

战国竹书

与先秦礼学研究

曹建墩◎著

ZHANGUO ZHUSHU
YU XIANQIN LIXUE YANJIU



人
民
教
育
出
版
社

战国竹书

与先秦礼学研究

ZHANG GUO ZHU SHU
YU XIAN QIN LI XUE YAN JIU

曹建墩◎著



人民
出版
社

责任编辑:杨美艳 翟金明

封面设计:姚 菲

责任校对:吕 勇

图书在版编目(CIP)数据

战国竹书与先秦礼学研究/曹建墩 著. —北京:人民出版社,2018.7

ISBN 978-7-01-019472-1

I. ①战… II. ①曹… III. ①竹简文-研究-中国-战国时代 ②礼仪-研究-中国-先秦时代 IV. ①K877.54 ②K892.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 135886 号

战国竹书与先秦礼学研究

ZHANGUO ZHUSHU YU XIANQIN LIXUE YANJIU

曹建墩 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

环球东方(北京)印务有限公司印刷 新华书店经销

2018 年 7 月第 1 版 2018 年 7 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:20.5

字数:350 千字

ISBN 978-7-01-019472-1 定价:59.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

本书由黄河文明传承与现代文明建设河南省协同创新中心资助出版

本书为国家社科基金重大项目「《仪礼》复原与当代日常礼仪重建研究」
(编号:14ZDB009)阶段性成果

凡 例

1. 释文以《郭店楚墓竹简》《上海博物馆藏战国楚竹书》释文为底本。
2. 释文的简号仍采用《郭店楚墓竹简》《上海博物馆藏战国楚竹书》的编号，简号用加粗阿拉伯数字附于【】符号中。
3. 释文尽可能对简文加以隶定，但不严格按照简文字形转写。简文完整但不便隶定的字，照原图版粘贴简文图片。假借字、异体字一般随文注出正字和本字，外加（）号。简文残缺，可据残笔或文例补足的字，外加[]号。原简无法辨认的字，能确定所缺字数的，本书释文用□号标示（一字对应一个□），字数不能确定的用□号表示，根据文例补出的字外加[]号。
4. 简文中的重文、合文一般直接析书。简文原有的标识符号，释文一般省略，另加标点符号。
5. 笺释以“【笺释】”提示。对原整理者的意见，一般以“整理者”称之，不再出注。引述其他学者意见，则一一注明出处。本书作者意见以“按”写出。
6. 正文中不便交代的内容和引文出处，以脚注的形式写出。
7. 对常用典籍和工具书不再随文出注标明版本，于文末“主要参考文献”中附参考书名。为避免烦琐出注，网站论文不再列出网站链接，参考文献中列出网站名称。
8. 为排版方便，本书使用的出土简帛资料，一般对古文字采用宽式隶定，或者采取灵活的叙述方式，特殊情况者加以说明。

目 录

绪 论	1
第一章 上博简《天子建州》礼制研究	19
第一节 礼制综考	19
第二节 《天子建州》与周代的飨礼	42
第三节 《天子建州》“礼者义之兄”章的礼学阐释	52
第二章 上博简《三德》礼制研究	63
第一节 《三德》中的古礼笺释	63
第二节 《三德》中有关刑罚的古礼考	74
第三节 竹书《三德》等篇中的儒家法思想论析	79
第四节 《三德》礼观分析	94
第三章 上博简《内豊》与《昔者君老》研究	101
第一节 《内豊》礼制研究	101
第二节 据上海博物馆藏竹书《内豊》校读《大戴礼记》	116
第三节 《昔者君老》礼制研究	120
第四章 上博简(九)《陈公治兵》与古“司马兵法”	131
附 上博简(九)《陈公治兵》字词考释	141
第五章 清华简礼制研究二则	153
第一节 清华简(壹)《楚居》中的祭祀礼俗考	153

第二节 清华简《耆夜》篇中的饮至礼考释二则	159
第六章 战国楚简所见容礼与容礼观研究	169
第一节 竹书所见容礼考	169
第二节 威仪之风的兴衰与容礼观念的演进	185
第七章 战国简中的“曲礼”笺证	199
第八章 竹简帛书与儒家礼乐思想	223
第一节 战国竹书与七十子后学之礼学思想的展开	223
第二节 战国竹书与先秦儒家乐教思想	234
第三节 先秦儒家对礼乐之义的探寻	248
第四节 出土楚简与儒家礼乐教化观	258
第九章 儒门内部不同学派之礼学检讨	271
参考文献	307
致 谢	321

绪 论

新中国成立以来,随着考古事业的蓬勃发展,竹简帛书大量出土,其中儒家文献更是占据出土竹书的大宗。在已公布的战国儒家竹书中,其中礼类文献占有较大分量,内容涉及先秦礼制和儒家礼学,大部分篇章与今本大小戴《礼记》内容、文献性质相同或相类。^① 其中,郭店简有《缁衣》《五行》《性自命出》《六德》《尊德义》《成之闻之》《忠信之道》等篇,上博简有《内豊》《天子建州》(甲乙本)《君子为礼》《武王践阼》《昔者君老》《民之父母》《鲁邦大旱》《缁衣》《季康子问于孔子》等篇。《性自命出》《内豊》《天子建州》《君子为礼》等篇对于先秦礼学研究尤为重要。此外,郭店简《语丛》中也有不少内容涉及先秦礼制与儒家礼学思想,上博简《诗论》《仲弓》《陈公治兵》等篇虽非专门论述礼制,但内容也与先秦礼制有关。从内容上看,出土楚简涉及儒家礼学的文献材料可分三类:一是思辨性析论的篇章,主要内容是阐述礼以及儒家的治国之道,如郭店简《忠信之道》《五行》《成之闻之》,上博简《性情论》《民之父母》等篇章;二是有关礼仪制度的记载,如上博简《昔者君老》《天子建州》《内豊》等篇;三是曲礼性质的篇章,散见各篇。^② 由于出土楚简中儒家礼学文献各篇章内容具有相关性,并且与《礼记》内容、文献性质颇为近似,故可以将其归为一类进行综合研究。

一、战国竹书礼学文献概况

1993年,湖北省荆门市郭店战国墓葬中,出土了一批楚简,八百零四枚,有道家著作和儒家著作。^③ “考古专家从墓葬形制和器物特征判断,郭店一号墓具

^① 儒家文献约有30篇左右,参李零《简帛古书与学术源流》,生活·读书·新知三联书店2004年版,第300页。

^② 曹建墩:《出土战国竹书礼类文献的价值》,《文汇报》2015年2月2日第9版。

^③ 荆门市博物馆:《郭店楚墓竹简》,文物出版社1998年版。

有战国中期偏晚的特点,因而断定其下葬年代当在公元前四世纪中期至三世纪初,其竹简字体有明显的战国时期楚国文字的特点”。^① 一般认为,这批竹简抄写的年代下限在公元前 300 年左右。^②

1994 年,上海博物馆从香港收购入藏了 1200 余枚战国竹简。这批竹简经上海博物馆组织整理后,陆续由上海古籍出版社分册出版。截至目前,已经出版公布了九册。其中有很多儒家著作,年代在战国中晚期。

此外,2008 年 7 月,由清华大学校友捐赠给清华大学一批竹简。据介绍,清华简总数为 2388 枚(包括残片),年代大致在战国中期偏晚,目前尚在整理研究中,已经出版了七册。清华简中的书籍大多与历史有关,内容多为经、史一类的典籍。

(一) 郭店简儒家著作

郭店楚墓出土儒家著作有十一种十四篇,为《缁衣》《鲁穆公问子思》《穷达以时》《五行》《唐虞之道》《忠信之道》《成之闻之》《尊德义》《性自命出》《六德》各一篇,《语丛》三篇(《语丛》一、二、三)。

《缁衣》篇共有 47 枚竹简,筒长 32.5 厘米,两道编绳。现存 1156 字。原无篇题,篇名系整理者据内容所加。简文内容也见于今本《礼记·缁衣》,《缁衣》篇亦见于上博藏简。学界一般认为,竹简《缁衣》出于《子思子》^③,系子思一系的作品。

《鲁穆公问子思》共有竹简 8 枚,竹简两端呈梯形,筒长 26.4 厘米,两道编绳。简文记载了鲁穆公与子思之间关于什么是忠臣的对话,子思提出“恒称其君之恶”者为忠臣,反映出子思以德抗位的独立人格。有学者认为,《鲁穆公问子思》当出于子思弟子之手,属于《子思子》完全符合古书惯例。^④

《穷达以时》共有竹简 15 枚,竹简两端呈梯形,筒长 26.4 厘米,两道编绳。本篇内容与《荀子·宥坐》《孔子家语·在厄》《韩诗外传》卷七、《说苑·杂言》

① 湖北省荆门市博物馆:《荆门郭店一号楚墓》,《文物》1997 年第 7 期,第 47 页。

② 李学勤:《郭店楚简儒家典籍的性质与年代》,《李学勤文集》,上海辞书出版社 2005 年版,第 425—429 页。

③ 李学勤:《荆门郭店楚简中的〈子思子〉》,《中国哲学》第 20 辑,辽宁教育出版社 1999 年版,第 75—80 页;廖名春:《郭店楚简儒家著作考》,《孔子研究》1998 年第 3 期,第 69—83 页;廖名春:《郭店楚简〈缁衣〉引〈诗〉考》,《华学》第四辑,紫禁城出版社 2000 年版,第 62—75 页。

④ 廖名春:《郭店楚简儒家著作考》,《孔子研究》1998 年第 3 期,第 69—83 页。

所载孔子困于陈蔡之间时答子路的一段话类似,与后二书所载尤为相近。^① 本篇内容虽然是讲天命论,天人之分,但是落脚点却是个人要反求诸己,注重修德。廖名春先生认为,《穷达以时》可能是孔子自作,故不称“孔子曰”;它应当是《荀子·宥坐》《韩诗外传》卷七记载的源头;它在思想上一是强调“时”,一是强调“反己”。^② 学者多认为,该篇乃子思一系的作品^③。

《五行》,本篇竹简共存 50 枚,竹简两端呈梯形,简长 32.5 厘米,两道编绳。长沙马王堆汉墓曾经出土过帛书本《五行》。《荀子·非十二子》中荀子严厉批评思孟“五行”,过去多不解五行所指,帛书《五行》的出土不仅证明思孟“五行”的存在,且解决了五行所指的问题。^④ 与郭店简《五行》比较,帛书有《经》有《说》,而竹简有《经》无《说》。大概是由于荀子的批评,思孟学派的弟子们觉得应该将他们的经典《五行》篇施以解说,以杜讨伐,以广流传,于是有了解说本(如马王堆帛书本),而在郭店时代本无经说。^⑤ 廖名春先生认为竹简《五行》成书不会晚于孟子,它作为子思作品的可能是相当大的。^⑥

《唐虞之道》共有竹简 29 枚,竹简两端平齐,简长 28.1—28.3 厘米,两道编绳。该篇赞颂尧、舜的禅让,着重论述了爱亲尊贤的思想。李学勤先生认为,该篇与《忠信之道》“虽有近于儒学的语句,但过分强调禅让,疑与苏代、厓毛寿之流游说燕王禅让其相子之(前 316 年)一事有关,或许应划归纵横家”^⑦。李存山认为,将《唐虞之道》归入纵横家的说法根据不足。^⑧ 廖名春、王博等人均主张该

① 荆门市博物馆:《郭店楚墓竹简》,第 145 页。

② 廖名春:《郭店楚简儒家著作考》,《孔子研究》1998 年第 3 期,第 69—83 页。

③ 例如,梁涛:《竹简〈穷达以时〉与早期儒家天人观》,《哲学研究》2003 年第 4 期,第 65—70 页。李景林:《从郭店简看思孟学派的天道论》,武汉大学中国文化研究院:《郭店楚简国际学术研讨会论文集》,湖北人民出版社 2000 年版,第 625—634 页。杨儒宾:《子思学派试探》,武汉大学中国文化研究院:《郭店楚简国际学术研讨会论文集》,湖北人民出版社 2000 年版,第 606—615 页。

④ 庞朴:《马王堆帛书解开了思孟五行说之谜——帛书〈老子〉甲本卷后古佚书之一的初步研究》,《文物》1977 年第 10 期,第 63—69 页。庞朴:《帛书五行篇研究》,齐鲁书社 1988 年版,第 17—20 页。

⑤ 庞朴:《竹帛〈五行〉篇比较》,《中国哲学》第 20 辑,辽宁教育出版社 1999 年版,第 221—227 页。

⑥ 廖名春:《荆门郭店楚简与先秦儒家》,《中国哲学》第 20 辑,第 36—74 页。

⑦ 李学勤:《先秦儒家著作的重大发现》,《中国哲学》第 20 辑,第 13—17 页。

⑧ 李存山:《读楚简〈忠信之道〉及其它》,《中国哲学》第 20 辑,第 263—277 页。

篇属儒家学派。^①从内容上看,本篇应属儒家著作。也有学者认为此篇属于思孟学派的作品。^②

《忠信之道》,共有竹简9枚,竹简两端平齐,简长28.2—28.3厘米,两道编绳。简文论述了忠信之德的内容与意义。至于该篇的学派归属,廖名春先生认为很可能就是子张本于孔子之说而成的论文。^③陈鼓应先生从文中套用了许多老子习用的语式等角度出发,认为该篇似乎是孔、老思想的融合,其主题“忠信”为孔、老所共同肯定。^④也有学者认为此篇与子张之儒有密切关系。^⑤

《成之闻之》,共有竹简40枚,简长32.5厘米,两道编绳。简文编连尚有不同意见。此篇是一篇政治性说理论文,主要阐述了两个方面的内容,一,儒家君子如何治人伦以敬顺天常,并要求治民者反求诸己;其二,君子教化百姓应身体力行,为民做表率。该篇学派归属,李学勤先生认为属于子思一系的作品。郭沂先生主张该篇的作者当为子思之后学、孟子之前辈,文中屡引“君子”之语,此“君子”盖为子思。^⑥

《尊德义》,本篇共有竹简39枚,竹简两端修削成梯形,简长32.5厘米,两道编绳。简文主要内容是论述为政者应崇尚德义,要以德教化民众。

《性自命出》,共有竹简67枚,简长32.5厘米许,两道编绳。该篇内容与上海博物馆藏战国楚竹书《性情论》相似,是一篇重要的儒家心性理论文章,对于研究儒家的心性学说有重要的价值。李学勤先生建议把《性自命出》的前半部

① 廖名春:《荆门郭店楚简与先秦儒家》,第36—74页;王博:《关于〈唐虞之道〉的几个问题》,《中国哲学史》1999年第2期,第30—33页。

② 王博:《关于〈唐虞之道〉的几个问题》,《中国哲学史》1999年第2期,第30—33页;刘宝才:《〈唐虞之道〉的历史与理念——兼论战国时期的禅让思潮》,《人文杂志》2000年第3期,第111—115页;彭邦本:《楚简〈唐虞之道〉初探》,武汉大学中国文化研究院编:《郭店楚简国际学术研讨会论文集》,湖北人民出版社2000年版,第261—272页;蒋重跃:《说“禅”及其反映的王朝更替观》,《北京师范大学学报》2002年第2期,第40—51页;罗新慧:《礼让与禅让——论周代“让”的社会观念变迁》,《社会科学战线》2002年第6期,第143—147页;姜广辉:《郭店竹简与〈子思子〉——兼谈郭店楚简的思想史意义》,《中国哲学》第20辑,第81—92页;周凤五:《郭店楚墓竹简〈唐虞之道〉新释》,《“中央”研究院历史语言研究所集刊》第七十本第三分册,1999年;李景林:《关于〈唐虞之道〉的学派归属问题》,《社会科学战线》2000年第3期,第269—271页。

③ 廖名春:《郭店楚简儒家著作考》,《孔子研究》1998年第3期,第69—83页。

④ 陈鼓应:《〈太一生水〉与〈性自命出〉发微》,《道家文化研究》第十七辑,第394页注释①。

⑤ 李存山:《先秦儒家的政治伦理教科书》,《中国文化研究》1998年冬之卷,第24—30页。

⑥ 郭沂:《郭店楚简〈成之闻之〉篇疏证》,《中国哲学》第20辑,第278—292页。

分独立出来,称为《乐说》,余下部分称为《性情》。^①该篇的学派归属,廖名春先生主张“简文当属子游之作”^②,陈来先生倾向于认为属于公孙尼子之说^③,也有很多学者认为属于思孟学派的作品^④。

《六德》,共有竹简49枚,竹简两端修削成梯形,简长32.5厘米,两道编绳。本篇简文编连尚存在不同意见。该篇是对孔子正名思想的具体阐述,主要内容是阐述“六位”“六职”“六德”,相似内容见于《礼记·郊特牲》《大戴礼记·本命》《仪礼·丧服》《说苑·建本》等篇。这篇内容上承《成之闻之》申论“六位”,二篇应属同一作品。

《尊德义》《六德》《成之闻之》三篇属于政治性的理论阐述论文,内容均是在孔子的政治思想基础上,论述如何治民、使民的问题,思想上存在一致性,应为儒门同一学派的作品。比如:在政治运作上,继承了孔子的德教、礼乐教化思想^⑤,都主张执政者应以德导民,使民德归一,而礼乐是道德的最重要的表现,因此德教也即礼乐教化。礼乐教化要求执政者要反求诸己,自身修德,如此才是治民之本,教化之要。郭店简中此类论述较多,例如《尊德义》提出要“尊德义,明乎人伦”,可以为君;《穷达以时》要求“故君子敦于反己”,《性自命出》云“闻道反己,修身者也”,《成之闻之》云“求之于己为恒”“君子求诸己也深”“反诸己而可以知人”“慎求于己,而可以至顺天常矣”。

楚简《缁衣》,从内容与政治思想上看,与上三篇具有一致性,比如:强调执政者为民之表的表率示范意义,因为执政者的行为对于百姓具有很大的引导作用,“下之事上也,不从其所以命,而从其所行。上好比物也,下必有甚敛者矣,故上之好恶,不可不慎也”,“上好仁,则下之为仁也争先。”这与《尊德义》“下之事上也,不从其所命,而从其所行。上好是物也,下必有甚焉者”主张完全一致。

《语丛》(四篇),共有竹简265枚,两端平齐,都抄写于最短的一种竹简上,竹简长度在15.1—17.7厘米之间。简文与《荀子·大略》相似,均是语录汇编,

① 李学勤:《郭店简与〈乐记〉》,《重写学术史》,河北教育出版社2002年版,第260—266页。

② 廖名春:《郭店楚简儒家著作考》,《孔子研究》1998年第3期,第69—83页。

③ 陈来:《郭店楚简之〈性自命出〉篇初探》,《孔子研究》1998年第3期,第52—60页。

④ 李学勤:《荆门郭店楚简中的〈子思子〉》,《中国哲学》第20辑,第75—80页。李学勤:《先秦儒家著作的重大发现》,《中国哲学》第20辑,第13—17页。刘乐贤:《〈性自命出〉与〈淮南子·缪称〉论情》,《中国哲学史》2000年第4期,第22—27页;彭林:《始者近情终者近义——子思学派对礼的理论诠释》,《中国史研究》2001年第3期,第3—14页。

⑤ 《论语·为政》:“道之以政,齐之以刑,民免而无耻。道之以德,齐之以礼,有耻且格。”

有些话语既与道家有关系,也与儒家有关系。廖名春先生认为,《语丛一》至《语丛三》虽为名言的汇集,但基本上以儒家之说为主^①。庞朴先生提出,《语丛四》既非儒家思想,也非道家思想,倒更近乎法家、纵横家。^②

(二) 上博藏战国竹书^③

上海博物馆所藏战国竹简已经出版公布了九册,其中儒家文献也是蔚为可观,涉及儒家的修身、为政等方面内容。

1. 上博一

《上海博物馆藏战国楚竹书》第一册包含《孔子诗论》《缁衣》和《性情论》三篇文章。

《孔子诗论》,现存简 29 枚(完简 1 枚),字数约 1006 字。内容可分四类:第一类“不见评论诗的具体内容,只是概论《颂》《大雅》《小雅》《国风》”;第二类“是论各篇诗的具体内容,通常是就固定的数篇诗为一组,一论再论或多次论述”;第三类“为单简上篇名纯粹是《国风》的”;第四类“是单简文属于《国风》《大雅》,《国风》《小雅》等并存的”^④。《诗论》与《子羔》《鲁邦大旱》篇在字形、长度、简形上完全一致。该篇公布后,学界对竹简编连提出了很多意见。

《缁衣》,现存简 24 枚(完简 8 枚),计 978 字。“经逐章逐字对校,上博简《缁衣》与郭店简《缁衣》在简文内容,包括章序,所引《诗》《书》基本相同。……郭店简《缁衣》共 1156 字。……今本《缁衣》第一、第十六、第十八三章内容,简文无”,整理者认为今本《礼记·缁衣》“是由汉人杜撰或按别本移入的,汉儒已作过较多的修改和补充,已经不是战国时代的原貌”^⑤。

《性情论》,现存可按文意排列的竹简 40 枚(完简 7 枚),另有严重残损者 5 枚,计 1256 字,其中重文 13,合文 2。简长 57 厘米,为这批收购中最长的竹书。本篇与郭店简《性自命出》篇大体相同,但在用字、分章、文句简繁等方面互有参差。^⑥

2. 上博二

《上海博物馆藏战国楚竹书》第二册共收文章六篇,简 115 支,约 4000 字,

① 廖名春:《郭店楚简儒家著作考》,《孔子研究》1998 年第 3 期,第 69—83 页。

② 庞朴:《〈语丛〉臆说》,《中国哲学》第 20 辑,第 327—330 页。

③ 以下上博藏竹书相关内容的介绍多参各册简文整理者的论述,不再说明。

④ 马承源:《上海博物馆藏战国楚竹书(一)》,上海古籍出版社 2001 年版,第 121—122 页。

⑤ 马承源:《上海博物馆藏战国楚竹书(一)》,第 172—173 页。

⑥ 马承源:《上海博物馆藏战国楚竹书(一)》,第 218 页。

均属儒家典籍。

第一篇无篇题,今定名为《民之父母》。共14简,397字,其中重文3,合文6,竹简基本完整,保存良好。本篇“记载了子夏向孔子请教的五个问题,内容环扣‘民之父母’”^①,对于研究儒家思想有重要参考价值,亦有助于研究今本《礼记》的形成与流传。

《子羔》,共14简,395字,其中合文6,重文1,无完简。此篇5号简背面有“子羔”篇题。内容为孔子答子羔问尧、舜禅让及禹、契、后稷依次为天子事,与《大戴礼记·五帝德》及《史记·五帝本纪》所载五帝系统不一,但有关此五位帝王的事迹,则与通常所说无异。^②

《鲁邦大旱》《子羔》《孔子诗论》同属一编,内容不相隶属。《鲁邦大旱》共有长短简6枚,残存208字。内容记述鲁哀公十五年,鲁国发生了大旱,哀公求教于孔子御旱灾之法,孔子提出正刑德的主张,以及孔子与子贡关于祭祀山川的讨论。

《从政》,原整理者以竹简长短不同以及编绳部位的差异分为甲乙两篇。陈剑先生指出,这25枚简本应属于同一篇,《从政》篇并无所谓甲篇乙篇的问题。^③甲篇简18枚,519字;乙篇简6枚,140字,总计659字。文中提出从政者应具备的德行,与《论语》《礼记》等儒家典籍的相关说法可互相参证。

《昔者君老》,原无篇名,整理者取简首字拟此篇名。简4枚,158字。原整理者以为本篇仅存4简,简文均不能连读;简文内容是记述“国君自衰老至亡故,太子朝见过程中的行为规范”^④。

《容成氏》,全篇共存完、残简53枚,完简约44.5厘米,每简约抄写42字到45字不等,共2000余字。本篇内容记载了上古帝王传说。本篇篇题写于现存第53简的背面,原文作“讼城氏”,整理者据文意推测,应是取篇首古帝王中的第一个的名字作篇题,但首简残缺。第53枚也不是最后一枚,按竹简的体例推测,其后应还有一到两枚简。^⑤竹简发表后,学界就竹简拼合及编连问题提出了新的编连意见。

① 马承源主编:《上海博物馆藏战国楚竹书(二)》,上海古籍出版社2002年版,第151页。

② 马承源主编:《上海博物馆藏战国楚竹书(二)》,第183页。

③ 陈剑:《上博简〈子羔〉、〈从政〉篇的拼合与编连问题小议》,《战国竹书论集》,上海古籍出版社2013年版,第27页。

④ 马承源主编:《上海博物馆藏战国楚竹书(二)》,第241页。

⑤ 马承源主编:《上海博物馆藏战国楚竹书(二)》,第249页。

3. 上博三

《上海博物馆藏战国楚竹书》第三册收录有《周易》《中弓》《亘先》《彭祖》四篇文章,篇名均整理者根据简文内容而定。^①《彭祖》《亘先》《中弓》三篇为传世文献所未见,皆属先秦佚籍,是研究先秦学术思想历史的第一手史料。

《中弓》为战国儒家佚书,本篇竹简残损严重,原整理者整理出 28 个编号的竹简,另有一段附简,共计 29 个编号。其中整简 3 枚,分别由二段或三段残简拼合而成,其余皆为残断之简。本篇第 16 简背有篇题“中弓”,也即孔子弟子仲弓,以德行著称。此篇采用古书常见的问答形式,主要内容是仲弓与孔子讨论如何为政的问题。^②

4. 上博四

《上海博物馆藏战国楚竹书》第四册收录有《采风曲目》《逸诗》《昭王毁室》《昭王与龚之睥》《束大王泊旱》《内豊》《相邦之道》《曹沫之陈》等篇。^③

《内豊》为一篇重要的儒家礼学文献。该篇共 10 枚简,完简 4 枚,长 44.2 厘米。第一简背原题“内豊”。本篇内容论“为人君、臣、父、子、兄、弟之道”;并陈说孝子事父母之道。从内容看,《内豊》篇与《大戴礼记》中《曾子》十篇的关系十分密切^④,对于深入认识曾子一系的思想有重要的学术价值。

5. 上博五

《上海博物馆藏战国楚竹书》第五册共收入竹书八篇,分别为《竞内建之》《鲍叔牙与隰朋之谏》《季康子问于孔子》《姑成家父》《君子为礼》《弟子问》《三德》和《鬼神之明·融师有成氏》。儒家典籍有《季康子问于孔子》《君子为礼》《弟子问》三篇。

《季康子问于孔子》共 23 简,完简长约 39 厘米。全文共计 669 字,其中合文 35,重文 4 字。原无篇题,整理者据篇首句命名。全篇以问答形式,记录了孔子对治国兴鲁的看法。

《君子为礼》共 16 简,完简长 54.1—54.4 厘米。篇名取自第一简“君子为礼”,内容为孔门弟子与孔子之间的答问。

① 马承源主编:《上海博物馆藏战国楚竹书(三)》,上海古籍出版社 2003 年版。

② 马承源主编:《上海博物馆藏战国楚竹书(三)》,第 263 页。

③ 马承源主编:《上海博物馆藏战国楚竹书(四)》,上海古籍出版社 2004 年版。

④ 《大戴礼记》中《曾子立事》《曾子本孝》《曾子立孝》《曾子大孝》《曾子事父母》《曾子制言》(上、中、下)《曾子疾病》《曾子天圆》十篇。

《弟子问》共 25 简。内容为孔门弟子与孔子之间的答问。该篇与《君子为礼》内容相类。

《三德》，残简和完简共 22 简。原无篇题，整理者补加。简文内容多言天地与刑德之关系，本篇的学派归属学界尚有争议。从内容分析，此篇乃是儒家与道家思想综合的产物。

6. 上博六

《上海博物馆藏战国楚竹书》第六册收录有《景公疟》《孔子见季桓子》《慎子曰恭俭》《庄王既成》《申公臣灵王》《平王问郑寿》《平王与王子木》《用曰》《天子建州》等九篇竹书。这些文献对研究先秦思想文化、政治制度以及古文献文本流传等具有重要价值。

《孔子见季桓子》篇竹简较长，在流传过程中残损非常严重，存简也无完整者。共 27 简，总计 554 字，其中合文 6。其中有些可以拼缀。本篇原无篇题，整理者取全文首句拟题名。该篇以对话的形式，记载了孔子与鲁国执政大夫季桓子有关二道、兴鲁的讨论，时间约在鲁定公九年（BC501 年）至定公十三年（BC497 年）。①

《天子建州》篇有甲、乙两个抄本。甲本基本完整，共 13 枚简，其中 9 枚简首略有残损，缺失 1~2 字，可据乙本补足。全篇共 407 字（计合文）。乙本存简 11 枚，缺失最后 2 枚简。本篇原无篇题，整理者摘取篇首数字为题名。简文内容涉及封建制度、庙制、容礼以及儒家礼学思想等重要内容，是一篇重要的儒家礼学文献，学术价值非常重要。

7. 上博七

《上海博物馆藏战国楚竹书》第七册包括《武王践阼》《郑子家丧》（甲本、乙本）《君人者何必安哉》（甲本、乙本）《凡物流形》（甲本、乙本）和《吴命》五篇竹书②，皆属先秦佚籍，是先秦学术思想史及历史文化研究的珍贵资料。

《武王践阼》是一篇儒家文献，现存 15 简，竹简设上、中、下三道编绳，契口位于竹简右侧。各简上端自上契口以上皆残，文字稍有残缺，多残去一二字；下端齐平，文字完好。复旦大学读书会认为，全文可以分为两部分（第 1 简到第 10 简；第 11 简到第 15 简），这两部分为不同抄手抄写，风格不同，也可以视为甲、乙

① 马承源主编：《上海博物馆藏战国楚竹书（六）》，上海古籍出版社 2007 年版，第 195 页。

② 马承源主编：《上海博物馆藏战国楚竹书（七）》，上海古籍出版社 2008 年版。

两个本。^①本篇可与《大戴礼记·武王践阼》篇对读。

8. 上博八

《上海博物馆藏战国楚竹书》第八册儒家文献有《子道饿》《颜渊问于孔子》《成王既邦》等篇。

《子道饿》是一篇儒家佚籍,原整理者以为本篇现存共有6简,其中第1、2简为两枚完简。复吉读书会认为简4、简5当缀为一枚完简,并置于篇首;简1-2-3的次序当调整为简3-2-1,排在简4+5之后;而简6字体与他简不同,内容亦与原整理者所谓的孔子及弟子门人“停止挖墓自葬”无关,当移出此篇。调整后此篇共4简,简序为:(4+5)-3-2-1(之后仍有缺简)。^②原整理者认为“‘子道饿’,也就是历史上所记载的孔子‘陈蔡绝粮’、‘厄于陈蔡’事件。……本篇的出现,补充了这一重大事件的新内容,在绝粮危急时刻,孔子做出了北上南下济难之举,一由言游北上告急于鲁,二由子贡南下求救于楚。本篇记载了言游北上告急的有关事迹”^③。

《颜渊问于孔子》,原整理者编为14简。原简残损散乱,多处难以拼接。此篇原无篇题,整理者取本篇首句“颜渊问于孔子”为题。^④复吉读书会指出:“颜渊问于孔子”并非首句,此句上仍有一残字,足见此简亦非首简。^⑤简文记载孔子向颜渊阐述了“内事”“内教”“至明”三个问题的内涵与要求,是一篇研究儒家政教思想不可多得的文献。

《成王既邦》共有16枚简,残断严重。在这些竹简中,除简6、7、8三枚可拼合编联外,其余竹简皆难以连读,其中简4还有可能不属于该篇。^⑥

9. 上博九

《上海博物馆藏战国楚竹书》第九册共收入竹书七篇,分别为《成王为城濮之行(甲、乙本)》《灵王遂申》《陈公治兵》《举治王天下(五篇)》《邦人不称》《史

① 复旦大学出土文献与古文字研究中心研究生读书会:《〈上博七·武王践阼〉校读》,复旦大学出土文献与古文字研究中心网站,2008年12月30日。

② 复旦吉大古文字专业研究生联合读书会(简称“复吉读书会”):《上博八〈子道饿〉校读》,复旦大学出土文献与古文字研究中心网站,2011年7月17日。

③ 马承源主编:《上海博物馆藏战国楚竹书(八)》,上海古籍出版社2011年版,第191页。

④ 马承源主编:《上海博物馆藏战国楚竹书(八)》,第139页。

⑤ 复旦大学出土文献与古文字研究中心读书会:《上博八〈颜渊问于孔子〉校读》,复旦大学出土文献与古文字研究中心网站,2011年7月17日。

⑥ 复旦吉大古文字专业研究生联合读书会(简称“复吉读书会”):《上博八〈成王既邦〉校读》,复旦大学出土文献与古文字研究中心网站,2011年7月17日。