

马识途

文集

第十八卷

毛泽东诗词读解

马识途文集

第十八卷



四川文艺出版社

第十八卷

毛泽东诗词读解

馬織途

文集



四川文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

马识途文集. 第十八卷, 毛泽东诗词读解/马识途著.
—成都: 四川文艺出版社, 2018. 2
ISBN 978-7-5411-4682-4

I. ①马… II. ①马… III. ①中国文学—当代文学—作品综合集②毛主席诗词—诗词研究 IV. ①I217.2
②A841.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 017996 号

马识途文集 | 第十八卷

MAOZEKONG SHICI DUXIE
毛泽东诗词读解

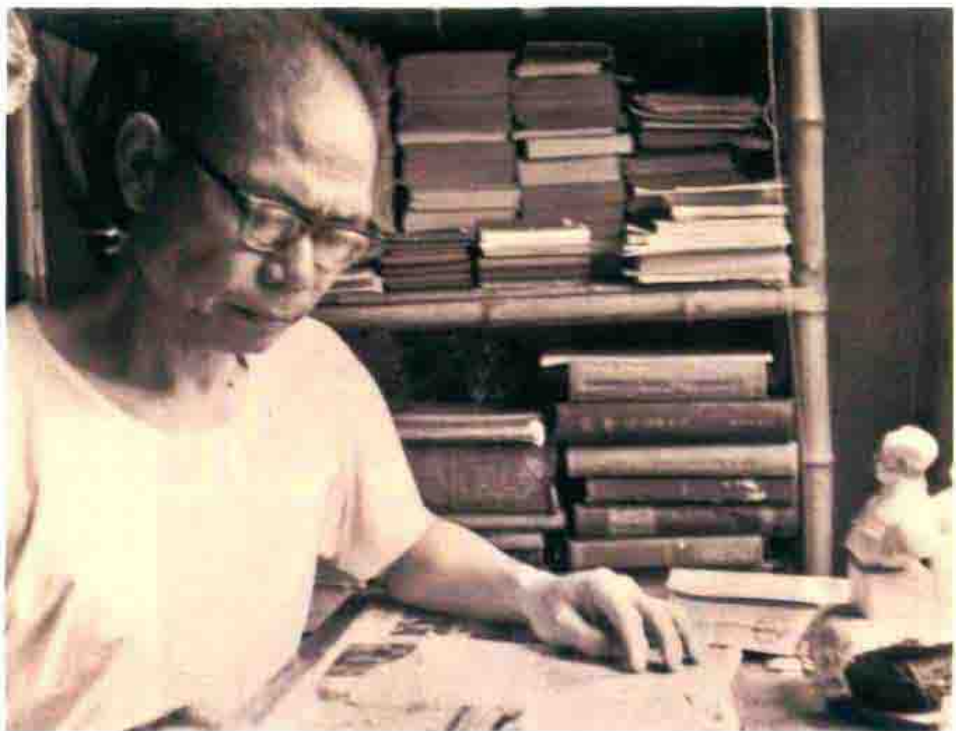
马识途 著

编辑统筹 宋 玥 段 敏
责任编辑 余 岚
封面设计 叶 茂
版式设计 史小燕
责任校对 蓝 海
责任印制 唐 茵等

出版发行 四川文艺出版社 (成都市槐树街 2 号)
网 址 www.scwys.com
电 话 028-86259287 (发行部) 028-86259303 (编辑部)
传 真 028-86259306

邮购地址 成都市槐树街 2 号四川文艺出版社邮购部 610031
排 版 四川胜翔数码印务设计有限公司
印 刷 四川五洲彩印有限责任公司
成品尺寸 149mm×210mm 1/32
印 张 9.5 字 数 250 千
版 次 2018 年 5 月第一版 印 次 2018 年 5 月第一次印刷
书 号 ISBN 978-7-5411-4682-4
定 价 75.00 元

版权所有·侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。028-86259301



1971年马识途在成都家中



1984年9月张秀熟90岁生日时合影
左起：马识途、艾芜、沙汀、张秀熟、李致



故乡行，2011年4月1日在忠县涂井乡农家小楼上



2017年4月5日成都花舞人间
前排（左起）：马识途、何郝炬
后排（左起）：李永寿、萧林、杨保全



馬識途書法

目 录

毛泽东诗词读解

毛泽东关于诗的一封信	(003)
毛泽东对所作诗词的批注	(004)
沁园春·长沙	(008)
菩萨蛮·黄鹤楼	(018)
西江月·井冈山	(024)
清平乐·蒋桂战争	(031)
采桑子·重阳	(037)
如梦令·元旦	(043)
减字木兰花·广昌路上	(046)
蝶恋花·从汀州向长沙	(050)
渔家傲·反第一次大“围剿”	(057)
渔家傲·反第二次大“围剿”	(065)
菩萨蛮·大柏地	(071)
清平乐·会昌	(077)
忆秦娥·娄山关	(082)
十六字令三首	(090)
七律·长征	(094)
念奴娇·昆仑	(104)

清平乐·六盘山	(110)
沁园春·雪	(115)
七律·人民解放军占领南京	(125)
七律·和柳亚子先生	(133)
浣溪沙·和柳亚子先生	(141)
浪淘沙·北戴河	(146)
水调歌头·游泳	(151)
蝶恋花·答李淑一	(159)
七律二首·送瘟神	(166)
七律·到韶山	(177)
七律·登庐山	(183)
七绝·为女民兵题照	(188)
七律·答友人	(192)
七绝·为李进同志题所摄庐山仙人洞照	(198)
七律·和郭沫若同志	(203)
卜算子·咏梅	(210)
七律·冬云	(219)
满江红·和郭沫若同志	(223)
附：何其芳遗作 试看天地翻覆	
——学习毛主席词二首《重上井冈山》和《鸟儿问答》	
.....	(229)

诗 论

中华诗词发展之我见

——在中华诗词学会成立大会上的讲话	(237)
-------------------------	-------

开一代诗风的陈子昂

——在陈子昂学术讨论会上的讲话	(240)
-----------------------	-------

中华传统诗词是“夕阳艺术”吗？

——在四川省诗词学会成立大会上的发言 (244)

试论新古体诗 (248)

论传统诗的现代化 (252)

《星星》还是星星

——在《星星》诗刊创刊四十周年纪念会上的发言 (255)

中华诗词的风雨历程

——中华诗词学会成立十周年纪念引言 (259)

在中国作家协会诗歌座谈会上的发言 (270)

不要把传统诗词送进棺材

——在四川诗词学会年会上的发言 (275)

锐意改革，繁荣传统诗词创作

——在全国第九届中华诗词研讨会上的发言 (284)

陆游印象

——在崇州陆游文化节开幕式上的发言 (289)

旧话重说

——在首届中华辞赋北京高级论坛上的发言 (293)

杜甫一千三百年诞辰纪念会上的发言 (296)

毛泽东诗词读解

毛泽东关于诗的一封信

克家同志和各位同志：

惠书早已收到，迟复为歉！遵嘱将记得起来的旧体诗词，连同你们寄来的八首，一共十八首，抄寄如另纸，请加审处。

这些东西，我历来不愿意正式发表，因为是旧体，怕谬种流传，贻误青年；再则诗味不多，没有什么特色。既然你们以为可以刊载，又可为已经传抄的几首改正错字，那末，就照你们的意见办吧。

《诗刊》出版，很好，祝它成长发展。诗当然应以新诗为主体，旧诗可以写一些，但是不宜在青年中提倡，因为这种体裁束缚思想，又不易学。这些话仅供你们参考。

同志的敬礼！

毛泽东

一九五七年一月十二日

毛泽东对所作诗词的批注

我的几首歪词，发表以后，注家蜂（蜂）起，全是好心。一部分说对了，一部分说得不对，我有说明的责任。

一九五八年十二月，在广州，见文物出版社一九五八年九月刊本，天头甚宽，因而写了下面的一些字，谢注家，兼谢读者。

鲁迅一九二七年在广州，修改他的《古小说钩沉》，后记中说道：“于时云海沉沉，星月澄碧，饕蚊遥叹，予在广州。”从那时到今天，三十一年了，大陆上的蚊子灭得差不多了，当然，革命尚未全成，同志仍须努力。港台一带，饕蚊尚多，西方世界，饕蚊成阵。安得起全世界各民族千百万愚公，用他们自己的移山办法，把蚊阵一扫而空，岂不伟哉！

试仿陆放翁曰：人类今嫫上太空，但悲不见五洲同。愚公尽扫饕蚊日，公祭勿忘告马翁。

毛泽东

一九五八年十二月二十一日上午十时

沁园春·长沙

〔击水〕：（到中流击水，浪遏飞舟）

游泳。那时初学，盛夏水涨，几死者数。一群人终于坚持，直到隆冬，犹在水中。当时有一篇诗，都忘记了，只记得两句：自信人生二百年，会当水击三千里。

菩萨蛮·黄鹤楼

〔心潮〕：（把酒酹滔滔，心潮逐浪高）

一九二七年，大革命失败的前夕，心情苍凉，一时不知如何是好，这是那年春季。夏季，八月七号，党的紧急会议，决定武装反抗，从此找到了出路。

清平乐·会昌

〔踏遍青山人未老〕：（踏遍青山人未老，风景这边独好）

一九三四年，形势危急，准备长征，心情又是郁闷的。这一首《清平乐》，同前那首《菩萨蛮》一样，表露了同一的心境。

忆秦娥·娄山关

万里长征，千回百折，顺利少于困难不知多少倍，心情是沉郁的。过了岷山，豁然开朗，转化到了反面，柳暗花明又一村了。以下诸篇，反映了这一种心情。

七律·长征

〔水拍〕：（金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒）

改浪拍。这是一位不相识的朋友建议如此改的。他说，不要一篇内有两个浪字，是可以的。

〔三军〕：（更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜）

红军一方面军，二方面军，四方面军。不是海、陆、空三军，也不是古代晋国所作上军、中军、下军的三军。

念奴娇·昆仑

〔昆仑〕：（横空出世，莽昆仑）

主题思想是反对帝国主义，不是别的。改一句：一截留中国，改为一截还东国。忘记了日本人是错误的。这样，美、英、日都涉及了，别的解释，不合实际。

清平乐·六盘山

〔苍龙〕：（今日长缨在手，何时缚住苍龙）

蒋介石，不是日本人。因为当前全副精神要对付的是蒋不是日。

沁园春·雪

〔雪〕：

反对封建主义，批判两千年封建主义的一个反动侧面。文采、风骚、大雕，只能如是，须知这是写诗啊！难道可以谩骂这一些人们吗？

别的解释是错的。末三句，是指无产阶级。

七律·和柳亚子先生

〔三十一年〕：（三十一年还旧国，落华时节读华章）

一九一九年离开北京，一九四九年还到北京。

〔旧国〕：

旧国之国：都城，不是 state，也不是 country。

浣溪沙·和柳亚子先生

〔乐奏〕：（万方乐奏有于阕）

这里误植为奏乐，应改。

水调歌头·游泳

〔长沙水〕：（才饮长沙水）

民谣：常德德山山有德；长沙沙水水无沙。所谓无沙水，地在长沙城东，有一个有名的“白沙井”。

〔武昌鱼〕：（又食武昌鱼）

三国孙权一度从京口（镇江）迁都武昌，官僚、绅士、地主及其他富裕阶层不悦，反对迁都，造作出口号云：“宁饭扬州水，不食武昌鱼。”那时的扬州人心情如此，现在变了。武昌鱼是颇有味道的。

蝶恋花·答李淑一

〔蝶恋花〕：上下两韵，不可改，只得仍之。

沁园春·长沙

一九二五年

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？携来百侣曾游。忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水，浪遏飞舟？

一、历史背景

一九二五年是中国第一次大革命前夕。在这以前，中国和世界都发生了惊天动地的大事。一九一七年俄国十月革命胜利了，无产阶级登上世界历史舞台，开始掌握政权，向全世界宣告，人类历史的新纪元开始了，腐朽的资本主义制度必然灭亡。一九一九年中国发生了五四运动。从此中国走上了“以俄为师”的新民主主义革命新阶段。一九二一年七月一日，登上了中国政治舞台的中国工人阶级组织了自己的先锋队——中国共产党。从此中国人民在中国共产党的领导下，高举反帝反封建的大旗，勇猛战斗。一九二五年，正是革命怒潮万里澎湃的时候，第一次国内革命战争就要爆发，革命志士四方奔走，击楫