

R
THORN MED 恩

*入围达夫·库珀奖 (2017)
The 2017 Duff Cooper Prize for Non-Fiction

*入围坎迪尔奖 (2018)
The 2018 Cundill History Prize

*《纽约时报书评》2017 年值得关注的图书之一
A New York Times Book Review Notable Book of 2017



Dawn Watch

守候黎明

Joseph Conrad
in a Global World

by
Maya Jasanoff

〔美〕马娅·亚桑诺夫 著

金国译

全球化世界中的

约瑟夫·康拉德

*《纽约时报》2017 年 100 本值得关注的
图书之一

One of the New York Times 100 Notable
Books of 2017



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

非外借

全球化世界中的
约瑟夫·康拉德

The Dawn Watch
by
Joseph Conrad
in a Global World
Maya Jasanoff

守候黎明

〔美〕马娅·亚桑诺夫 著

金国译



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

守候黎明：全球化世界中的约瑟夫·康拉德 / (美)
马娅·亚桑诺夫 (Maya Jasanoff) 著；金国译. -- 北
京：社会科学文献出版社，2018.11

书名原文：The Dawn Watch : Joseph Conrad in a
Global World

ISBN 978-7-5201-3501-6

I. ①守… II. ①马… ②金… III. ①康拉德 (Conrad, Joseph 1857-1924) - 人物研究 ②康拉德 (Conrad, Joseph 1857-1924) - 小说研究 IV. ①K835.615.6
②I561.074

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第214932号

守候黎明

——全球化世界中的约瑟夫·康拉德

著 者 / [美] 马娅·亚桑诺夫 (Maya Jasanoff)

译 者 / 金 国

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 段其刚

责任编辑 / 周方茹 陈 曦

出 版 / 社会科学文献出版社·独立编辑工作室 (010) 59367151

地址：北京市北三环中路甲29号院华龙大厦 邮编：100029

网址：www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367082 59367018

印 装 / 北京盛通印刷股份有限公司

规 格 / 开 本：889mm×1194mm 1/32

印 张：16.125 字 数：560千字

版 次 / 2018年11月第1版 2018年11月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5201-3501-6

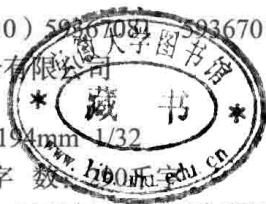
著作权合同 / 图字01-2018-5566号

登 记 号

定 价 / 78.00元

本书如有印装质量问题，请与读者服务中心 (010-59367028) 联系

版权所有 翻印必究



图书策划人



视觉设计师

此为试读, 需要完整PDF图访问: www.ertongbook.com

本书获誉

一部引人深思、富有同情心、精彩绝伦的作品。

——约翰·勒·卡雷（John Le Carré）

康拉德的艺术……令人着迷，他将这种艺术定义为能够使读者倾听、感受、观察的能力，能够捕捉到帝国的内部矛盾和外在反抗。这是亚桑诺夫和她的作品想要竭力还原的康拉德形象。《守候黎明》将成为一部对所有康拉德研究者有所启发的参考书目，它甚至使我怀念起他音乐般的词句中所带来的愉悦与启迪。

——恩古齐·瓦·提安哥（Ngugi wa Thiong'o），
《纽约时报书评》

《守候黎明》是有史以来关于康拉德的最生动、最具启发性的传记……一本精彩绝伦的书。

——《华尔街日报》

棒极了……这本书把传记、历史、文学和她自己的旅行编织在一起，赋予文学巨匠以鲜活的生命，并揭示了他在历史潮流中的适应与挣扎……亚桑诺夫解释了研究康拉德所处时代的重要性，因为历史本身就是对当下问题的一剂良药。她的论述理性而又风趣。阅读《守候黎明》，我们可以感受到自己就像是康拉德的孩子，即使你高中时讨厌“吉姆老爷”，这本书也会让你想去重新阅读。

——约翰·鲍尔斯（John Powers），美国国家公共电台

一项精彩的研究……《守候黎明》必将荣获大奖；如若没有，那便是奖项评审自身的问题。

——《卫报》

非常出色……亚桑诺夫是一位富有洞察力和想象力的历史学家……这本书以约瑟夫·康拉德的传记形式出现，但实际上是通过康拉德，由作者讲述着世界历史的一整个阶段……无限的好奇心也帮助马娅·亚桑诺夫更好地写作此书……她的亲身旅行使她对康拉德

以及帝国主义的受害者表现出同情与理解，让他们的声音贯穿着这本书的始终……这是自伊恩·瓦特以来，关于康拉德研究最好的著作。马娅·亚桑诺夫向我们提供了一个在 21 世纪理解康拉德最好的方式。

——《洛杉矶评论》

精湛的写作……这本书读起来令人十分愉悦，因为马娅·亚桑诺夫在探索的，是她所钟爱作家的世界。

——亚当·霍赫希尔德 (Adam Hochschild),
《外交事务》

凭借机智、细心和敏锐的观察力，哈佛历史学家马娅·亚桑诺夫的《守候黎明》为我们带来了约瑟夫·康拉德影响深远且充满争议的一生，从他的作品中探索过去和现在都挥之不去的主题：混乱与联系，移民与仇外，权力与弱者。

——梅甘·奥格雷迪 (Megan O'Grady), Vogue.
com 2017 年十大图书

亚桑诺夫是一位出色的说故事人和文体大师。

——《旧金山纪事报》

马娅·亚桑诺夫的杰作……是我们这个时代关于殖民主义的最重要的著作之一，而亚桑诺夫也是当下

最杰出的年轻历史学家之一。

——威廉·达尔林普尔 (William Dalrymple),
《卫报》

亚桑诺夫巧妙地整合了康拉德的生平细节和他的
四部伟大作品，将小说内在的张力与 21 世纪的历史语
境结合起来……值得强烈推荐。

——《经济学人》

这是一本章法有序、论证清晰且叙述精美的作
品……应该归功于亚桑诺夫对她研究主题的由衷热爱。

——《金融时报》

这是一次受益良多、质感丰富的阅读，其涉猎广
泛，充满了令人惊喜的跨体裁联系……亚桑诺夫……
与我们分享了如何用诗意的语言捕捉人类经验，同时
她的写作又是那般巧妙以至于我们常常分不清康拉德
和她自己的声音。

——《美国学者》

康拉德的人生故事已经被多次讲述过，然而马娅·
亚桑诺夫的这部作品凭借她生动、富有想象力的文字
在其中脱颖而出……她为各种主题的探讨都提供了大
量细致的背景介绍……对康拉德小说中隐藏张力的揭

露更是极其敏锐。

——《星期日泰晤士报》(英国)

非常精彩的写作……这是一位传记作家为我们的时代带来的一个不一样的康拉德。虽然我们很难对一部学术著作有这样的感受，但这本书值得你去享受阅读它的过程。

——《泰晤士报》(英国)

一本既精彩又精致的书。亚桑诺夫的《守候黎明》有许多新的发现，是对康拉德世界的一次充满惊喜的探索——从克拉科夫到金沙萨，从伦敦到新加坡。阅读它的过程，就好像乘着一艘船疾风行驶，从康拉德的时代来到我们自己的时代。

——吉尔·莱波雷 (Jill Lepore)

亚桑诺夫的研究跨越大洋陆地和档案馆，使人读起来常感觉像是同康拉德一起在周游世界。这是一部令人钦佩、值得深思的自传作品。

——克莱尔·托马林 (Claire Tomalin)

就像斯文·林德奎斯特“消灭所有的野兽”一样，《守候黎明》使康拉德摆脱了那些所谓的伟大传统，去尝试更加新鲜、雄心勃勃的东西：证明他的世界和我

们所处世界的相互关联。马娅·亚桑诺夫是一位雄辩的历史学家和一位博学多才的故事讲述者，她的这本书差点说服我去重读《诺斯特罗莫》。

——杰夫·代尔 (Geoff Dyer)

这是一次由约瑟夫·康拉德的小说和马娅·亚桑诺夫的学识带领下的帝国深度游。《守候黎明》是一本史学著作，是一部人物传记，更是一个冒险故事。它充满了新奇的见解与有趣的见闻，及时地向我们提供了关于‘全球化’的重要探讨。

——路易斯·门恩 (Louis Menand)

这是一本令人着迷的书，它是一项重大成就，更是一次难忘的航行，是一次关于康拉德一生的历史性环球之旅。我喜欢这场对历史和知识的全景式观察，它在海上全球化和殖民活动的风雨历史中，为我们带来了关于康拉德的全新的框架、精彩的研究和有利的论证。整本书充满了生动且难忘的细致描绘，他的个人经历犹如阳光般穿过黑暗的历史风云。关于《黑暗的心》那一节是我心中绝对的佳作，作者将历史叙事、文学分析和复杂的后殖民论证以最激动人心的方式结合在了一起。

——理查德·霍尔摩斯 (Richard Holmes)

这本书围绕着最伟大的文学作品，向我们展开了一场精彩的对公共历史、个人经历和想象力之间边界的探索。亚桑诺夫追溯了康拉德著名的关于道德、政治腐败的小说的起源，她将他百年前对于现代性的黑暗描绘看作是我们时代的一种预言。

——菲利普·古列维奇（Philip Gourevitch）

对于我们这个时代来说，一部关于康拉德的伟大传记绝不会只是康拉德一个人的传记。《守候黎明》是一场学术上对这段历史的回溯之旅，也是对康拉德后世地位及其影响的反思与探索。亚桑诺夫的博学多才、睿智与激情，都将在此书中一一得现。

——胡安·加夫列尔·巴斯克斯（Juan Gabriel Vásquez）

巧妙地融合了传记叙事、历史分析和文学阐释，亚桑诺夫让读者一瞥康拉德的小说中那些弱势个体，以及他们在一个慢慢失去边界的世界中的危险命运。从对康拉德一生旅程的回顾中，亚桑诺夫有力地揭示了康拉德作为一个小说家，同时也是一个（后）现代地缘政治和文化困惑的预示者。

——《书单》

一本引人入胜的传记，融合了历史和文学层面的

分析……在丰富的细节中，亚桑诺夫巧妙地将其作品置于引发社会政治革命的‘一系列历史事件’之中……展示了她对康拉德一生及其所处动荡时期的深刻见解。

——《柯克斯评论》

《守候黎明》让读者身临其境到了约瑟夫·康拉德的人生航行中，揭示了当下的全球化世界早在一个世纪前已然成形。这更是一本融合了生动的游记叙事、学术传记和敏锐的历史观察的奇迹之作。每一位正在探索康拉德和我们所处时代的读者，都应阅读这本书，和马娅·亚桑诺夫一起出发。

——原美国海军上将詹姆斯·斯塔夫里迪斯
(Admiral James Stavridis)

在《守候黎明》中，马娅·亚桑诺夫为探索新全球化时代的浪潮提供了一种独特的方式。这段旅程是如此的振奋人心，使我们不仅增加了对康拉德的了解，而且更加清楚地认识了我们自己的世界。

——奎迈·安东尼·阿皮亚 (Kwame Anthony Appiah)

《守候黎明》为我们提供了许多关于约瑟夫·康拉德一生和其思想的新见解。恐怖主义、种族主义、干

涉主义、异化等我们今天所日益忧心的问题，早在一个世纪之前，康拉德便有所先见。这是一部权威的传记，但其本身也是一部文学精品。”

——安德鲁·罗伯茨（Andrew Roberts）教授，
纽约历史学会莱尔曼杰出讲师

马娅·亚桑诺夫的其他作品有

《自由的流亡者：独立战争时期的美国保皇派》

《帝国边缘：东方地区的生活、文化和征服

(1750-1850)》

献给同我一起旅行的朋友们

“我代表世界，来看望看望你。”

——《胜利》，约瑟夫·康拉德 1915 年的作品