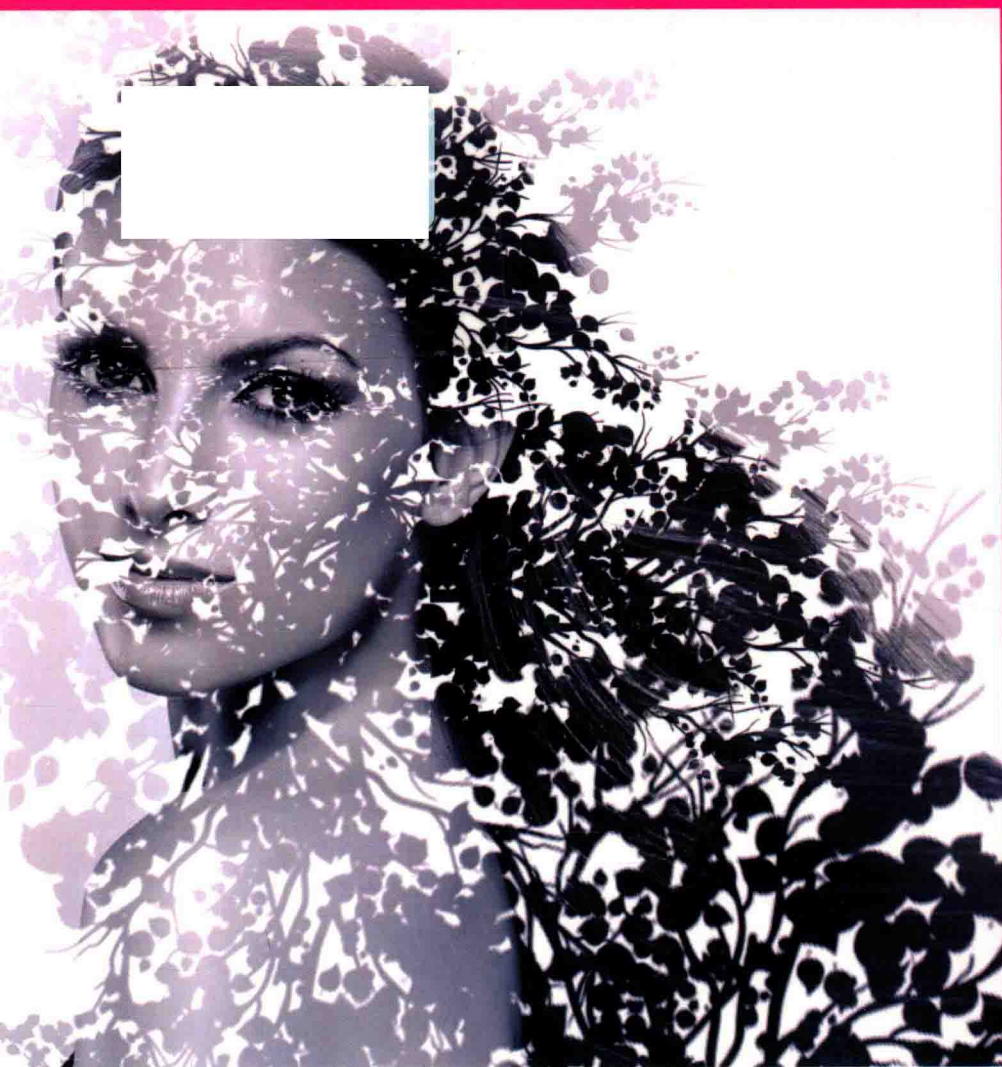


Photoshop CS6

完全自学 案例教程

微课版

互联网 + 数字艺术教育研究院 编著



扫一扫进入 微课云课堂

- ◎ **优质内容:** 为零基础、喜欢直接上手制作案例的读者打造的优质图书
- ◎ **在线课程:** 全视频“微课云课堂”作支撑, 线上学习轻松无压力
- ◎ **附赠光盘:** 提供案例素材、案例效果、微课视频、PPT 课件



Photoshop CS6

完全自学
案例教程

微课版

互联网 + 数字艺术教育研究院 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS6完全自学案例教程：微课版 / 互联网+数字艺术教育研究院 编著. — 北京：人民邮电出版社，2017.1

ISBN 978-7-115-43699-3

I. ①P… II. ①互… III. ①图象处理软件—教材
IV. ①TP391.413

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第297409号

内 容 提 要

这是一本全面介绍中文版 Photoshop CS6 基本功能的案例教材。本书为初级读者编写，以帮助其在短时间内快速而全面地掌握 Photoshop CS6 的基本知识、操作方法与技巧。

本书以“完全实例”的形式进行编写，内容精练、主次分明、结构清晰、思路明确，讲解了平面图制作的最核心技术。全书共 12 章，包含 101 个案例和 74 个课后习题，每个案例均包含制作分析、重点软件工具（命令）、制作步骤和案例总结；每个课后习题均给出明确的制作提示。

本书适合 Photoshop 初学者，也可作为普通高等院校的专业教材，还可供相关行业及专业工作人员学习和参考。

-
- ◆ 编 著 互联网+数字艺术教育研究院
责任编辑 税梦玲
责任印制 彭志环
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鑫丰华彩印有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/16 彩插：4
印张：21.25 2017 年 1 月第 2 版
字数：566 千字 2017 年 1 月北京第 1 次印刷
-

定价：79.80 元（附光盘）

读者服务热线：(010)81055256 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

本书精彩案例



案例04 修改图像大小

页码: 20



案例08 裁剪图像

页码: 28



案例09 图像的基本变换

页码: 30



案例10 内容识别比例变换

页码: 35



案例11 矩形选框工具: 制作方形人物图片

页码: 38



课后习题: 制作拼图

页码: 40



案例12 椭圆选框工具: 制作椭圆形人物照

页码: 41



课后习题: 椭圆形动物照

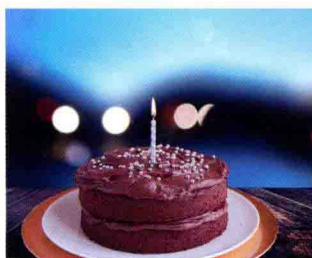
页码: 42



课后习题: 更换背景

页码: 46

本书精彩案例



课后习题：抠取蛋糕合成图片

页码：49



课后习题：为毛绒玩具更换背景

页码：51



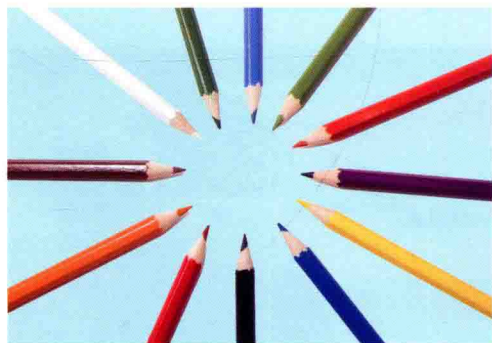
案例17 魔棒工具：合成人物风景照

页码：51



课后习题：合成热气球图

页码：54



案例19 颜色的设置：为图片更换背景颜色

页码：64



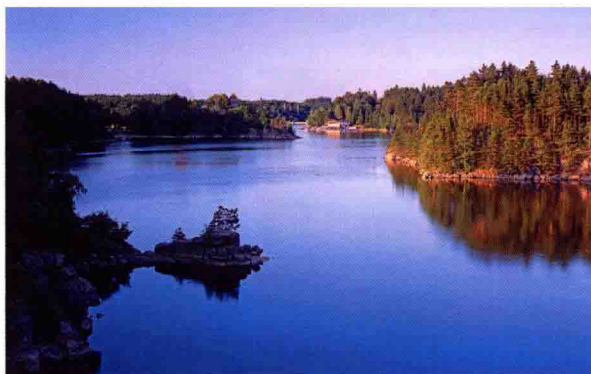
课后习题：制作漫天雪花

页码：70



案例21 颜色替换工具：为人物裙子更换颜色

页码：71



案例22 污点修复画笔工具：修复风景图片

页码：73

本书精彩案例



案例23 修复画笔工具：修复脸部瑕疵 页码：75



课后习题：复制图案

页码：77



案例24 修补工具：印制多个相同物体

页码：77



课后习题：抹除多余物体

页码：79



案例26 橡皮擦工具：更换背景天空

页码：82



课后习题：更换人物背景

页码：83



案例27 背景橡皮擦工具：合成人物海报

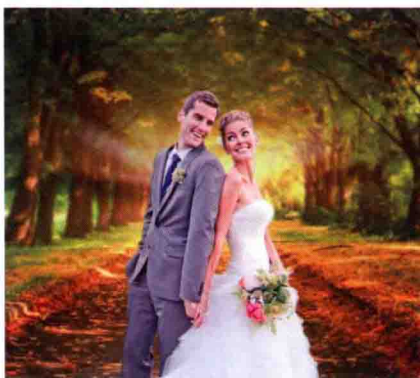
页码：84



课后习题：更换人物场景

页码：88

本书精彩案例



课后习题：处理婚纱照



案例30 减淡工具组：美化人物皮肤 页码：91



课后习题：修饰人物妆容



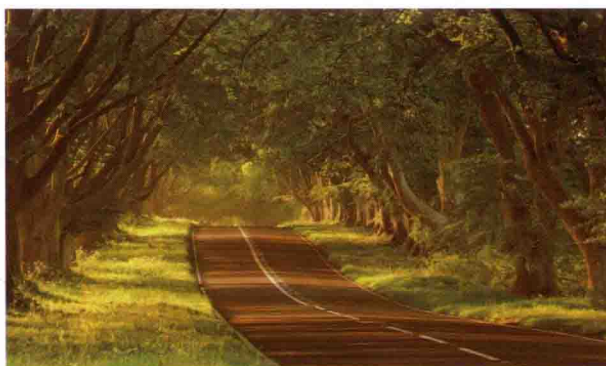
案例39 填充图层：制作画布效果

页码：117



案例40 调整图层：晚霞照射效果

页码：120



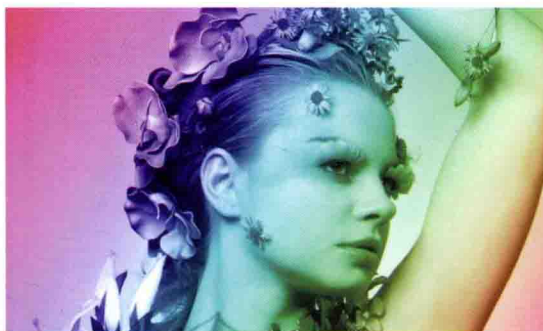
课后习题：制作暖色调图片

页码：122



案例42 图层的混合模式：制作单色图片

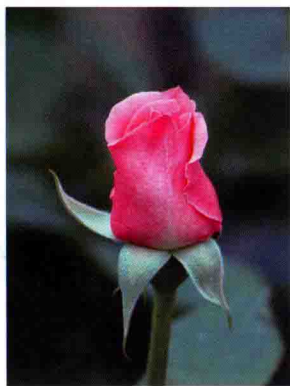
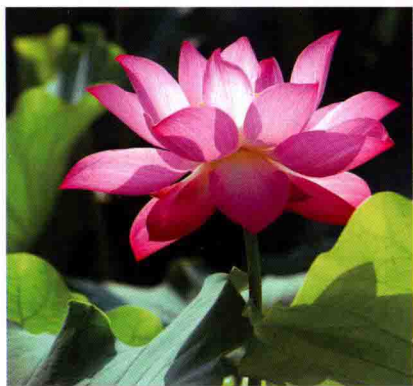
页码：130



课后习题：制作五彩人像图片

页码：134

本书精彩案例



➡ 案例43 亮度/对比度：打造透亮的花瓣效果

页码：136

➡ 课后习题：调整花朵的亮度

页码：137



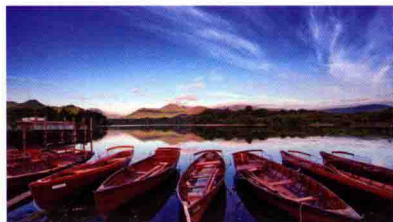
➡ 案例44 色阶：处理人物照片

页码：138



➡ 课后习题：制作早晚更替效果

页码：141



➡ 案例45 曲线：调整风景图片的色彩

页码：141



➡ 案例46 曝光度：增加人物曝光度

页码：145

➡ 课后习题：修正图片颜色



页码：146



➡ 案例47 阴影/高光：提升图片内容清晰度

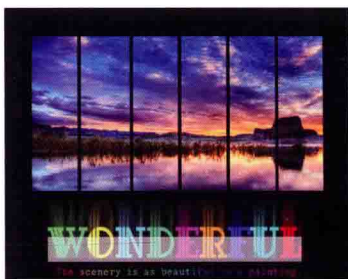
页码：147



➡ 课后习题：增加图片亮度

页码：148

本书精彩案例



案例64 文字工具：制作多彩文字

页码：198



案例70 文字转换为工作路径：制作斑点文字 页码：221



课后习题：制作风景芭蕾舞女孩剪影

页码：259



案例81 矢量蒙版：Baby个性照

页码：260



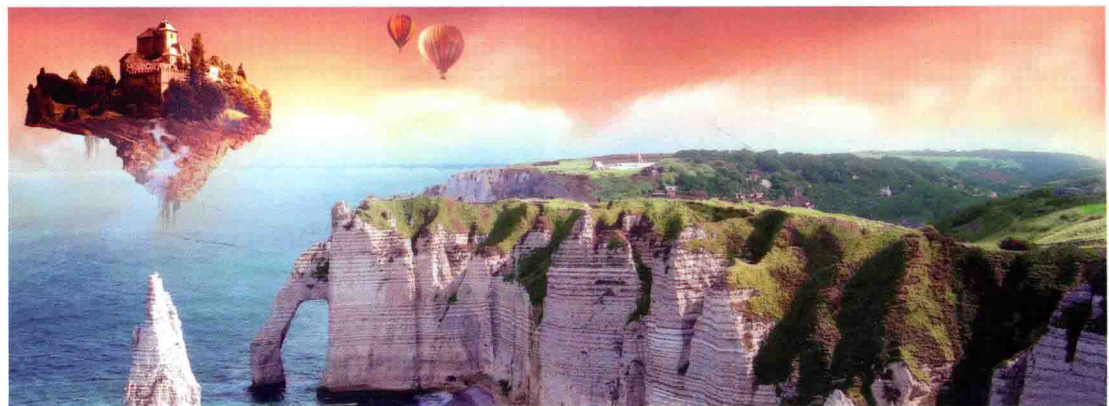
课后习题：小女孩和书

页码：262



案例82 图层蒙版：树叶头像

页码：263



课后习题：空中岛屿

页码：266

本书精彩案例



➤ 课后习题：用通道还原图像

页码：272



➤ 案例84 通道的基本操作：打造沙滩唯美照 页码：273



➤ 案例85 用通道调色：打造失真的花园美景

页码：276



➤ 案例86 用通道抠图：打造欧式建筑个人婚纱照 页码：278



➤ 案例88 智能滤镜：制作拼贴图 页码：286



➤ 案例90 查找边缘滤镜：打造彩色轮廓图像

页码：293



➤ 案例91 动感模糊滤镜：打造高速运动特效

页码：296



➤ 课后习题：改善照片画质

页码：304



➤ 案例95 添加杂色滤镜：制作繁星

页码：307

本书精彩案例



案例96 燃烧的火把特效制作 页码: 312



案例97 照片撕裂特效制作

页码: 317



案例98 杂志封面设计

页码: 320



案例99 商品海报

页码: 324



案例100 人物照片修图

页码: 326

编写目的

Photoshop是由Adobe公司推出的一款优秀的图像处理软件,它具有强大的图像处理功能,深受广大平面设计师的青睐,是当今世界上用户群最多的平面设计软件。Photoshop的应用领域大致包括:平面设计、照片处理、网页设计、界面设计、文字设计、插画设计、视觉创意以及三维设计等。

为了让读者能够快速且牢固地掌握Photoshop,我们立足于Photoshop最常用、最实用的软件功能,特地编写本书,并借助人民邮电出版社在线教育方面的技术优势、内容优势和人才优势,共同为读者提供一种“纸质图书+在线课程”相配套,全方位学习Photoshop软件的解决方案,读者可根据个人需求,利用本书和“微课云课堂”平台上的在线课程进行碎片化、移动化的学习。

平台支撑

“微课云课堂”目前包含近50000个微课视频,在资源展现上分为“微课云”“云课堂”这两种形式。“微课云”是该平台中所有微课的集中展示区,用户可随需选择;“云课堂”是在现有微课云的基础上,为用户组建的推荐课程群,用户可以在“云课堂”中按推荐的课程进行系统化学习,或者将“微课云”中的内容进行自由组合,定制符合自己需求的课程。



★ “微课云课堂”的主要特点

微课资源海量,持续不断更新:“微课云课堂”充分利用了出版社在信息技术领域的优势,以人民邮电出版社60多年的发展积累为基础,将资源经过分类、整理、加工以及微课化之后提供给用户。

资源精心分类,方便自主学习:“微课云课堂”相当于一个庞大的微课视频资源库,按照门类进行一级和二级分类,以及难度等级分类,不同专业、不同层次的用户均可以在平台中搜索自己需要或者感兴趣的内容资源。

多终端自适应,碎片化移动化:绝大部分微课时长不超过10分钟,可以满足读者碎片化学习的需要;平台支持多终端自适应显示,除了可以在PC端使用外,用户还可以在移动端随心所欲地进行学习。

★ “微课云课堂”的使用方法

扫描封面上的二维码或者直接登录“微课云课堂”(www.ryweike.com)→用手机号码注册→在用户中心输入本书激活码(30823989),将本书包含的微课资源添加到个人账户,获取永久在线观看本课程微课视频的权限。

此外,购买本书的读者还将获得一年期价值168元的VIP会员资格,可免费学习50000个微课视频。

前言 PREFACE

内容特点

本书案例按“操作分析→重点工具→操作步骤→案例总结→课后习题”这一流程组织内容，具有以下特点。

操作分析：对案例对象进行分析，找出最简单、最高效的制作思路和制作方法，培养读者的分析能力和分析习惯。

重点工具：讲解制作过程中所需工具的理论知识，理论内容的设计以“必需、够用、实用”为度，着重实际训练。

操作步骤：根据操作分析的制作思路和制作方法，以简洁、通俗易懂的语言叙述操作步骤，力求步骤条理清晰、思路明确。另外，在部分步骤中嵌入了“TIPS”，介绍工作中常用的操作技巧和注意事项。

案例总结：对整个案例进行概括分析，总结案例的练习目的和应用方向、操作中需要注意的地方、在行业领域中的注意事项。

课后习题：结合案例的内容设置难度恰当的课后习题，用以练习案例中常用的命令或工具，以达到课上学习、课后巩固，加深对知识技法的印象的目的。



资源下载

为方便读者线下学习或教师教学，本书除了提供线上学习的支撑以外，还附赠学习资源，其中包含“素材文件”“实例文件”“微课视频”和“PPT课件”4个文件夹。

素材文件：包含案例和课后习题中所需要的所有素材图片。

实例文件：包含制作好的案例和课后习题的PSD文件。

微课视频：包含课堂案例和课后习题的操作视频。

PPT课件：包含与书配套、制作精美的PPT。

1 进入Photoshop CS6的世界

Photoshop CS6的新功能.....	2
认识Photoshop的应用领域.....	3
了解图像的相关知识.....	5
设置Photoshop的重要首选项.....	9
案例01 认识界面结构.....	11
案例02 新建文件.....	14
案例03 打开/存储/关闭文件.....	15

2 Photoshop CS6的基本操作

案例04 修改图像大小.....	20
案例05 修改与旋转画布.....	22
案例06 使用辅助工具.....	24
案例07 历史记录还原操作.....	26
案例08 裁剪图像.....	28
案例09 图像的基本变换.....	30
案例10 内容识别比例变换.....	35

3 选区及选区工具

案例11 矩形选框工具：制作方形人物图片.....	38
课后习题：制作拼图.....	40
案例12 椭圆选框工具：制作椭圆形人物照.....	41
课后习题：椭圆形动物照.....	42
案例13 套索工具：随意抠图.....	43
课后习题：添加背景装饰物.....	44

目录 CONTENT

案例14 多边形套索工具：抠取首饰盒.....	45
课后习题：更换窗景.....	46
案例15 磁性套索工具：抠取白色花朵.....	47
课后习题：抠取蛋糕合成图片.....	49
案例16 快速选择工具：抠取红色花朵.....	49
课后习题：为毛绒玩具更换背景.....	51
案例17 魔棒工具：合成人物风景照.....	51
课后习题：合成热气球图.....	54
案例18 编辑选区：制作中秋节日书签.....	55

4 绘画和图像修饰

案例19 颜色的设置：为图片更换背景颜色.....	64
案例20 画笔工具：制作白云.....	67
课后习题：制作漫天雪花.....	70
案例21 颜色替换工具：为衣物裙子更换颜色.....	71
课后习题：为树林换色.....	73
案例22 污点修复画笔工具：修复风景图片.....	73
课后习题：修复山水图片.....	75
案例23 修复画笔工具：修复脸部瑕疵.....	75
课后习题：复制图案.....	77
案例24 修补工具：印制多个相同物体.....	77

课后习题：抹除多余物体	79
案例25 图案图章工具：制作墙纸	80
课后习题：制作信纸	81
案例26 橡皮擦工具：更换背景天空	82
课后习题：更换人物背景	83
案例27 背景橡皮擦工具：合成人物海报	84
课后习题：制作节日图片	86
案例28 魔术橡皮擦工具：制作杂志封面人物	87
课后习题：更换人物场景	88
案例29 模糊工具组：制作小景深图片	89
课后习题：处理婚纱照	91
案例30 减淡工具组：美化人物皮肤	91
课后习题：修饰人物妆容	93
案例31 填充工具组：制作背景图片	94
课后习题：为卡通人物上色	98

5 图层

案例32 新建图层	100
案例33 图层的基本操作	104
案例34 合并与盖印图层	107
案例35 栅格化图层内容	108
案例36 背景图层的转换	110
案例37 用图层组管理图层	112
案例38 智能对象图层	113
案例39 填充图层：制作画布效果	117
课后习题：制作彩色渐变人像图片	119
案例40 调整图层：晚霞照射效果	120

课后习题：制作暖色调图片	122
案例41 图层样式：制作中文浮雕文字	123
课后习题：制作英文浮雕文字	130
案例42 图层的混合模式：制作单色图片	130
课后习题：制作五彩人像图片	134

6 图像色彩与调色

案例43 亮度/对比度：打造透亮的花瓣效果 ...	136
课后习题：调整花朵的亮度	137
案例44 色阶：处理人物照片	138
课后习题：制作早晚更替效果	141
案例45 曲线：调整风景图片的色彩	141
课后习题：打造图片光线层次感	144
案例46 曝光度：增加人物曝光度	145
课后习题：修正图片颜色	146
案例47 阴影/高光：提升图片内容清晰度	147
课后习题：增加图片亮度	148
案例48 色彩平衡：为云层添加颜色	149
课后习题：打造阳光照射效果	151
案例49 自然饱和度：打造小清新图片效果	152
课后习题：增加图片的暖色调	154
案例50 色相/饱和度：加深照片颜色	155
课后习题：打造童话森林效果	158
案例51 黑白与去色：打造紫色调图片	159
课后习题：制作黑白照片	161
案例52 照片滤镜：打造蓝色调图片	162
课后习题：打造冷色调图片	163

案例53 通道混合器：打造高品质灰度图像.... 164

课后习题：打造季节变换的效果 167

案例54 可选颜色：打造鲜艳的颜色图像效果.... 168

课后习题：打造花草枯萎效果 170

案例55 变化：制作四色图片 171

课后习题：打造充足的林间阳光直射效果 175

案例56 匹配颜色：打造朦胧的红光效果..... 175

课后习题：提升图像颜色鲜亮度 178

案例57 替换颜色：更换花束颜色..... 178

课后习题：打造夜晚光照效果 180

案例58 色调均匀：打造径向亮度图像 181

课后习题：打造青色调图像 182

案例59 反相：打造负片效果..... 183

课后习题：制作杯子负片 185

案例60 色调分离：高曝光度下的花朵 185

课后习题：打造色块背景图片 187

案例61 阈值：打造半失真图像..... 188

课后习题：制作三色铅笔画 190

案例62 渐变映射：制作棕色调照片 191

课后习题：打造蛋糕的粉色调效果 194

案例63 HDR色调：平衡图像亮度 194

课后习题：打造图片的复古效果 196

课后习题：制作图案文字 206

案例66 【字符/段落】面板：为图片添加文字 207

课后习题：制作便签 211

案例67 路径文字：制作弧形文字..... 212

课后习题：制作螺旋状文字 213

案例68 变形文字：制作挤压文字..... 214

课后习题：制作公益广告 217

案例69 文字转换为形状：设计个性文字 218

课后习题：更改文字形状 220

案例70 文字转换为工作路径：制作斑点文字.... 221

课后习题：制作描边文字 224

8 路径与矢量工具**案例71 钢笔工具：绘制平行四边形 226**

课后习题：抠取动物剪影素材合成 228

案例72 描边路径和形状：制作红色描边五角星 228

课后习题：绘制松树 232

案例73 路径的调整：五边形形状的转换 233**案例74 矩形工具：制作婴儿照片墙 235**

课后习题：绘制正六面体 239

案例75 椭圆工具：制作金属水晶按钮 240

课后习题：制作圆柱体 242

案例76 直线工具和多边形工具：制作墙面装饰贴图 242

课后习题：制作金属齿轮 246

案例77 自定义形状工具：制作“一箭穿心”图形 247

课后习题：制作剪纸 249

7 文字**案例64 文字工具：制作多彩文字..... 198**

课后习题：制作文艺图片 203

案例65 文字蒙版工具：制作渐变色文字..... 204

9 蒙版

- 案例78 属性面板：空中舞者 252
- 案例79 快速蒙版：为婚纱更换颜色 255
- 课后习题：制作印花 257
- 案例80 剪贴蒙版：打造玻璃的朦胧感 258
- 课后习题：制作风景芭蕾女孩剪影 259
- 案例81 矢量蒙版：Baby个性照 260
- 课后习题：小女孩和书 262
- 案例82 图层蒙版：树叶头像 263
- 课后习题：空中岛屿 266

10 通道

- 案例83 通道类型和面板：制作迷幻海报 268
- 课后习题：用通道还原图像 272
- 案例84 通道的基本操作：打造沙滩唯美照 273
- 课后习题：奔跑的车 275
- 案例85 用通道调色：打造失真的花园美景 276
- 课后习题：打造暖色调图片 277
- 案例86 用通道抠图：打造欧式建筑个人婚纱照 278
- 课后习题：抠取人物合成 280

11 滤镜

- 案例87 滤镜和滤镜库：打造油画效果 282
- 课后习题：打造金属质感的马赛克画 285
- 案例88 智能滤镜：制作拼缀图 286
- 课后习题：制作抽象背景图 287

- 案例89 液化滤镜：打造完美五官和脸型 288

 课后习题：为动物添加表情 293

- 案例90 查找边缘滤镜：打造彩色轮廓图像 293

 课后习题：打造彩铅画效果 295

- 案例91 动感模糊滤镜：打造高速运动特效 296

 课后习题：快速运动的滑冰舞者 297

- 案例92 高斯模糊滤镜：美化人物皮肤 298

 课后习题：模糊人物背景 301

- 案例93 USM锐化滤镜：提升照片清晰度 302

 课后习题：改善照片画质 304

- 案例94 马赛克滤镜：模糊人物脸部 305

 课后习题：制作马赛克夜景图 306

- 案例95 添加杂色滤镜：制作繁星 307

 课后习题：制作下雨特效 309

12 综合案例

- 案例96 燃烧的火把特效制作 312
- 案例97 照片撕裂特效制作 317
- 案例98 杂志封面设计 320
- 案例99 商品海报 324
- 案例100 人物照片修图 326
- 案例101 制作画布风景图 328