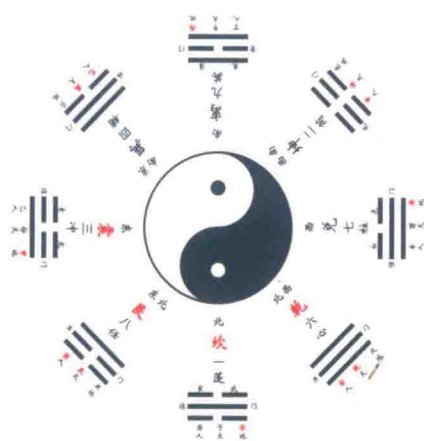


梵净武陵

中华文明之源初探



蒋南华 黎斌 著



FAN JING WU LING
ZHONGHUA WENMING ZHIYUAN CHUTAN



贵州出版集团
贵州人民出版社

梵净武陵

中华文明之源初探



蒋南华 黎斌 著



贵州出版集团
贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

梵净武陵中华文明之源初探/蒋南华著. - 贵阳:
贵州人民出版社, 2015.6
ISBN 978—7—221—12509—5
I. ①梵… II. ①蒋… III. ①山—文化研究—湖南省
IV. ①K928.3
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 085656 号

梵净武陵中华文明之源初探

蒋南华 黎斌

责任编辑: 唐 皓
封面设计: 陈红昌
出版发行: 贵州出版集团 贵州人民出版社
地 址: 贵阳市中华北路 289 号
邮 编: 550004
印 刷: 贵阳海印印刷有限公司
版 次: 2015 年 6 月第 1 版
印 次: 2015 年 6 月第 1 次印刷
规 格: 787×1092 毫米 1/16
印 张: 20.75
字 数: 270 千字
书 号: ISBN 978—7—221—12509—5
定 价: 38.00 元

目 录

梵净武陵——中华文明之源述略	(001)
伏羲、炎、黄、少昊、颛顼和帝喾等主要业绩与生活年代之考证	(024)
伏羲、炎、黄生平事略考	(036)
伏羲、炎、黄、尧、舜故里考略	(055)
一论炎、黄、五帝的生活年代	(079)
再论炎、黄、五帝的生活年代	(099)
三论炎、黄、五帝的生活年代	(113)
炎帝神农生年考略	(121)
黄帝轩辕其人其事考	(126)
尧、舜、禹生活年代考	(134)
云中君为楚祖吴回考	(146)
梅山苗瑶始祖战神蚩尤考	(150)
共工及水族源流考	(162)
布依族族源考略	(173)
燧人氏“察辰心而出火”的具体年代之考订	(179)
光辉灿烂的古代天文历法	(183)
中国古代科学的实用性与先进性	(195)
中国历史纪年起始年代考	
——关于历史纪年问题之商榷	(213)
“星期”纪日是我国对世界用历的最早贡献	
——兼论我国古代的几种纪历法	(234)
二十四节气的起始年代之考证	(242)

水历是中华古历的“活化石”	(250)
彝历是中华古历的承传	(262)
中华文化的重要源头和瑰宝 ——《连山》《归藏》和《周易》	(273)
中华文明炎黄肇造七千年	(286)
《山海经》中的“梵净山”“乌江”与文明起源研究	(298)
梵净武陵中华文明的最早起源地	(309)

梵净武陵——中华文明之源述略

【编者按】：以梵净山为主峰的武陵山脉及其周边地区，是世界最早的生物基因库和人类的重要起源地之一，亦是中华文明极其重要的源头。距今一万八千年前，这里就出现了高台式木楼建筑、陶器烧制和水稻种植。七八千年以前就有了相当规模的都城、宫殿和楼房建筑群；有了桑蚕养殖、冶金和兵器制造；是中国白陶和龙凤文化、八角星图（八卦与天文图像）的最早故乡；有了猪、牛、鸡、鸭等禽畜养殖；出现了文字符号和木板平底风帆船等水上交通工具。中华民族的始祖太皞伏羲、炎帝神农、黄帝轩辕和战神蚩尤等创世英雄，也都生长、发迹在这里。这里还是南方各兄弟民族的发祥地和最早家园。

雄跨湘、鄂、川、渝、黔等省以梵净山为主峰的武陵山脉及其周边地区是世界最早的生物基因库和人类最重要的起源地之一，是中华文明及其重要的源头。

上世纪六十年代以来，我国考古工作者和古生物学家在武陵山脉的主峰梵净山及其周边地区发现了5.2亿年前早、中寒武纪时期的三叶虫、史海百合、盘水母、拉氏螺、蠕虫类、菌藻类、苔藓类及海绵、腔肠动物等古生物化石群和1~2亿年前的大量恐龙化石以及200万~250万年前的“建始人”、206万年前的“巫山人”、100万年前的“郧县人”、80万年前的“郧西人”和20万年前的“长阳

人”与“古封村人”化石,以及 50 万年前至几千年前的千百个古人类文化遗址。^[1]并在俗称武陵源的常德临澧竹马村发现了 18000 年前的高台木结构房屋;在永州道县发现了距今 15000 ~ 21000 年的水稻遗存和烧制陶器及原始编织物;在澧县彭头山八十档等地发现了 9000 ~ 11000 年前的大量人工栽培稻及其米粒和稻田、灌溉渠、猪、牛、羊、鸡、鸭等家畜家禽遗骸和居民聚落遗址、墓葬公地及陶器、石器、木器、竹器、骨器等各种生产工具与生活用具。^[2]

在怀化洪江发现了 7800 年前的“双阙”式宫殿和楼房建筑、大型祭坛、地位显赫的夫妻合葬墓和晶莹剔透、精美绝伦的玉器和象牙雕刻制品、白陶、八角星图、文字符号以及平底木板风帆船等水上交通工具。^[3]

在澧县城头山发现了 6000 年前的具有护城河、城墙、四城门、街道和排水系统等设施完备,功能完善,面积达 22 万平方米的大型城市遗址和陶器、玉器和金属工具等加工制作的手工业工场,出土了大量的白陶和彩陶器物,以及艺术神器和船槽、木桨等与水上交通运输相关的工具。^[4]

在湖北天门石家河发现了 5300 年前,继洪江高庙和澧县城头山古城之后的又一座设施完备、城区面积达 120 万平方米的史前最大古城及其周边县市的 10 多个卫星城和玉器、陶器、铜器等专门作坊与红陶杯生产基地。^[5]

在 50 万至几千年前的数以千百计的古人类文化遗址中还出土了大量的砍砸器、尖状器、刮削器(如石刀、石铲、蚌刀)以及骨针、骨刀、骨铲、骨耜、陶纺轮、木耒耜,等等。随着时代的推移,与时俱进的陶器、骨器、玉石器、金器等各类生产和生活器具的制作则更加精美(在白陶器物上用朱红或黑色矿物颜料填绘戳印纹、篦点纹、鸟纹、獠牙兽面纹、太阳纹、八角星图纹等彩绘艺术图案是高庙文化最突出的特色;在陶器上绘以寓意诡谲、形同浮雕图案是汤家岗、城头山文化最突出的时代景观,而制作精致、色彩鲜艳的薄胎蛋壳彩陶和高足杯则是屈家岭文化的陶器艺术珍品)。^[6]

此外,通过大量的历史典籍、出土文物和天文历法历点与星宿分野以及民俗、民间传说和谍谱的研究与考证证明:以五溪为中心的广大武陵地区是古代传说中的中华人文始祖和古帝如有巢氏、燧人氏、伏羲氏、女娲氏、炎帝神农氏、黄帝轩辕氏、蚕神螺祖、战神蚩尤、少昊青阳、颡顓高阳、帝啻高辛和重黎、吴回、

共工、陆终、昆吾、刑天、夸父等等的故里和中华多民族(如苗族、水族、瑶族、土家族、彝族、侗族、壮族、布依族、仡佬族……)的最早家园。^[7]

一、世界最早的生物基因库

位于贵州印江、江口和松桃三县交界处的梵净山是武陵山脉的主峰,海拔2572米。它以横空出世之势,绵亘于黔东、湘西、渝东、川东、鄂西南和桂西北之广袤地区,可谓是千山一脉,万类同宗。这里地处北纬 $26^{\circ} \sim 34^{\circ}$,气候温暖湿润,雨量充沛,四季分明,既无酷暑也无严冬,具有人类和动植物生存繁衍的极佳地理生态环境。上世纪六十年代以来,我国考古工作者和古生物学家,在紧邻武陵山脉主峰梵净山山麓的黔东台江和剑河等地发现了5.2亿年前早、中寒武纪地质年代的三叶虫、史海百合、盘水母、拉氏螺、蠕虫类、菌藻类以及苔藓类和海绵、腔肠动物等古生物化石群;在黔东的清水江及其下游的湘西沅水流域和渝东西水上游的黔江县官渡河西岸的山阳岭等地,发现了距今一亿至两亿年前的大量恐龙化石,“其数量之多,为国内所罕见”。^[8]这些古生物化石群的发现,不仅为地球早期生命的产生和演化提供了“重要证据”;而且,还以铁的事实说明武陵山脉及其紧邻地区的黔东剑河、台江,渝东黔江和湘西的沅水流域,是“世界古生物的摇篮”和世界最早的生物基因库。^[9]

二、人类起源的摇篮

源于武陵山麓的澧水和沅水、清水江等水流所汇注的沅水及其支流诸流域,即洞庭湖西及其西南广大地区是武陵的中心地区,即人们贯称的“五溪”及其周边地区,是人类起源的摇篮。最令人注目的是考古学家们在“古沅水流域”的鄂西建始县龙骨洞发现了距今250万~200万年前的“建始人”化石;在渝东巫山县庙宇镇龙骨坡发现了距今206万年前的“巫山人”化石;在鄂西清江流域的郧县梅铺龙骨洞和神雾岭白龙洞发现了距今100万年前的“郧县人”化石及80万年前的“郧西人”化石;在长阳县下钟家湾村和鄂西的“古封村”,发现了距今20万年前的“长阳人”和“古封村人”化石。^[10]在津市虎爪山(50万年)、新晃大桥头(35万年)、靖州二砾石、澧县鸡公档(25万年)、石门王家山(15万年)、长阳伴峡洞(13万年)、会同坛子墙(10万年)、石门燕儿洞(5万年)、沅陵丑溪口(3万年)、辰溪仙人湾(2万年)、洪江黔城倒水湾以及贵州沿

河和平镇、天柱白市、江东、远口镇和锦屏茅坪镇等地，分别发现了距今 50 万年至一万年以前的数百处古人类文化遗址。出土了大量的砍砸器、尖状器、刮削器和石片、石核、石球、石刀、石铲、石钻等石器以及蚌刀、蚌挂饰和骨针、骨刀、骨铲、骨耜、骨镞等骨器及木棒、木耒耜和夹砂陶、泥质陶等烧制陶器，如杯、盘、碗、钵、罐以及丝麻与竹类编织品，等等。^[11]

此外，在这一地区，还普遍发现了距今一万年左右到夏朝（四千余年）以前的相当密集，其年代相续不断的彭头山、城背溪文化（距今 11000 ~ 7600 年），高庙、皂市下层文化（距今 7800 ~ 6800 年）、汤家岗文化（距今 6800 ~ 6300 年）、大溪文化（距今 6300 ~ 5300 年）、屈家岭文化（距今 5500 ~ 4800 年）以及石家河文化（距今 5000 ~ 4300 年）与后石家河文化（距今 4300 ~ 4200 年）的数百个文化遗址及其居民聚落、窖穴、灰坑、房屋、城池、壕沟、祭坛、手工业工场、红陶杯生产基地、墓葬、猪牛、鸡鸭等家畜家禽遗骸、稻田、水塘、灌渠、稻作遗存和磨光石器、象牙雕刻、玉器、骨质器、陶器、铜铁器等生产和生活用品以及文字、八卦与船橹等水上交通工具。许多陶器、玉器和象牙雕刻制品，其精美程度令人称绝。^[12]

三、人文始祖和中华古帝的故里

从《山海经》《吕氏春秋》《遁甲开山图》《楚帛书》《史记》《淮南子》《帝王世纪》《路史》《华阳国志》《太平御览》等等历史典籍、出土文物和古代天文历法及其历点推算得知：距今 5000 年至 7800 年前，正是我们中华民族人文之祖太皞伏羲、女娲、炎帝神农、黄帝轩辕、战神蚩尤、少皞青阳、颛顼高阳、帝喾高辛、水师共工和尧、舜、禹的生活年代。而天上、地下和书上的无数“三证”材料说明：以“五溪”为中心的武陵地区是上述中华人文之祖和重黎、吴回、陆终、昆吾、刑天、夸父等人的生息地和最早家园。^[13]

如：太皞伏羲（一曰庖牺、宓羲），公元前 5800 年前生于“成纪”（今湖南怀化洪江市辰水之滨）的高庙。^[14]伏羲之母，“华胥之国”（“五溪”地区）的“华胥氏”游于“华胥之渊”的“雷泽”（今西洞庭湖之滨），“履大人迹”（或“感蛇而孕”）“生庖牺于成纪”（即洪江高庙）（《史记·补三皇本纪》《帝王世纪》《元和郡县图志》等）。伏羲居于辰水之滨的高庙，“继天而王，受河图则而画之八卦”

(《汉书·五行志》)，“推列三光，建分八节，以爻应气”(《春秋内事》)“立周天历度”(《周髀算经》)“以龙纪官”。“置元日”、“作甲历”“以倮皮制嫁娶之礼”“作结绳为网罟，以佃以渔”(《世本》《楚帛书·乙篇》《易·系辞》)。

女娲：伏羲“娶狙尾氏之子”女娲为妻(《楚帛书》)。以猕猴为图腾的苴(狙)族，原是生活栖息在湘西辰州、沅陵、澧州和黔东、渝东之武陵五溪地区的古代民族。伏羲去世后，女娲于公元前5810年辛未继之为王，她是中国也是世界的第一位女皇。^[15]

炎帝神农：公元前5080年辛巳生于“南楚”“黔中”(《晋书·伏滔传》《世说新语》)，即今沅水流域会同县境内的连山盆地。^[16]早年时期他在此筑“兰台”，以观天象，创制了“连山八卦”和天元甲子历(亦名上元太初历)。中期移居洪江高庙，后期迁都于长沙的渌(“鲁”)水之畔(《帝王世纪》：“初都于陈，后都于鲁”)，建立了连山国，即“以长沙为都城的历山国”(《衡湘稽古》)。公元前4960年辛巳炎帝神农崩于长沙，葬于“茶陵之南，茶乡之尾”即今之株洲市炎陵县(《后汉书·郡国志》)。如《太平御览》引皇甫谧《帝王世纪》所云：“神农氏姜姓也，母曰任姒，有蟠氏之女名登，为少典妃。游华阳，有神龙首感女登于常羊(会同连山盆地有常羊山)。炎帝人身牛首，长于姜(江)水，有圣德，以火承木，位在南方，主夏，故谓之炎帝。初都于陈(洪江高庙)后都于鲁，(今长沙渌水之滨)，作五弦之琴。凡八世。”“在位百二十年而崩，葬长沙”(“茶陵旧属长沙郡”)。

黄帝轩辕：公元前4666年生于湖南岳阳君山的“轩辕之丘”(亦称“寿丘”)。二十岁后在家乡娶了长江三峡湖北江夏安陆间的“西陵氏之女”嫫祖为妻(《述异志》《湖南风物志》《史记·封禅书》《路史·国名记》)。夫妻二人在此后的创业生涯中，于怀化芷江县生了少昊青阳；在怀化会同的若水镇生了昌意。后来昌意娶了“蜀山氏女曰昌濮”(今湖南沅陵人)，生了韩流。韩流成年后娶了“蜀山氏”淖子之“阿女”为妻，于公元前4491年生了颛顼高阳。颛顼成年后娶“滕氏奔之女禄”为妻，生了“老童”；老童长大后，娶“竭水氏之女”高蛙氏为妻，生了“重黎”和“吴回”(《大戴礼·帝系》《史记·五帝本纪》《世本》)。重黎和吴回在颛顼和帝喾高辛时期相继为“火正”，主司心宿大火，“光融天下”

被命为“祝融”(《史记·楚世家》)。黄帝公元前4555年崩于“荆山之阳”(今湘阴),葬桥山(今湘阴县鼎湖之黄陵。《历代帝王年表》《山海经·中山经》《湖广通志》)。^[17]

战神蚩尤:公元前4600年左右生于湖南新化县北部与安化县接壤的大熊山麓(至今这里的人们仍奉蚩尤为祖为尊。如民间保存的经文《志心皈命礼》云:“奉请始祖蚩尤帝,震天动地大将军。身披金甲耀日月,手执钺斧映乾坤。祈晴祷雨刹时间,附体圆光通事意。三界大魔皆拱手,十万邪道尽皈依。兵随令转将随行,百万雄兵前后卫,屡经百战立奇功,今古相传供战神。我今启请望来临,大赐神功加拥护”)。蚩尤发明了冶金术,他以“葛卢、雍弧之金”铸造兵器(《路史·蚩尤传》),并同黄帝进行了长达三年之久的“蚩黄之战”,是中国第一战神。^[18]

帝喾高辛:公元前4428年生于黔中的武陵沅陵。他继颛顼高阳“载时以象天,依鬼神以制义,治气以教化”(《史记·五帝本纪》),“命南正重司天以属神,命火正黎司地以属民”(《国语·周语》),以重黎为“火正”主司心宿大火,命“共工步十日四时”(《楚帛书·乙篇》)。除先后命重黎和吴回为“火正”,主司心宿大火外(《史记·楚世家》),还令其儿子实沉主司参宿三星,并将参宿三星、心宿大火和北斗三者栓系在一起,建立了我国独特而科学的“序三辰以固民时”的“三辰”授时历。^[19]

水师共工:约公元前4400年生于湖南怀化洪江的高庙。^[20]他在颛顼和帝喾高辛时期曾任“水正”并“步十日四时”,“霸九州”“平九土”,负责治理南方,在朝廷中,担任天文历法大师和水利大臣。后因其父重黎被高辛诛杀,而起兵与帝喾高辛一决雌雄。复仇之战失败后,共工于公元前4371年怒触不周山(今湖南桃江县之浮丘山)而死。尔后他的子孙及其部族集团的成员如陆终等人,退到武陵的五溪地区,并在那里建造城头山城,兴修水利,发展稻作农耕。^[21]

尧帝放勋:公元前2317年“甲申”生“于丹陵”(今湖南攸县皇图岭)。其母庆都梦“足履翼宿”(湖南分野),而生尧,故人们称尧为“翼星之精”(《竹书纪年》《史记·本纪集解》《帝王世纪》)。其兄“摯得登帝位,封放勋为唐侯”。公元前2297年甲辰,“摯在位九年”后禅位于尧。尧继帝位之后,他通过“和万

国”的和平外交政策,结束了长达千年的分裂局面,统一了中国。^[22]尧于公元前2200年辛巳“北教乎八狄(鄂西南边境的少数民族),道死”“葬之于蛩山之阴”(《墨子·节葬》)即今常德“澧州南七十里”的崇山(《荆州记》《太平寰宇记》)。

帝舜重华:公元前2277年“甲子”生于湖南江华县(古为“冀州冯乘”),其母握登“见大虹意感而生舜”……(舜)目重瞳子,故曰“重华”(《史记五帝本纪》)。舜二十岁时曾“耕(于)历山(今长沙地区),渔(于)雷泽(洞庭湖),陶(于)河滨,作什器于寿丘(今岳阳君山)”,“居于汭汭”(即今宁乡与益阳交界的大沩山麓之汭水之滨重华镇)时,纳尧帝二女娥皇、女英为妻。三十岁后,以孝闻天下,由四岳长推荐,“年五十摄行天子事”,“年六十一代尧践帝位”(《史记·五帝五纪集解》)。国家出现了“百兽率舞”“箫韶九成,凤凰来仪”的祥和、安定、团结、繁荣的大好局面。公元前2178年癸卯,舜南巡,道死苍梧,葬于“鸣条的苍梧之野”九嶷(《竹书纪年》《孟子》《山海经·大荒南经》《史记·本纪》)。近年,人们在离九嶷山帝舜陵25公里的道县鬼崽岭发现了四五千年前的巨大古代石像群及其两侧的白象庙和禹王庙以及不远处的娥皇山、女英山等等,这些堪称世界的又一特大奇迹,充分证明:舜生于冯,死葬于九嶷之说,完全信实可靠。^[23]

夏禹文命:公元前2257年生于四川广柔县之“石钮”。其父鲧,其母修已“见流星贯昴,梦接意感,又吞神珠薏苡,胸圻而生禹”。尧舜时期,禹先后被任命为司空,负责掌管土地、人口,平治水土。尧在位时,天下发生了空前的大水灾。禹父鲧听命治水“九岁功用不就”,被舜流放于羽山。并“举鲧子禹而使续鲧之业”(《史记·夏本纪》)。禹治水凡十三年,三过家门而不入。他在长江三峡的巫山一带治水时,认识了附近的涂山氏之女,并与之成婚。婚后第四天,即经“辛壬癸甲”而去,后来生了儿子“启”(《华阳国志·巴志》)。禹“破岐山九处而疏通黄河,开凿三峡使长江与众支流沟通,疏导五湖之水,使之东注于海”(《说苑·君道》)使中国又出现了“九州攸同、四奥既居、九山刊旅,九川涤原,九泽既陂,四海会同,六府甚修,众土交正,致慎财赋,咸则三壤城赋”以及“声教讫于四海”的兴旺景象(《史记·夏本纪》)。^[24]

四、稻作农耕、房屋城池建筑、白陶龙凤、桑蚕、冶金、文字、八卦和巫傩等等物质文化和精神文化的发源地

1. 近年考古工作者们在武陵中心地域湖南常德临澧县的竹马村发现了18000年前中国和世界最早的高台式木楼建筑;在常德澧县彭头山和梦溪八十档等地发现了距今11000~9000年前的大规模的筑有围墙和壕沟的村落遗址;在怀化洪江高庙发现了7800年前的略呈八字型的“双阙”式宫殿及二排和三排的楼房建筑。^[25]

2. 在永州道县发现了21000~15000年以前的水稻和陶器烧制及原始编织物,在常德澧县彭头山和梦溪八十档等地发现了11000~9000年前的世界最早人工稻田和大面积的栽培稻作遗存及数以万斤计保存完好的稻谷和米粒;在梦溪三元宫等地还发现了8000~6500年前的大量人工栽培稻的遗存和47种植物种子。^[26]说明武陵黔中是世界水稻的故乡,七千年的“炎帝之世,天降嘉禾,帝拾之以教民耕”(《衡湘稽古》)之说并非妄言。

3. 在怀化洪江高庙,发现了7800~6400年以前的白陶器物和用朱红色或黑色矿物颜料绘制在白陶器物上的八角星图(即连山八卦与天文图像)、太阳神鸟(凤凰)及獠牙神兽图案。它有力证明武陵黔中地区(包括黔东天柱等地)是我国白陶的原产地,是中华龙凤文化的故乡。^[27]

4. 在怀化洪江高庙和会同连山乡等地发现了距今7800~7000年间的八角星图(即连山无字先天八卦)和刻有文字符号(如水文“马猴王”三字)的“狙尾氏之子”女娲的石头神像和大型祭坛遗址。在5300年前的石家河古城发现了与高庙文化一脉相承的刻有太阳神鸟(凤凰)、獠牙神兽、八角星图(连山先天八卦)和文字符号的套缸等“陶祖”象征物以及以共工为崇拜对象的“玉神人”。从《山海经·大荒西经》:“大荒之中有灵(巫)山,巫咸、巫即、巫盼、巫彭、巫姑、巫真、巫礼、巫抵、巫谢、巫罗十巫;从此升降,百药爰在”证之,武陵黔中(如会同、城步等县)确系“中国神秘巫傩文化的重要起源地”。^[28]

从洪江高庙等地发现的八角星图(即先天无字八卦)和会同连山兰台坡发现的罐底刻绘有阴阳太极图的小陶罐及遗存于连山龟坡,标有“二十八宿和北斗”等天文星象的“星象石”证实:七八千年前的中华人文始祖伏羲和神农,于

洪江高庙和会同连山之“兰台”(即今兰台坡之古经庵)“坐观天象”,“仰则观象于天,俯则观法于地。观鸟兽之文与地之宜,近取诸身,远取诸物,始画八卦”(《周易·系辞》),造文字,创制“九宫八卦定四方”的“连山易经”之说完全信实可靠。^[29]

5. 武陵黔中地区,矿产资源十分丰富,四五千年前的禹益之书《山海经·中山经》就有“出铜之山 467(座),出铁之山 3690(座)”和黄帝“采首山之铜,铸三鼎于荆山之阴”(《通鉴外纪》);“楚人宛钜铁铤,惨如蜂蛰”(《管子·议兵》)的记载。这里不仅盛产铜、铁,还盛产锑、锡和黄金、白银,是我国古代金银铜铁锡等矿产资源的富集地。被誉为“世界锑都”的冷水江市锡矿山,至今仍是我国最大的优质矿产地。距今 6500 年前的蚩尤和他的部族兄弟,就以“葛卢、雍弧之金,启九冶,作兵刑剑揆”(《路史》)以及“剑、铠、矛、戟”、“杖刀”“芮戈”、“大弩”等各式兵器(《龙鱼河图》《管子·地数》),最早发明了冶金术,成了最先制造金属兵器和使用兵器的中华兵主和第一战神。考古工作者和民俗学家们发现,在武陵黔中的古梅山峒区的“九岭十八坡”遍布古代炼铁厂、木炭窑遗址,如“枫神山西路的黄柏岭”就有一处“宽约 80 米,长约 300 米,总面积约 36 亩,分铁渣坪、炼铁炉、锻矿窑、选矿坪、水塘、炒铁炉、炒铁渣七个部分”的“炼铁厂遗址”,史籍记载和矿产储藏及其冶炼遗迹,说明武陵黔中是中国冶金术、冷兵器和铜、铁文化的发源地。^[30]

6. 桑蚕种养和丝、麻纺织,在武陵黔中地区已有上万年的历史。近几十年来,我国考古工作者在澧县彭头山遗址,发现了 11000~9000 年以前的麻织品;在永州道县玉蟾岩遗址,发现了距今 21000~15000 年间的原始编织物;在 7800 年前的洪江高庙遗址,发现了“结绳而为网罟,以佃以渔”(《易·系辞》)的精细手工编制物和“伏羲化蚕桑为穗帛”“伏羲作布”(《路史》)与神农之世“男耕而食,女织而衣”(《商君书》)和“治其丝麻,以为布帛”(《路史》)的记载;而 6600 年前,黄帝轩辕氏之妻“西陵氏之子”“嫫祖”就是一位教民种桑养蚕,以为丝帛的桑蚕纺织能手,以致嫫祖去世葬于衡山岫嵎峰后,人们尊“雷(嫫)祖之墓,谓之先蚕冢”。并将岫嵎峰下的路,命名为“西陵路”,还祀嫫祖为蚕神(《衡湘稽古》)。据《路史》等载嫫祖的娘家“西陵(国)……今江夏、安陆间”即

今湖北省的钟祥市,古属荆楚黔中武陵的五溪地域,是我国桑蚕织纺文化极其重要的原产地。^[31]

五、都市文明的肇光

公元前 5800 年间的洪江高庙遗址,公元前 4000 余年前的澧县城头山遗址和公元前 3300 年前的石家河城遗址,经考古发掘和勘察研究证实:它们是中国和世界最早,城市建筑设施最为完备的史前古城。

1. 洪江高庙,不仅是 7800 年前太皞伏羲的出生地,而且是他成就大业,观测天象,始作八卦,造书契,以龙纪官,“代燧人氏继天而王”的我国最早王都。也是炎帝神农继伏羲之后,创制连山八卦,创造天元甲子历(公元前 5037 年甲子)，“刑政不用而治,甲兵不起而王”(《商君书》)的“初都”(《帝王世纪》)。炎帝神农“初都”于陈(高庙),后都于鲁(长沙市郊之“淶”),同时还是水族始祖共工的诞生地和最早家园。从高庙遗址出土的晶莹剔透、精美绝伦的各种玉器,特别是象征王权的玉璜和玉钺以及略呈八字型的“双阙”式宫殿和“用于观察日月星辰等天象变化,进行测定年月与祭祀天地神灵先祖的大型祭坛,以及八角星图,太阳神鸟(凤凰),獠牙神兽图案、文字符号和平底木板风帆船等水上交通工具及白陶彩绘、象牙雕刻、竹席编织等手工业工场等等说明高庙是一座很有文化品位的远古都城”。^[32]

2. 澧县城头山遗址,公元 6000 年前的一座最早具有护城河,城墙、城门、街道和排水系统等城市辅助设施齐备,修建规范、科学(如利用城周的自然河流与人工沟渠衔接,用于防卫、水利和航行之用)功能完善,城区面积达 22 万平方米,城垣内面积超过 9 万平方米的大型城市。从其祭坛和寓意诡谲,形同浮雕图案的艺术神器以及玉璜、玉钺、玉环、玉镯等精美玉制品和陶碗、陶杯、陶钵、陶罐、陶盘、陶釜、陶鼎等白陶、磨光红陶、彩陶器物与刀、锄、斧、铲、耒、耜等木、石、骨制乃至金属劳动工具和“乘势以致天下”的船艄、木桨船橹等水上交通工具及其周边的人造稻田、水塘,灌渠等近乎现代农村农业设施来分析,它是共工子裔的伟大创造,是我国史前的第二个最早都城。^[33]

3. 天门石家河古城是 5300 年前继怀化洪江高庙“王都”和澧县城头山古城之后又一座设施完备、规模巨大的史前古城。城区面积达 120 万平方米,一

级城址的城墙南北长约1200米,东西长约1000米,城墙底宽50米,顶宽8~10米,墙高5~6米,二级城址的城濠宽35~50米。^[34]

在石家河古城及其周边的十余座卫星城(如荆州的阴湘城、澧县的鸡叫城等),还发现了专业的玉器作坊、红陶杯生产基地和陶器、陶纺轮等专门生产场所及墓葬区等等,出土了数以万计的陶杯和陶缸、陶鬲、陶鬻、陶甗、陶罐、陶擂钵等生活日常用品以及铜器和石灰、水泥质样的建筑材及璜、玦、管、斧、刀、钻、凿、铍等大量的精美玉器与玉虎、玉龙、玉凤、玉鹰、玉蝉等动物玉饰制品和玉神人、玉牙璋等玉礼器,在中心古城址还发现了大型祭坛、石钺和大型筒形祀器“陶祖”以及同高庙文化一脉相承的太阳神鸟(凤凰)、獠牙神兽、八角星图和刻有文字符号的套缸等“陶祖”象征物以及头戴刻着平行条纹与回旋水波纹帽的玉神人——共工。同6000年前的澧县城头山古城一样,石家河古城亦是共工之裔的伟大创造。^[35]据刘俊男考证:石家河古城,还是舜帝重华后期“迁都于负夏”的“夏”都。^[36]

六、中华苗族、瑶族、水族、土家族、侗族、壮族、布依族、仡佬族、彝族,等等的最早家园。

《华阳国志》所叙的巴、蜀之国为“华阳之壤”的“囿中之国”,是星宿“舆鬼、东井”的分野。其地就是湘西的辰州、沅陵、澧州和黔东、渝东交界的武陵地区。因其地域为星宿舆鬼和东井的分野,故殷商以前被称为“鬼方”,而这里又是伏羲之妻女娲的娘家“狙(苴)尾氏国”,故其“鬼方”又称“苴方”。“自商朝武丁讨伐苴方之后”,生活在这里的“濮、寔、苴、共、奴、獯、夷、蜺之蛮”(《华阳国志》)“大多融合于汉人之中”,部分则“融于布依、水、壮等族”中了。^[37]今天生活在湘鄂川渝和贵州铜仁、黔东南等地的苗族、侗族、土家族、水族、瑶族和布依族等兄弟民族,他们的始祖蚩尤和共工等先人原本就生活在以五溪为中心的武陵地区。《溪蛮从笑》云:“五溪之蛮……沅其故壤,环四封而居者有五:曰猫(苗)、曰猺(瑶)、曰獠(僚,侗族)、曰獠(壮)、曰狢(仡佬)”。源于“黔中”梅山地区的苗族和瑶族直到公元三世纪以前仍“劳动生息在洞庭湖和沅水流域,称为五溪蛮”,^[38]沅陵县丑溪口半山腰的“盘瓠洞”“近万年的”人居遗迹,其后遗就是后来的“长沙武陵蛮”。侗族先民在秦代属“黔中蛮”,汉代称“武陵

蛮”、“五溪蛮”，魏晋至唐代又统称“乌浒僚”（“乌”指沅水，“浒”为水边）。这就是说侗族的最早家园亦是沅水江边。而源于“华阳”一圉的巴国之民，“楚子灭巴（后），巴子兄弟五人流入黔中……各为（五溪）一溪之长，号为溪蛮”（《十道志》），这说明今天生活在铜仁黔东武陵地区的土家族就是巴人的后裔，源于“黔中”洪江高庙的水族（共工之裔）“是古代沅水蛮的直接后裔”，^[39]生活在云贵川三省之交的彝族“是东汉和三国时期，从湘西迁徙过去的”。^[40]据《彝族流源夜郎根源》“黑水（即沅水）是武焚（濮）的根基”所云，彝族和夜郎部族（濮人）均源自黔中五溪之地。从贵州威宁彝族的“撮太吉”和湘西永顺土家族的“毛古斯”所表现内容的完全一致，以及共同的“白虎崇拜”等等证明，今天云贵川三省之交的彝族，不仅源于湖南常德武陵的五溪地域，而且还能说明彝族和土家族同为“五溪蛮”，都是伏羲、女娲和炎帝神农的后裔。

二

以梵净山为主峰的武陵山脉及其周边地区，物华天宝，人杰地灵，它不仅是
中国农耕文化文明的最早发祥地，是中国铜铁、白陶和龙凤文化的最早故乡，同时也是中国文化艺术与文人诗歌创作的最早家园，是中国历代思想家、政治家、军事家和革命家的摇篮和大本营。从一万八千年前开始，这里的人们建造了中国最早的房屋和宫殿；修建了中国最早的城池和街道；发明和烧制了中国最早的陶器，尤其是绘有太阳神鸟（凤凰）、八角星图（无字八卦）和獠牙神兽图案的白陶器；种植了世界最早的水稻；开造了世界最早的稻田、水渠、水塘和拦河坝等水利灌溉设施；最早发明文字和桑蚕养殖与纺织技术及船、橹等水上交通工具。

武陵是中国雒文化的发源地，亦是中国文化艺术和文人诗歌创作的最早家园。从公元前 500 余年前修山隐士陆接舆的《接舆歌》（“凤兮凤兮，何德之衰”），到公元前 300 年前武陵隐士渔父的《沧浪歌》（“沧浪之水清兮，可以濯我缨”）和“词赋之英杰”“虽与日月争光可也”的伟大爱国诗人屈原的全部《楚辞》及诗人宋玉的全部诗歌创作，都出自武陵之地。武陵地区信鬼好巫的独特