

人类把草木之色穿在身上，
这才有了美。



丁立梅—著

草木染

春
spring

夏
summer

作家出版社

草木染

丁立梅——著

春
spring

夏
summer



作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

草木染 / 丁立梅 著. — 北京 : 作家出版社, 2018. 4
ISBN 978-7-5063-9705-6

I. ①草… II. ①丁… III. ①散文集-中国-当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第228726号

草 木 染

作 者: 丁立梅

责任编辑: 省登宇

装帧设计: 弘果文化传媒

插 图: 吕奥博

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里10号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 北京尚唐印刷包装有限公司

成品尺寸: 145 × 210

字 数: 210千

印 张: 10.75

版 次: 2018年4月第1版

印 次: 2018年4月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-9705-6

定 价: 49.00元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。



丁立梅

笔名梅子。江苏东台人。中国作家协会会员。喜欢用音乐煮文字。出版有作品《有美一朵，向晚生香》《花未央，人未老》《让每个日子都看见欢喜》《一树花开四月天：林徽因传》等四十多部。大量文章被选入中考语文阅读题。有文章入选中学课本及中等专科学校语文教材。被读者誉为“最暖人心的作家”。

丁立梅新浪微博：[@我是丁立梅](#)

丁立梅微信公众号：[woshidlm310](#)

人类把草木之色穿在身上，
这才有了美。

序

per face



不 负 流 光

这是我每天的随记。

我截取一年的时光。这一年里，我没有刻意要活成什么模样，我只遵从自己的意愿，读书，行走，生活，爱着日常。

对，它就是日常。是我的，也是你的。一鼎一瓯。一衣一食。一树一花。家人。亲人。朋友。陌生人。乡下。城里。雨了。晴了。爱了。痛了。幼小与苍老。星空与夕阳。快乐与悲伤。相聚与分离……一切，都如流水一般，向着它该流的方向流去。在这静静的流淌里，却自有着它的旖旎芬芳，只是，你看不到闻不见。

你在抱怨，生活的无趣。生活有什么呢？每天都在重复着，千篇一

律着，寻常的日子，就像一潭死水，遑论惊喜，就连小小的涟漪也没有。

是这样么？不不，我只晓得，山河日月，每天都在变着模样呢。

我常惊喜于一朵花，一朵云，一个弯弯的月亮，一个圆滚滚的夕阳。也常要被一丛虫鸣，一树鸟声，一地落叶，一缕清香绊住脚步。一颗种子到底能生长出多少梦想？古老的巷道，到底有多少双脚印叠印在上面？屋檐下的鸟，它们到底在说什么？书里的故事，在之后的之后，总还有什么要发生的吧，这都是令我好奇着的。我的日子，因这些好奇，而生出很多趣味。

我也爱一头扎进市井和烟火里。我只是个小人物，小人物最真实的活，就是在那市井和烟火里。买上一盆花吧，买上一把青菜吧，买上几只新出炉的烧饼吧。或什么也不买，就那么到处走走，看看，看人来人往，如鸟雀一般。我常把时光浪费在那些上头，触摸到那低到尘埃的温暖。

平庸的生活大抵都是相似的，不同的只是，你爱与不爱。倘若你爱，它自会发出光彩。倘若你不爱，它便是一截枯木。

这些零碎的记录，算不得真正的文章，也谈不上布局匠心，它都是我随手记下的小欢小喜小情小爱，它拙朴、真实，真实得我回过头去看，不自觉会湿了眼眶。生活原来是这个样子的啊。生活本来就是这个样子的！

在《草木染》中，《每一个四季，都是自己的人生》。天上有云朵在飘，地上有小孩在跑，不负流光。

感谢生活经过了我，我也刚好经过了它。



草木染



我们以为的遗忘，记忆其实都帮我们收着的。那些走过的路，那些经过的人，
那幢住过的房子，那些吃过的饭菜，不定什么时候，就跑了出来，与我们相偕而坐。





一月
January



天 空 之 城

责任编辑 一省登宇

装帧设计 一弘果文化传媒



扫一扫，获取更多新书资讯



目 录

三 月

复得返自然

它们衬得天更蓝了，风更软了，一寸一寸的时光，都种上了相思。

- | | |
|--------------|----------------|
| 114-- 三月，你好 | 138-- 仪式感 |
| 116-- 蜂花檀香皂 | 139-- 夜游夫子庙 |
| 118-- 求同存异 | 141-- 生命的厚度 |
| 120-- 清简 | 143-- 豌豆花 |
| 122-- 我也只当初见 | 145-- 垂丝海棠 |
| 124-- 结香 | 146-- 乡下小居·我妈 |
| 126-- 心灵高地 | 148-- 乡下小居·爱 |
| 127-- 春天的脾气 | 150-- 乡下小居·孤寂 |
| 128-- 几树春光 | 152-- 乡下小居·自然浴 |
| 129-- 一个人的独白 | 154-- 乡下小居·野地里 |
| 130-- 羡慕 | 157-- 乡下小居·大进 |
| 131-- 做好自己 | 159-- 乡下小居·小黄 |
| 133-- 花风 | 161-- 乡下小居·种花 |
| 134-- 二月兰 | 163-- 乡下小居·少年游 |
| 136-- 想要永结初心 | 166-- 乡下小居·讲座 |
| 137-- 复得返自然 | |

四月

乱分春色到人家

春色面前，人人平等。

- 172-- 乱分春色到人家
- 174-- 世上之物事，没有绝对的
- 175-- 梦中世界
- 176-- 清明风
- 178-- 邂逅紫荆
- 180-- 云萝
- 181-- 每一滴的颜色里，都有
桃红柳绿的味道
- 183-- 春天，就是风情万种的
- 184-- 一溪梨花一溪月
- 186-- 小乐趣
- 188-- 文章之美，在于字和词语
- 189-- 跟着菜花走
- 191-- 尽孝要趁早
- 192-- 春风十里，菜花十里
- 194-- 落花
- 196-- 我很愿意成为一粒光
- 198-- 既见君子，云胡不喜
- 199-- 阳光的画作
- 200-- 花趣
- 201-- 一年蓬
- 202-- 山上的月亮
- 203-- 黄山挑夫
- 205-- 西递
- 207-- 云山苍苍，江水泱泱
- 209-- 蔷薇啊蔷薇
- 210-- 莲一样的风骨
- 211-- 芳邻
- 213-- 繁花似锦已被轻绿取代
- 214-- 老鱼吹浪
- 217-- 我不惯于诉说痛苦



五 月

给幸福一个奖赏

今生无所大志，也不贪求，只愿随着天地欢喜，愉悦从容。

- | | |
|------------------|-----------------|
| 222-- 好时光是用来浪费的 | 248-- 宁静的味道 |
| 223-- 有女如云 | 249-- 文学好比菩提花 |
| 225-- 好奇心 | 251-- 天天开 |
| 226-- 大风吹出了水晶天 | 253-- 小满 |
| 227-- 夏天是站在鸡蛋上头的 | 255-- 草绿色的风 |
| 229-- 小蓟 | 257-- 天黑了，我们回家吧 |
| 230-- 最大的幸福 | 258-- 给幸福一个奖赏 |
| 232-- 一别两宽，各生欢喜 | 259-- 金鸡菊 |
| 234-- 陪光闲闲坐 | 261-- 我和谁都不争 |
| 235-- 好时光 | 263-- 月儿明，风儿清 |
| 237-- 他的善良 | 264-- 合欢鬍忿 |
| 239-- 万万人中遇见你 | 266-- 清心自在 |
| 241-- 繁缕 | 267-- 我会认真过好每一天 |
| 243-- 花瓣书签 | 268-- 断舍离 |
| 244-- 生意做的是人心 | 270-- 夏蕊浓焚百和香 |
| 246-- 情殇 | |

六月

草木染

人类把草木之色穿在身上，才有了“有一美人，被服纤罗”。才有了衣带飘飘，灿若云霞，才有了朴素、淡雅、华丽、绚烂和尊贵。

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 276-- 出走大半生，归来仍是少年 | 300-- 寻找自己 |
| 277-- 草木染 | 301-- 绿荫幽草胜花时 |
| 279-- 六月花 | 302-- 我们像骑着一只彩色的大鸟 |
| 281-- 我的理想生活 | 303-- 途中 |
| 283-- 人间第一香 | 305-- 口音错不了的 |
| 285-- 世间一切，皆各有各的情义 | 307-- 博斯腾湖的落日 |
| 286-- 高考日 | 308-- 巴音布鲁克草原的花 |
| 288-- 花事沸沸 | 310-- 雪莲谷里的牧羊人 |
| 289-- 端午小记 | 313-- 国王的夏牧场 |
| 290-- 五柳先生 | 316-- 鲜花、雪山、小鼻獭 |
| 292-- 幸福时光 | 320-- 夏塔的早晨 |
| 293-- 彩云追月 | 322-- 薰衣草呀，遍地开放 |
| 294-- 自然有本心 | 324-- 赛里木湖的黄昏 |
| 295-- 荷花、栀子及其他 | 326-- 湖边日出 |
| 297-- 桃花渡 | 328-- 作别新疆 |

每个人心中都有一个属于自己的天空之城吧，一个可以生长灵魂的地方，自由，清纯，快乐，无所不为。

