

新編諸子集成

中華書局

呂氏

春秋

集

釋

上

新編諸子集成

呂氏春秋集釋

上

許維遹 撰
梁運華 整理

中華書局

整理說明

許維遹先生經過約四年半（一九二八年六月——一九三三年正月）時間精心結撰的呂氏春秋集釋，於一九三五年由清華大學作爲清華大學古籍整理叢刊之一排印出版，一九五五年文學古籍刊行社、一九八五年中國書店曾予以影印再版。現中華書局擬將其收入新編諸子集成，約我依例點校，加工要點如下：

- 一、原書僅有斷句，今一律改爲新式標點，其中不同之處不再說明。
- 一、原書「依據畢刻」，故用諸子集成本復校。畢本所取「舊校」，實乃明宋邦乂等校本，故更校以四部叢刊本。其他引文亦予復核。凡有改動，一律出校說明。
- 一、全書編排順序一依舊貌，其內容不予增刪。
- 學識所限，錯誤難免，盼讀者指正。

梁運華 二〇〇八年十月

呂氏春秋集釋序

呂氏春秋爲我國最早之有形式系統之私人箸述。蓋自先秦貴族政治崩壞以後，雖百家並起，各有述作，然皆僅具篇章，未有如後世所有之整書也。若世所傳之墨子、莊子等整書，乃秦以後人所結集，非其本如此也。即此等整書，就形式系統上言，亦不過差優於後世人之文集。獨呂氏春秋乃依預定計畫寫成，有十二紀、八覽、六論，綱具目張，條分理順，此在當時，蓋爲創舉，所以書成之後，文信侯布之國門，以自矜誇也。惟其書成於衆手，各記所聞，形式上雖具系統，思想上不成一家。然此書不名曰「呂子」，而名曰呂氏春秋，蓋文信侯本自以其書爲史也。史記謂呂不韋以其書「爲備天地萬物古今之事，號曰呂氏春秋」，亦以爲呂不韋以其書爲史耳。史記十二諸侯年表叙以呂氏春秋與左氏春秋、虞氏春秋並列，是史公亦以此書爲史也。以此書爲史，則其所紀先哲遺說、古史舊聞，雖片言隻字，亦可珍貴。故此書雖非子部之要籍，而實乃史家之寶庫也。有清一代，學者整理古書，是正文字，成績之大，超越前古。畢沅既已採諸家之說，爲呂氏春秋新校正矣，然自畢氏迄今，已百餘年，中間學者對於呂氏春秋又多整理，惟各家所得，散在羣書，讀呂氏春秋者苦難利用。許

駿齋先生乃遍搜衆說，參以己見，成呂氏春秋集釋，使後之讀此書者得不勞而盡食以前學者整理此書之果，其利物之功宏矣。誠文信侯之功臣，高誘、畢沅之畏友，而孫詒讓、王先謙諸人之勁敵也。謹序。

中華民國二十四年九月十六日，唐河馮友蘭。

呂氏春秋集釋序

許君駿齋校栞其所爲呂氏春秋集釋既成，徵序於余。余受而讀之，曰：嗚呼！周、秦之際，士之治方術者多矣。百家之學，衆技異說，各有所出，皆有所長，時有所用。雖然，陰陽、儒、法、刑、名、兵、農之於治道，辟猶掠之於蓋，輻之於輪也，皆有所明而不能相通，是故攬掇一迹之蹤，拘繫一隅之指，而自以爲獨擅天地之美，剖析萬物之理，徧察古今之全，此諭於一曲而不通天地之情者也。後之學者不達天地之純，宇宙之總，各爲其所欲，以自爲方，百家衆說蠭起，而道術乃爲天下裂矣。呂不韋以仲父之尊，處相國之位，獨能明黃帝、伊尹之道，使其客人人著所聞，集論以爲呂氏春秋，斟酌陰陽、儒、法、刑、名、兵、農百家衆說，採擷其精英，捐棄其畛挈，一以道術之經紀條貫統御之，誠可謂懷囊天地，爲道關門者矣。漢代大師高誘尋繹此書，以爲大出諸子之右，復依師訓，爲之詁解，并舉音讀，其可寶貴，直與許洨長說文解字竝驅爭先。班固志藝文，列之雜家。夫雜者會也，蓋先以道德爲標的，既定綱紀品式，乃博採九流，罔羅百氏，納於檢格之中，實能綜合方術之長，以成道術，非徒以鈔內羣言爲務者也。後之鄙儒隘士既昧斯義，又薄不韋爲人，遂少爲呂覽者。

其不陵遲以盡者，不絕如綫耳。有清諸師推本經術、研討故訓之間，每多援據，頗有匡正，而整齊補藝者未易得也。許君青土之彥，博通經傳，尤精校勘訓詁之學，棲心墳典，篤好呂書，以十年之力，著爲集釋廿六卷。嗚呼！當此九服崩離、學術放絕之日，許君獨能取我先民之鴻寶，補苴謾正，理而董之，使復大顯於世，其發揚文化之功，豈不偉與！後之覽者，欽念哉，欽念哉！

中華民國二十有四年十月十八日，合肥劉文典。

又余所爲札記，駿齋既採入注矣。頃復過余寓齋，偶檢敝篋稿本，眎之，與共商討。察今篇「口憎之命不渝」，余校云：「本書精諭篇：『口嗜不言，以精相告。』紂雖多心，弗能知矣。」口憎，蓋周季恒言，憎、嗜音同字通。渝、諭形相近，又竝從俞得聲，古亦通用。「口憎不言，以精相告」，故臣下不能諭其指也。」駿齋頗贊余說，而剞劂久成，不及增入，故附誌於此。同日文典記。

呂氏春秋集釋序

駿齋從余遊，治呂覽，以畢校簡略，因參閱羣書，搜輯舊說，精研博討，撰次集釋二十六卷，而請序於余。余舊有舉正，已散見於注中。嘗謂：「呂氏春秋一書，雖有錯簡，而今本目次不相紊也。十二紀初爲一部，蓋以秦勢彊大，行將一統，故不韋延集賓客，各據所聞，撰月令，闡圜道，證人事，載天地、陰陽、四時、日月、星辰、五行、禮義之屬，名曰春秋，欲以定天下，施政教，故以序意殿其後焉。八覽、六論自可別行。觀其覽首有始，論原開春，旨趣相同，何容重複？實以智略之士各有所輯，編者混而一之，遂沿用春秋之名，太史公序紀於末。」又曰：「不韋遷蜀，世傳呂覽。序於末者，意甚尊之，非謂其次第必如此也。稱呂覽者，則行文之便矣。不韋著書之旨，當在十二紀，則覽、論置前殿末，竝無不可，不得拘滯於馬遷之文也。」晚周殽亂，百家蠭起，往往託古以自重，今世傳本，多失其真。呂書所引，最可依據。上農、任地、辯土、審時四篇，馬宛斯以爲即漢志農家野老之言，雖非塙論，而書中蘊藏皆此類也。高誘，漢末大儒，經術深邃，讀音解誼，竝有師承。惜今本譌錯衍訛，迷其意旨。「餉」誤爲「餕」，遂欲改移文注矣。「下」譌爲「至」，遂謂老子書名「上至經」矣。凡此

之類，竝成大謬。駿齋分別斠注，其功匪細。若於校理之餘，仿賈、孔疏經之例，斟酌羣言，文注分釋，使先秦佚說觸類而推知，漢儒舊誼因此以徵彼，豈不善歟？駿齋其勉力爲之。

中華民國二十四年九月二十九日，鹽城孫人和。

呂氏春秋集釋自序

余爲呂氏春秋集釋二十六卷，起戊辰六月，至癸酉正月而殺青，爰序其首曰：夫呂覽之爲書，網羅精博，體製謹嚴，析成敗升降之數，備天地名物之文，總晚周諸子之精英，薈先秦百家之眇義，雖未必一字千金，要亦九流之喉襟，雜家之管鍵也。第自東京以降，脫誤漸多，屢經繕寫，校讐久廢。清儒治經，首以謨正文字爲事，旁及諸子，亦循此術。畢尚書秋帆廣採羣言，重付剞劂，補苴理董，功蓋前人。而筆路初開，榛蕪未剪，徵援雖廣，遺缺尚多。雖云據元本以下悉心校勘，而執編覆按，疏漏譌脫尚待刊正者猶數百事。且精槩如明張登雲、姜璧、李鳴春諸本，皆弇山所未及見。弇山以降百五十年，諸大師匡正浸多，考訂益富，惟簡編繁博，未有會歸。其他短書筆記，旁證遺聞，披沙揀金，取長舍短，雖通人其猶病諸，在初學更苦其蕪雜。是則孤白既集，成裘待人；和璞含光，敦琢斯貴矣。況夫孔、賈疏經，李氏注選，採華集萃，曲證旁求，雖有述事忘義之譏，實亦汲古考文之道。宋、元以來，踵注疏之風，遂多集注、集解、集傳、集釋之作。晚近學人，益相競尚，于是縱橫四部，各有專書。採摭既多，檢尋偁便，其精者如孫仲容之詁墨子，劉先生之解淮南，衡量辨正，學

者賴焉。余遠念前修，近承師教，于玩索之餘，輒自鈔纂，採真削繁，間附管見，依據畢刻，參伍別本，蓋于前人校讐訓詁之書，凡有發明，靡不甄錄。其沿明、清人評點陋習及穿鑿附會者，輒加刪正。更自旁涉典籍，以廣異聞，質正師友，俾就繩墨。其或稽疑莫解，則丘蓋不言。如謂載咸陽市門之金，補高氏古注之闕，則吾豈敢。

中華民國二十有二年八月二十九日，榮成許維遹。

呂氏春秋集釋引用諸書姓氏

黃生著義府。

臧琳著經義雜記。

徐文靖著竹書紀年統箋。

惠棟著九經古義。

盧文弨著鍾山札記。

程瑤田著九穀考。

段玉裁著說文解字注。

桂馥著札樸。

孫志祖有校說引見呂子校補。

邵晉涵著南江札記。

梁玉繩著呂子校補、呂子校續補。

蔡雲著呂子校補獻疑。

諸以敦有校說引見呂子校續補。

陳昌齊著呂氏春秋正誤。

錢坫著說文解字斠誼、爾雅釋地四篇。

王念孫著讀書雜志呂氏春秋校本（即呂氏春秋雜志初稿依畢刻本）。

茆泮林著呂氏春秋補校。

汪中著舊學蓄疑、經義知新記。

武億著經讀考異。

洪亮吉著曉讀書齋雜錄。

梁履繩有校說引見呂子校補。

李賡芸著炳燭編。

郝懿行著山海經箋疏、爾雅義疏。

牟庭著雪泥書屋雜志。

翟灝著四書考異。

江藩著爾雅小箋。

朱亦棟著羣書札記。

焦循著易餘籥錄、孟子正義。

王引之著經義述聞、經傳釋詞。

臧庸著拜經日記。

許宗彥著校說引見呂子校續補。

嚴元照著校說引見呂子校續補。

陸繼輅著合肥學舍札記。

日本松皋圓著畢校呂氏春秋補正（鈔本）。

日本鹽田有校說引見上。

俞正燮著癸巳存稿、癸巳類稿。

凌曙著羣書答問。

沈赤然著寄傲軒隨筆。

沈濤著銅熨斗齋隨筆。

沈欽韓著左傳地名補注、左傳補注。

宋翔鳳著過庭錄。

胡承珙著毛詩後箋。

王筠著說文句讀。

朱駿聲著說文通訓定聲。

汪遠孫著國語發正。

張雲璈著四寸學。

張文虎著舒蓀室隨筆。

徐鼒著讀書雜釋。

沈濂著懷小編。

左暄著三餘偶筆。

王紹蘭著讀書雜記、說文段注訂補。

林昌彝著硯桂緒錄。

陳澧著聲律通考。

喬松年著摩蘿亭筆記。

蘇時學著爻山筆話。

徐時棟著煙嶼樓讀書志、煙嶼樓筆記。

呂調陽著呂氏春秋釋地。

孫鏘鳴著呂氏春秋高注補正。

蔣超伯著南滬楷語。

俞樾著諸子平議、羣經平議。

阮惟和著小戴日記。

李慈銘著越縵堂日記。

吳汝綸著呂氏春秋點勘。

郭慶藩著莊子集釋。

孫詒讓著札逐、墨子間詁。

陶鴻慶著讀呂氏春秋札記（鈔本）。

王國維著觀堂集林。

劉咸忻著呂氏春秋發微。

劉師培著左盦集。

李寶淦著呂氏春秋高注補正。

章炳麟著劉子政左氏說、莊子解故、管子餘義、新方言。

吳闔生有校說引見呂氏春秋點勘。

馬叙倫著讀呂氏春秋記。

吳檢齋著呂覽舊注校理（稿本）、淮南舊注校理。

劉叔雅著三餘札記、淮南鴻烈集解、莊子補正。

孫蜀丞著呂氏春秋舉正（稿本）。

楊樹達有校說以函札商榷而得者。下同。

丁聲樹

楊德崇