

英娃生态绘本

英娃 / 著 朱世芳 / 绘

# 我要回森林



保护古树



天津出版传媒集团 / TIAN PRESS

英娃生态绘本

# 我要回森林

英娃 / 著 朱世芳 / 绘



天地出版社 | TIANDI PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

我要回森林 / 英娃著 ; 朱世芳绘 . — 成都 : 天地出版社 , 2018.5

(英娃生态绘本)

ISBN 978-7-5455-3618-8

I . ①我… II . ①英… ②朱… III . ①儿童故事—图画故事—中国—当代 IV . ① I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 027766 号

## 我要回森林

英娃 · 著 朱世芳 · 绘

WO YAO HUI SENLIN

出品人 杨政

策划 李继勇

组稿统筹 漆秋香 方洁 曾真

责任编辑 曾真

封面设计 陶子

电脑制作 书香文雅

责任印制 田东洋

出版发行 天地出版社

(成都市槐树街2号 邮政编码: 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>

<http://www.天地出版社.com>

电子邮箱 [tiandicbs@vip.163.com](mailto:tiandicbs@vip.163.com)

经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司

印 刷 北京市松源印刷有限公司

版 次 2018年5月第一版

印 次 2018年5月第一次印刷

成品尺寸 889mm × 1194mm 1/16

印 张 3

字 数 48千

定 价 19.80元

书 号 ISBN 978-7-5455-3618-8

版权所有 ◆ 违者必究

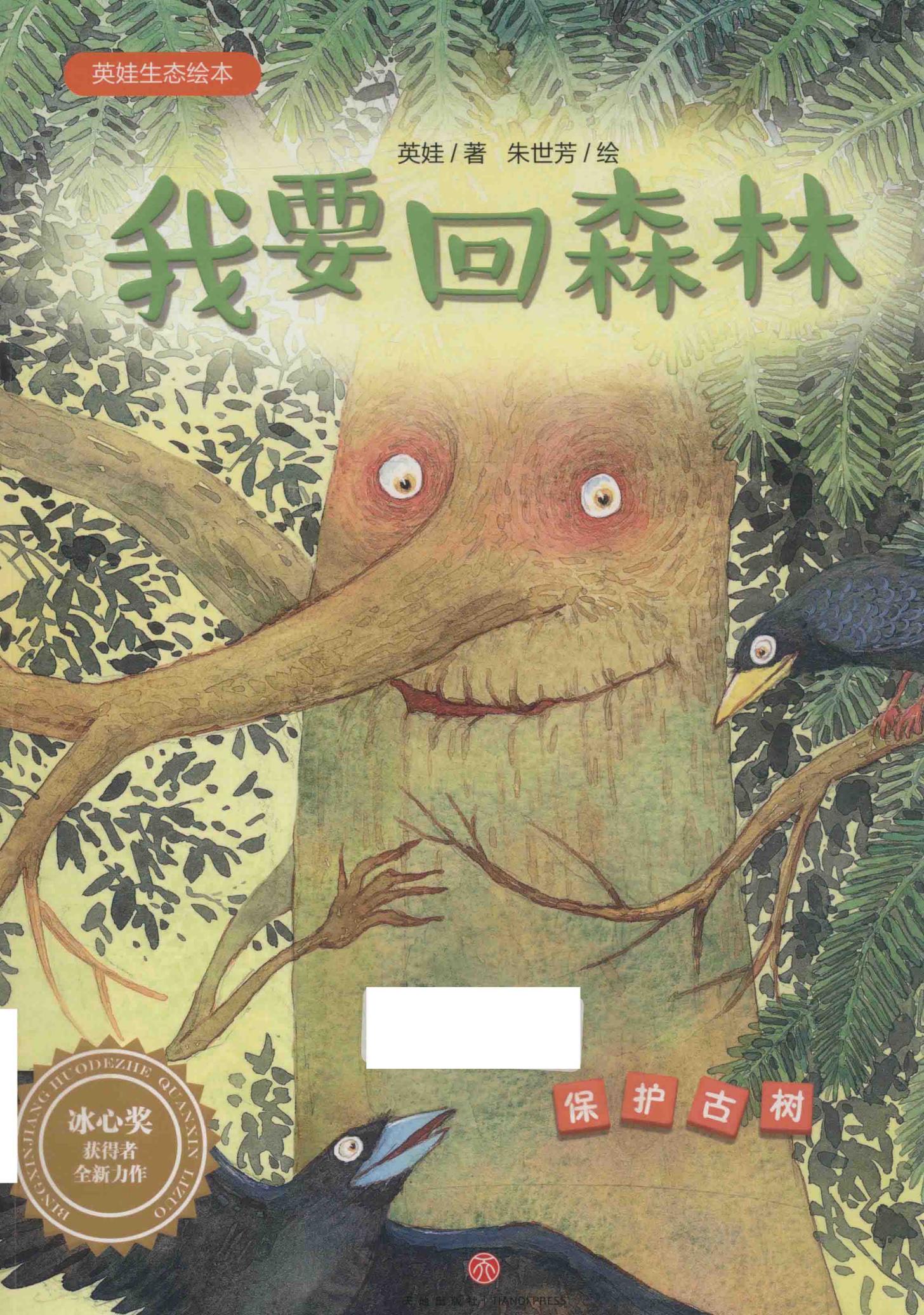
举报电话: (028) 87734639 (总编室)

购书热线: (010) 67693207 (市场部)

英娃生态绘本

英娃 / 著 朱世芳 / 绘

# 我要回森林



BINGXINJIANG HUODEZHE QIANXIN LIUZUO  
冰心奖  
获得者  
全新力作

保护古树



天地出版社 TIANDI PRESS



英娃生态绘本

# 我要回森林

英娃 / 著 朱世芳 / 绘



天地出版社 | TIANDI PRESS

# 前言



## 献给所有“地球的孩子”

我们的地球是茫茫宇宙中的一个小小的星球，地球上的一切不是我们曾想象的那样无穷无尽，我们正在深切地感受着这一点。一些曾经在这个星球上存在了上万年的物种，由于人类活动的干预，濒临或已经灭绝。曾经自由自在遨游在长江里的美丽的白暨豚就是这样一个例子。污染的河水、浑浊的空气是自然对人类不负责任的行为的惩罚。

美丽的大自然是人类与各种生物共同生存的家园，热爱自然、保护自然就是守护我们自己的家园。了解、热爱、保护我们赖以生存的大自然要从娃娃抓起，而讲童话故事的方式，是最为行之有效的。作为未来世界生力军的启蒙人，父母和老师们承担着重大的责任。

这套书在讲述孩子们喜爱的故事的同时，也给孩子们上了一堂堂生动的

环保教育课。故事中的环保知识点和不同生物角色的言行，教给了孩子们对地球家园的爱。这些必将在小读者心中打下深深的烙印，而这种孩提时代留下的印象会对他们的整个人生产生积极的影响。

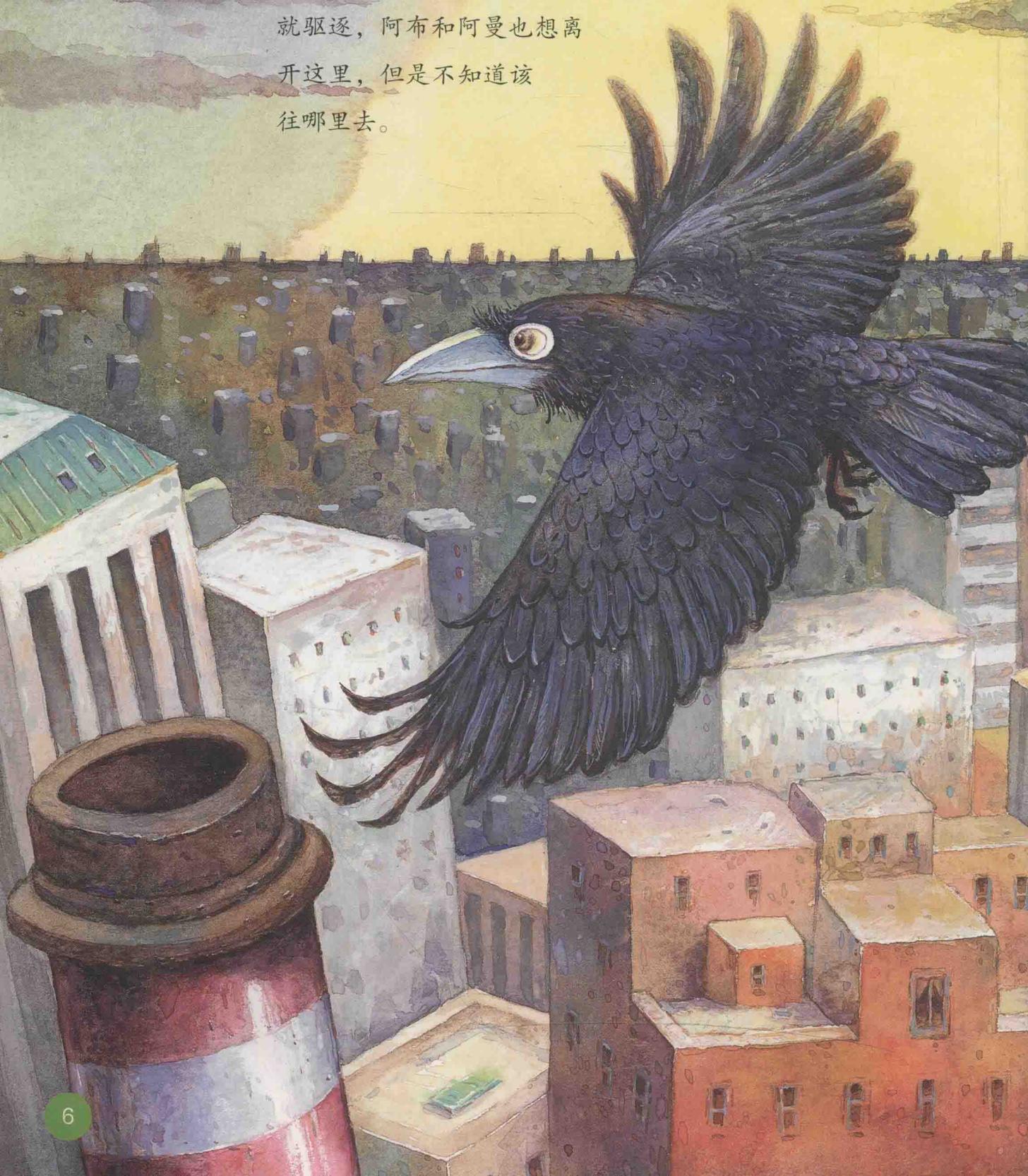
在与本书作者英娃有限的几次接触中，我可以感受到她对儿童环保教育的热爱和投入。遵循着“只要认准了就去做”和“不管能做多少，都要踏踏实实认真做事”的原则，英娃带着对自然的热爱，也带着对孩子们的期待，用生动明快的语言、丰富美丽的图画讲述了一个个活泼、欢快、蕴含大自然生态知识的故事。希望有更多的孩子和家长们阅读这些书，让我们一起携手保护我们的家园。

世界自然基金会WWF（中国）

项目执行总监 李琳博士

整个冬天，乌鸦阿布和妻子阿曼都住在铁塔上的巢穴里。他们受尽了严冬的折磨，终于迎来了暖融融的春天。

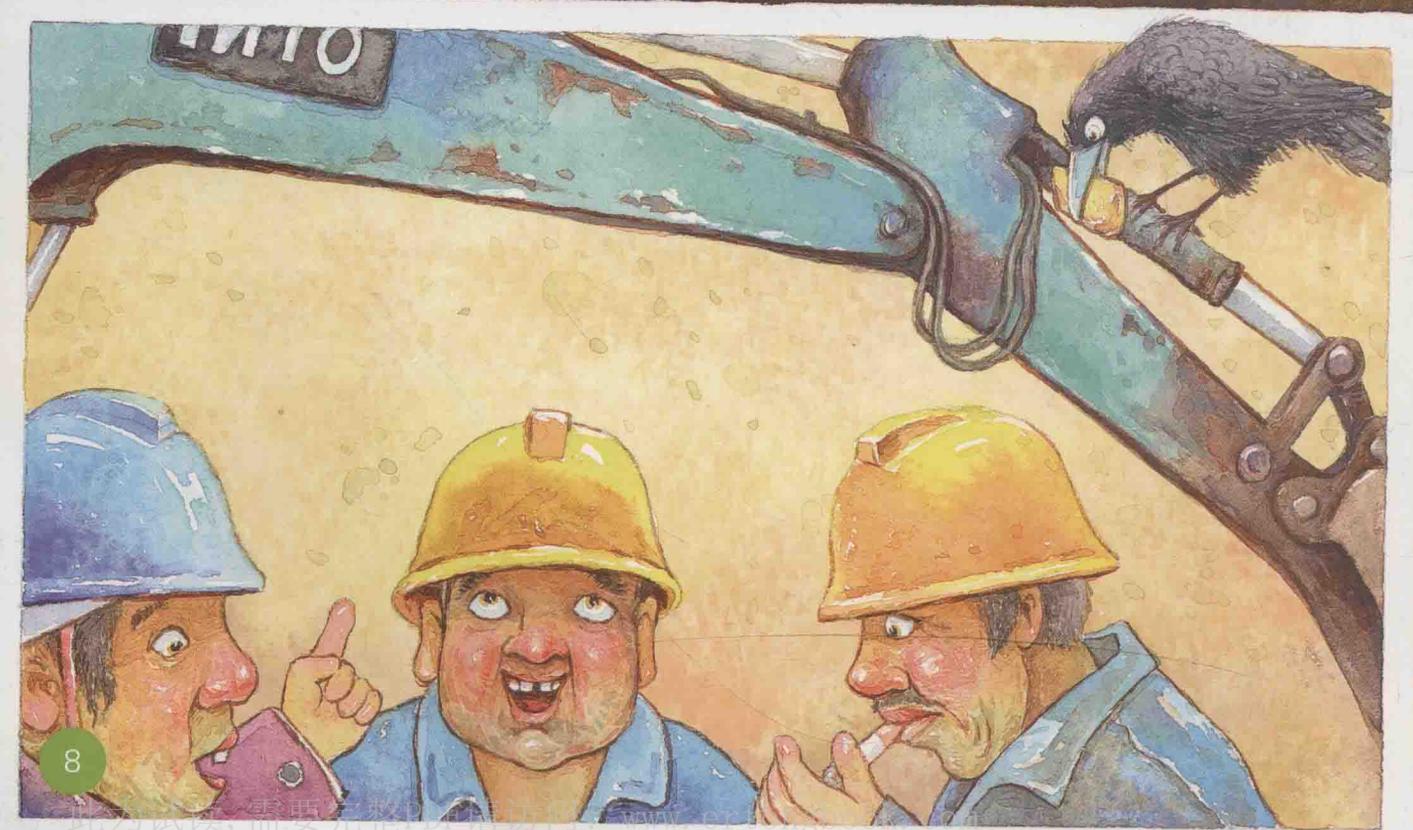
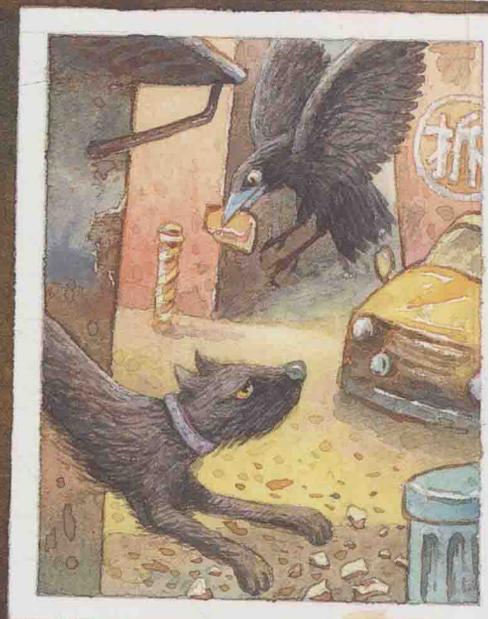
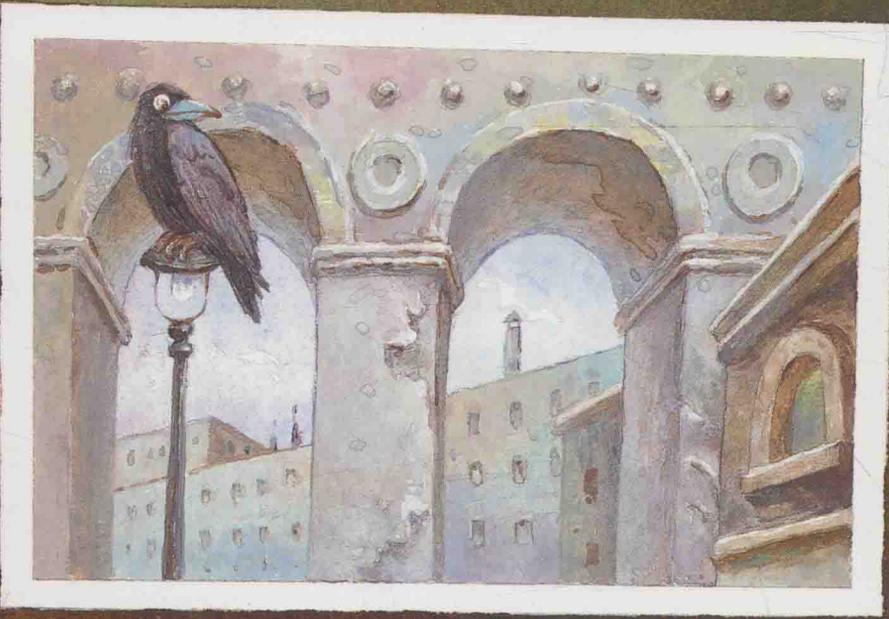
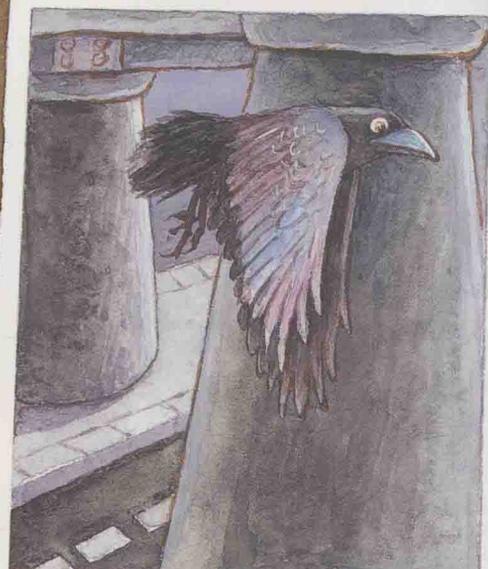
这一天，天没大亮，妻子阿曼还在睡梦中，阿布就钻出巢穴去寻找食物。对于这座城市，阿布太熟悉了，他的爷爷和爸爸都出生在这座城市。如今，人们讨厌乌鸦，见到乌鸦就驱逐，阿布和阿曼也想离开这里，但是不知道该往哪里去。

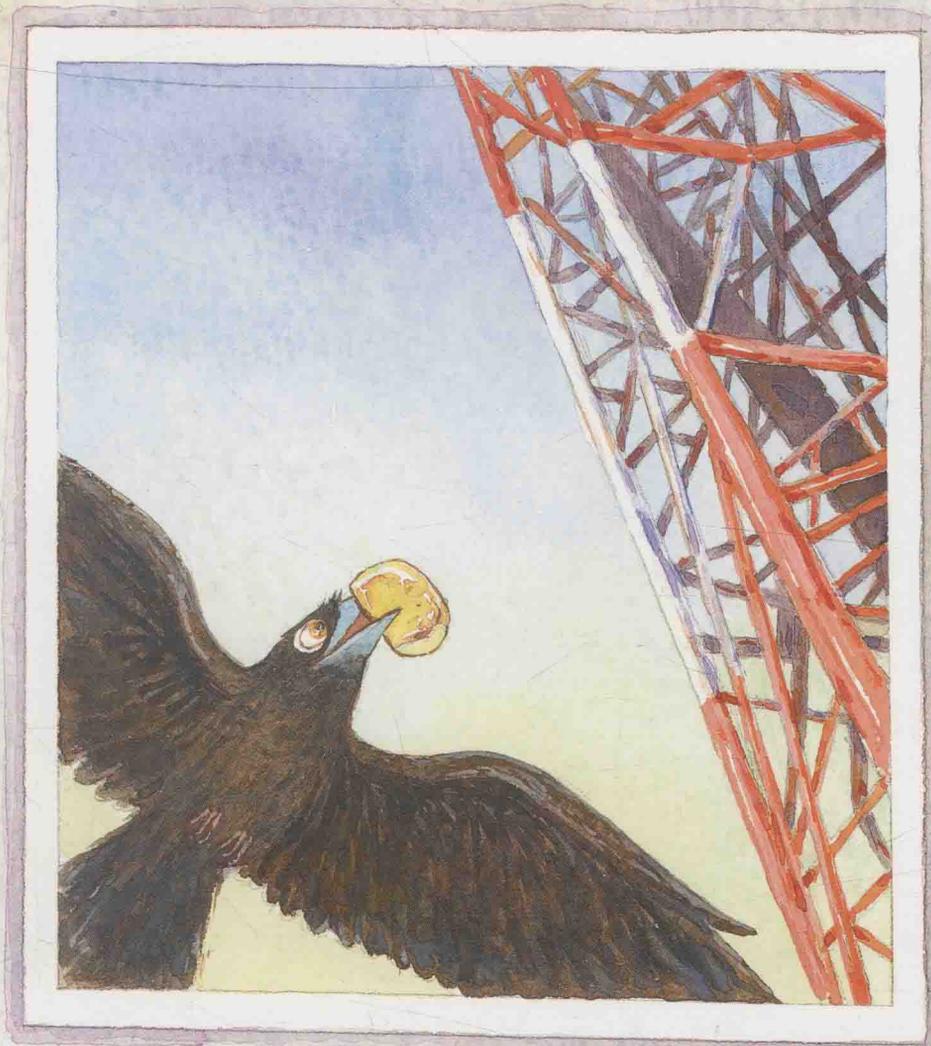




## 孝鸟乌鸦

乌鸦的形象一直是多变的。在中国文化的历史演进中，对乌鸦象征意义的解读也体现了那一时期的文化特色。比如早在唐代以前，乌鸦就是中国民俗文化中不可或缺的吉祥鸟和具有预言意义的神鸟，有“乌鸦报喜，始有周兴”的说法。唐代以后，才有乌鸦主凶兆的说法出现。无论是凶是吉，“乌鸦反哺，羔羊跪乳”是儒家以自然界的动物形象来教化人们“孝”和“礼”的一贯说法，所以乌鸦的“孝鸟”形象是几千年来一脉相承的。





阿布在城市上空一边盘旋，一边俯视地面。地面上到处是高楼大厦，它们占据了城市的大片土地。阿布扇动着翅膀下降到低空，希望能找到一些食物。可是，阿布飞行了很长一段时间，只找到一小块面包。

当阿布叼着食物靠近铁塔时，看到铁塔下聚集了許多人，他们冲着铁塔指手画脚。一个指挥官下了命令：“你们要在三天内拆掉这座废铁塔，这块土地要重新规划……”

阿布听到这个消息，感到很难过，像箭一样飞进了铁塔上的巢穴里。

妻子阿曼正在梳理乌黑发亮的羽毛，看见阿布回来，问道：“你怎么出去了这么久？我真为你担心。”

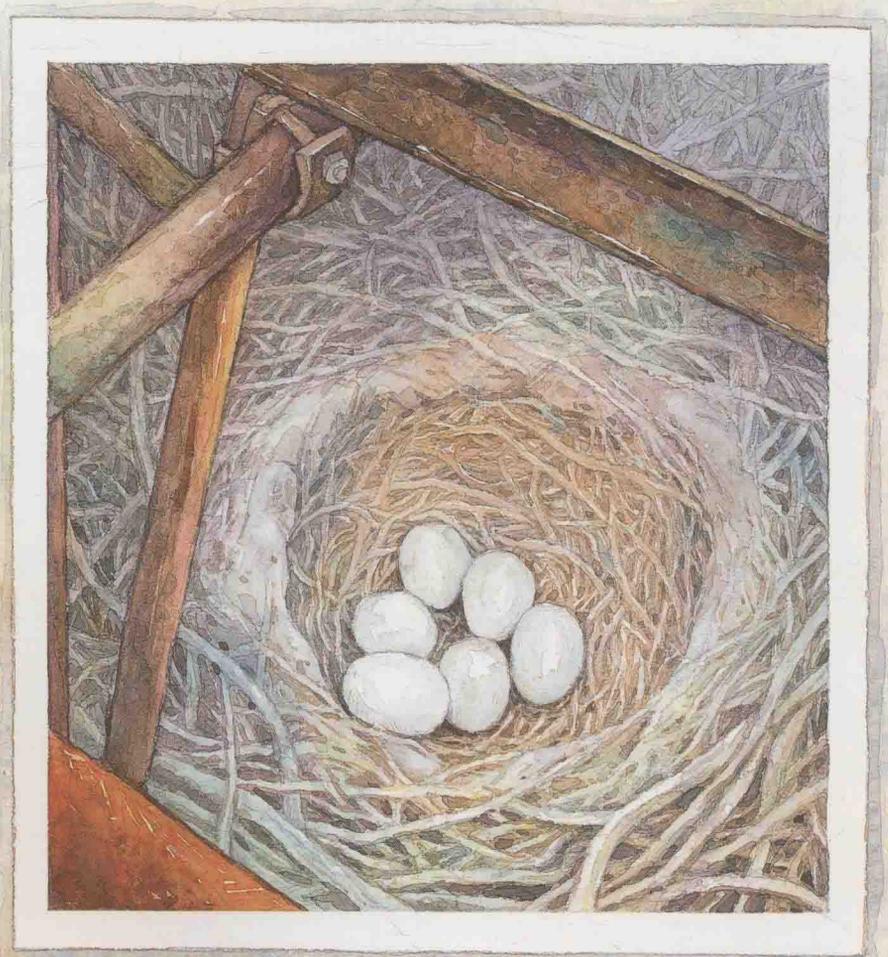
阿布放下面包，说：“亲爱的，今天天气不错，我在外面多溜达了一会儿。”

阿曼说：“阿布，天暖和了，我想孵几个小宝宝。”

阿布也很想当爸爸，可是他们还没有找到一个稳定的家呢！“哦，亲爱的，你看咱住在这铁塔上哪像个家？等我们找到一棵像样的大树安顿下来，再生儿育女也不迟呀！”

“可是，大树不都被砍光了吗？我们到哪里安家呢？”说着，阿曼难过地哭了。

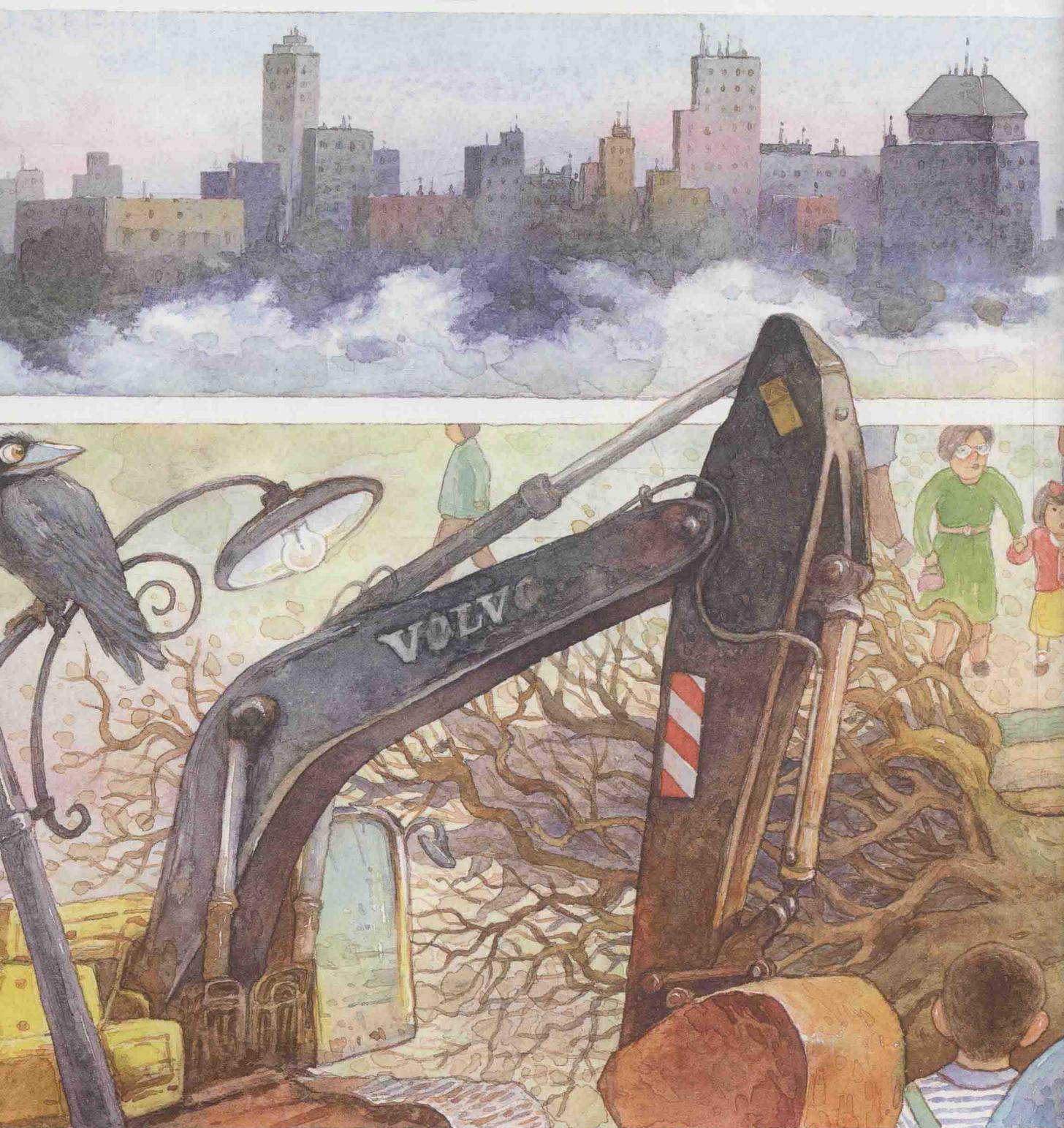
阿布鼻子一酸，眼泪差一点流出来。他不忍心告诉妻子，他们住的铁塔也要被拆掉了，只好安慰她：“别哭了，亲爱的，我一定要为我们的孩子找一棵大树。”



## 聪明的鸟儿

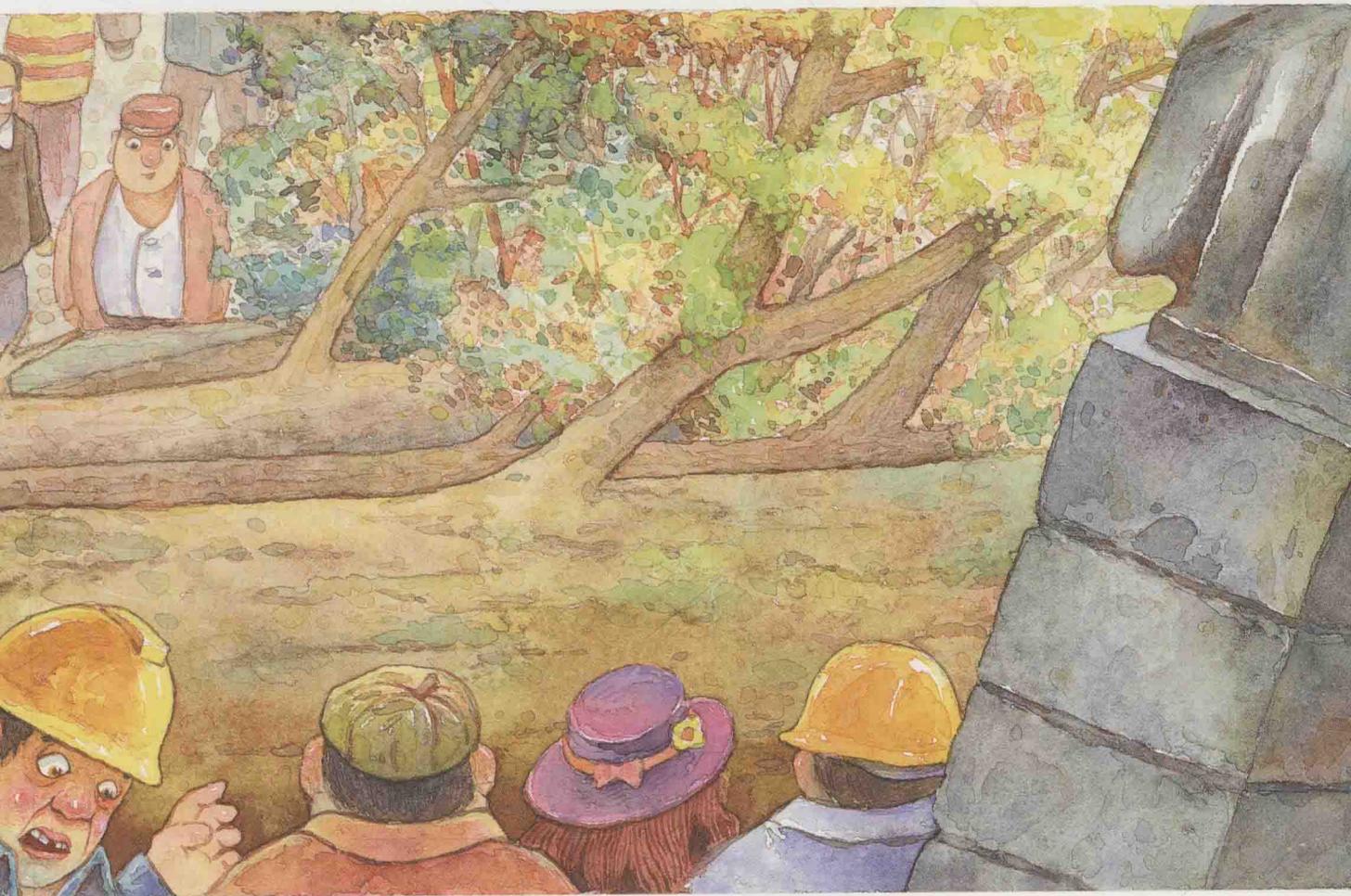
科学家观察发现：有一只松鸦“发明”了一种独立取食的方法。平时松鸦啄食的时候，经常把一些食物碎屑溅到笼壁外，但它的喙太短，够不到这些碎屑。这时，它就“想”出了一个把喙“加长”的办法：它把铺在笼子里的报纸撕下一条，从当中折一下，然后再把它伸到笼壁外面去，这样它就能把那些食物碎屑收集到离笼子更近的地方了。





吃过早饭，阿布又一次外出，这一回他是去寻找安身之所的。当飞到人民广场上空的时候，只见街心花园里刨了五个又大又深的土坑，土坑旁边躺着几棵巨大的老树，老树旁挤满围观的人。

“天！他们从哪儿弄来的老树？这些老树真的要在这里安家？”



阿布简直不敢相信。为了看得更清楚些，他冒险飞落在附近的一个路灯架上。

“看哪，这棵杉树至少有五百岁了！”一个路人说。一个吊车工人说：“它可是一千岁的杉树王呀！是从山上挖来为城市增色的！”

