

國學基本典籍叢刊

杜澤遜 審定

宋本陸士龍文集

國家圖書館出版社

(晉)陸雲 撰

宋本陸士龍文集

國家圖書館出版社

圖書在版編目(CIP)數據

宋本陸士龍文集 / (晉)陸雲撰. -- 北京: 國家圖書館出版社, 2018.6

(國學基本典籍叢刊)

ISBN 978-7-5013-6388-9

I. ①宋… II. ①陸… III. ①中國文學—古典文學—作品綜合集—西晉 IV. ①I213.712

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2018)第 060469 號

書名 宋本陸士龍文集

著者 (晉)陸雲 撰

責任編輯 南江濤

封面設計 徐新狀

出版 國家圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街7號)
(原書目文獻出版社 北京圖書館出版社)

發行 010-66114536 66126153 66151313 66175620
66121706(傳真) 66126156(門市部)

E-mail nlcpress@nlc.cn(郵購)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經銷 新華書店

印裝 北京市通州興龍印刷廠

版次 2018年6月第1版 2018年6月第1次印刷

開本 880×1230(毫米) 1/32

印張 7

書號 ISBN 978-7-5013-6388-9

定價 20.00 圓

《國學基本典籍叢刊》編委會

學術顧問：杜澤遜

主編：韓永進

副主編：張志清

委員：賈貴榮 陳紅彥 王雁行 張潔 黃顯功 劉乃英

《國學基本典籍叢刊》前言

國家圖書館出版社（原書目文獻出版社北京圖書館出版社）成立三十多年來，出版了大量的中國傳統文化典籍。由於這些典籍的出版往往採用叢書的方式或綫裝形式，供公共圖書館和大學圖書館典藏使用，普通讀者因價格較高、部頭較大，不易購買使用。為弘揚優秀傳統文化，滿足廣大普通讀者的需求，現將經、史、子、集各部的常用典籍，選擇善本，分輯陸續出版單行本。每書之前均加簡要說明，必要者加編目錄和索引，總名《國學基本典籍叢刊》。歡迎讀者提出寶貴意見和建議，以使這項工作逐步完善。

編委會

二〇一六年四月

序 言

《陸士龍文集》收錄西晉文人陸雲的詩文，集中體現他創作的思想趨向和藝術特色，其中《與兄平原書》更是研究晉代文學批評史的重要文獻。陸雲與其兄陸機並稱『二陸』，《晉書》本傳評價稱：「文藻宏麗，獨步當時；言論慷慨，冠乎終古。」史臣以「獨步」和「冠乎」相稱譽，足見兄弟二人的文學地位。

陸雲（二六二—三〇三）字士龍，三國時吳國吳郡（今屬江蘇蘇州）人，丞相陸遜之孫，大司馬陸抗之子。吳亡與其兄陸機赴北入洛，西晉時任清河內史，世稱「陸清河」。與陸機並在「八王之亂」中遇害。《晉書》卷五十四有傳，稱：「所著文章三百四十九篇，又撰《新書》十篇，並行於世。」

根據《與兄平原書》的記載，陸雲生前可能即已着手編訂其文集，云：「欲作文章六七紙，卷十分，可令皆如今所作輩，為復差徒爾。文章誠不用多，苟卷必佳，便謂此為足。今見已向四卷，

比五十可得成。」惜未能流傳下來。《隋書·經籍志》小注稱陸雲集「梁十卷、錄一卷」，此即南朝梁阮孝緒《七錄》著錄本，是最爲接近陸集原貌的本子。《隋志》著錄爲十二卷本，疑「十二」乃「十一」之訛，實即《七錄》本。至兩《唐志》均爲十卷本。北宋《崇文總目》則著錄爲八卷殘本，至南宋初《郡齋讀書志》復爲十卷本。推斷此本乃以北宋八卷殘本爲基礎，據總集、類書等又補輯陸雲詩文而成。

現存《陸士龍文集》的最早版本，即此國家圖書館藏宋慶元六年（一一〇〇）華亭縣學刻本。版本的依據，是明正德十四年（一五一九）陸元大刻本《晉二俊文集》保留的徐民瞻序，云：「每以未見其全集爲恨，聞之鄉老曰：士衡有集十卷，以《文賦》爲首。《士龍集》六卷，以《逸民賦》爲首……因訪其遺文於鄉曲，得《士衡集》十卷於新淮西撫幹林君，其首篇冠以《文賦》，《士龍集》六卷則無之。明年移書故人秘書郎鍾君（據《南宋館閣續錄》名鍾震），得之於冊府，首篇《逸民賦》，悉如所聞。亟繕寫，命工鋟之木以行，目曰《晉二俊文集》……又明年書成，謹述於篇首。」此宋本《陸士龍文集》即南宋慶元六年徐民瞻所刻者。一說二陸爲華亭（今屬上海松江）人，故於華亭縣學刻二陸集寓有崇祀鄉里先賢之意。據徐序，知宋版《陸雲集》的底本屬南宋「冊府」即秘閣藏本（疑與晁公武著錄者屬相同版本），備顯其版本及文獻價值之可貴。

陸元大本還保留有宋本的校勘人等銜名，卷一末題『二俊文集』以慶元六年二月既望書成，縣學職事校正監刊者三員，題名於後：縣學司訓進士朱奎監刊，縣學直學進士孫垓校正，縣學學長鄉進士范公袞同校』。又國家圖書館藏清影宋抄本《晉二俊文集》（即影鈔徐民瞻刻《晉二俊文集》），尚題有『二俊文集一部共四冊，印書紙共一百八十六張，書皮表背並副葉共大小紙二十張，工墨錢一百八十六文，賃版錢一百八十六文，裝背工糊錢，右具如前，二月□日印匠諸□□□成等具』，是研究宋代雕版印書工本費用情況的重要資料。據此還可推知宋刻陸雲集原裝訂為兩冊，明代項元汴重裝為五冊。書中有項氏親筆題識，即稱『宋板晉陸雲文集五冊』『明萬曆二年秋八日重裝於天籟閣中』，遂保留此冊帙之貌至今。

書中鈐『玉蘭堂』『辛夷館印』『梅溪精舍』『翠竹齋』『五峰樵客』『項元汴印』『子京珍秘』『子孫永保』『橋李項氏世家寶玩』『項墨林父秘笈之印』『項墨林鑒賞章』『平生真賞』『天籟閣』『振宜之印』『季振宜字詵兮號滄葦』『乾學』『徐健庵』『聽雨樓查氏有圻珍賞圖書』『朱印學勤』『修伯讀過』『結一廬藏書印』『仁穌朱澂』『子清』『徐乃昌讀』諸印（書中另鈐『趙氏子昂』『唐伯虎』兩印，張元濟《寶禮堂宋本書錄》稱屬偽印），可知是書為明文徵明舊藏，後歸項元汴。入清經季振宜、徐乾學、查有圻、朱學勤等遞藏，徐乃昌曾經眼。民國間歸潘宗周寶禮堂，後由潘世茲捐獻北京圖書

館（今國家圖書館）。可謂迭經名家寶藏，流傳有緒。清黃丕烈曾慨歎：『六朝人集，存者寥寥，苟非善本雖有如無。』此為存世陸雲集宋刻孤本，極為難得！

劉明

二〇一八年三月

據國家圖書館藏宋慶元六年（一二〇〇）華亭縣學刻《晉二俊文集》本影印原書版框二十三點一厘米寬十六點六厘米

目錄

卷一 賦箴

逸民賦並序	一
逸民箴	五
歲暮賦	七
愁霖賦	一一
喜霽賦	一三
登臺賦	一六
南征賦並序	一八
寒蟬賦並序	二三

卷二 詩

四言失題前八章後六章	二八
征東大將軍京陵王公會射堂皇太子	

見命作此詩

大將軍宴會被命作此詩

太尉王公以九錫命大將軍讓公將還

京邑祖餞贈此詩

大安二年夏四月大將軍出祖王羊二

公於城南堂皇被命作此詩

贈顧驃騎後二首

從事中郎張彥明爲中護軍並序

贈汲郡太守

卷三 詩

兄平原贈	四六
贈鄭曼季往返八首	五四

贈顧尚書……………六六

贈顧彥先……………六八

答顧秀才……………六九

答大將軍祭酒顧令文……………七一

答吳王上將軍顧處微……………七二

贈鄱陽府君張仲膺……………七三

孫顯世贈並答……………七五

失題二首……………七九

卷四 詩

答兄平原二首……………八一

為顧彥先贈婦四首……………八二

答張士然一首……………八三

芙蕖……………八四

嘯……………八四

卷五 詠

吳故丞相陸公詠……………八五

晉故散騎常侍陸府君詠……………九一

晉故豫章內史夏府君詠……………九七

卷六 頌贊嘲

登遐頌……………一〇三

盛德頌……………一〇八

祖考頌……………一一四

張二侯頌……………一一八

榮啓期贊……………一二一

嘲褚常侍……………一二三

牛賁季友……………一二五

卷七 騷

九愍……………一二七

修身……………一二八

涉江……………一三〇

悲郢	……	一三一
行吟	……	一三二
紆思	……	一三四
考志	……	一三五
感逝	……	一三六
征	……	一三八

卷八 書

與平原書	……	一四一
------	----	-----

卷九 啓

國起西園第表啓	……	一六九
西園第既成有司啓	……	一七三
王即位未見賓客群臣又未講啓		
宜饗宴通客及引師友文學觀		
書問道	……	一七六
與駕比出啓宜當入朝	……	一七九

言事者啓使部曲將司馬給使

覆校諸官財用出入啓宜信

君子而遠小人

國人兵多不法啓宜峻其防以

整之

卷十 書集

與朱光祿書	……	一八五
與張光祿書三首	……	一八六
與嚴宛陵書	……	一八七
嚴宛陵答	……	一八七
與代季甫書七首	……	一八七
與楊彥明書七首	……	一九一
與陸典書書七首	……	一九四
車茂安書	……	一九九
答車茂安書	……	二〇〇
車茂安又答書	……	二〇三

吊陳求長安書五首……………二〇三
吊陳伯華書二首……………二〇五

移書太常府薦張瞻……………二〇六

陸士龍文集卷第一

晉清河內史陸

雲士龍

賦 箴

逸民賦

逸民箴

歲暮賦

愁霖賦

喜霽賦

登臺賦

南征賦

寒蟬賦

逸民賦 并序

富與貴人之所欲也而古之逸民或輕天下細萬物而欲專一丘之歡擅一壑之美豈不以身聖於宇宙而恬貴於紛華者哉故天地不易其樂萬物不干其

心然後可以妙有生之極享無疆之休也乃爲賦云
世有逸民兮栖遲乎於一丘委天刑之外心兮淡泊
然其何求陋此世之險隘兮又安足以盤遊杖短策
而遂往兮乃枕石而漱流載營抱魄懷元執一傲物
思寧妙世自逸靜芬響於永言滅絕景於無質相荒
土而卜居度山河而考室曾丘翳蒼穹谷重深叢木
振穎葛藟垂蔭潛魚泳沚嚶鳥來吟仍疏園於芝薄
兮即蘭堂於芳林靡炎飈以赴節兮揮天籟而興音
假樂器於神造兮詠幽人於鳴琴挹迴源於別沼兮
食秋菊於高岑蒙玉泉以濯髮兮臨濬谷而投簪寂
然尸居儼焉山立遵渚龍見在林鳳戢遁綿野以宅

心望空巖而凱入明發悟歌有懷在昔賓濮水之清
淵兮儀磻溪之一壑毒萬物之誼譁兮聊漁釣於此
澤爾乃薄言容與式宴盤桓朝挹芳露夕玩幽蘭眇
區外而放志兮眷天路而怡顏望靈嶽之清景兮想
佳人於雲端悲滄浪之濁波兮詠芳池之清瀾鄙終
南之辱節兮躡伯陽之考槃眄清霄以寄傲兮泝凌
風而頽歎玄微載晏何思何欲漂若行雲之浮泊若
窮林之木咨有得之必喪兮蓋居寵之名辱彼貧夫
之死權兮固遺生以要祿竦戰兢而履冰兮祗肅懷
以臨谷亮據鼎之無慄兮在顛沛其必渥是故夫形
瑰者徵咎體壯者爲犧雖明文而龍藻兮終俛首而