



I S w e a r

# 真的假的 小时候

十二个真真假假的故事



马景贤 王家珍 刘旭恭 孙心瑜  
严淑女 李光福 邹敦伶 林世仁 林哲璋  
郑明进 郑宗弦 郑淑芬 /著  
Barkley /绘

I S w e a r

# 真的假的 小时候

十二个真真假假的故事

马景贤 王家珍 刘旭恭 孙心瑜  
严淑女 李光福 邹敦怜 林世仁 林哲璋  
郑明进 郑宗弦 郑淑芬 /著  
Barkley /绘

海南出版集团 晨光出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

真的假的小时候 / 郑明进等著. — 昆明：晨光出版社，2018.9

ISBN 978-7-5414-9581-6

I. ①真… II. ①郑… III. ①儿童故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ① I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第079483号

本书简体中文版权由也是文创有限公司授权出版

©2013 Yes Creative Ltd.

著作权合同登记号 图字：23-2017-290号

# 真的假的小时候

## 十二个真真假假的故事

马景贤 王家珍 刘旭恭 孙心瑜  
严淑女 李光福 邹敦怜 林世仁 林哲璋  
郑明进 郑宗弦 郑淑芬 / 著

出版人 吉 彤

责任编辑 李晴川 沈伯杭

插图绘画 Barkley

封面绘画 山 鱼

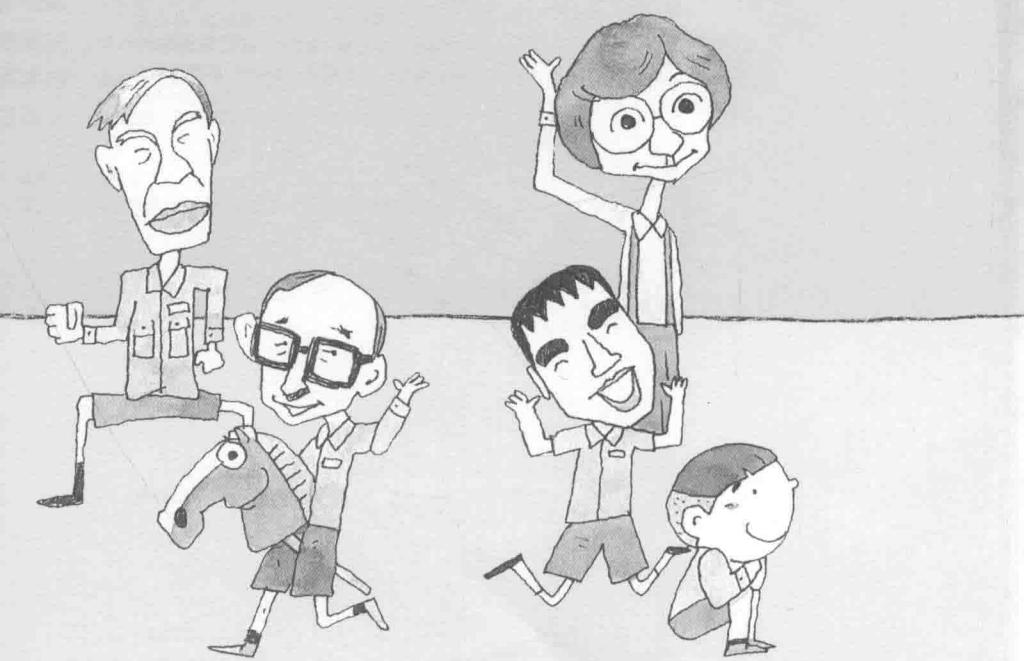
出 版 云南出版集团 晨光出版社  
地 址 昆明市环城西路 609 号新闻出版大楼  
邮 编 650034  
发行电话 (010) 88356856 88356858  
印 刷 北京华联印刷有限公司  
经 销 各地新华书店  
版 次 2018 年 9 月第 1 版  
印 次 2018 年 9 月第 1 次印刷  
开 本 145mm × 210mm 32 开  
印 张 5.5  
字 数 58 千字  
I S B N 978-7-5414-9581-6  
定 价 32.00 元

退换声明：若有印刷质量问题，请及时和销售部门 (010-88356856) 联系退换。

王曉暉 2013.

曉暉  
Caricature

金小旭 茶



林世仁

马景贤

董明生



鄭宜庭

鄭瑞英

孫心瑜



鄒教伶

李光福

王雲山  
及  
林



集合囉！







# 小时候的魔法

林文宏

台东大学荣誉教授 / 台东大学儿童文学研究所创所所长

我相信，每个作家都有一个精彩的童年，无论是悲苦的，或是欢愉的，都会像是一口被挖掘的井，那井水即使是在他们长大之后，也会持续不断汩汩地向外涌着，滋润着他们的人生。

“小时候”是每个人生命的源头，它决定了你生命的基调。每个人在成长过程中，似乎都是在不断地弥补小时候的缺憾；抑或是，你很幸运，已经有了一个很棒的童年，所以你会希望一直能生活在小时候的愉悦当中，因此你会不断地复制，复制那一段黄金般的生活。

总的来说，童年对许多人而言，是一种美好与怀想。当我们在长大之后，遇到困难和挫折时，就会希望能够回到童年那无忧无虑的时光里。童年是一种怀旧，是一种像天堂般的美好，因为在童年，没有任何压力，不需要工作，不需要赚钱，只需要自由自在地玩乐，无比欢畅。

所以，对许多人而言，童年就是天堂，他们希望有一天能够再

回到那个乐园，就像彼得·潘那样。不过这似乎是不可能的，因为我们的心已经不再像孩子一般单纯与自由，我们早就在成长的过程中，变成了一个巨人，永远都无法再次踏入那个小小的乐园。

“小时候”这三个字似乎带着魔法。无论小时候发生多么荒谬神奇的事，好像都不会被怀疑，因为那是——小时候。小时候就是所有的事情都有可能发生，它就像个童话世界，小白兔会说话，小鸟会变成飞机，任何事情都有可能，而且都是真的，因为那就是一个魔法世界。所以，我敢发誓，儿童文学创作者的魔法故事，一定也都是从这个魔法世界里走出来的。

这本书不像其他作品那样把小时候的生活写得苦闷而辛苦，它反倒是搜集了许多作家小时候发生的有趣的事。这些故事有的甚至很荒谬，让读者看完之后不禁会问：“这是真的还是假的？”

能给作家留下深刻印象的事，一定是很特别的事。因为都是作家自己的亲身经历，所以故事的陈述也特别精彩。它似乎是在让读者一路跟着作者身历其境，走进作者的魔法世界。

《真的假的小时候》搜集了台湾地区十二位作家的十二个事件，讲述了十二个童年里发生的十二个故事，最后组合成了十二道不同的彩虹。它会让读者一饱眼福，让读者一窥这些台湾地区儿童文学作家的小时候到底发生了什么稀奇古怪的事。阅读他们的童年趣事，一定会让你重温儿时般的美好，让你回想起曾经温暖无比的记忆。

如果你的童年充满苦涩，请相信它终会在岁月的冲刷后，幻化成一道道美丽的彩虹，所以请你也一定要看看这些故事。

因为我相信，童年是这个世界上最美好的事物，它是上天对人们最美好的祝福。

# 今天要说的故事是……

- |                   |    |
|-------------------|----|
| 我是一尾“小吉拉” / 郑明进   | 3  |
| 露屁屁风波 / 李光福       | 13 |
| 我住大人国 / 邹敦怜       | 25 |
| 与黑暗共舞 / 郑宗弦       | 35 |
| 雨水坑里的虾 / 林世仁      | 49 |
| 我那稀奇古怪的童年啊！ / 郑淑芬 | 65 |

老鼠选国王 / 马景贤	79
妈来了——偷吃蛋糕的小孩 / 林哲璋	87
小时候的事 / 刘旭恭	101
下芒果雨了！ / 严淑女	113
慢食 / 孙心瑜	127
我家是“鬼屋” / 王家珍	137





## 郑明进

曾任小学美术教师二十五年，身兼编写、翻译、编辑、引荐等多重角色，在台湾地区儿童图画书推广领域占据着启蒙地位。他也不时在报章杂志上介绍中外著名的图画作家，受邀为图画书撰写导读评论，并活跃于各地进行演讲，教授图画书欣赏，从而促成了许多国际瞩目的绘画交流的大型活动，因此被童书界封为“台湾儿童图画书教父”。



# 我是一尾“小吉拉”

郑明进

现在大家都叫我“绘本阿公<sup>[1]</sup>”。但是你知道吗？阿公在很久、很久、很久以前，也是个跑步不会喘的小朋友啊！

当我年纪还小的时候，常常幻想自己会变来变去。有时候变成孙悟空，有时候变成书里的主角，

---

[1] 阿公，在闽南语、客家话、潮州话、粤语等方言中表示祖父或者外祖父的意思。

更多时候是变成一条鱼。后来我还为“变身之后的自己”取了名字——这条鱼的名字叫作“吉拉”（淡水鱼中的鲫鱼，俗名叫做“鲫拉鱼”）。当我“变身”之后，我就不用写作业，可以到处去玩！有几次我想得太认真，想着、想着，一眨眼，就真的变成了“小吉拉”！

每次我变成“小吉拉”的时候，都是从山谷的流泉飞瀑下开始我的冒险。

