

诗
江
南

有 森 刘 放 主 编

南
園
聽
瓦



闵凡军
包翠玲
著

生命不应该是这样，它要生存
更要生活，而且要有意义有诗意地生活

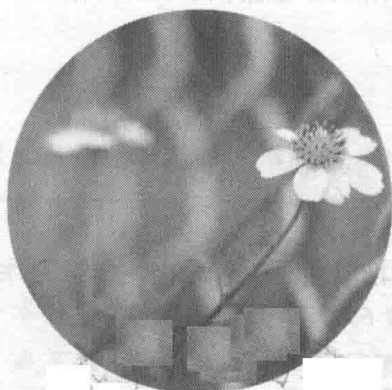


团结出版社

江南
诗

有森 刘放 主编

南园听风



闵凡军
包翠玲
著



团结出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

南园听风 / 闵凡军, 包翠玲著. -- 北京: 团结出版社,
2018.2

(诗酒江南 / 有森, 刘放主编)

ISBN 978-7-5126-6063-2

I . ①南… II . ①闵… ②包… III . ①诗词 - 作品集
中国 - 当代 IV . ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 014639 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790

网 址: <http://www.tjpress.com>

E-mail: 65244790@163.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京佳顺印务有限公司

开 本: 145 × 210 毫米 1/32

印 张: 65.25

字 数: 1236 千字

版 次: 2018 年 4 月 第 1 版

印 次: 2018 年 4 月 第 1 次印刷

书 号: 978-7-5126-6063-2

总 定 价: 280.00 元 (全 9 册)

(版权所有, 盗版必究)


总序

诗江南，酒江南

黄庭明

几个朋友要出一套诗歌丛书，嘱我写篇序言，我觉得有点意外，也有点“意内”，因为从骨子里，我是喜欢与崇尚诗书的。但他们要拉我入诗丛，就是我也成为这套诗丛的作者之一，让我自己也出一本诗集，我婉谢了。我说，为表示支持，写序言的活我接下。我是写过一些诗，我的许多散文杂感也很多有意无意中掺杂诗意的成分，但让我出一本诗集，从数量品质上看，还真让我倍感恐慌。所以，我婉谢了出诗集而同意写序。当我听说这套诗丛的标题叫做“诗酒江南”，眼睛一亮，感觉这个诗丛的序还真的与我有点机缘。诗，我充其量属于半斤；关于酒，从酿造技艺到文化，我则是十六两而无愧了！

江南有多款，不同人眼中有着不同的江南。著名园林建筑专家陈从周说：江南文化，说到底就是园林、昆曲与黄酒。有人印象中，小桥流水、粉墙黛瓦是江南；有人记忆里，风细柳斜、烟雨暗千家是江南。千年江南，历来钟灵毓秀，人文渊藪。江南是温润的，江南是柔美的；江南是旷世才情，江南是优雅恬静。江南是诗，江南是酒，江南是一种绰约风姿。



“有花有酒有吟咏，便是书生富贵时”。只有江南人的儒雅豁达、风流飘逸，才能写出如此率性的诗句。如果说诗是一种才情，酒便是江南人所追求的率性，自由与本真了。那么花呢？花是一种格调，一种品位，一种细致，一种优雅。

我很喜欢这个“诗酒江南”的诗丛名。诗是来自心灵的文学，是文学之祖。雪莱说，诗是想像的表现，自有人类便有了诗。纪伯伦语，诗是迷醉心怀的智慧。诗是人类精神家园，为灵魂提供一种栖息方式，它与音乐、宗教相通。

中国是个诗歌的国度，从《诗经》《楚辞》开始，再到唐诗宋词的高峰，中国人都是货真价实的富二代，是那种书香世家中的富二代，地球村少有民族能与咱家相比。这个是实情，没有丝毫诗歌中惯常的夸张。中国人即便文盲，也是张口能诵出“床前明月光”的诗句。这短短的二十个汉字，是多么精巧多么隽永的好诗啊，读出了开头五个字，就像是酒徒被吊起了酒瘾，不读完后面的几句不过瘾，浑身难受，那就顺势读完吧——“床前明月光，疑是地上霜，举头望明月，低头思故乡”。皎洁的月光洒在地上，似乎是可以拂拢捧起在手掌的，抬头看看咧着嘴一样的月轮，忍不住要问，月儿啊，你此刻也照到我远方的故乡了吧，照到我儿时的天井了吧，照到床前奶奶的尖鞋了吧……心儿立马软了，眼底心中潮气热热地上涌了。这是李白的诗，他是诗仙，也是酒仙。他是诗酒仙。他还有写饮酒短诗——“花间一壶酒，独酌无相亲，举杯邀明月，对影成三人”。明月，他，还有地上他的影子，都是有灵性的人了。区区二十个字，让人心生暖意。

再说酒。酒是个很广谱的东西。杨杰先生编辑的散文《印像江南》，傅建伟先生著的《一醉一世界》，序言也都出自我

手。其中，我侧重写了不同人对酒有着不同的表达与使用。酒作为一种可食用性的致幻剂，它一诞生就注定要与人的情感、情绪纠缠上了；而诗，又是心灵的梦话，这对搭档一经遭遇上，又如何能分得开呢？

是故大黄说：“有诗无酒不精神，无诗有酒俗了人。”诗与酒原本难解难分。刚说李白的诗，就有了微醺的酒意，如果再大声朗诵他的《将进酒》，他的“君不见黄河之水天上来”，那就几乎要酩酊发酒疯了。说酒咱就不说太白这个哥们了。说谁？说刘伶？当然可以，他也就的确够格。但我更想说的还是曹操，这位也好酒的仁兄太好玩。《三国演义》的作者有太明显的褒刘抑曹，让老曹做了白脸小丑，貌似不太公平。但他的雄才大略，还是掩盖不住，一代枭雄在梅园煮酒论英雄中，一句“天下英雄使君与操”的笑谈，吓得刘使君如听晴空霹雳，面如土色，筷子都掉到了地上。如此一个细节，也透露了曹的霸气气场远在刘之上。这是中国文学史上不朽的细节。老曹的《短歌行》“对酒当歌，人生几何！譬如朝露，去日苦多。慨当以慷，忧思难忘。何以解忧？唯有杜康。”几个四言句子一读，横竖看时空，谁与争锋？好像没有，只剩下他独孤求败。他端着酒杯，仿佛是站在云端写这短歌，人生的短暂，人生无从摆脱的悲苦，都被他用胡须蘸酒，潇洒写就。旁人要写，只好绕道。这个会写诗又爱酒的皇帝，是天下皇帝圈子里最有才华最会喝酒也最懂酒的角色。有道人是英雄财是胆，至理名言也。咱顺势类推，就推导出了才子是虎，酒是成全其腾飞的双翼。设若这个世界没有美酒，这个世界就像美女少却了腮边红晕，那将是多么的黯然失色！

好了，诗和酒和江南，我都一一点到了。在这套诗丛中，



我只是个跑堂的店小二，吆喝着开道，端出几碟冷盘，真正的精美大餐，还是我的诗人朋友们。现在，我要闪人到一边，让我的诗人朋友们闪亮登场了。

古园听风

（The main body of the page contains very faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is too light to transcribe accurately.)



目 录

闵凡军诗稿

清平乐 贺周建民乔迁 / 002

题鹤丰庄园 / 002

成都行 / 003

昆明行 / 003

贵阳行 / 004

三亚行 / 004

扬州行 / 004

过郁达夫故居 / 005

静思园奇石馆二十韵 / 005

题石 / 006

秋之果园 / 006

为国家公祭日而作 / 007

武松墓前的沉思 / 007

七律 东山赏梅 / 008

羊年初一记事 / 009

心归何处 / 009

重游黄山 / 011

石门峡九龙瀑 / 011

忆登莲花峰顶 / 012

皖南人家 / 012



- 盘山公路 / 012
- 屯溪夜色 / 013
- 题梅花图 / 013
- 玉门关怀古 / 014
- 白玉兰 / 014
- 贺张家港诗词协会成立一周年 / 015
- 临江仙 贺闵楠、李雨桐新婚 / 015
- 排律 舌尖丰县 / 015
- 七律 咏蝉 / 016
- 七律 西安行 / 016
- 七律 壶口瀑布 / 017
- 七律 华清宫怀古 / 017
- 七律 兵马俑怀古 / 018
- 黄陵祭 / 018
- 大雁塔 / 019
- 丰县名人咏 / 019
- 过汉皇祖陵 / 020
- 萧 何 / 021
- 咏桂花 / 021
- 悼念中国楹联协会顾问，上海楹联协会原会长丁锡满先生 / 022
- 望湖台望湖遐想 / 023
- 猴年除夕感悟 / 023
- 附和诗两首 / 024
- 过 年 / 024
- 无 题 / 025

- 红楼春望 / 025
- 红楼春思 / 026
- 春之湖畔 / 026
- 过恬庄 / 027
- 咏槐花 / 027
- 游寿桃湖 / 028
- 苏中校园 / 028
- 七绝 端午怀屈原 / 029
- 柳含烟 端午怀屈原 / 030
- 七绝 怀庄子 / 030
- 游天烛湖遇雨随想 / 030
- 游千丈幽谷 / 031
- 题新昌千丈幽谷巨石 / 031
- 骤雨后登阅湖台 / 031
- 游皇藏峪 / 032
- 浪淘沙 步韵周秦会长石湖听雨 / 032
- 浪淘沙 丙申夏游燕子楼 / 033
- 浪淘沙 忆苏沪诗友石湖雅聚 / 034
- 浪淘沙 赏陈紫东老师书法 / 035
- 过戏马台 / 035
- 秋日观石湖垂钓 / 036
- 秋游太湖 / 036
- 闻陶永和同学邀约薛小平等同学港城相聚戏作 / 037
- 农家院 / 037
- 十一乘汽渡随感 / 037



- 重阳节晨过盘门 / 038
- 沁园春·贺何建民令媛何蓓结婚志喜 / 038
- 农家乐 / 039
- 太湖赏芦花思闵子骞（孤雁出群格） / 039
- 桂枝香 登敬亭山有怀 / 039
- 庐 山 / 040
- 相见欢 游上海外滩 / 040
- 木兰花慢 庐山 / 041
- 游旺山 / 041
- 黄鹤楼 / 042
- 雅丹龙城 / 042
- 太湖秋 / 042
- 张家界 / 043
- 登滕王阁 / 043
- 酬常熟曹利生君盛邀虞山雅聚 / 043
- 常熟栗桂苑品蕈油面 / 044
- 老潘盛邀常州府前楼小聚，永和、燕飞、
纯青等诸友作诗逗趣，特添趣耳 / 044
- 次韵刘禹锡酬老潘常州相邀同窗相聚府前楼 / 045
- 石湖小渔庄赏梅 / 045
- 太湖夕照 / 046
- 富春江 / 046
- 游阳澄湖半岛 / 047
- 题东渡寺樱花诗会 / 047
- 朴槿惠入狱有感 / 048

- 贺太仓诗词协会成立三十周年 / 048
- 念奴娇 次东坡《赤壁怀古》韵春游石湖 / 048
- 次韵长树七绝《匆匆》 / 049
- 沁园春·秦岭远望 / 049
- 过五丈原 / 050
- 五代松 / 050
- 和王家伦老师七绝《匆匆》 / 050
- 浙北大峡谷 / 051
- 金山寺 / 051
- 自驾观太湖日落 / 051
- 威武至张掖道中 / 052
- 西凉伎 / 052
- 张掖至酒泉道中 / 053
- 张掖七彩丹霞地貌 / 053
- 酒泉赴航天城路上作 / 053
- 参观酒泉发射中心 / 054
- 戈壁蒙古包中与诸同学亲友夜饮 / 054
- 满庭芳 贺刘司墨、朱怡婷新婚 / 055
- 满庭芳 为丰中 97 届同学 20 年欢聚题赠 / 055
- 中秋望月 / 056
- 雨中登华山 / 056
- 丁酉夏游镇江芙蓉楼 / 056
- 西山采橘 / 057
- 伤 宅 / 058
- 随儿子太湖拍照 / 061

题 图 / 061

悼余光中先生 / 061

西北印象 / 062

临江仙 悼李关元老师 / 063

七绝两首 悼陆丽珉老师 / 063

满庭芳 次韵徐航先生记苏松雅集 / 064

浣溪沙 游醉白池次韵鲁直先生 / 064

苏松雅集 次韵徐航先生 / 065

苏松雅聚 次韵洪凯先生 / 065

岁末感怀 / 066

包翠玲诗稿

杂咏十二首 / 068

刘姥姥石 / 071

箭 石 / 071

洛神凌波石 / 072

熊 石 / 072

咏 石 / 073

长相思·凤求凰石 / 073

鹧鸪天·游吴江静思园 / 074

题图诗 / 074

满庭芳·贺儿子新婚(嵌雨桐名) / 075

鹧鸪天·给寒雪朋友 / 075

- 满庭芳·春愁 / 076
- 卷帘体·七夕 / 077
- 一剪梅·月下凝思 / 078
- 一剪梅·咏灯节 / 078
- 鹧鸪天·游东园 / 079
- 阮郎归·声声听杜鹃 / 079
- 踏莎行·题荷花并蒂图(新韵) / 080
- 踏莎行·荷花梦(新韵) / 080
- 满庭芳·恭贺寂寞沙洲冷朋友芳辰 / 081
- 蝶恋花·给云儿 / 081
- 行香子·游尚湖 / 082
- 满庭芳·贺苏州中学府学千年新学百年华诞 / 083
- 满庭芳·雅聚东山王先生的小园有梅花依窗 / 084
- 鹧鸪天·山茶花 / 085
- 鹧鸪天·赠“小城故事”姐姐 / 086
- 长相思·中秋 / 086
- 诉衷情·荷塘梦 / 087
- 诉衷情·茉莉花开 / 087
- 附：寒雪原玉：南乡子·巷陌起秋声 / 088
- 满庭芳·读王先生《闲草微吟》《心海泛舟》 / 088
- 鹧鸪天·秋游沙家浜 / 089
- 满庭芳·国庆期间游邳州九龙山 / 089
- 长相思·秋游艾山遥想槐花开时节 / 090
- 题图七绝 / 091
- 咏桂花(孤雁入群格) / 092

咏桂花 / 092

七绝十五首·游石湖上方山 / 093

咏梅花·步韵李蟠 / 096

附：李蟠·户部山探梅原玉 / 096

咏丰县大沙河红富士 / 097

南歌子·李蟠赞 / 097

南歌子·贺立达中学华诞 20 周年 / 098

满庭芳·贺苏州立达中学华诞 20 周年 / 098

临江仙·贺立达中学 20 年华诞 / 099

临江仙 / 099

卜算子·沉痛悼念上海楹联学会老会长丁锡满先生 / 103

浪淘沙·忆石湖雅聚·步韵周秦会长 / 104

浪淘沙·石湖聽雨·周秦教授原玉 / 106

江城梅花引·七夕 / 106

江城梅花引·春思 / 108

眼儿媚·心香寄远 / 108

眼儿媚·飞絮阶前 / 109

眼儿媚·赠梦如兰朋友 / 109

江城子·模唐仿宋 / 110

蝶恋花·依洪凯先生韵贺盛庆庆老师墨宝出集 / 110

附：洪凯先生原玉 / 111

西江月·题壁沈园 / 111

醉花阴·几处雁声寒 / 112

浣溪沙·菡萏香销 / 112

浣溪沙·秋心尽染 / 112

- 西江月慢·遥看丛林 / 113
- 浣溪沙·新月一帘 / 113
- 西江月·一半湖山 / 113
- 蝶恋花·淡荡秋光 / 114
- 蝶恋花·赞中国女排 / 114
- 清平乐·秋思 / 115
- 江城梅花引·秋思 / 116
- 南乡子·月近中秋 / 116
- 南乡子·秋雨酿秋光 / 117
- 南乡子·中秋游堂里古村西山雕花楼 / 117
- 满庭芳·贺朋友之女新婚大喜（嵌名词） / 118
- 眼儿媚·贺朋友之女新婚（嵌名） / 118
- 蝶恋花·题图 / 119
- 喝火令·蟹爪兰花 / 119
- 喝火令·雪中情 / 120
- 南歌子·为谁立尽这黄昏 / 120
- 喝火令·咏仙客来花 / 121
- 南乡子·昨夜折竹声 / 121
- 江城子·教师节 / 122
- 清平乐·梅恋 / 122
- 南乡子·梅蕊砌无痕 / 123
- 行香子·雾淞情 / 123
- 行香子·冬思 / 124
- 江城梅花引·梅恋 / 124
- 江城梅花引·梅雪恋 / 125

- 眼儿媚·别情 / 125
- 清平乐·西风吹雁 / 126
- 满庭芳·贺新春（姑苏晚报约稿） / 126
- 鹧鸪天·收尽云烟 / 127
- 鹧鸪天·茉莉花开 / 127
- 蝶恋花·些许闲愁 / 127
- 踏莎行·紫陌云飞 / 128
- 蝶恋花·咏雪 / 128
- 满庭芳·贺朋友乔迁新居 / 129
- 水调歌头·观中国诗词大会有记 / 129
- 鹧鸪天·赞武亦姝 / 130
- 沁园春·金陵赏心亭怀古次韵言恭达先生 / 130
- 附：言恭达先生原玉 / 131
- 踏莎行·贺江海诗词 30 周年华诞暨 100 期诗刊 / 132
- 卜算子·春思 / 132
- 凤凰台上忆吹箫·石湖赏梅 / 133
- 鹧鸪天·别情 / 134
- 满庭芳·春愁 / 134
- 卜算子·咏海棠 / 135
- 卜算子·春思 / 135
- 行香子·陌上赏紫玉兰 / 136
- 喝火令·咏白玉兰 / 136
- 蝶恋花·陌上花开 / 137
- 行香子·咏樱花 / 137
- 南歌子·青梅煮酒 / 138