



幼儿园游戏资源丛书

幼儿园

YOUERYUAN
JINGDIAN TIYU YOUGI



经典体育游戏

浙江省教育厅教研室 组织编写



浙江人民出版社

幼儿园

YOUERYUAN
JINGDIAN TIYU YOUGI



经典体育游戏

浙江省教育厅教研室 组织编写



图书在版编目(CIP)数据

幼儿园经典体育游戏 / 浙江省教育厅教研室组织编写. — 杭州:浙江人民出版社,2015.7(2016.1重印)
(幼儿园游戏资源丛书)
ISBN 978-7-213-06692-4

I. ①幼… II. ①浙… III. ①体育课—学前教育—教学参考资料 IV. ①G613.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第084121号

书 名
作 者
出版发行

责任编辑
责任校对
封面设计
电脑制版
印 刷
开 本
印 张
字 数
版 次
书 号
定 价

幼儿园经典体育游戏
浙江省教育厅教研室 组织编写
浙江人民出版社
杭州市体育场路347号 邮编310006
市场部电话:(0571)85061682 85176516
毛江良
张彦能
王芸
杭州兴邦电子印务有限公司
浙江新华印刷技术有限公司
710毫米×1000毫米 1 / 16
11.75
19万
2015年7月第1版
2016年1月第2次印刷
ISBN 978-7-213-06692-4
29.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。

幼儿园游戏资源丛书编委会

主任 缪水娟

副主任 柯孔标 丁亚平 张 丰 滕春友

成员 (以姓氏笔画为序)

方张松 李冬梅 张兰进 周百鸣

郑忠耀 钱万军 韩 穗 喻伯军

丛书策划 柯孔标 滕春友 韩 穗

丛书主编 虞莉莉

本册主编 金红芳

编写人员 李伏儿 张 敏 周 怡

前言

一、体育游戏的内涵与特点

体育游戏是指根据一定的运动目标设计的，由身体动作、情节、角色、规则等组成的活动性游戏。

体育游戏一般具有以下特点：

1. 运动性

体育游戏以促进幼儿身体动作和运动能力的发展、提高幼儿身体素质为主要目标，因此，运动性是体育游戏最本质的特征。

2. 情境性

有趣的情节设计、熟悉的角色模仿，再加上玩具、器材及场景等设置，使体育游戏充满趣味，满足幼儿好动、爱玩的需要。

3. 开放性

体育游戏可以从生活、自然界、其他体育类型中吸取新动作和活动情节，并根据幼儿自身特点加以改造。同时，由于幼儿是游戏的主体，体育游戏强调幼儿通过自己亲身实践来发现游戏的方法，或创造出各种新颖的玩法。

4. 教育性

规则是体育游戏不可或缺的组成部分，同时，体育游戏强调幼

儿与幼儿之间、幼儿与成人之间的交流与互动；强调在激烈、紧张又充满欢快与友好的氛围中展开竞赛，让幼儿在游戏中学会等待、学会轮流、学会面对输赢……这使体育游戏具有蕴含多元教育价值的特点，体育游戏在促进体能、智力、品德、习惯的全面协调发展中有巨大的作用。

二、体育游戏的类型

按基本动作分类：基本动作指人体在日常生活和社会实践中所必需的、最基本的身体运动的技能。按基本动作分类，体育游戏可大致分为走、跑、跳、投掷、钻爬等游戏。

按器械使用分类：器械指用于身体练习的体育用具。按有无使用器械，游戏可分为徒手游戏、器械游戏；按不同的器械可分为球的游戏、圈的游戏、绳的游戏、棒的游戏、沙包游戏等。

按素质锻炼重点分类：身体素质指人体在肌肉活动中所表现出来的机能能力，按幼儿的素质锻炼重点可大致分为：力量游戏、耐力游戏、平衡游戏、速度与灵敏游戏、柔韧游戏等。

本书根据幼儿不同年龄段的特点以基本动作分类为主进行体育游戏的设计。

三、体育游戏的组织策略

(一) 确定适宜的组织形式

体育游戏主要有两人、多人、小组、集体等组织形式。根据不同年龄段幼儿体育游戏的特点，教师可采用适宜的组织形式。

小班以老师带着玩的全班游戏为主。小班幼儿体力比较弱，基本动作不够协调，平衡能力较差；对游戏中的动作、角色、情节很感兴趣，但对游戏的结果不大注意。因此，小班的体育游戏往往情节简单，角色少而常见，主要角色由教师担任。由于小班幼儿喜好

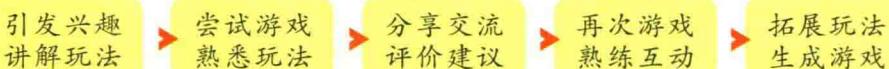
模仿，注意力不集中，组织游戏时，往往以老师带着大家一起玩为主。

中班以同伴互动玩的集体游戏为主。中班幼儿体力有所发展，动作比较协调灵活，平衡能力和独立活动能力有很大提高；喜欢有情节、有角色、具有追逐性的游戏，而且注意游戏结果。因此，中班的体育游戏在动作、角色、情节等方面比小班复杂。由于中班幼儿注意力较集中，基本能遵守游戏规则，组织游戏时，主要角色可由幼儿担任，并可加大同伴间互动游戏的比例，还可组织两人以上或小组的合作性游戏。

大班以分组合作玩的小组游戏为主。大班幼儿精力充沛，动作更加协调灵活；具有一定的责任感，喜欢有胜负结果的游戏。因此，大班的体育游戏往往强调竞赛性、合作性，动作增多，情节更为复杂，需要克服一定的困难才能达到目的。由于大班幼儿开始具有组织和控制注意力的能力，组织游戏时，幼儿可成为游戏的发起人，通过分组竞赛、分组合作进行小组游戏。

（二）采用灵活的指导方法

幼儿学习新游戏时，教师可采用以下的指导过程：



1. 如何讲解新游戏的玩法

讲解玩法是学习新游戏的第一步。在解析游戏目标、重难点的基础上，教师可根据不同的游戏内容采用不同的讲解方法：

难点前置法：当游戏中有比较难理解的玩法或规则时，可将这部分内容从游戏中剥离出来，进行事先讲解。如大班体育游戏《人枪虎》，掌握人拿枪、枪打虎、虎吃人的逻辑关系是顺利开展体育游戏的前提，但这对刚接触此游戏的幼儿来说有一定的困难。因此，可把这三者的输赢关系转化为智力游戏（如引出三种角色后，

让幼儿讨论、确定三者的输赢关系，然后师幼互动争输赢，教师说“我做人”，幼儿说“我做虎，虎吃人”等，熟悉输赢后，用动作替代口语表达)，攻克这一难点后，再进行体育游戏的玩法讲解。

平铺直叙法：游戏玩法比较简单明了时，教师可以用简洁的语言直接点题讲解。如小班体育游戏《打蚊子》，教师可直接讲解“蚊子飞到你头上，赶快跳起用手拍打它”，让幼儿快速明确游戏内容与玩法。

示范演绎法：身体动作具有外显性，更容易通过行为表现出来，因此，示范演绎是体育游戏常用的讲解方法。示范演绎可以用多种形式，如：教师边口头讲解玩法边进行亲身示范；教师边口头讲解边请个别幼儿进行示范；教师口头讲解玩法后，请个别幼儿进行示范，幼儿示范时教师随机进行讲解等。

图示说明法：当游戏中有比较复杂的路线设置、队形设计或组织形式时，可将这部分内容以图示的方法加以说明。如大班体育游戏《传球游戏》，有头上传球、胯下传球、躺下双脚夹球传球等多种传法，教师出示相关的简笔画图示，不需要有太多语言解释，幼儿看图示就会明白队形怎么站、传球怎么传。

故事描述法：当游戏情节具有故事性时，可以用讲故事的形式进行游戏玩法讲解。如中班体育游戏《熊和石头人》，教师可根据游戏情节编一个“动物碰到熊马上一动不动，让熊以为这些是硬邦邦的石头”的故事。形象生动的故事式描述能给幼儿留下深刻的印象。

设疑导入法：当游戏中有搜寻某物的内容或需要幼儿自己想办法解决某一个问题时，教师可以用设问、提问的方式设置悬念，引发幼儿对游戏玩法的理解。如小班体育游戏《找到老鼠就回来》，教师可问：老鼠到底躲在哪里了？中班体育游戏《不落的气球》，教师可设问：气球想到空中玩一玩，怎样用自己的身体把气球送到空中不让它掉在地上呢？

2. 如何进行游戏的拓展

体育游戏的开放性意味着随着游戏材料、游戏场地、幼儿兴趣等方面的变化，每个游戏都有生成、拓展多种玩法的可能性。教师可从以下几种角度进行游戏的拓展：

角色替换法：用幼儿当下喜欢的动物、人物等形象替代原有游戏中的角色。如大班游戏《人枪虎》中的三个角色可替换为唐僧、孙悟空、白骨精等，角色的替换可以给幼儿带来游戏的新鲜感。

材料变更法：同样的游戏，使用不同的材料，可以使游戏常玩常新。如小班游戏《打蚊子》的蚊子道具可改为苍蝇等，大班游戏《赛龙舟》的横幅可以改用轮胎、梯子等器械。

情境增设法：在原来游戏玩法的基础上累加游戏情境，丰富游戏内容。如小班游戏《开火车》，在原来玩法的基础上增设上坡下坡、走山路、下冰雹等情境，丰富游戏内容，也提高游戏难度。

目标规则重构法：将原有游戏内容基本保留，对目标进行重新定位，规则进行调整，使之成为适合不同场地进行的体育游戏。如小班游戏《吹泡泡》，目标由四散追逐跑改为快速蹲下起立，规则也做相应调整，使原来适合在户外进行的游戏能适合在室内进行。

任务驱动探究法：在原有游戏玩法的基础上，鼓励幼儿运用游戏材料探究新的游戏玩法。如大班游戏《钻山洞》，幼儿进行了合作钻“报纸洞”的游戏后，鼓励幼儿想想用报纸还可以玩哪些游戏，并引导幼儿进行报纸游戏的实践。与小年龄幼儿相比，大班幼儿思维更具有独创性、组织能力更强，因此，这种方法比较适合在大班进行。

（三）保障幼儿的游戏安全

保护幼儿的生命和促进幼儿的健康成长是幼儿园的首要任务。体育游戏的开放性、自主性、运动性以及游戏个体之间交往的频繁

性，使得这一游戏存在着诸多的危险因素和安全隐患。为保障幼儿的游戏安全，教师在组织游戏时，要注意以下事项：

1. 游戏前的安全检查

运动器材：检查器材是否结实耐用，有无破损，是否适合该年龄段幼儿使用。

运动场地：检查地面是否有石子、钉子之类的危险物品，场地是否平整，是否适合游戏的开展。

幼儿穿着：幼儿的衣着是否便于运动，过厚过大的衣服要先脱下再活动；检查幼儿的鞋子是否适宜锻炼，系鞋带的鞋检查鞋带是否系牢，防止在活动中被鞋带绊倒；注意幼儿口袋中的硬物和衣服上的饰物是否会影响幼儿游戏。

2. 游戏中的安全保障

(1) 建立必要的活动常规

根据幼儿的年龄特点，帮助幼儿逐渐养成间隔一定距离自由站立、听指令或看教师手势排队、有序取放器械、安静倾听等活动常规。游戏中提醒幼儿遵守游戏规则。

(2) 考虑活动细节

组织运动量较大的体育游戏时，要事先做热身运动，让幼儿的身体机能在短时间内快速进入运动状态；对行进路线进行规划，投掷类的游戏要统一投掷的方向；教师的站位要面向全体，分组游戏时，教师要站在相对有难度、具有危险性的地方，要关注易兴奋幼儿。

(3) 调控运动量

教师要随时观察幼儿在活动中的脸色、出汗情况及动作表现；以小结上一次游戏的问题、提出下一次游戏的要求等方法有目的地让幼儿进行休整；根据不同的季节调整幼儿体育游戏的时间与内容。

(4) 安全提醒与教育

提醒幼儿跑动时眼看前方；追逐跑不拉衣领、不推逃者；投掷时要看清前面没有同伴才扔；协同走时要学会等待与合作；器械的正确使用等。

3. 游戏后的安全梳理

游戏后，教师要稳定幼儿情绪，提醒幼儿补充适量的水，提醒幼儿用毛巾擦汗；幼儿情绪平稳后提醒幼儿及时穿上衣服，以免着凉。

游戏后可根据幼儿的游戏情况进行简单的回顾，对安全问题进行分析，如：游戏时有什么不安全的地方？有哪些是危险动作？怎么让自己安全？分析不安全因素或是事故出现的原因，让幼儿逐步积累运动经验，提升自我保护意识。

（四）组织游戏的关注要点

好玩、有趣、简单易行、富有实效的锻炼是衡量体育游戏好坏的重要指标，因此，在开展体育游戏时，还要注意以下几方面的问题：

1. 游戏材料因地制宜

材料准备繁杂，只能增加幼儿活动等待时间和教师指导游戏的难度，因此，体育游戏的材料要化繁为简。本册收录的游戏大多材料简便、常见，小部分借助体育器械进行的游戏，也提供了一些材料替代的变式建议，教师可因地制宜地进行材料的调整。

2. 游戏过程以玩代练

游戏过程应在自然、好玩的活动中进行，好玩才能让幼儿投入其中。在玩的基础上，培养幼儿的运动兴趣、提高幼儿的意志力和自主探索能力，唤起幼儿对成功和胜利的渴望。

3. 游戏语言简洁趣味

体育活动主张精讲多练，游戏也不例外，教师讲解游戏玩法、进行游戏组织时，语言尽量简洁，语言与非语言的指导方式可交替

使用，同时要注意口头语言要准确、清晰、简练，具有感染力。针对小年龄的幼儿，教师的语言还要生动活泼，富有童趣和情境性。

4. 游戏玩法不断拓展

本册大多数游戏列举了一些游戏变式，教师可酌情参考，但也不要拘泥于列举的玩法，随着游戏的不断深入，教师可根据幼儿的喜爱、材料、场地等因素进行游戏玩法的拓展，使游戏持续发挥生命力。

在丛书编写过程中，恰逢“浙江省幼儿园游戏方案和案例征集活动”，我们对来自全省幼儿园老师撰写的大量游戏方案进行了筛选和分类，将部分获奖方案收录进丛书，使本游戏资源丛书的内容更加丰富。体育游戏分册收录或参考了来自张海琼、陈国斐、黄靖婧、龚靖婧、蔡槿遥、尤赛赛、邹殊莉、祝小玲、俞春华、吴锡汾、童清清、叶春红、楼帅晶、吴佳、李婧菁、李银香等老师的 game 方案，在此我们特别表示感谢！

编 者

2015 年 3 月 30 日

目录

MULU



前言 001

小班经典体育游戏

1. 坐火车去旅行 002
2. 吹泡泡 005
3. 小孩小孩真爱玩 008
4. 开碰碰车 011
5. 扑蝴蝶 014
6. 渔夫捕鱼 017
7. 小兔乖乖 020
8. 打蚊子 023
9. 猫捉老鼠 026
10. 好玩的布垫 029
11. 打败灰太狼 032
12. 找到老鼠就回来 035

13. 小猪快跑 038

14. 打地鼠 041

15. 好朋友抱一抱 045

16. 卷心菜 048

中班经典体育游戏

1. 熊和石头人 052
2. 狡猾的狐狸在哪里 055
3. 老狼老狼几点钟 058
4. 小羊快跑 061
5. 海底探宝 064
6. 跳水洼 066
7. 老鼠笼 068
8. 炒黄豆 071
9. 小球跳跳 074



- | | |
|--------------------|--------------------|
| 10. 小小蒲公英.....077 | 7. 小熊换家.....125 |
| 11. 打怪兽.....079 | 8. 夹包跳.....127 |
| 12. 赶小猪.....082 | 9. 跳房子.....131 |
| 13. 滚水雷.....085 | 10. 赛龙舟.....136 |
| 14. 快乐羊角球.....088 | 11. 钻山洞.....139 |
| 15. 百变绳.....091 | 12. 传球游戏.....143 |
| 16. 不落的气球.....098 | 13. 趣味网兜.....146 |
| 17. 快乐滑板.....102 | 14. 玩彩虹伞.....150 |
| 大班经典体育游戏 | |
| 1. 舞龙.....107 | 15. 抢椅子.....154 |
| 2. 我们邀请一个人.....111 | 16. 系手绢.....158 |
| 3. 贴人.....114 | 17. 瓶盖弹弹乐.....160 |
| 4. 人枪虎.....117 | 18. 玩转杯子.....164 |
| 5. 切西瓜.....120 | 19. 拉绳夺宝.....172 |
| 6. 羊群里的狼.....123 | 体育游戏主要材料例举.....175 |



小班

经典体育游戏

1. 坐火车去旅行



游戏价值

火车是常见的交通工具之一，大部分孩子有坐火车旅行的经历。“坐火车去旅行”的游戏，再现了孩子的生活经验，让他们在游戏中体验乘坐火车的乐趣。通过一个搭着一个慢走和快走，既提高孩子的腿部肌肉力量和身体的协调性，也提高他们的合作能力。最有趣的是，上车下车的情境让带头人得以变换，既提高了游戏的趣味性，又满足了孩子人人想当带头人的愿望。



游戏准备

分量较轻的沙包、椅子、轮胎、圈若干（可根据现有材料进行替换）。



游戏玩法

教师当火车头，幼儿当火车乘客，如下图搭成一列火车。游戏开始，教师问第一位乘客：“你要去哪里？”该幼儿回答后，教师说：“小火车开啰，轰隆轰隆……”幼儿搭成火车跟随教师慢慢向前走动，随着“轰隆轰隆”节奏的加快，火车提速前进。教师说：“火车到站了！刹车！”幼儿跨立（注：双腿左右分站）稍息，“坐第一节车厢”的幼儿排到队尾，表示到站下车。排头的幼儿成为新的带头人，游戏如上继续进行。



在教师的带动下，一个接着一个坐火车去旅行



游戏指导

▶ 游戏开始前，教师可以用“检查安全带”的方式引导幼儿进行上肢关节运动，如“检查左边的安全带，转一转，拉一拉”，幼儿伸出相应手臂，做屈臂环绕与前后屈伸的动作等。

▶ 排成火车的样子合作前进，需要幼儿有一定的平衡能力，对小班幼儿有一定的挑战性，因此，教师要根据幼儿的游戏情况适度调整火车行进的速度，特别是加速行驶，时间不宜过长，可稍加提速就慢下来，一可避免因速度过快造成的安全隐患，二可让幼儿通过快慢变化体验坐火车的乐趣。如果游戏中由于个别幼儿行进不稳造成“火车”出现断裂，教师要及时发出“刹车”的信号，让幼儿跨立，稳定重心，进行队伍的休整。

▶ 游戏中，教师可引导幼儿一起说“轰隆轰隆”，既提高游戏的趣味性，又可以让幼儿根据“轰隆轰隆”的音速快慢来调整自己的步伐。