 奴隶 / · 农奴 / · 农村社区 / · 领主 / · 封建教会 / · 国王
- 719 封建法规
- 723 封建战争
- 727 骑士制度
- 742 第六章 十字军东征 (1095—1291)
- 742 缘起

- 746 第一次十字军东征 (1095—1099)
- 750 耶路撒冷的拉丁王国 (1099—1143)
- 753 第二次十字军东征 (1146—1148)
- 755 萨拉丁
- 759 第三次十字军东征 (1189—1192)
- 763 第四次十字军东征 (1202—1204)
- 768 十字军的崩溃 (1212—1291)
- 772 十字军东征的结果

778 第七章 经济革命 (1066—1300)

- 778 商业的复兴
- 787 工业的进展
- 792 货币
- 798 利息
- 802 同业公会
- 807 自治市
- 815 农业革命
- 817 阶级战争

822 第八章 欧洲的复原 (1095—1300)

- 822 拜占庭
- 825 亚美尼亚人 (1060—1300)
- 826 俄罗斯与蒙古人 (1054—1315)
- 831 巴尔干的变迁
- 834 边缘国家
- 836 日耳曼
- 842 斯堪的纳维亚
- 843 英格兰

- 861 爱尔兰—苏格兰—威尔士 (1066—1318)
- 865 德国莱茵河西部地区 (1066—1315)
- 868 法兰西 (1060—1328)
 - “奥古斯都” 菲利普 / · 圣路易 / · “美男子” 菲利普
- 879 西班牙 (1096—1285)
- 884 葡萄牙 (1095)

- 886 **第九章 文艺复兴以前的意大利 (1057—1308)**
- 886 诺曼底人的西西里 (1090—1194)
- 889 教皇国
- 892 胜利的威尼斯 (1096—1311)
- 897 从曼图亚至热那亚
- 899 腓特烈二世 (1194—1250)
 - 被处以破门律的十字军 / · 世界奇观 / · 帝国与教皇的对抗
- 912 意大利的瓦解
- 915 佛罗伦萨的崛起 (1095—1308)

第三部 基督教巅峰的文明

- 923 **第一章 罗马天主教 (1095—1294)**
- 923 大众的信仰
- 930 圣礼
- 934 祈祷
- 942 仪式
- 950 教规
- 952 教士
- 957 教皇权至上 (1085—1294)
- 963 教会的财政

967 第二章 早期的宗教裁判所（1000—1300）

967 阿尔比异端

975 宗教裁判所的背景

979 宗教裁判官

983 结局

986 第三章 修道僧与托钵僧（1095—1300）

986 清修生活

989 圣贝尔纳

996 圣方济各

1009 圣多米尼克

1012 修女

1015 神秘主义者

1020 可悲的教皇

1026 回顾

1030 第四章 基督教的道德与礼仪（700—1300）

1030 基督教伦理观

1032 婚前的道德观

1035 婚姻

1038 女人

1041 公共道德

1044 中古服饰

1048 家庭

1053 社交与运动

1057 道德与宗教

1060 第五章 艺术的复苏（1095—1300）

1060 美学的觉醒

1062	生命的美化
1067	美术
	· 镶嵌画 / · 彩饰画 / · 壁画 / · 彩色玻璃 / · 雕刻
1081	第六章 哥特式建筑的兴起 (1095—1300)
1081	大教堂
1086	欧陆罗马式建筑 (1066—1200)
1089	英国的诺曼底式建筑 (1066—1200)
1092	哥特式建筑的发展
1096	法国的哥特式建筑 (1133—1300)
1104	英国的哥特式建筑 (1175—1280)
1108	日耳曼哥特式建筑 (1200—1300)
1110	意大利哥特式建筑 (1200—1300)
1114	西班牙哥特式建筑 (1091—1300)
1117	结论
1119	第七章 中世纪音乐 (326—1300)
1119	教会音乐
1125	民俗音乐
1129	第八章 知识的传播 (1000—1300)
1129	各国方言的兴起
1133	书籍的世界
1137	翻译人才
1143	学校
1146	南方诸大学
1150	法国诸大学
1155	英格兰诸大学
1158	学生生涯