



氧气 OXYGEN LOVER 爱人

纯 现 实 场 景 小 说

写给每一个在异乡孤独的奋斗者

汪群芳 著

倾
情
推
荐

鲁迅文学奖获得者 陆春祥

×

知名主持人 亚妮

×

资深动画导演 冯毓嵩

×

知名网络小说家 水木然

×

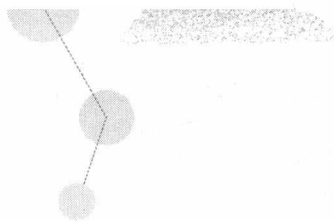
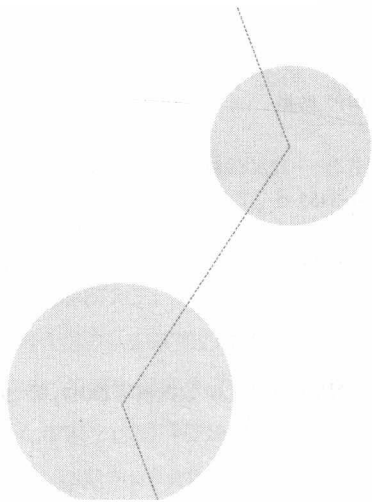
心理说史首创者 陈禹安

当我不想爱了
爱却又汹涌而来
你

就是我的“氧气爱人”



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>



氧气爱人

汪群芳
著



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

图书在版编目 (CIP) 数据

氧气爱人 / 汪群芳著. — 武汉: 华中科技大学出版社, 2018.1

ISBN 978-7-5680-3455-5

I. ①氧… II. ①汪… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 294921 号

氧气爱人
Yangqi Airen

汪群芳 著

策划编辑: 饶 静

责任编辑: 田金麟

封面设计: 宋 恺

责任校对: 曾 婷

责任监印: 朱 玢

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉) 电话: (027)81321913

武汉市东湖新技术开发区华工科技园 邮编: 430223

录 排: 华中科技大学惠友文印中心

印 刷: 湖北新华印务有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 10.375 插页: 6

字 数: 288 千字

版 次: 2018 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 39.80 元



华中出版

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究



当你不想爱了，爱却又汹涌而来。

—
—
—
—
—
题
记





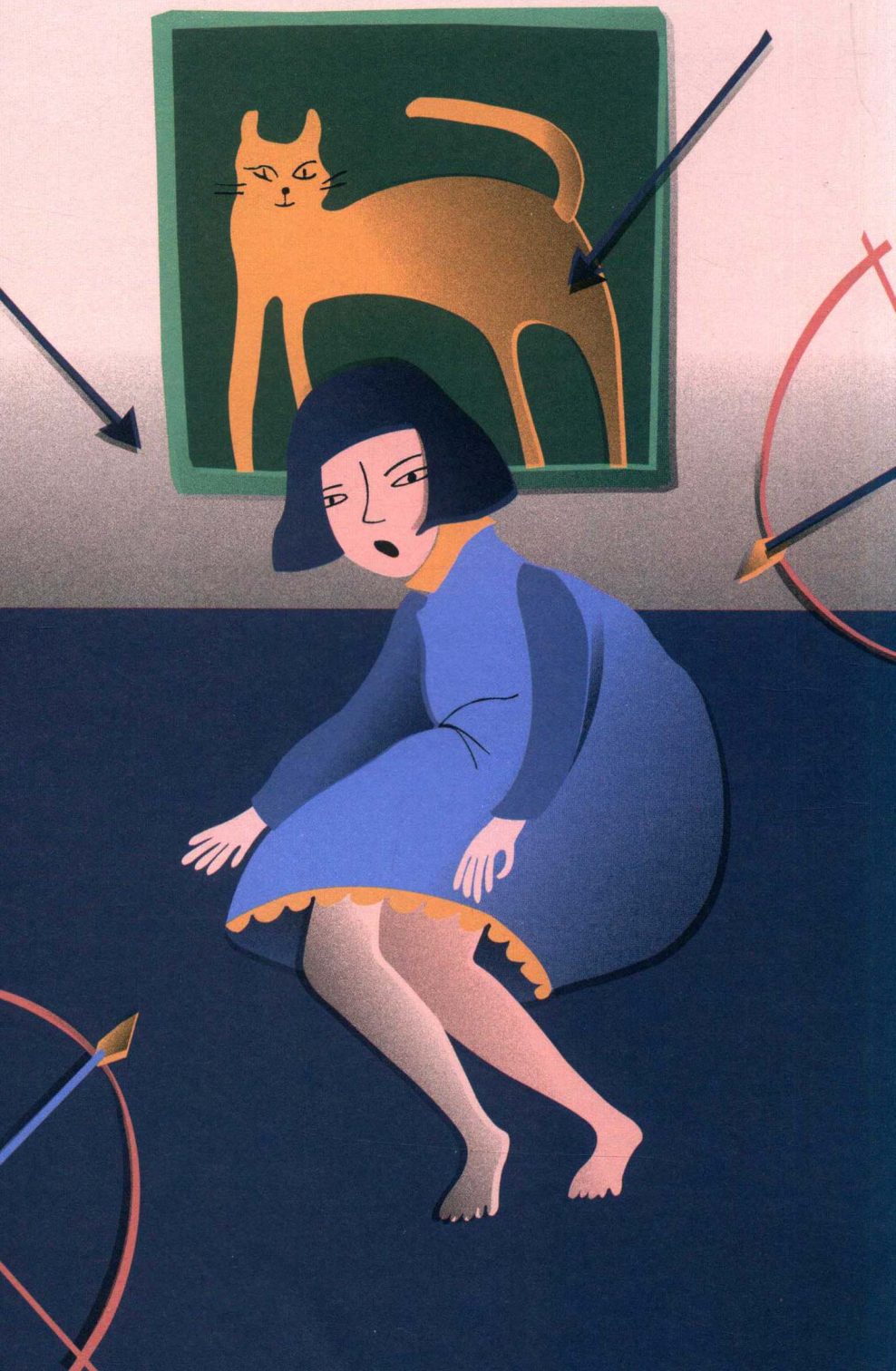
















序：认识老汪

感谢你翻开这本书。

等你来的这一刻，已经等很久了。

因为我迫不及待地想介绍你认识本书的作者——老汪。

老汪其实一点也不老，反而生得清秀灵气，人到中年还一副“不食人间烟火”的模样，“美女作家”这词用在她身上过于俗套。应该说，这样一位富有才情的气质女子，你见到真人时，一定会词穷。

老汪貌美，有才，为人善良，个性十足，圈内共知。

早在二十一世纪初，老汪还是个跑线小记者时，就嚷嚷着要写一本惊世骇俗的小说，小说要像卡夫卡那样的意识流，像苏格拉底的哲学那样高深莫测，还要像诗经楚辞、唐诗宋词那样的辞藻优美等，搞得我们这帮哥们一直伸着脖子期待她的大作问世。

只可惜，等了十几年，有老汪署名的新闻作品的报纸倒是堆了有一米多高，惊世骇俗的小说一直“难产”，不肯出世。

因为，她一直在错综复杂的世界里游走，忙于谋生，忙于折腾，当了十年媒体记者后又转型做职业经理人，做企业高管五年后又想着下海创业，做文旅公司。

终于，在她决定下海的去年某个春风沉醉的晚上，我揶揄她：“老汪，别光顾着折腾，荒废了你的才华啊，你十几年前就想写的惊世骇俗的小说呢？停下脚步歇歇，听听自己内心的声音。生活不止眼前的苟且，还有诗和远方吧？”

老汪听罢，想想自己这些年跌宕起伏的人生，瞬间“泪奔”，然后“悬梁刺股”，开始了半年的创作历程。

这本书是她的“处女作”，拼尽全力去创作，用上了最好的文字，用尽了前半生的情怀。

我知道，文字是她一生最爱。无论处于何种身份，何种处境，文字始终是她的一道亮光，照亮老汪义无反顾前行的方向。

历时半年写成的这部小说，我把它定义为“纯现实场景小说”。很多人问，什么是纯现实场景小说？对于这几个字，每个人有每个人的定义。

我认为：

首先，它的创作不是基于某种策略而为；其次它依附于作者的生活，是作者对这个世界最直接的认知与感受。既然是认知及感受，它显然不是事实。它会因作者的经历与思考而逐渐勾勒出一个正向的现实解读。

老汪爱文字成痴，爱语言成魔，始终固执地认为文字是有生命的，文学是件很严肃的事儿。半年来，她闭关创作，灵感来了才落笔，灵感走了绝不再写，每章写完后，她往往修改不下五次，甚至多达十次，反复咀嚼，反复揣摩，为一个情节，曾茶饭不思，夜不能寐。

我曾疑惑，何必要如此折磨自己？老汪白了我一眼，说：“只有这样才能保证文字的鲜活，读者咀嚼起来才有劲道。”

终于，这本小说在众人的“千呼万唤”中面世了，被命名为“氧气爱人”。

如果你想要真正了解老汪，就读读这本小说吧。

读她会上瘾，读她的文字更会上瘾。

不信你试试。

大川

2017.9.17