

金谷粒桥梁书

爸爸小时候

孙卫卫 / 著 元无有 / 绘



 明天出版社



金谷粒桥梁书

爸爸小时候

孙卫卫 / 著 元无有 / 绘



 明天出版社

图书在版编目(CIP)数据

爸爸小时候 / 孙卫卫著; 元无有绘. — 济南: 明天出版社, 2018.5

(金谷粒桥梁书)

ISBN 978-7-5332-9785-5

I. ①爸… II. ①孙… ②元… III. ①儿童故事—图画故事—中国—当代
IV. ①I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 069867 号

策划组稿: 刘 蕾

责任编辑: 凌艳明 郑雪洁

美术编辑: 李宝华

爸爸小时候

金谷粒桥梁书

孙卫卫 / 著 元无有 / 绘

出 版 人: 傅大伟

出版发行: 山东出版传媒股份有限公司

明天出版社

地 址: 山东省济南市市中区万寿路 19 号 (250003)

网 址: <http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经 销: 各地新华书店

印 刷: 济南乾丰印刷有限公司

规 格: 145 毫米 × 210 毫米 32 开 2.5 印张

版 次: 2018 年 5 月第 1 版 2018 年 5 月第 1 次印刷

印 数: 1-10000

书 号: ISBN 978-7-5332-9785-5

定 价: 20.00 元

版权所有 侵权必究

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换。

目 录

1· 爸爸不是在医院出生的	7
2· 两户人家	13
3· 爸爸的警卫	21
4· 动物世界	27
5· 一件玩具会玩很长时间	35
6· 一支口琴	41
7· 吃 药	49
8· 小渠·小河·水库	57
9· 胆小的爸爸	67
10· 爸爸的故事还有很多	75

金 谷 粒 桥 梁 书

爸爸小时候

孙卫卫 / 著 元无有 / 绘

 明天出版社



自主阅读，从桥梁书开始

现在展放在读者面前的这套书，取名为“桥梁书”。这是一套指向性明确的书，它是专门给幼小衔接和小学第一学段的学生量身定做的书。

桥梁书是指由图画书过渡到文字书的衔接书籍。孩子在幼儿园时期认识的字不多，多半阅读以图为主而文字量较少的图画书。孩子入学之后，往往是先学拼音，再随文识字，学习阅读。死记硬背的拼音学习很容易造成老师累、学生苦、家长忙的不良后果。开始上小学后，由于学校课本识字量的简化，不足以建立起他应有的阅读能力，所以就需要以课外阅读来补充。但课外阅读如果一直限于图画书，他的阅读能力就会原地打转；如果一下子给他纯文字书，他又会因为字数太多，感到害怕。这时就需要桥梁书了。它的文字量与难度高于图画书，又没有拼音的羁绊，孩子读起来不觉得吃力。

桥梁书的内容往往以孩子最感兴趣的生活题材为主，由于口语能力的发展，孩子对于基本的语法和故事情节是有一定理解能力的。结合《义务教育语文课程标准》的阅读要求，阅读叙事类的文学作品，重点应放在让孩子掌握并复述作品的内容。阅读抒情类的文学作品，重点就要注意“展开想象，获得初步的情感体验”。文学是语言艺术，“感受语言的优美”应该是贯彻始终的要求。对于这一学段的孩子来说，学习语

言很重要，要有意识地引导他们在阅读过程中很自然地积累一些词语。

因此，桥梁书更适合教师在阅读教学中选做辅助教材。

阅读桥梁书，是更自由、自主的学习，可以让小读者在阅读实践中摸索更多的识字方法，给他们一个宽松的、从容的、流畅的阅读体验。

阅读桥梁书的阶段，要注意引导小读者“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”。他们在阅读中，会逐步把书本看作是精神生活中亲密的伙伴，是成长进步的阶梯。正是在阅读的感受中，他们会更自觉地喜欢图书。所以“养成爱读书的习惯”应该从阅读桥梁书开始，真正的“自主阅读”和逐步地学会阅读方法，也应该从阅读桥梁书开始。

这套桥梁书邀请了我国著名的儿童文学作家参与创作（笔者有幸忝列其中），他们结合儿童心理发展以及语文教育，使用儿童常用字，采用中文的基本句型，注重句子的长短适中、情节架构和叙事方式，写出了孩子最感兴趣的桥梁书。他们还分别采用了诗歌、小剧本、故事、童话等多种文学样式，营造了一个个富于情趣的文学世界。丰富的表现手法，增强了孩子的理解力；多元的文体，增进了孩子的阅读能力。

这套桥梁书是开放式的，还会邀请更多优秀的作家参与，用他们的精品佳作，搭建起一座长长的彩虹桥，让更多的小读者从“亲子共读”走向“自主阅读”，留下阅读的足迹、成长的足迹，走向更广阔的人生世界。

金波



目 录

1· 爸爸不是在医院出生的	7
2· 两户人家	13
3· 爸爸的警卫	21
4· 动物世界	27
5· 一件玩具会玩很长时间	35
6· 一支口琴	41
7· 吃 药	49
8· 小渠·小河·水库	57
9· 胆小的爸爸	67
10· 爸爸的故事还有很多	75

我喜欢听爸爸小时候的故事。爸爸经常讲到关键的地方就停下来，让我猜接下来会发生什么。我有时候能猜出来，有时候就猜不出来。我猜不出来时，只好看着爸爸，说：“爸爸你讲。”爸爸就又开始讲。

——小毛奇

1

•

爸爸不是在医院出生的



我出生在医院里，一家很大很大的医院。

听爸爸说，是一位护士阿姨把我从产房推出来的。

爸爸最先见到我，他就站在产房外面的走廊里，焦急地等待着。护士阿姨喊我妈妈的名字，我爸爸说：“到到到。”我那时候还不知道他是我爸爸，我也没有特意去看他，我哭了很长时间，有些累了，就闭着眼睛睡着了。

爸爸出生在哪里呢？爸爸说，他出生在老



家的土炕上。

我见过姥爷家的土炕——用土坯砌成的长方台，上面铺上席子，席子上面再铺上被褥。土炕有孔道，跟烟囱相通，火一烧，炕就暖和起来了。冬天，在姥爷家，我从外面玩耍回来，经常把手伸到褥子下面暖一暖。

爸爸说，老家的炕也是这个样子。

奶奶要生了！爸爸的爸爸，也就是我的爷爷，骑自行车就往外村跑，他去请医生。那时候家里没有汽车，没有摩托车，没有电动车，最快的交通工具就是自行车。28型，加重，真的很



重。

但是，爷爷把自行车骑得像汽车、像摩托车、像电动车一样快。

回来是上坡，爷爷几乎是站着去蹬脚踏板的。后座上坐着接生的医生，她背着一个大大的药箱。

医生一进家门，家里紧张的气氛一下子缓和了下来。

没有多长时间，随着哇哇哇的啼哭声，爸爸就出生了。

我问爸爸怎么不是在医院里出生呢？

爸爸说那个年代农村医院特别少，生孩子都在家里。

我想去爸爸的老家看看那个老房子，看看

那个土炕。

爸爸说，老房子早就被扒掉了，土炕也早就没了。

2

•

两户人家

