

一本就好：

雅思一次通
系列教材

口语高分

IELTS Easy Pass Speaking

任我拿

苏春文 主编



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

一本就好：

雅思一次通
系列教材

口语高分

IELTS Easy Pass Speaking

任我拿

主编 苏春文

编者 宋杨阳 王梦宇

Amin Bahramnejad Jouryabi 雷霄



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

一本就好:口语高分任我拿/苏春文主编. —武汉:武汉大学出版社,
2017.8

雅思一次通系列教材

ISBN 978-7-307-19448-9

I. 一… II. 苏… III. IELTS—口语—教材 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 162571 号

责任编辑:罗晓华

责任校对:汪欣怡

版式设计:韩闻锦

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:湖北金海印务有限公司

开本:787×1092 1/16 印张:15.75 字数:289千字 插页:2

版次:2017年8月第1版 2017年8月第1次印刷

ISBN 978-7-307-19448-9

定价:45.00元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。



主 编

苏春文 Sue

Goldsmiths University of London在读博士，教育专业，主要研究方向是语言、身份及文化；华威大学英语语言教育硕士；现任香港欧亚教育雅思教学总监；曾任英国伦敦圣登斯坦学院英语教师、英国培根学院课程开发导师、华威大学雅思协会主讲导师；具有7年以上海内外雅思教学经验，2013年作为华人唯一代表参加“剑桥雅思研讨会”；2014年应“‘杭州之声’FM89”电台之邀做客直播间谈雅思。

编 者

宋杨阳 Vera

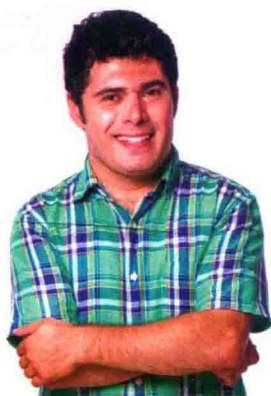
英国华威大学英语语言教育硕士；杭州成为教育创始人，同时担任香港斯皮尔伍德教育中国区项目督导；曾任浙江大学预科雅思讲师、杭州新东方湖墅校区主管；从事英国伦敦双子集团名校参观、申请指导；华威大学雅思协会创立者并担任主讲导师；外交部中非青年交流团浙江省陪同翻译；美国加州旅游总局杭州记者招待会展会陪同翻译；曾获CCTV英文演讲赛浙江省一等奖。具有6年海内外雅思教学经验，专注中英思维对比学习方法，善于诊断分析中式英语症结。





王梦宇 Mia

香港欧亚教育金牌雅思讲师，曾任新东方英语学习部首席讲师，拥有丰富的英语口语授课经验及雅思教学经验。曾应邀到英国伦敦圣登斯坦学院访问学习并参与雅思教学及研究工作，并且多次在国际文化、学术交流会议上担任口译员。



Amin Bahramnejad Jouryabi

浙江大学在读博士，应用语言学专业，资深雅思专家，拥有多年中国雅思教学及研究经验，对中国学生存在的问题十分了解。



雷霄 Ann

澳门科技大学传播学博士，主要研究方向是媒介、文化与传播；英国伦敦帝国理工学院（Imperial College London）翻译硕士；现任北京理工大学珠海学院外国语学院讲师，兼任培训机构雅思培训师。



前言

“不要说你想说的，而要说你能说的。”——题记

学生们总说雅思里最难的就是口语了。要么他们害羞扭捏不敢开口，要么开口磕巴时断时续，要么茶壶里煮饺子，想说但却不知怎么说。

我们说雅思里最简单的就是口语了，试想如果有一门考试，在考前就告诉你题目，给你时间准备答案，你还会觉得难吗？

负责任地告诉你，这从难到易的过程，是备考的过程，更是自我提升的过程。

大多数学生觉得开口难，主要是由中国学生回答问题的定式思维造成的。大多数学生回答问题的思维在于直接给出一系列观点或结论，以“理”服人，却容易忽略甚至完全跳过从观点到结论这一过程中重要的论证环节。举个例子，当考官问：What's your favorite color? 绝大多数学生都脱口而出：My favorite color is red. 而对考官来说，这个答案只有观点 (opinion)，并没有扩展 (details)，所以考官自然而然就会继续追问：Why? 这个时候，很多中国考生就陷入自身思维困境了：喜欢就是喜欢，没有 Why 啊。其实，按照考官思维，这个时候追问 Why，是希望考生进一步对自己的观点进行扩展，并不完全局限在原因 (reasons)，也可以用其他方式来扩展论证，例如用个人经历来 (personal experience) 扩展，讲讲自己什么时候开始喜欢这个颜色、这个颜色代表着什么、给自己带来怎样的感受、自己的衣物在颜色上的购买喜好等。

可以说，大多数学生听到或看到题目，完全没思路，根本不知道该怎么说；即使知道怎么说，想说的内容又难以用英语组织，并准确用英语表达出来，也就是说不知道怎样对应题目给出答案。本书以这两大难题为突破口，集合四位老师、一位考官多年的教学经验和调研，为中国学生量身定做，帮助其突破中式思维，化解 Why 困境，能够开口说、有得说，通过短期备考突破口语瓶颈，取得理想分数。

本书语料库汇合了雅思考官题本，几位老师根据自己多次参加雅思口语考试的经历，在日常教学中收集、积累雅思口语题目，并根据素材可通用性进行分类，总结为18个话题，更给出丰富详尽、贴近生活、难易适中的参考答案，适合中国考生根据自己的实际情况灵活进行素材抽取、迁移和运用。本书有三大特色，一是以话题为主导，在每个话题内再分 Part 1、Part 2、Part 3。我们从每个话题的 Part 1 入手，在此基础上，回收利用到 Part 2 和 Part 3 中去。二是补充完整现今市面上雅思口语教材中稀缺的 Part 3 题库。三是所提供素材多为有留英背景的老师提供，以亲身实战经验论证考官对该类素材的接受和认同。

书后附有雅思口语微信公众号、互动 QQ 群，会定期、及时分享最新雅思口语题库、新一季考题预测、外教模考音频等，以辅助考生更好地备考，取得理想成绩。

编者

2017 年 6 月



写在前面

一、考试简介

根据雅思官方介绍：雅思考试口语部分通过考生与考官之间进行一对一交流 (interview) 的形式考查考生的英语口语水平，考试分为三个部分，考生以此使用不同的口语表达技能。其中，Part 1 是简介以及问答 (Introduction and General Questions)，即考官会向考生进行自我介绍，并核对考生的身份。之后，考官将就考生熟悉的话题 (如朋友、兴趣习惯或者食物) 进行询问，过程持续 3~4 分钟。值得一提的是，雅思官方明确说明，“为保证题目的一致性，这些问题都是从一个事先拟定的范围内抽取的”。也就是我们所熟知的机经题库。业界常说：如果说哪一门考试会在考前就把题目告诉你，那一定是雅思口语了。所以备考的同学一定要把本书中所有的话题读熟、练会。而 Part 2 则是让考生针对某个熟悉话题进行 1~2 分钟的陈述 (Long Turn)，在这一部分，考官会交给考生一个答题任务卡 (Cue Card)，答题任务卡上会给出一个话题和需要在个人陈述中包含的要点，并在最后提示考生解释这个话题的某一个方面。考生有 1 分钟的准备时间，如整理思路、做笔记。考官会在 2 分钟后打断考生，并在最后提出一两个问题作为结束语。Part 3 作为 Part 2 话题的延伸，是考官就第二部分中出现的话题中较为抽象的部分进行双向讨论 (Analytical Discussion)，讨论持续 4~5 分钟。口语考试持续 11~14 分钟，整个过程将会被录音。

二、考试指南

Part 1 Introduction and General Questions

官方说明，Part 1 所考查的能力是“考生就日常性的观点和信息、常见的生活经历或情形以回答问题的形式进行交流的能力”。很多考生往往存在这样的备考误区，

认为第一部分是三部分中最简单的一环，从而把复习重点放在第二部分和第三部分，忽略了对第一部分的准备。然而根据雅思考试专家及雅思考官的说法，正是由于在第一部分的拙劣表现，导致考生雅思口语考试的失分。这是因为：雅思考官通常会通过第一部分的互动问答，对考生的英语水平进行初步判断，再决定第二部分、第三部分问题的难度（一般来说，问题难度越大，表明考官认为考生的英语口语水平越高）。也就是说，考官对考生英语水平的初步印象往往会影响甚至在很大程度上决定考生最终的口语成绩。为了避免大家在口语考试最初环节中造成不必要的失分，这里给大家推荐三大答题策略，希望帮助各位考生突破雅思口语第一部分的难关：

第一，切忌答案过短。先给大家看一个典型回答：

Interviewer: Are you a student or are you at work?

Candidate: Student.

Interviewer: What is your major?

Candidate: Marketing.

Interviewer: Do you like your major?

Candidate: Yes.

这是众多考生，特别是初识雅思的考生在第一部分回答过程中通常出现的场景——一字答案。可以说，如果考生在第一部分的答案只有寥寥几个词，那么极有可能最终的口语分数就会出现在4分区间档甚至3分档以下。这是因为：如此简短的回答无法令雅思考官从考试四项评分标准——流利性与连贯性（Fluency and Coherence）、词汇多样性（Lexical Resource）、语法多样性及准确性（Grammatical Range and Accuracy）、发音（Pronunciation）去评估考生的英语水平。更重要的是，雅思口语测试的不只是英语语言本身，更是考查考生运用英语语言进行交流的能力。而Part 1的考查本质就是“以回答问题的形式进行交流的能力”，即通过问答互动跟考官聊聊考生自己的基本情况。试想，如果考生的回答一直像挤牙膏，挤一下出一个答案，每个答案又只有一个词，那么与考官之间的交流就无法自然、愉快地进行下去，相当于在一次双人对话过程中把主动权一直交付在考官手里，只能让考生显得被动。

那么，Part 1到底回答几句话合适呢？一般说来，每道题目回答2~3句话即可。当然，如果遇到准备充分的题目，也不必“嘴下留情”，可以“借题发挥”，使内容尽量丰富，让考官更多地了解自己的个人背景、爱好、兴趣和习惯等，但回答一定要流畅、自然，否则会被考官（认为机械式背诵答案）打断。

第二，扩展你的答案。上文提到，考生在回答考官Part 1问题时，要避免一字答

案，换言之，就是要把答案说长(speak at length)，基本的扩展思路是 Opinion + Details。在这个扩展过程中，要求考生回答要直接、切题，也就是考官问什么先给出简单、直接的回答(simple direct answer)，再在此基础上加上 details，通常可以从以下几个方面(Where, What, When, How and Why)去进行扩展，切忌“兜圈子”。

Interviewer: Where are you from?

Candidate: Well, I am from Zhuhai, a city in the south of China, not far from Macao. (Where) You know, it is a coastal garden city with fantastic environment. (What) Actually, the best time to visit it is in summer(When) since really you can enjoy the nice beaches and sunshine there. (Why)

细心的同学会发现，在这个答案中，除了一些实实在在扩展的干货内容，还加入了一些填充语，如 well, you know 等。有了这些过渡，会令整个回答显得更加流畅、自然，也可以替换掉口语中的一些停顿和“呃”等卡顿。

第三，运用肢体语言和表情。Part 1 是考生给考官留下口语能力第一印象的关键，作为一个 face to face interview，丰富的面部表情和适当的肢体语言运用无形中会增加与考官的交流与互动。很多同学在用英语回答问题时会疏于对自己表情的管理。因此我们也建议，在备考时可以对着镜子，观察一下自己在各种情况下的微表情波动：遇到自己准备过的题目，会不会“露馅儿”，让考官看到你的“窃喜”；遇到难题或没有准备过的题目时，会不会“怯场”，让考官看到你的“痛苦”；在讲口语时，你的眼睛又在看哪里？是因为机械式的“背诵”而“翻白眼”望向天花板；是因为过度紧张盯着自己的手；还是对答如流，自信地望向对方？

Interviewer: Do you like pets?

Candidate: I am fond of keeping pets, especially dogs...I love dogs very much.

在回答这种表达喜好(liking)的问题时，肢体语言或者表情也要和回答内容“配套”，要让对方觉得是真“爱”而自然流露出对狗的喜爱之情，而非简单地背诵事先准备好的素材或答案。

有了上述三大策略，反复进行练习，才是获得理想分数的关键。在备考阶段，建议考生循序渐进地按照以下三大步骤备考：

第一阶段：熟读本书机经题库中 Part 1 题目，并结合当季考试新题，确保自己读对、读熟。目的在于熟悉考题，确保考场上能听懂考官提问。

第二阶段：尝试用本书提供的观点和素材回答机经题库中的问题，在准备过程中可以记下回答要点(point)和扩展关键词(key words)并反复练习。临场情况下，运用

自己熟悉的思路和表达能够保证答案的质量和应对问题的流畅度。建议使用手机或其他设备录音，按照四项评分标准回听、审视自己的回答，不断重复、提高和完善。

第三阶段：和一起备考的同学一问一答模拟实战或请辅导老师全真陪练。这样可以练习应对问题的快速反应从而确保流畅度不受影响，以免到了考场面对金发碧眼的考官一时语无伦次。亦可以从他人处获得新鲜观点或客观点评。

Part 2 Long Turn

雅思口语第二部分一直被考生认为是最富有挑战性的环节。根据官方介绍，Part 2 考查的是“考生(在没有任何其他提示的情况下)就一个特定的话题进行较长时间(1~2分钟)的陈述的能力，考查考生是否能恰当地运用语言、是否能连贯地组织自己的观点。考生有可能需要联系自己的经历来完成这部分内容”。在考试过程中，考官会交给考生一个答题任务卡(Cue Card)、铅笔和草稿纸做笔记。考生有1分钟的准备时间，然后需就此话题进行1~2分钟的陈述。很多考生在拿到卡片后不知从何说起，即便之前给出1分钟的准备时间来确定主题、组织语言，但对他们来说2分钟的自我陈述时间却显得异常漫长。一种常见场景是：考生寥寥数语后便再也无话可说，结果和考官面面相觑，陷入长时间沉默的尴尬场面。

那么，这宝贵的1分钟准备时间该如何准备？临场个人陈述又该如何发挥呢？

首先，考生拿到 Cue Card 后，应迅速用10秒时间审题并敲定主题，这取决于考生考前对 Part 2 机经题库的熟悉程度和对脑海中已储存话题和考场所遇到话题进行素材迁移和嫁接的能力。在现有记忆库中抽取可匹配素材时，优先选择平时备好且练熟的话题，以使用最短的时间来理清思路和组织语言。至于笔记，考生可以在确定主题后先写下需要在个人陈述中包含的要点，提示自己在叙述过程中要全部覆盖到且不要跑题，在时间允许的情况下，也可以写下关键词，以便提示自己在答题过程中有效地理清思路、组织素材。

其次，在个人陈述过程中，要注意逻辑清晰。一般说来，Cue Card 上提示要点会包含四个问题，其中前三个是客观性问题，通常是特殊疑问句提问方式(wh-: what; when; where, etc.)，而最后一个问题为主观性问题，通常以 why 为提问方式。对此，考生应先明确告诉考官一个主题，即将要讨论的话题；然后再对每个客观问题用2~3句话进行阐述、扩展，同上述所讲 Part 1 的回答方式；最后，考生应将重心更多地放在对主观问题的表述上，根据主题及中心内容充分表达自己的感受、亲身经历以及某人、某物或某事对自己所产生的影响、意义或回忆等。换言之，在这一部分，鼓励考生和考官进行个人经历分享或对某一事物、问题的理解或看法等。如此一来，陈述时

间不但能达到2分钟，内容也会因为考生陈述的个性化而显得更加生动、丰富，更容易吸引甚至打动考官而使考生取得理想成绩。

对于 Part 2 的备考，建议考生根据本书中的话题提示，准备每个类型的经典卡片。再根据经典卡片，活学活用迁移、嫁接素材，运用到相似话题卡进行答题。最后，按照当季最新机经题库反复演练。在这一过程中，除了录音训练，这里还建议考生进行计时训练，在正常流利语速、语流的情况下，保证个人陈述时间至少达到1分30秒以免过早结束显得过于被动，且最长不超过2分10秒以免内容过长被考官打断，无法覆盖到所有要点或缺少最后的总结。

Part Three Analytical Discussion

第三部分作为雅思口语考试中挑战难度最大的部分，考查考生表达和论述看法、分析、讨论以及深入思考问题的能力。不同于第一部分、第二部分的具体描述，考官将与考生就第二部分中出现的话题较为抽象的部分进行双向讨论，强调考生对争论性话题的辩证分析能力。坊间流传着对 Part 3 这样的评论：回答内容越复杂，词汇句型越高级，得分就越高。很多考生过于担心自己回答内容不够“高大上”而感到焦虑、紧张，但其实真相是：切不可为了追求词汇、语法的高级和复杂而牺牲掉流利度和连贯性！诚然，第三部分的问题难度加大，由第一部分、第二部分对个人基本情况的了解、经历分享延伸至对社会话题、人群的探讨，但论及对回答质量的要求，只要考生能听懂并理解题目，及时、自然地给出回应，用流畅、准确的语言清楚地表达自己的观点，并适当使用雅思官方推荐的五种论证方式——原因(reasons)、后果/影响(effects)、对比(comparison and contrast)、举例(supporting examples)或个人经历(personal experience)中一种或两种来扩展作答，“自圆其说”即可。

在备考阶段，我们仍旧首推本书所提供的机经题库，作为各位考生复习口语的主要题库，按照 Part 1 的备考方式：熟悉机经题库—积累观点素材—反复录音练习。一个小 tip 是，可以将第三部分当成第一部分来回答，特别是有些题目只是提问方式发生改变，例如：

Part 1 What do you think of children's handwriting now?

Part 3 What is the average level of handwriting of Children in China now?

答案都可以是：I think Children's handwriting level is declining because nowadays all of the homework is done on computer. They lack of practice.

三、评分标准

最后，以多年备考和教授雅思口语的经历，对雅思官方给出的四项口语评分标准

进行一次“从考从业经验”解读。根据官方介绍，口语考试的四大评分标准是流利性与连贯性(Fluency and Coherence)、词汇多样性(Lexical Resource)、语法多样性及准确性(Grammatical Range and Accuracy)和发音(Pronunciation)，每单项满分9分，可以说，语言的流利性与连贯性、词汇多样性、语法多样性及准确性、发音这四方面是同等重要的，因此会取四项平均分为最终口语成绩。

1. 流利性与连贯性(Fluency and Coherence)

官方说：

以大多数国外院校认可接受的口语成绩6分为例，根据官方介绍，6分的流利性与连贯性标准为：“表现出充分交流的意愿，但有时由于偶尔的重复、自我纠正或犹豫而缺乏连贯性；能使用一系列连接词及语篇标记，但无法保持一贯恰当。”

我们说：

流利性与连贯性是你能否上6分的关键！官方评分标准解读告诉我们几个关键点：第一，要在考官面前表现出充分交流的意愿，换言之，也就是我们前面所说过的，回答不能一字答案，要有观点，有细节，有逻辑的扩展。第二，6分的流利性，是允许出现重复、自我纠正或犹豫的，但注意频率是偶尔允许。此外，应是语速适中、自然，忌过缓(磕巴断续，拖泥带水)，忌过快(如念经背书)。可以说，流利性是考生给考官留下第一印象的关键，试想：如果你面前坐着一个无论问什么问题，答案永远是一个词；或者半天憋不出一句完整的话；或者说话结结巴巴的人和你交谈，你是否有耐心、有心情听他讲话的内容呢？可以说，一旦流畅度出了问题，考官会快速打断考生作答而换题，对考生来说，根本来不及展示其他三项口语能力，因此建议大家备考时，一定要把主要精力放在确保讲话流畅、自然方面，这也是口语拿分的第一要义。第三，使用连接词和语篇标记。这也是对讲话连贯性的第一要求，特别是在对观点进行细节扩展时，或者需要有逻辑地组织观点时，恰当地使用连接词能向考官清晰展示整个表达过程中考生的思维发展。

2. 词汇多样性(Lexical Resource)

官方说：

6分的词汇标准为：“有足以详尽讨论各种话题的词汇量，虽然有时使用不当但意思表达清晰；基本上能成功地进行改述。”

我们说：

词汇表达丰富多样(wide range)。根据官方介绍，基本能力为有效使用词汇的能力，其中包括：正确使用词语搭配(collocation)，词义内涵(connotation)是褒义、贬

义还是中性，以及使用非常用词汇 (less common vocabulary) 的能力。但要特别注意，不要过分追求使用这些词汇，更不要临场因为紧张而忘词，以牺牲流畅、自然为代价。相反，我们应该多使用口语中自己熟悉且常用的表达，以求更加自然，更“口语化”，而非 speak like a book，给考官留下背诵的印象。此外，在遇到不会表达的意思时，应尽量想办法进行同义词转换，或使用举例等方式进行解释和改述 (paraphrasing)。在进行词汇积累时，大家可以从搜集、准备口语机经话题的观点过程中搜集、整理和记忆，但最重要的还是反复练习。

3. 语法多样性及准确性 (Grammatical Range and Accuracy)

官方说：

6 分的语法标准为：结合使用简单与复杂的句型，但灵活性有限；使用复杂结构时经常出现错误，尽管这些错误极少造成理解困难。

我们说：

想要拿到 6 分或以上的成绩，需要掌握简单和复杂语法句子结构，如定语从句、非谓语动词等，并尽量控制犯低级错误的频率，例如谓语单复数、动词时态变化、人称等。此外，还要避免典型中式表达，如：I very like it. (正确：I like it very much.) I with my friends went shopping yesterday. (正确：I went shopping with my friends.)

4. 发音 (Pronunciation)

官方说：

6 分的发音标准为：“使用多种发音特点，但掌握程度不一；展现出某些有效使用发音特点的能力，但不能持续表现这一能力；表达过程中听者基本能理解，但部分单词或读音发音不准确导致有时清晰度下降。”

我们说：

对于发音，很多同学会纠结到底该发英音还是美音，关于这点，留英知名博主日不落下的红领巾曾给过“权威”回复：“当我们访问剑桥考试中心时，很多同学让我帮忙问雅思口语会不会因为英文说得有口音而扣分，但剑桥考试中心的老师特别说明：我们支持大家用不同的口音来说英文，因为 English 本来就是一个 World Language，我们不想所有人都说得像英国人或者美国人。”诚然，发音地道就像华丽外衣，能给考官留下美好的第一印象，但对于大多数备考考生来说，语音的训练是水滴石穿的功夫活，想要短期内脱胎换骨不太现实。因此我们给考生的建议是，在追求地道英音、美音前，首先要保证发音标准 (accuracy)。其次，根据官方，注意多种发音特点 (variety)，如每个音素的发音 (individual sound)、单词重音 (word stress)、句子重音

(sentence stress)、语调(intonation)和音段(chunking)等。特别是语调,可以通过跟读加模仿多下工夫,注意讲话不要单一语调,给考官一种背诵答案的嫌疑,而要抑扬顿挫,升降起伏结合,向老外讲话语调靠拢,提高表达效果。



Contents

Chapter 1	Hometown	1
Part 1	General Questions 1-19	1
	Reference for General Questions 1-19	2
Part 2	Cue Cards 1-2	5
	Reference for Cue Cards 1-2	5
Part 3	Analytical Discussion Questions 1-10	7
	Reference for Analytical Discussion Questions 1-10	8
Chapter 2	School/Subjects/Lesson/Teachers	10
Part 1	General Questions 1-10	10
	Reference for General Questions 1-10	10
Part 2	Cue Cards 1-4	14
	Reference for Cue Cards 1-4	14
Part 3	Analytical Discussion Questions 1-16	18
	Reference for Analytical Discussion Questions 1-16	18
Chapter 3	Flat/House/Accommodation	22
Part 1	General Questions 1-23	22
	Reference for General Questions 1-23	23
Part 2	Cue Card	27
	Reference for Cue Card	27
Part 3	Analytical Discussion Questions 1-30	28

Reference for Analytical Discussion Questions 1-30	29
Chapter 4 Food/Cooking/Restaurant	36
Part 1 General Questions 1-36	36
Reference for General Questions 1-36	37
Part 2 Cue Cards 1-5	44
Reference for Cue Cards 1-5	45
Part 3 Analytical Discussion Questions 1-32	49
Reference for Analytical Discussion Questions 1-32	51
Chapter 5 Family	58
Part 1 General Questions 1-19	58
Reference for General Questions 1-19	59
Part 2 Cue Cards 1-3	63
Reference for Cue Cards 1-3	63
Part 3 Analytical Discussion Questions 1-18	66
Reference for Analytical Discussion Questions 1-18	66
Chapter 6 Friends	71
Part 1 General Questions 1-8	71
Reference for General Questions 1-8	71
Part 2 Cue Cards 1-3	73
Reference for Cue Cards 1-3	73
Part 3 Analytical Discussion Questions 1-32	76
Reference for Analytical Discussion Questions 1-32	77
Chapter 7 Neighbours	83
Part 1 General Questions 1-8	83
Reference for General Questions 1-8	83
Part 2 Cue Card	85
Reference for Cue Card	85