

陪你到 时光深处

◇
◇
◇
◇
◇
◇
◇



世界很大，我只想和你相逢携手。
余生很长，每一刻我都想与你共度。

吉诺
著

Stay

With

You

Forever



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

陪你到 时光深处



Stay

With

You

Forever



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

陪你到时光深处 / 吉诺著. —北京 : 北京燕山出版社, 2018.5

ISBN 978-7-5402-5129-1

I. ①陪… II. ①吉… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第094012号

陪你到时光深处

作 者: 吉 诺

责任编辑: 李瑞芳 刘朝霞

封面设计: 仙 境

出版发行: 北京燕山出版社有限公司

社 址: 北京市西城区陶然亭路 53 号

邮 编: 100054

电话传真: 86-10-65240430

印 刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

字 数: 162千字

印 张: 8.25

版 次: 2018 年 6月北京第 1 版

印 次: 2018 年 6月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5402-5129-1

定 价: 42.80元

版权所有 侵权必究



序一

◆ 你们好吗，我亲爱的陌生人？

第一本书《你好，我亲爱的陌生人》出版后，很长一段时间里，我都没写任何东西。

不是不想写，而是不敢写。

其实有好多好多的事情想跟大家分享：第一次出书时的兴奋啦，看到大家晒书时心里美得冒泡啦，在书店臭不要脸地跟店员打听自己的书卖得怎么样啦……哪怕几个月后新书成旧书，生活里也有那么多的新鲜事，可以跟你、跟他、跟老朋友们来聊聊。

可是想倾诉的东西多了，反倒不知道该从何说起。生怕起了个随意的头，就破坏了真实的情感。就像买了一件巨贵的西装，总要选个合适的场合，再配双锃亮的皮鞋，搭着帅气的发型、洁白的衬衫和闷骚的领带，才敢穿出门，才对得起它的价格。

如果说第一本书是个美丽的意外，不管结果好坏，我都可以坦然接受，那么从第二本书开始，我就要对自己的作品和读者负责了。

所以当我真正开始写第二本书的时候，我发现：天啊，我写啥啊？

世界真的是一个圆，许多事情都不断循环再循环。

我在电脑前，愁得抓耳挠腮，Word 文档里却仍然一个字都没蹦出来。这种情况，似乎在写第一本书的时候也出现过。

只不过那时候是脑袋空空，而这次是想法太多。

我承认我有点“飘”了。还记得第一本书完稿后等待出版的日子里，我心里有那么多不安，生怕任何一个小小的变故就把我的书给弄没了。我跟朋友们说，等这书出版了，哪怕只卖几百本，我也会开心到落泪。毕竟这是出书啊！是正规出版社的正规印刷读物啊！哪怕就那么几个人读过，哪怕出完之后就没有第二本了，对我来说，这也是一段宝贵的人生经历啊！

不知道从什么时候起，我把出书这事儿看得越来越重。有了思路的时候，会先考虑一下读者爱不爱看，是否迎合市场，话题热不热，讨不讨人嫌。还没开始写，就先幻想起销量：能不能大卖啊，书店铺货多不多啊，要办几场签售啊……这些有的没的的想法就跟浴室里的头发丝似的，积少成多，把我的思路给堵住了。

想得越多，就越着急，就越写不出自己想要的东西。这一拖，一年又过去了。

烦躁的时候，我会看看老朋友们给我的书评。鼓励也好，批评也罢，都让我觉得心里暖暖的。偶尔也看微博私信，听那些熟悉的人、陌生人讲他们的故事。如果我经历过，也会说说自己的

看法。然后没过多久，那边就会回复：“真的回复我啦，好感动啊，好喜欢你，期待你的下一本书啊！”

于是我就会很开心，比拿到稿费还开心，比用稿费买了个名贵的包还开心。

我忽然想到，除了一开始认识我的老朋友，也有些新朋友是通过《你好，我亲爱的陌生人》认识我的。他们是抱着什么样的想法，才会在那么多本书里选择了我的呢？我有没有辜负他们的选择呢？

我又想起了自己写第一本书，在要放弃的时候，兔兔对我说：“你有你的温度，不要怀疑自己好吗？”



是啊，我干吗要怀疑自己呢？内容时髦不时髦有什么关系？是不是畅销书又有什么关系？得不到诺贝尔文学奖，我买条暖贝儿秋裤奖励自己。

对嘛，做自己就好啦！我还是那个不会熬鸡汤，只想跟大家分享生活的十八线小作者。只不过这次，我希望通过这本书，让读者感觉到我的进步，让大家觉得，自己没有白白等待。在我这些杂七杂八的文章里，哪怕有一篇，能让人嘴角上翘，或者红了眼眶，那就足够了。

你们好吗，我亲爱的陌生人？我回来了！

序二

◆ 欢迎收听《孔雀电台》

你好，这里是 NJ 吉诺的《孔雀电台》。

上期节目似乎就在几天前，却感觉过了好久。就像正在播放的这首歌，听起来熟悉，却怎么也想不起它的名字。

昨天早晨，这里预报了一场暴雨，播音员语气浮夸，仿佛整个城市将被淹没。下班的时候，果不其然，下起了雨。阴云密布的时候，人们格外渴望回家。红绿灯闪闪烁烁，行人匆匆忙忙，街角的那个报摊，也提前打了烺。

我撑了一把格子小伞，慢腾腾地走在路上。突然想起书里的一个故事：森林着火的时候，其他动物都仓皇逃窜，只有孔雀不慌不忙。

“急什么呢？”它说，“我才不要弄乱羽毛。”

孔雀好傻，它怎么可以为了臭美，放弃自己宝贵的生命呢？

可是如果孔雀觉得，它的美丽，比生命更重要呢？

真是个任性的家伙，我却非常喜欢。

世界上有很多被遗忘的承诺，垃圾箱里装满了被抛弃的坚持。单纯去守护自己认定的珍宝，像孔雀守护美丽，野猫守护自由，泰迪守护情欲，这不是很难得的事吗？

哪怕所守护的宝物，并不被所有人认可。

喜欢孔雀的人欣赏它华丽的羽毛，讨厌它的人却只盯着它光秃秃的屁股。那又怎样？孔雀开屏不是给谁看，它只是想炫耀自己的美丽。哪怕身陷囹圄，被烈火焚烧，只要还有羽毛，就可以随时绽放。

有一瞬间，好希望自己，还有你们，都可以做只骄傲的孔雀，哪怕世俗的火苗再旺，也要骄傲开屏。



目 录

CONTENTS

001 / 序一 你们好吗，我亲爱的陌生人？

005 / 序二 欢迎收听《孔雀电台》

Chapter

相逢在路上，相遇在心底



002 / 天生为敌

007 / 声音

012 / 你又不是不会说话，说句谢谢会死吗？

017 / 带老妈旅游

023 / 成家

028 / 生活在传说中的绅士们

032 / 佛罗伦萨（消失的流浪歌手）

037 / 在威尼斯迷路

043 / 给丘比特的信

Chapter

二

我把远方送给你



050 / 我去非洲了

054 / 贫穷的津巴布韦

061 / 改变别人不如改变自己

066 / 彻底放弃才能获得新生

071 / 岁月神偷

076 / 实习生

082 / 隐藏身份

086 / 给喜欢的你

091 / 勇敢的人做勇敢的事

Chapter

成为像自己那样的人



098 / 心里有只默默然

103 / 在香港

109 / 选择题

114 / 突如其来的上海

121 / 过年

128 / 该死的刻板印象

133 / 打工记

140 / 公主病患者

145 / 蚊子

149 / 成为像自己那样的人



156 / 黄山温泉

162 / 东北大炕

167 / 我想要个浴缸

172 / 分别不要落泪

178 / 姥姥姥爷

183 / 三亚是一片沙滩

189 / 请你做一个“刻薄”的人

195 / 三十而立

Chapter

五

时光会记得你我



202 / 偶尔的奢侈

206 / 野馄饨

212 / 小龙虾

216 / 归属感

222 / 预知未来

226 / 香水

230 / 特

235 / 心理阴影

239 / 贫穷让人哀伤

243 / 话语权

247 / 尾声 骄傲的孔雀不会孤单

你又不是不会说话，说句谢谢会死吗？

天生为敌

声音

带老妈旅游

成家

生活在传说中的绅士们

佛罗伦萨（消失的流浪歌手）

在威尼斯迷路

给丘比特的信

Chapter ①



相逢在路上，相遇在心底

天生为敌



我向来对“一见钟情”嗤之以鼻，感情这东西就像耳屎，累积很久之后挖出一大坨，那才有成就感。哪有人第一次见面就爱到死去活来、惊天动地啊？又不是饿了十天的狗看到骨头，穷了一个月的人发了工资，真那么容易陷入情网，赶紧用爱去发电吧！

但我却特别相信“一见就恨”。这世界上真的有些人是彼此天生为敌的。你遇到他，或者他瞧见你的第一眼，就有种来自内心深处、灵魂底部的、无法言说的膈应，仿佛是洁癖小学生遇到鼻涕怪同桌，文艺少女邂逅死宅青年。似乎身上的每一个细胞都在对你大吼：你这个人！怎么这么让人讨厌！

这种讨厌可能不因为任何事，也可能因为每件事。长指甲、头皮屑、大舌头、臭脚丫、青春痘、坏脾气，讨人厌！头发长、眼睛大、皮肤白、说话嗲、肌肉多、超有钱，也讨人厌！

总之，你的缺点我讨厌，你的优点我也讨厌！你的存在，我讨厌！