

中国古典文学名著丛书

绣像

红楼梦



兰皋居士 著

黑龙江出版集团

黑龙江美术出版社



中国古典文学名著丛书

倚楼重梦



兰皋居士 著

黑龙江出版集团
黑龙江美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

绮楼重梦 / (清) 兰皋居士著. -- 哈尔滨 : 黑龙江
美术出版社, 2017.4

(中国古典文学名著丛书)

ISBN 978-7-5318-9655-5

I. ①绮… II. ①兰… III. ①章回小说—中国—清代
IV. ①I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第311461号

绮楼重梦

作 者	兰皋居士
责任编辑	陈颖杰 郭建廷
出版发行	黑龙江美术出版社
地 址	哈尔滨市道里区安定街225号
邮政编码	150016
发行电话	(0451) 84270514
网 址	www.hljmscbs.com
经 销	全国新华书店
印 刷	哈尔滨市石桥印务有限公司
开 本	720×1020 1/16
印 张	14
字 数	242千字
版 次	2017年4月第1版
印 次	2017年4月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5318-9655-5
定 价	20.00元

本书如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

中国古典文学名著丛书

出品人：

李久军

编辑委员会（按姓氏笔画）：

于晓北 于茂昌 李正刚 衣国强 陈 漱
步庆权 金海滨 林洪海 赵云长 梁 昌

责任编辑：

陈颖杰 郭建廷

藏
书
票



装帧设计：

滕文静

编 务：

于 澜

电脑制作：

杨 鑫 郭志芹 李 莹

出版者说

在中国古代小说发展史上有一个重要而独特的现象，那就是白话长篇小说续书。明、清以来，凡是有些影响的，尤其是那些称得上“名著”“奇书”的小说，都会有“续作”出现。简言之，就是在某部小说问世后，就有人依傍它的人物、故事，以原著为基础进行再创作，从而形成与原著既有联系，又独立成书的新作品。这种同一题材的故事多种敷衍生发的文学现象，就是“续书”。

白话长篇小说的续书现象是伴随通俗文学的繁荣而发展起来的。当长篇小说在宋、元之际已蔚为大观之后，到明代就已经有续作出现，到了明中叶，续书现象空前发展。《三国演义》《水浒传》《西游记》《金瓶梅》等明代“四大奇书”的出现和流布，极大地推动通俗文学包括白话长篇小说的繁荣，直接带动小说续书的繁盛，到明末清初则出现了续书发展的第一个高峰。如果说明代的续书还主要围绕那些较有影响的名著、佳作等，到了清代则打破了这种习约，许多普通的白话长篇小说也都成了续叙的对象，而且从初时的“一书一续”发展为“一书多续”，甚至出现了“一续再续”的现象。当然，从总体上说，大多数续作比起原著来，无论是思想内涵，还是艺术造诣都难以望其项背。

较早注意到续书现象并加以分析批评的是清康熙间的刘廷玑。他在所著的《在园杂志》第三卷中这样指出：“近来词客裨官家，每见前人有书盛行于世，即袭其名，著为后书副之，取其易行，竟成习套。有后以续前者，有后以证前者，甚有后与前绝不相类者，亦有狗尾续貂者。”他还指出：“……作书命意，创始者倍极精神，后此纵佳，自有崖岸，不独不能加于其上，即求媲美并观，亦不可得。”在这里，刘廷玑以批评家的眼光，对白话长篇小说续书这种文学现象大胆臧否，虽然有所偏颇，却也难能可贵。

白话长篇小说续书民国，参差不齐却层出不穷，其主要原因，一是“续作”中“续作”“仿作”的俗文学读者的欣赏习惯和喜欢“大团圆”、因果报书作者与书贾结合，借助说的声誉和影响力，附骥业化、高效率的续书经营

在众多的白话长篇名由于独特的主题和艺术构艺术性方面都达到了难以都广泛传播、影响巨大，象，因此成为续作最多的存世的《红楼梦》续书有续作出现。这些续作在对上，围绕贾府的兴与衰，叙、黛或抑或扬等，对原意义进行了多角度、全方悲剧世界、悲剧人物、悲背离、翻案，不仅带给读而且丰富和拓展了《红楼这里，我们将几部《红楼梦》名著丛书的一个单元出版，以满足许多读者对《红楼梦》续作的渴望心理。对于有的书中的一些消极的东西，相信读者自会加以鉴别。

《倚楼重梦》叙写的故事是这样的：宝玉与黛玉在警幻仙子安排下转世，宝玉投生为宝钗之子，取名小钰，黛玉投生为史湘云之女，名舜华。小钰的周围与原著中的贾宝玉一样，也有一群小姐妹围绕左右，除舜华外，还有秦可卿转世的宝琴之女碧箫、李纹之女妙香、李绮之女瑞香、香菱之女淡如（晴雯魂附其体）等，从小耳鬓厮磨。小钰早慧，聪颖非常，又得纯阳祖师在梦里传授天书三卷，能够召神请仙，呼风唤雨，倭兵进犯时，小钰并中文、武状元，奉旨荡平十万敌兵，被封为平海王，皇上赐婚，得娶舜华、碧箫等五女，备极荣华。贾府再获振兴，隆盛空前。此书描写十岁孩童封王挂帅，实属妄想，已经荒诞不经；又写小钰小小年纪便在大观园调笑荒淫，更是对《红楼梦》真情之亵渎，以致有论者评价此书“诚为‘红楼’续书之恶札”。

《倚楼重梦》原名《红楼续梦》，作者兰皋居士，姓王，原名兰沚，杭州人。《忏玉楼》丛书提要记曰：“盖作者姓王，曾由科举作宰，以军事失机罢官，逮复职退归，年已六十余。”



现象从明、清一直延续到穷，良莠不一却经久不衰。书”继承了中国古代文学创作传统；二是“续书”迎合通审美心理，顺应了人们诸如应等文化欣赏心理；三是续已流传于世、受到欢迎的小续貂、谋利赚钱，形成了商运作机制。

著中，曹雪芹的《红楼梦》思，使其无论在思想性还是企及的高度，在当时和后世无疑是绝佳的被续叙的对小说名著。据不完全统计，四十多部，直到当下仍时有原著进行继承、借鉴的基础宝、黛的分与合，以及对著丰富的内涵和深厚的思想位的释读；对原著所描写的剧结局，或发挥、发展，或者多样的思想和艺术享受，梦》文化的意蕴和内涵。在梦》续书作为“中国古典文

小
钰



宝钗



纈玖



淑贞



碧箫



李
纨



目 录

第 一 回	警幻仙追述红楼梦	月下老重结金锁缘	〇〇一
第 二 回	连理同生	樗蒲淫赌	〇〇四
第 三 回	晴雯婢借尸还魂	鸳鸯姐投胎作女	〇〇八
第 四 回	荡妇怀春调俊仆	孽儿被逐返家门	〇一二
第 五 回	宁荣府二次抄家	珍珠儿三番听审	〇一七
第 六 回	获重谴囚徒发配	感旧游美妇联诗	〇二〇
第 七 回	燕语莺声创兴家塾	红香绿艳齐起闺名	〇二五
第 八 回	学中属对舜华为魁	园里吟诗优昙独异	〇二九
第 九 回	获丑擒渠略施武艺	怜香惜玉曲效殷勤	〇三四
第 十 回	梅碧箫病谈前世	贾小钰梦读天书	〇三八
第十一回	镇东伯初平海寇	明心师新整庵规	〇四二
第十二回	白云山兼谈命相	红药院闲讲经书	〇四七
第十三回	玉皇阁小儿角力	杏花村孤女完姻	〇五二
第十四回	召神兵小钰演法	试飞刀碧箫逞能	〇五六
第十五回	十万倭兵重作乱	九重恩旨特开科	〇六〇
第十六回	文武状头双及第	雌雄元帅共兴师	〇六四
第十七回	特典崇隆登坛受印	仁心恺恻掩骼施财	〇六九
第十八回	荡妖寇大显神通	受皇恩荣膺宠锡	〇七三
第十九回	闺内吟诗堂前问卜	环儿南甯淑贞北来	〇七七
第二十回	圣恩浩荡薄海同春	帅德汪洋灾黎乐业	〇八二
第二十一回	医病符偶然戏谑	限体诗各自推敲	〇八六
第二十二回	平海府大营甲第	凝香殿慎选贤媛	〇九一
第二十三回	身居事外款款论题	情切局中皇皇待报	〇九五

第二十四回	晓开蕊榜题名氏	日丽螭坳谒圣明	一〇〇
第二十五回	待年册立居私邸	衣锦荣旋宴画堂	一〇四
第二十六回	分院宇点景铺陈	派丫头更名服役	一〇九
第二十七回	甄小翠避妖来贾府	叶琼蕤逃难入王园	一一三
第二十八回	逗春情淡如入学	膺赦诏蓉儿还乡	一一七
第二十九回	彩笺结社	画册题诗	一二一
第三十回	会同年花园玩景	乘良夜雪阁开樽	一二六
第三十一回	赏春灯凭肩献媚	窃香履度足调情	一三一
第三十二回	老尼领徒弟募化	倭王率妻子来朝	一三六
第三十三回	琼蕤赠一股金钗	岫烟送两丸丹药	一四一
第三十四回	香雪秘传妙术	传灯别倡宗风	一四五
第三十五回	留香居重来佳客	中元节追荐情人	一五〇
第三十六回	钟情人幽怀沉结	无耻女使酒猖狂	一五四
第三十七回	三枝神箭穿杨柳	一阕新词缔凤鸾	一五九
第三十八回	翡翠帐中揉雪乳	鸳鸯被底拥香躯	一六三
第三十九回	花袭人因贫卖女	贾佩荃联谱认兄	一六八
第四十回	交趾女子随贡使来京	扬州道姑关生魂入腹	一七二
第四十一回	浸水芙蓉窥玉体	临风杨柳度纤腰	一七六
第四十二回	四女将出征东粤	五学士被黜西清	一八一
第四十三回	五美同膺宠命	四艳各配才郎	一八五
第四十四回	巧姐初返外家	淡如错招老婿	一八九
第四十五回	细雨孤灯回噩梦	清樽皎月感秋声	一九三
第四十六回	婢女戏编茜字谜	美人争谱竹枝词	一九七
第四十七回	怜香成死别	惜玉感生离	二〇二
第四十八回	圆大梦贾府成婚	阅新书或人问难	二〇六



第一回

警幻仙追述红楼梦 月下老重结金锁缘

《红楼梦》一书不知谁氏所作，其事则琐屑家常，其文则俚俗小说，其义则空诸一切，大略规仿吾家凤洲先生所撰《金瓶梅》而较有含蓄，不甚着迹，足履观者之目。丁巳夏，闲居无事，偶览是书，因戏续之。袭其文而不袭其义，事亦少异焉。

盖原书由盛而衰，所欲多不遂，梦之妖者也；此则由衰而盛，所造无不适，梦之祥者也。循环倚伏，想当然耳。夫人生一大梦也，梦中有荣悴，有悲欢，有离合。及至钟鸣漏尽，遽然以觉，则惘惘焉同归一梦而已。上之游华胥、锡九龄，帝王之梦也；燕钧天、搏楚子，侯伯之梦也。下而化蝴蝶、争蕉鹿、宦南柯、熟黄粱，纷纷扰扰，离离奇奇，当其境者自忘其为梦而亦不知其为梦也。兰皋居士旷达人也，犹忆梦为孩提，梦作嬉戏，梦肄业，梦游庠，梦授室，梦色养，梦居忧，梦续娶，梦远游，梦入成均，梦登科第，梦作宰官临民断狱，梦集义勇杀贼守城。既而梦休官，梦复职，梦居林下。迢迢长梦，历一花甲于兹矣，犹复藐藐然梦中说梦，则真自忘其为梦而并不知其为梦者也。世有爱听梦吃者，请以《红楼续梦》告之。其书曰：

话说那贾宝玉一时被僧道勾引了去，游荡多日，觉得冷冷落落，不像在家同姐妹们玩耍快活。因瞒了僧道，一径到青埂峰下探望那枝绛珠草。绛珠见了便说：“宝爷，你不要再来缠人了，活活教你治死了，难道还气不过么？”宝玉道：“不与我相干，这都是警幻仙弄的鬼。如今我们同去和他算账。”绛珠道：“使得，我正要问问他呢。”两人就寻到太虚幻境来。

警幻一见便知来意，向他两个陪着笑道：“你们不要抱怨我，连我也做不得主。”宝玉道：“你明明把册子给我瞧，册子既在你处，如何说做不得主？”警幻道：“我这里专司的是离恨天，你们原不该入在我的册子上，这叫自讨苦吃。”宝玉道：“依你说，这好姻缘又是谁管的呢？”警幻道：“自有月下老人掌管的。”绛珠道：“既是这么，就烦你同到月下老人处，求求他结个来世缘罢。”警幻点点头道：“也使得，看你们可怜得慌。”

宝玉见仙子允了，连忙拉了绛珠，跟了仙子便走。不多一时，到了一所洞天。警幻道：“这就是他的住处，却好凑巧，那福、禄、寿三星都在这里。”宝玉看时，见二人对坐下棋，二人旁坐观局。月下老人见了警幻，便

问：“仙子何事降临？”警幻笑道：“被这两个妖物缠扰不清，特来求你成全成全他们罢。”老人道：“你且说来我听，可成全便成全。”警幻指着宝玉道：“他原是女娲氏炼来补天的石头，馀剩下来放在青埂峰下，年深月久通了灵，投胎到贾家为子，取名宝玉。却被僧道诱他出了家，如今又生尘念，要想了完前世情缘。”又指绛珠道：“他是一株绛珠仙草，生在这石旁。石头怕他枯槁了，时时用水浇灌他，他感激此石，也投胎林家为女，取名黛玉，和那宝玉是表亲。同居一室，两心相爱，满望成婚，谁知无姻缘之分，别娶薛氏宝钗为妻，黛玉便悲恨而死。如今两个又想结来世婚姻，为此特来求你。”

月下老人尚未答话，寿星在旁边笑道：“这也可厌得很，一石一草，却有这些唠叨，不用理他。”宝玉听了生起气来，便嚷道：“老弟台，不要你多管闲事。我虽是一石，比你年纪还大几岁呢！你不要倚老卖老，安静些罢。”寿星骂道：“到底是块玩石，枉投人身，全不懂事。你直到了女娲的手里，才炼出来；我们三光，自从盘古开辟之初便有了，可知星宿是与天地日月同寿，如何反比你小呢？”宝玉道：“有地便有石，难道不是开辟时就有的？”

两个正在争论，老人道：“闲话少说，我看仙子分上，成就了你两人罢。”就在胸前袋内取出一条鲜红的绳子来，说：“你两个各在脚下拴一头。”两个忙忙拜谢，紧紧拴在脚上，并肩立着。老人笑道：“笨块，拴一拴就是了，何必缚鸡似的尽着捆个不了！”二人听了，才解下来，跪着送还老人。老人又向袋内取出一本簿子来，面上写着“天下姻缘簿”，提起笔来问：“你们投了生，可姓什么，叫什么名字，我好注簿。”宝玉呆了一呆道：“这却不知道，要问阎罗王的。”警幻道：“阎罗只管查察善恶，用刑发放，那生死的事，仍听南北斗做主的。”宝玉忙问：“南北斗在那里？快去央求他去！”警幻道：“南斗掌生，北、斗掌死，这不就是南极星君么？偏你刚才不该得罪了他，如今怎么好？”宝玉听了，连忙跪下叫道：“少侄年幼无知，一时冒犯，还求老伯开恩恕罪！”绛珠也跪下道：“我年纪还轻，叫声太老伯罢。”寿星哈哈大笑道：“这会子不叫老弟了！真真两个孽障，便这样情急得很。我把你们投两只哈叭狗儿打打雄，也算是夫妇了。”说着就在袖中取出一本册子，揭开一看，道：“你原是贾家的儿子，那贾家祖父替朝廷出力，有此功德。儿孙又相沿长厚，不肯倚势欺人，将来家运大昌，要生个极贵的孙子。现在你的妻子宝钗遗腹将产，你就去做他的儿子，大有好处。”宝玉道：“好极！旧游熟地，又且往宝钗肚里去钻钻，也是旧游，越发有趣。”接连磕了几个头。

寿星又向绛珠道：“贾家还要生两个大贵的女儿，你可愿去？”绛珠

道：“这便不得者。同生贾家，那里还做得夫妻？”寿星笑道：“也是，我倒忘了。”绛珠道：“自古说‘夫荣妻贵’，既是宝玉贵了，我还愁什么？只要投个寻常良善人家就好。我记得前生与那史侯的侄女儿湘云十分亲爱，情愿投做他的女儿。”寿星将册一看，说：“可巧他也有遗腹，该生一女，就把你去投生罢。”一面就提起笔来，注明姓名、寿数、福分，收入袖内。

二人又叩谢了，立起身来便走。寿星骂道：“冒失鬼，连人身都不曾讨完全，就想走了？凡世人贫富贵贱是福、禄二星掌管的，须得他两个注明册子才中用呢。”宝玉听了，便扯了绛珠去跪求二星。二星全局已完，为解一个劫，翻来翻去叨腾不清，那里来听他们的话。二人没法，只得跪着静候。停了一会局毕，数一数子，福星输了半子。月下老人道：“该我来打赢家了，快些注注册，好叫他们投生去。”二星道：“刚才只听得你们叽叽咯咯说了许多话，到底为着什么事，又叫我们注什么册？”警幻仙便接上口，将适才讲过的话重述一遍。二星道：“寿星注册了没有？”寿星道：“早注了。”又问月下老人：“赤绳系过了没有？”老人笑道：“你两个真个着棋出了神了。才刚他们捆茹桔似的绑了这半天，难道就看不见了？”二星笑了一笑，各在袖中取出册子，注个明白。

寿星道：“如今好去了。”宝玉道：“我又想起一件事来了。”向老人道：“还要相求老伯伯，我难道止有一妻，没有妾的吗？须得多拴几个才好。”老人笑道：“这叫做得陇望蜀。也罢，我竟做个整情。”便向袋中取了赤绳，又在靴中抽了几根红色的筹儿，将绳拴了，把那一头抛与宝玉。宝玉喜喜欢欢，忙在脚上拴了一拴，且不送还，又跪下道：“还要相求老祖宗、老太爷、老伯伯，赏个全脸。”老人道：“又要什么？”宝玉道：“有了家花，也要有些野草助兴，方是十全。”老人道：“放屁！到底是糊涂石头，贪求无厌，有了大的，又要小的，有了家的，又要野的。世上的女人都叫你占尽了不好？”宝玉道：“也不必占尽，只检几个好的给我拴一拴罢。”老人只是不许，宝玉只是哀求，缠了很久，禄星急等下棋，便道：

“你老人家也太小家子气，就再赏他几个何妨？”老人听说，就向靴中抽了几十根绿筹，照先拴缚。那宝玉早将那空头拴在脚上，待老人拴过，就解下送还，磕了十多个响头，说道：“咱们这会子好去了。”绛珠道：“且慢着，我倒有些信不及。拴了若干的筹子，恐怕又是什么金玉姻缘，硬硬的占了去，可不白瞧热闹？”月下老人道：“孽障，你便要怎么样呢？”绛珠道：“我只要一把金锁就够了。”老人说：“这不是我管的事，你去求寿星罢。”寿星道：“他前世吃了亏，如今格外要老到些，这叫做‘惩沸羹者吹冷羹’。”说着，一面提笔在他胸前画了几笔，又叫过宝玉，在他背上也画了几笔，说道：“快去，让我们好静静的下棋。”宝玉、绛珠心满意足，又

磕了无数的头，才走出来。又叩谢了警幻仙，再三嘱咐：“如今切不可再将我们造上册去。”仙子道：“如今你们美满姻缘，荣华富贵，我这离恨册上自然是无名的，不必过虑。”说毕，殷勤作别而去。

宝玉向绛珠道：“今日已是正月十四日了，我们快去投生，赶着十五元宵团圆的佳节才好。”绛珠道：“不错，不错！快去，快去！”两个正在高兴，只见一个老婆婆托了一个盘，放着两杯儿香馥馥的茶，请他们吃。二人说了半日的话，正是唇干舌燥，便也不问青红皂白，接过来一口一杯吃完了，道声多谢，忙忙的投生去了。

谁知这是“孟婆汤”，吃了下去便记不得前世了。



第二回 连理同生 樗蒲淫赌

荣府里自从多事之后，家道日渐艰难，只茶饭菜蔬是公中的，其余各房零用，是各人做些针黹卖钱添有。在王夫人身边有一个老妈、一个丫头，李纨、宝钗止各一老妈伺候。

这夜宝钗在灯下刺绣，想起丈夫，心中酸苦，就懒得做花，怔怔的自去安歇。才朦胧睡去，见宝玉走进房来，二人抱头大哭一场，又诉了许多别后相思，才解衣同睡。只见宝玉越缩越小，跳起身来，竟往宝钗肚里一钻，爬了进去。宝钗惊骇，大叫一声，便跳醒了。觉得腹内阵阵疼痛，知是将产，连忙叫起老妈来，告知王夫人。王夫人就叫人去唤收生婆，自己同小丫头来看宝钗。李纨也赶来了。宝钗把梦见宝玉说了一遍，只不好说出钻进肚子里去的话。王夫人点点头道：“想是他来保佑你，自然易生快养的了。”话未说完，收生婆到了，先向太太和大奶奶打了个趄，又向宝钗道：“二奶奶，不为德了。”伸手往被里，便把宝钗扶起一摸，说：“快去热起水来，就要生了。”一句未了，只听“哇”的一声，早已落地。收生婆抱起来道：“恭喜，是位哥儿！”就替他洗浴，见背上有一块绿色的隐在肉内，又像有字的，便向王夫人道：“太太，瞧瞧这是什么？”

王夫人正要看时，只听得外面乱嚷道：“不好了，上房火起了！”贾政、贾兰都跑进来喊道：“邻舍都瞧见了，怎么自己家里全不觉得！”王夫人同李纨也走出院子，仰头一看，却不是火，只见红光绕屋，连大明的月色都瞧不见了。贾政瞧罢，便问：“孩子生下了没有？”王夫人道：“刚刚落