

廻
後
方

///

明·喻政著

虺

後

方

據明崇禎七年刻本影印

責任編輯：劉從明

圖書在版編目 (CIP) 數據

虺後方 / (明) 喻政輯. -- 北京 : 中醫古籍出版社,
2017.2
(中醫古籍孤本大全)
ISBN 978-7-5152-1202-9

I. ①虺… II. ①喻… III. ①方書 - 明代 IV.
①R289.348

中國版本圖書館CIP數據核字(2017)第024653號

ISBN 978-7-5152-1202-9



9 787515 212029 >

中醫古籍孤本大全

虺後方

原 著 明·喻政 著
主 編 張華敏 李鴻濤
出版發行 中醫古籍出版社

北京市東直門內南小街十六號 郵編 100700

印 刷 次 号 定 版 书
刷 次 号 定 版 书
價 二〇一七年二月第一版第一次印刷
一一八〇圓

杭州蕭山古籍印務有限公司
ISBN 978-7-5152-1202-9

國家古籍出版

專項經費資助項目

中醫古籍孤本大全選編工作委員會

中醫古籍孤本大全

中醫古籍出版社影印出版

江澤民同志題寫書名

中國哲學全譜——宋明理學

《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會

主任 曹洪欣

副主任 梁菊生 崔 蒙

委員

劉從明 張志清 陳紅彥 王紅蕾

黃龍祥 鄭金生 劉國正 張志斌

孫志波 鄭 蓉

顧問（以姓氏筆畫爲序）

王永炎 伊廣謙 李致忠 李輔仁

李經緯 余瀛鰲 孟慶雲 段逸山

姚乃禮 馬繼興 唐由之 張燦玗

傅世垣 路志正 鄧鐵濤

總主編 薛清錄

主編 張華敏 李鴻濤

副主編 張偉娜 李兵

編委 李斌 程英 佟琳 彭莉

張明銳 邱浩 王蕊 李辰

前言

中醫藥學是我國古代科技寶庫中的一枝奇葩。它以博大精深的醫理、神驗奇效的醫術濟世活人，傳承數千年，至今仍屹立於世界醫學之林，熠熠生輝。中醫藥學典籍是蘊藏、保存、傳播這份寶貴遺產的知識載體，它記載了歷朝歷代醫藥學家防病治病的臨床經驗，方藥研究成果及建立在深厚的中國文化基礎上的醫學理論體系。這些典籍千百年來穿越時空、歷盡滄桑、存留至今，足以證明它的科學內核的強勁生命力。它不僅見證着往日的輝煌，而且必將在今後我國醫藥科學發展史上譜寫更加耀眼的新篇章。

中國中醫科學院自建院以來始終把對中醫古籍的調查研究置於重要地位，自上個世紀五十年代開始，曾三次進行全國性的中醫古籍資源調查，基本上掌握了中醫古籍的存世狀況及在全國各地區各系統圖書館的收藏分佈情況。同時，通過這三次系統調研，也了解到在現存於世的萬

餘種中醫古籍中，將近四成已淪爲孤本。這些孤本醫書中不乏稀世之珍品，如宋元以來歷代精刻之善本、名醫手稿、名家批校本、精寫本、刻書底稿、彩繪本草圖、經絡圖、導引圖等等。這些珍貴的醫藥典籍有的流失海外，國內已不存；有的束之高閣，塵封閉鎖，不爲人所知所用。

更令人擔憂的是，有的孤本醫書由於多年的自然侵蝕和保管條件不善而面臨絕本的危險。搶救、保護這些珍貴的文化遺產已是刻不容緩的歷史責任，也是繼承發揚祖國醫學遺產的重要任務之一。鑑此，我們自上個世紀九十年代中期開始對分散收藏於全國各地圖書館的孤本醫書進行調查研究，根據這些書的學術內容、文獻價值、版本價值、應用價值、書品狀況做出評價。選擇其中書品完好，有長期保存價值和推廣應用價值的孤本醫書影印出版，推出《中醫古籍孤本大全》系列叢書。並於二〇〇〇年成立了《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會，以加強對孤本醫書選編出版工作的領導。爲確保這套叢書的選編質量，還聘請了中醫界

知名專家、學者為學術顧問，從學術上進行把關和指導。

本書的選編出版是一項集信息收集、文獻調查、鑑別研究、編輯出版等多方面工作為一體的系統工程。它涉及單位多、地域廣、所需資金投入量較大，方方面面的問題無疑會給推動這項工作帶來一定難度，以致影響它的進展和進度。但另一方面，正是因為這項工作本身所具有的「功在當代，利在千秋」的深遠的歷史意義和搶救中華文化的社會公益性，博得有關部門和有識之士的認同和共鳴，使得各種困難都逐漸在統一的大目標下獲得協調解決。

本書的選編出版，是弘揚我國古代科技成就，搶救民族文化遺產，繼承發揚中醫藥學的一件大事、實事，曾經得到國家領導人和有關部門的重視和支持。時任國家主席的江澤民同志曾為本書題寫書名，國家新聞出版總署曾將本書列為「九·五」國家重點圖書，並在二〇一〇年授予本書『第三屆中國出版政府獎圖書獎提名獎』的榮譽。此後又獲得國

家科學技術部科學技術基礎性工作專項的資助。這對本書的選編出版工作是很大的激勵和鼓舞。我們相信，在各級領導的重視、社會各界的關懷與支持，和有關專家學者的參與指導下，我們一定能够克服各種困難，勝利完成這部劃時代的大型系列叢書的選編出版工作。

編者二〇一六年六月

內容提要

楊國英

《虺後方》一卷，明·喻政（正之）編，明崇禎七年甲戌（一六三四）閔齊伋、閔日觀刻本，孤本現藏於陝西省中醫藥研究院圖書館。

一、著者與成書

此書名爲《虺後方》。虺，音同「輝」，係指因疲勞而生病，疲極致病貌。常與「頽」字聯用。「虺頽」一詞，最早見於《國風·周南·卷耳》，亦作「虺隤」。《楚辭·王逸》：「車輶折兮馬虺頽。」原註：「驅騁而不能寧定，車弊而馬病也。」漢·蔡邕《述行賦》：「僕夫疲而劬瘁兮，我馬虺頽以玄黃。」亦有用於稱謂人之疾病者，如《醫宗金鑑·四診心法要訣上》：「行則僂俯，立則振掉，形神將奪，筋骨虺頽。」

著者喻政，字正之，明代江西南昌縣人。明萬曆二十三年（一五九五）進士，官貴州銅仁府郡守。其尊人患疾，多方收集醫方治療，最後得異人所授之

方而瘳。醫方積之久而盈篋，有感於梁丘據虺後得方及窮鄉僻壤不便延醫，遂將此方書付梓，以廣其傳。此書流傳至近代已成稀本，近代名醫裘吉生曾將此書編刊入《三三醫書》中。

二、內容與特色

此書可以稱得上是醫學簡易實用手冊，匯選內容非常切於民生，共收二百零七個短篇，其中匯聚了臨證實用的脈、法、藥、方等，沒有長篇大論的理論闡述，側重實用是其一大特色。

值得稱道的是，該書方劑的選輯，是來源於作者多方訪問採集而成，正如其言，「余以先大人春秋高壽時多臥第，移寓江州以就醫藥，江州吳楚之會，天下鴻術輻輳取道焉，有必訪，訪必叩其經驗之方」。因此，本書所選錄的方劑皆為實用而效果較佳者，而且經過了作者的試用，即使是窮鄉僻壤，無力延醫者，亦可以執此卷以壽世生民。

書中內容簡單實用，如「佛點頭脈訣」，是民間流傳的實用脈法歌訣，未

有正式著作編寫行世，直至清代才被收錄於清朝太醫院編著的《藥性通考》之中，附於卷六之末。可見，在明代中晚期，《佛點頭脈訣》即已普遍流傳於民間。還有一些古代驗方和特效方藥，也被收錄於書中，應該引起重視。如治療臌脹停食停水的《遇仙丹》，治療翻胃的《香橘順氣愈胃湯》，民間驗方《熏鵝掌風方》、《外痔方》等。

三、結語

《虺後方》一書成書後，因其並非理法方脈具備的全書，又非名家所著，因此流傳並不廣泛，然而作為一部實用的醫學手冊，當時在民間普及和推廣簡便廉驗的醫療技術和方法，亦起到了一定的作用，況且經過作者的認真採訪和選輯，當有一定的應用價值，今予影印，以供讀者研討。

而後方之敵，則以我軍之進逼，必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

（三）我軍之進逼，則敵必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

（四）我軍之進逼，則敵必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

（五）我軍之進逼，則敵必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

（六）我軍之進逼，則敵必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

（七）我軍之進逼，則敵必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

（八）我軍之進逼，則敵必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

（九）我軍之進逼，則敵必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

（十）我軍之進逼，則敵必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

（十一）我軍之進逼，則敵必乘夜襲擊我軍，我軍當以夜襲擊之。

廸後方序

郡伯喻公。下車問民所疾苦。旋定安集之。不匝月而聲稱旁魄。乃猶深念夫箐壑巖洞之叟。悃愞欵啟之民。能親詣吾堂下者有幾萬。一疴困之呻吟。不啻寃抑之靡控也。床第之輾轉。不啻犴狴之間踰也。於是出廸後方。付之梓人。以廣其傳。譬之舍利子。除一切苦厄。真實不虛。而貧者可立辦于咄嗟。愚者可諦驗于證態。則其功尤偉焉。故中衢致尊。過者各以其分。多少斟酌。不足以擬其普遍也。中流不虞。一壺十金。不足以擬其簡要也。復君之