

廿  
累  
从  
心  
开  
始

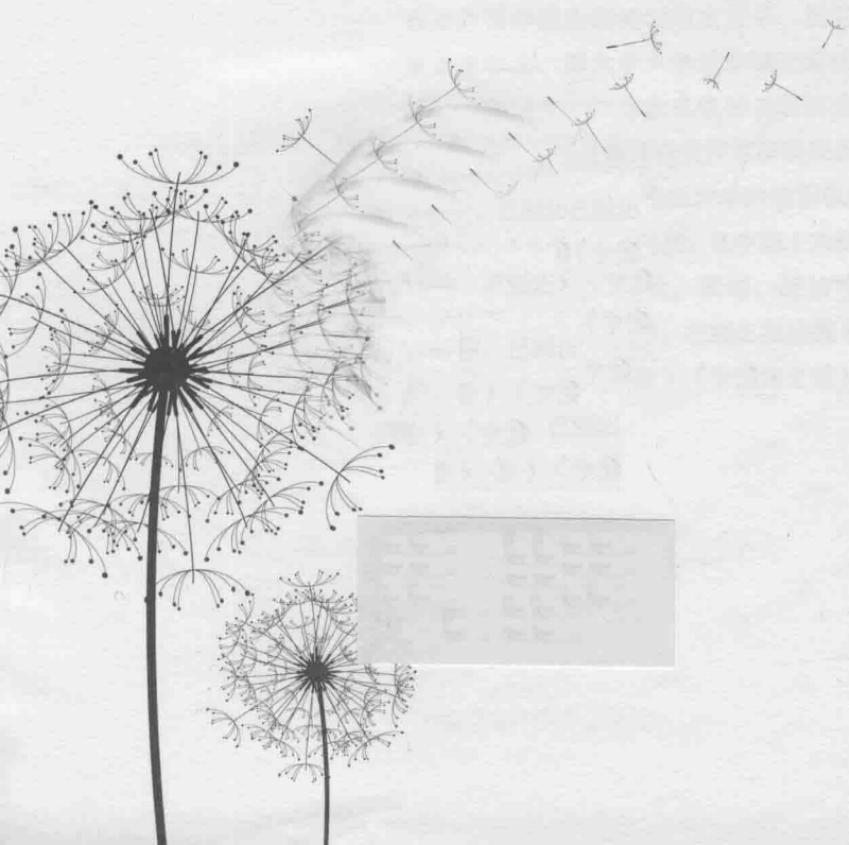
黄冬冬 著

作家出版社



世  
界  
从  
心  
开  
始

黄冬冬  
著



作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

世界从心开始 / 黄冬冬 著. -- 北京 : 作家出版社,  
2017.10

ISBN 978-7-5063-9756-8

I. ①世… II. ①黄… III. ①诗集 - 中国 - 当代  
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第260639号

### 世界从心开始

---

作    者：黄冬冬

统筹策划：罗静文

责任编辑：秦  悦

装帧设计：丁奔亮

出版发行：作家出版社

社    址：北京农展馆南里10号    邮    编：100125

电话传真：86-10-65930756（出版发行部）

              86-10-65004079（总编室）

              86-10-65015116（邮购部）

E-mail:zuojia@zuojia.net.cn

<http://www.haozuojia.com>（作家在线）

印    刷：北京中科印刷有限公司

成品尺寸：142×210

字    数：205千

印    张：9.5

版    次：2018年1月第1版

印    次：2018年1月第1次印刷

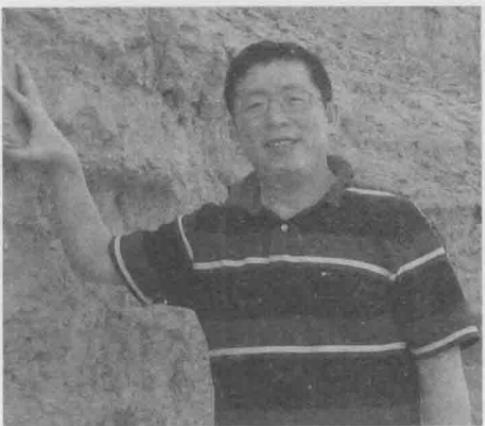
ISBN 978-7-5063-9756-8

定    价：59.80元

---

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。



黄冬冬 生于中国的大兴安岭，现是温哥华的执业律师。获得武汉大学文学学士、四川外语学院出国英语结业证书、约克大学法学学士、渥太华大学法学硕士和法学博士、鲁迅文学院作家高级研讨班结业证书。是中国边界与海洋研究院客座研究员、武汉大学、青岛大学、燕山大学的兼职教授，加拿大华裔作家协会会员。在中国（大陆、台湾、香港）、加拿大、美国、新加坡的刊物及网络上发表诗歌，已经出版诗集《漂泊的孤帆》《为爱而生》《中国海之歌》。

敬献远见卓识的父亲

献给我终生的恋人

送给黄近、黄钦、黄朕

送给巾帼、钢钢、艳艳

送给孙军、孙钺、姜源、于然

# 写于候机楼 ——冬冬诗序

加拿大华裔作家、诗人 汪文勤

## —

想必那最初的一瞥，起自大兴安岭雪霁的森林。超过一肘厚的积雪堆在松枝上，微风吹过，好像来历不明的叹息，松枝微颤，白银一样的雪花在凋零中再一次绽放，无声无息，落在地上。森林覆盖的大地，享受着雪国的慷慨馈赠，这里是精灵出没的地方，用细细的丝一样的声线哼着歌谣，只有旋律，没有词语。

雪团从枝头垂落，好像芭蕾舞者的足尖，鹅毛一样，柳絮一样，谁曾想，雪团落地的一瞬，在少年冬冬的心头，却好比一声春雷炸响。立春了，惊蛰了，少年的一颗心忽然软了，从此开始缱绻起来。

一场没有预警的早恋来了，为什么一夜之间，山峦起伏，像一脉含着乳香的酮体，冰雪消融的森林边缘，河岸盛开冰凌花，如一弯盛情的眉眼，少年冬冬是羞怯的，未敢久视。少年年少，美却至大至极，是少年携不动的，一颗心就此被俘获。

森林进入盛夏，蘑菇、榛子散发香气，诱人魂魄，小鹿支棱着欲突的茸角，好像两个花骨朵，从河对岸的沧桑雾霭中一头扎

过来，站在少年冬冬的心湖边愣怔着，扑面而来的世界让人不得不早早开恋。

五十年代走来的冬冬怎会是例外呢？

大森林的秋天是慵懒和华贵的，树叶慢慢地变色，极度耐心地凋零、伤逝，踩着如毯的大地，少年冬冬的脚下唱着莫名悲伤的歌谣。白桦树上，镶满眼睛，凝望着。少年心头有一条幽径，被一双躁动的脚踢踢踹踹，走走歇歇，躑躅着，莽原森林，多产思念情怀，更何况小小的深情少年。

冬夜悠长，向北不远，极光在天际狂舞，冬冬低头思忖，那是谁挥舞如椽巨笔，书写狂草，还来不及辨识，又被一口吞没，时间的浪潮壁立，群星蜂拥而至。冬冬看见满天星斗擎着萤火向北云集，那些钻石一样的歌喉，发出明亮的声音，有一股力量附在冬冬身上，从此以后，无歌不欢，宴席不散。

## 二

接下来是一段暗恋的时间。为稻粱谋，为学业顾，人生最紧要的关头，总有一把神奇的剪刀，咔嚓咔嚓，修剪命运，青春一场，谁不曾唱过骊歌？谁不曾曾在村头作别过自己心爱的“小芳”。

冬冬是一个被命运青睐的幸运儿，他一路高歌，因着天资聪慧，因着生命里怀揣一团火，一个梦，一段已经开始的爱恋，一次又一次，命运每一次都把他稳稳地送进万人瞩目的“理想国”，武汉东湖边，荆楚文化一番浇灌，黄鹤飞临，江鱼肥白，入夜即有编钟叮咚，远古的韵脚，把一帧又一帧画幅嵌进冬冬的心房。这还不够，接下来是跨越太平洋的游走，横跨北美加拿大广袤的原野，

法律条款里找不见韵脚，或者国际法，或者海洋法，冬冬眼里看见的更多的是日影在白令海峡徘徊；南北回归线和赤道，迎迓和送别着春夏秋冬。四季更迭，洋流回转，日头自知沉落。冬冬秉烛夜游，转动的星球，斗转星移，纵横阡陌，一瞬青葱，一瞬金黄。在那些标注一城一池的大圆小圈里，冬冬的眼里闪过一张张青春的脸颊，闪烁的明眸，银铃般的笑声。那一切是冬冬念念不忘的。

从阴森冷峻的法学院的围墙走出来，一次次的幽会，一次次的私奔，落雪的冬日午夜，能听见自己的心跳，听见双脚交替踩踏出恋曲韵歌，还有比这更温暖和销魂的夜吗？但是，顺理成章的是，冬冬从法学院走进了位于温哥华市中心的律师楼。

温哥华，家家都在透明的窗前亲海，这座玻璃的城，盛产浪漫故事，游走在法条和韵脚构成的两个世界之间，冬冬需要非凡的定力，他必须不能把包装上市的公司文本当作《为爱而生》发表；他必须不能在法槌咚咚的庭审现场让表白脱口即出，那对于海洋的礼赞，蔚蓝色的《中国海之歌》，在一桩一件的案件中山呼海啸，歌吟不绝如缕。

若干年以后，读书起家的冬冬，没有变成学究，似乎也听不见他翻书的声音，但见游子的背影，只闻赤子的足音。一曲曲恋歌心曲自冬冬的笔尖飞流直下，不竭不休。

### 三

冬冬在热恋中，他和他所爱的晨昏相对，从不截流的激情，不加虚饰的道白，无论你在或不在他都在，你听或不听，歌都不眠不休，如山泉涌流汩汩不歇。他什么时候不在唱呢？

“再多的世界都只是风景，唯有你是我不变的缘”；“赤道风可以吹干眼泪，但抹不去心里永久的忧伤”；“街宽不过长岛，自由不过女神”；“第一次知道，我终于贴近了祖国，眼睛放不下远处，风和我一起遥想”。

在这些“太美的时间里”，冬冬成了游吟的歌者，他的歌声已完全褪去青涩和羞怯，变得成熟和坚定，自信满满。

看上去一切都发生在路途中，在候机楼和散落世界各地的酒店房间，那些久别重逢的月台，火车飞驰而过，那些向陌生人扬起和挥舞的手臂；游轮离开海岸，那些悲伤的笑脸，被风高高扬起的头发，地铁口吞吐着人族，行色匆匆的部落，冬冬的脸夹杂其间，那么宁静，又那么孤远，有时又那么喧嚣，“每条胡同都留下了我的脚步，甚至歌声”。一段一段的真情告白，一篇一篇的内心独白，对冬冬而言，整个地球无非是一座公园，谁能阻止他在这里花前月下，山盟海誓呢？每一个邂逅，每一次艳遇，都有诗的动机和目的，“走过太多的山太多的河，我仍把你当作我的星球”。“有一种美丽，遇到青春才闪现，有一种智慧，只有年少才触及。”冬冬在音韵的世界里徜徉，有时像河流，“人也像河流，说走就走”；有时像一种奇奇怪怪的植物，“即使不能开花，也一定要串根，争取在死亡之前，结果”；还有时像风，“因为纵然是风，也有疲惫的时候”。就是这样在一段又一段的路程中，在那些机场，起飞和降落的间隙，时间是定格的，时间又拉阔伸长，若非恋爱当中，谁又会醉心于这起降的颠簸和无尽的跋涉呢？那看不见的伴侣，耳鬓厮磨，卿卿我我的灵魂伴侣，若不是真的存在，谁又敢独身赴这无边无际的人生夜宴呢？

这一次，冬冬爱得痴迷、癫狂，几乎忘记了时间。他追逐、守望、等候，因着这一份痴恋，人生全无孤寂和落寞，更加无所畏惧，他像一个恋爱中的王子，以爱命名，以诗加冕，即使整个世界弃他而去，冬冬亦是自适和自足的，他被自己所爱的纠缠，擒拿，他早已经举手投降，放下了所有的武器。

这样的冬冬是极其安全的，他不会永失其爱了，大凡失恋者，都因为耽延在岸上，不肯落水，而冬冬早已被海水完全浸润和包围，被一种爱包围，终究会被爱成全。由此说来，接下来也就不再需要嫁娶、盟约、牵手，泪水回到大海，呼吸归隐山岚，骨骼回向山岗，灵魂像云雀飞上晴空。因为一切原本如一。

冬冬这样早恋、暗恋、苦恋而今又热恋和痴恋的究竟是谁呢？  
是诗。

这诗，值得人如此这般为她折腰吗？

诗，这一沾上就甩不脱、戒不掉的妖精。

冬冬当然不是第一个沦陷的，更不是最后一个。

《世界从心开始》。

这不，说话间，冬冬又开始了。

2017年11月22日

上海虹桥机场

---

注：文中诗句均引自冬冬诗集《世界从心开始》。

## 自序 飞翔的诗

人类不仅要生存，而且要诗意般地栖居。诗是人类精神文化的家园，是人类共同的文化遗产。生命可以消失，但生命的精神必定永存。中国是诗的国度，是人类诗的故乡之一，让我们在充裕的物质生活中，也可以选择诗意的栖居。我们的文化，归根到底，是诗的文化。所有的文化表现形式，都以与诗相连为荣。所以才有由诗而吟成的歌——诗歌、由诗而引出的画——诗画、由诗而填写的词——诗词，由诗而写成的文章——诗文，由诗而表现出的情感——诗情，而最美好的意境是诗意。

这是一部飞翔的诗集，满载美丽和惊喜。诗人以亲身感悟、亲身体验为主线，以优美的文笔，抒发了自己的爱、悟、情。读者对象：具有一定小资情调的驴友、年轻的知识分子、迷失的海归、和漂泊的北漂。《世界从心开始》有三个形式上的风采。其一，每首诗都有题记，讲述了该诗的创作背景。其二，大部分诗都是在旅途中写作的。其三，很多诗都以一个城市为情感和思想展开的平台。

诗是每个人的梦想，是年轻的心追求的方向。花开在浪漫的季节，而浪漫的季节里，一定有诗、有画、有情、有意。如果你的心还年轻，还有梦想，相信你读了《世界从心开始》，一定也会真的想飞翔了，凭着诗的翅膀。

# 目录

## 第一辑 夜的斑斓

- 在赛普雷斯滑雪 / 003
- 冬夜下的天安门 / 005
- 维港之恋 / 007
- 夜逛王府井 / 010
- 夜上海 / 012
- 走进昆明的夜晚 / 014
- 春夜在兰州 / 017
- 桌舞中的羊城之夜 / 019
- 夜游黄浦江 / 021
- 从未料到也有醉人的斑斓 / 023
- 兰桂坊的爵士乐 / 026
- 心奔驰出一夜美丽 / 029
- 蓝色的人生和夜晚 / 032

## 第二辑 海的别离

- 欣赏基韦斯特的日落 / 037
- 二月飞雪 / 039
- 乐遍迪斯尼 / 040
- 雨中富士山 / 043
- 旧金山的惆怅 / 046
- 阳光下的阳光海岸 / 048
- 百米雨 / 051
- 洛杉矶海边的遗憾 / 053
- 断想达拉斯 / 055
- 维多利亚的缠绵 / 057
- 在南半球过年 / 060
- 美洲鳄之联想 / 062
- 墨尔本博物馆的风浪 / 064

- 发现湾的发现 / 067  
浮潜大西洋 / 070  
波特兰的水 / 072  
天皇的传说 / 075  
圣迭戈——美国 / 078  
沐浴在威廉姆斯海滩 / 081  
纽约纽约 / 083  
雨天中的阳光海岸 / 086  
斯诺夸尔米瀑布下的淋浴 / 089  
爱在塔朗加动物园 / 091  
温哥华郊外的晚上 / 093  
漫步迈阿密海滩 / 096  
想起渥太华 / 098  
我爱南半球 / 100  
冲上珠穆朗玛峰 / 103  
伊萨夸之约 / 105  
游轮上的欢乐 / 108  
浮潜印度洋 / 110  
走进大阪城 / 112  
再访尼亚加拉大瀑布 / 115  
抚摸丹佛 / 117  
夜逛银座 / 119  
梦在多伦多 / 121  
法国吻 / 124  
一个中国人在东京听 Take Me to Your Heart / 126  
走过这白白的沙滩 / 128  
墨尔本的唐人街 / 130  
在西雅图体验自己 / 132

### 第三辑 飞的梦想

飞越黄河长江 / 139

情系满林 / 141

- 登临滕王阁 / 143  
穿越秦岭 / 145  
再访香港 / 148  
小城之约 / 150  
印象乌鲁木齐 / 152  
追求长春 / 155  
珠海的三条街 / 157  
香港的都市风光 / 160  
天空中的江城 / 162  
儿时的牙克石 / 165  
结缘湖北 / 167  
登上八达岭长城 / 169  
飞越内蒙古 / 172  
拜谒孙中山故居 / 175  
拜谒杜甫草堂 / 177  
重走丝绸之路 / 180  
初访袁家界和天子山 / 182  
造访青龙 / 184  
不能没有新疆 / 186  
冲过——福州 / 188  
曾经的石家庄 / 190  
在连云港的企盼 / 192  
无锡从我开始 / 194  
来自温州 / 196  
二顾襄樊 / 199  
单恋侗乡 / 201  
走遍珠三角 / 203  
滢滢而下的泉州 / 205  
雨中天河 / 207  
雾漫天门山 / 209  
去天山 / 211  
怎样体验徐州 / 213  
西安之旅 / 215

- 亲吻苏州 / 218  
天上的九寨 / 220  
恋上哈尔滨 / 222  
一个人绕着青岛 / 224  
访台山深井荫美坪 / 226  
吐鲁番之旅 / 228  
来自天府的声音 / 230  
济南的天空 / 233  
雪山中的草原 / 235  
重游夏宫——颐和园 / 237  
梦想沈阳 / 239  
珠江之魂 / 242  
遥远的满归 / 245

#### 第四辑 诗的栖居

- 拥抱黄河 / 249  
珞珈山麓 / 251  
戏弄周庄 / 254  
我也要飞天 / 256  
千年的孔林 / 258  
见证黄埔军校 / 260  
雨落张家界 / 263  
投奔茅庐 / 265  
参访帅府 / 267  
很久远的郑州 / 270  
理解唐山 / 272  
和万里长城跳绳 / 274

代跋：黄冬冬律师的心路历程 / 277  
后记 / 285

第一辑

# 夜的斑斓

