



· 大作家小故事书系 ·

# 青梅雨

黄国荣 著

梅子结出后，保持青绿颜色的时间较长，所以大家叫它青梅；生吃时因为太酸，所以人们又叫它酸梅。如今直接吃梅子的人少，由梅子加工成的果脯，肉厚且柔韧、甜里带酸、酸中带甜，男女喜爱，老少皆宜，尤其是儿童和女孩子，吃起来总是没个够。

大作家小故事书系

# 黄梅雨

黄国荣 著



## 图书在版编目(CIP)数据

黄梅雨 / 黄国荣著. -- 杭州: 浙江教育出版社,  
2018.5  
(大作家小故事书系)  
ISBN 978-7-5536-7348-6

I. ①黄… II. ①黄… III. ①儿童小说—长篇小说—  
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第105315号

---

大作家小故事书系  
DAZUOJIA XIAOGUSHI SHUXI

**黄梅雨**

HUANG MEI YU

黄国荣 著

---

总策划 北京大地万策文化发展有限公司

项目统筹	何黎峰 盖克	美术编辑	曾国兴
责任编辑	潘啸	封面设计	王议田
责任校对	陈云霞	责任印务	潘莹

出版发行 浙江教育出版社  
(杭州市天目山路40号 邮编: 310013)

印刷 三河市南阳印刷有限公司

开本 660mm × 830mm 1/16

印张 8

字数 120 000

版次 2018年5月第1版

印次 2018年5月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5536-7348-6

定价 28.00元

联系电话 0571-85170300-80928

网址 www.zjeph.com

---

版权所有·侵权必究



青梅竹马，写家们常常在小说与戏文里拿它来赞美自小相爱的美好姻缘。这个词是有来历的，它出自唐代诗仙李白的《长干行》：“郎骑竹马来，





绕床弄青梅。同居长干里，两小无嫌猜。”

这诗写的是男孩子和女孩子小时候在一起玩耍，男孩子拿竹竿当马骑，女孩子手捧着青梅，俩人绕着椅子争夺紧追，两小天真烂漫，毫无猜疑，感情纯真的情状。“青梅竹马”后来就成了表明天真、纯洁的感情长远深厚的专用词。

这个词大家都已熟悉，可青梅不是所有人都见过、玩过、吃过。其实青梅的学名叫梅子，它原产中国，以长江流域以南各省最多，是果梅树结出的果实。果梅树不是那种高洁优雅供人观赏的梅花树，梅花树结不出梅子。

梅子结出后，保持青绿颜色的时间较长，所以大家叫它青梅；生吃时因为太酸，所以人们又叫它酸梅。如今直接吃梅子的人少，由梅子加工成的果脯，肉厚且柔韧、甜里带酸、酸中带甜，男女喜爱，老少皆宜，尤其是儿童和女孩子，吃起来总是没个够。

苏南的乡村，都是按二十四节气过日子安排农活，传下来许多乡村风俗。立春，要吃春卷，这叫咬春；立夏，要吃三鲜〔哈菜（苋菜）、青蚕豆子、红花草（紫云英）〕；夏至，要吃馄饨；冬至，要祭祖；等等。

芒种之前的梅子是青绿的，采摘下来用烟熏烤或置蒸笼内蒸，加工出来的是乌黑的乌梅。芒





种后的梅子熟了，变成黄色，俗称黄梅，采摘下来洗净，用盐水浸泡月余，晒干后再用清水漂洗，再晒干；然后用糖料泡腌，再晒干；多次反复，便加工成话梅。真可谓“十蒸九晒，数月一梅”。

一进入农历五月，苏南的梅子便由青绿变黄，梅子熟了，青梅便成了黄梅。黄梅在苏南，不只是梅子的一种俗称，它还是一个特别季节的称谓。此时，苏南的天气大都是阴雾连连，淫雨霏霏，称为雨季。这季节正好与青梅变黄梅同期，这雨季便被称为黄梅时节，意思就是夏初苏南梅子黄熟的时节，那雨便叫黄梅雨。

老人用皇历的话是这么说的：“芒种后壬日入梅，夏至后庚日出梅，小暑断梅。”现在气象意义

上的黄梅时节泛指初夏往盛夏过渡时的一段阴雨天，即端午前后。苏南入梅，前后有一个月左右阴雨不止的日子，俗称黄梅天。

宋代诗人赵师秀的代表作《约客》是这么描写黄梅时节的：“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。”

如雾如烟的细雨纷纷飞飞，淅淅沥沥浸润着家家房顶上的鳞鳞瓦片，屋檐下响起滴滴答答的雨滴声，青草葱郁的池塘边传来蛙声一片；深夜候客，无所事事的诗人，轻敲棋子，看灯花脱落；几分闲适，几分逸致。假若不是情趣盎然等待客人，而是夏夜困乏急于入眠，那么细雨与蛙声只能成为扰人心烦的聒噪。













四五月的苏南美如画。绿的山，绿的田，绿的树，绿的草，正如宋代诗人翁卷的《乡村四月》所写：“绿遍山原白满川，子规声里雨如烟。乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田。”

四五月的苏南原野一片碧绿，原野上纵横交错的河渠，如一条条白色飘带弯弯曲曲漂在绿色的海洋；一片片放满水的稻田，如巨大的明镜一样反射着白色天光；如烟似雾的蒙蒙细雨中，布谷鸟的鸣叫从远远近近的树上、空中传来。四月乡间，农人都在四处忙碌，刚刚采完桑叶喂了春蚕，接着又下田运送秧苗，下田插秧，好一派苏南的美丽景象。





阿林背着一篮子青草，草樵得很多，草篮子在臂弯里显得很沉，但阿林的心思好像





不在草篮子的轻重上，他一边急急地往村里走，一边不住地扭头来回看，似乎有很重的心事。

这年的黄梅时节，特别不像黄梅时节。

收麦子时天天都是大晴天，这是好事。老天爷仿佛体恤到百姓种田的艰难，好收成该有个好收场，樵麦打麦需要毒日头，老天爷就天天都给好日头。打下的麦子三天就晒得嘎嘣脆，整个收麦季节没受到一点风雨的打扰。公粮交了，种子入了库，余粮分到了家，连麦秸都分了堆成了垛或入了屋。干净利索，顺顺当当真让人开心，全村男男女女没有一个不思念老天爷，也没有一个不夸它收麦时帮了大忙。

没曾想老天爷也这么浅薄，老百姓几句夸奖

它便晕了醉了，竟忘了自己接下来的职责。

时节已过芒种，麦田全都翻成了稻田，翻过来的田地曝晒得都冒烟了，端午的粽子都吃了，别说梅雨，天晴得竟连一丝儿云彩都不见。秧苗再不插就要误季节，没办法，社里只好请来打水船，抽河水的水灌稻田。水灌到稻田里，土干得像化石灰一样吃水发声，这要多吃多少水啊！这秧要插到哪天哪月啊？

阿林就是在这个黄梅时节决定要做钩钩黄鳝的，这事他在心里盘算谋划一年了。这念头是去年忙假时萌发的，起因是祥生。

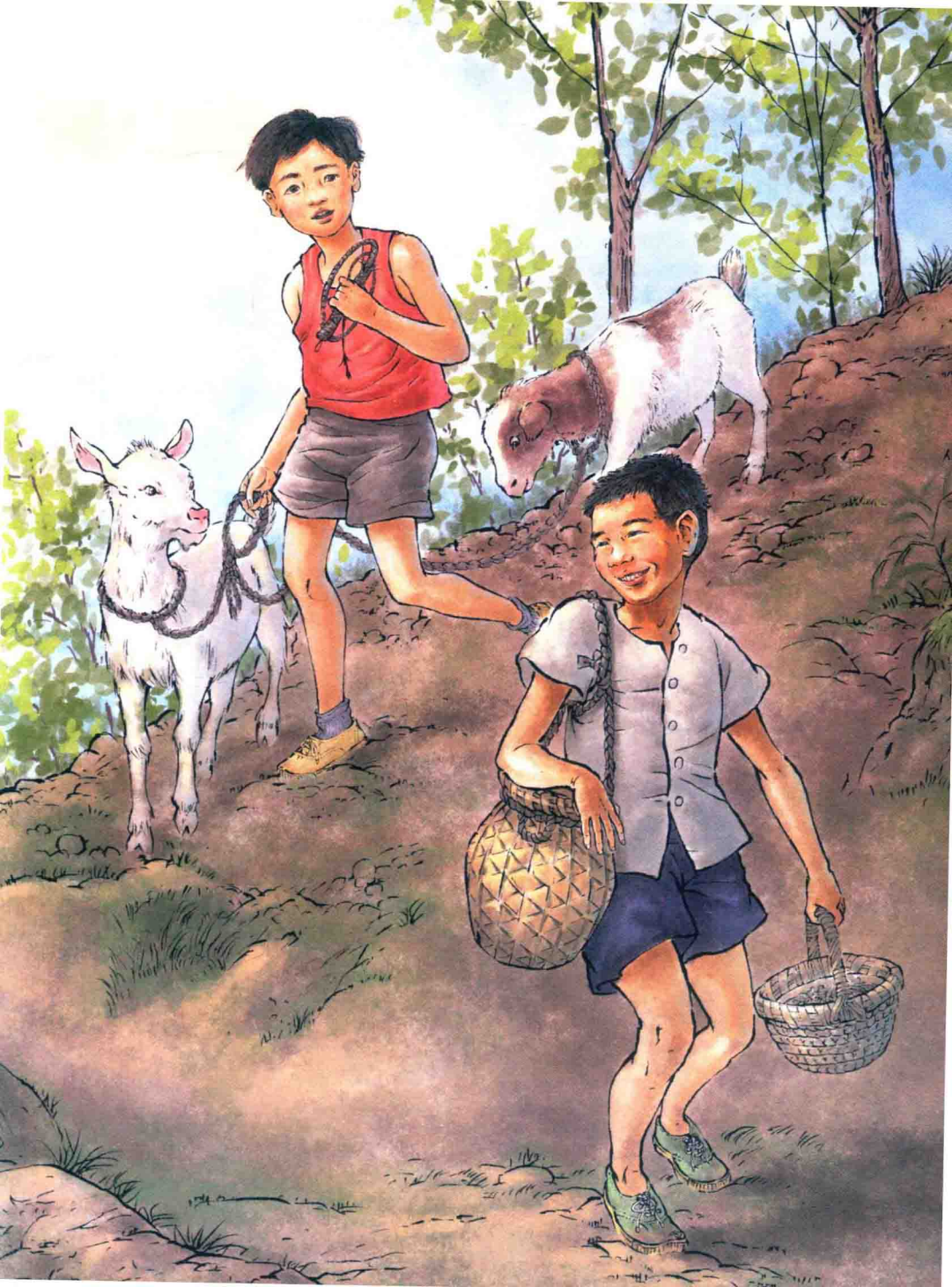
那天清晨，他牵着两只小山羊去找草场，瘦猴祥生神气活现地一手提着装满鱼钩的篮子，一





手提着鱼篓。阿林看见了，祥生的鱼篓里有十几条黄鳝。阿林十分羡慕，心想，钩黄鳝不费什么事，只要有鱼钩，挖几条蚯蚓，晚上把钩插到水田的田埂边，早晨去收钩，不耽误樵草放羊，也用不着什么成本。这么一思想，这念头像发面的馒头一样鼓起来，弄得阿林不做这事不罢休似的惦记上了。但是，去年阿林才上二年级，只有九岁，忙假里娘派给他的任务是一天樵两篮子猪草和喂饱那两只爱叫的小山羊。猪草要樵不满篮子，小山羊的肚子要鼓不起来老咩咩叫的话，娘的手拿到什么都会往阿林屁股上抽的。再说阿林那时手里只有一弯鱼钩，是帮祥生捡了半天蚯蚓才得到的。那时做不做这事，事情能不能做成，阿林









心里还没把握，没有把握的事阿林是坚决不做的。

现在阿林是三年级的学生了，已经十岁了，阿林觉得自己是大孩子了。一年之中他又弄到了四弯鱼钩。五弯鱼钩是少了点，他决定亲手再做几弯。阿林加劲樵完猪草，挤出点空帮祥生挖蚯蚓。祥生挖，阿林捡；一边捡，一边讨教。阿林试探着问祥生大头针能不能做鱼钩。祥生撑着铁耙笑了，说“阿木林”真是“阿木林”，鱼钩是钢的，大头针面条似的不叫黄鳝拉直啦？

阿林面前横上了一座山。这么细的钢丝绝对是找不着的，即使找着了，他也没能耐把钢丝做成鱼钩。怎么才能把钢丝磨尖？一想到这难题，