

中医普及学堂  
曾培杰 陈创涛◇著



# 针客



左手医籍 右手小说

■ 开心学医 快意读小说 轻松学中医

小说  
系列

中国科学技术出版社  
CHINA SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

中医小说普及系列



# 针客

中医普及学堂

曾培杰 陈创涛 著



中国科学技术出版社  
CHINA SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

北京



图书在版编目 ( CIP ) 数据

针客 / 曾培杰, 陈创涛著, —北京: 中国科学技术出版社, 2017.7

( 中医小说普及系列 )

ISBN 978-7-5046-7519-4

I . ①针… II . ①曾… ②陈… III . ①长篇小说—中国—当代 IV . ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2017 ) 第 122678 号

---

策划编辑 焦健姿  
责任编辑 黄维佳 王久红  
装帧设计 杨 桃  
责任校对 马思志  
责任印制 马宇晨

---

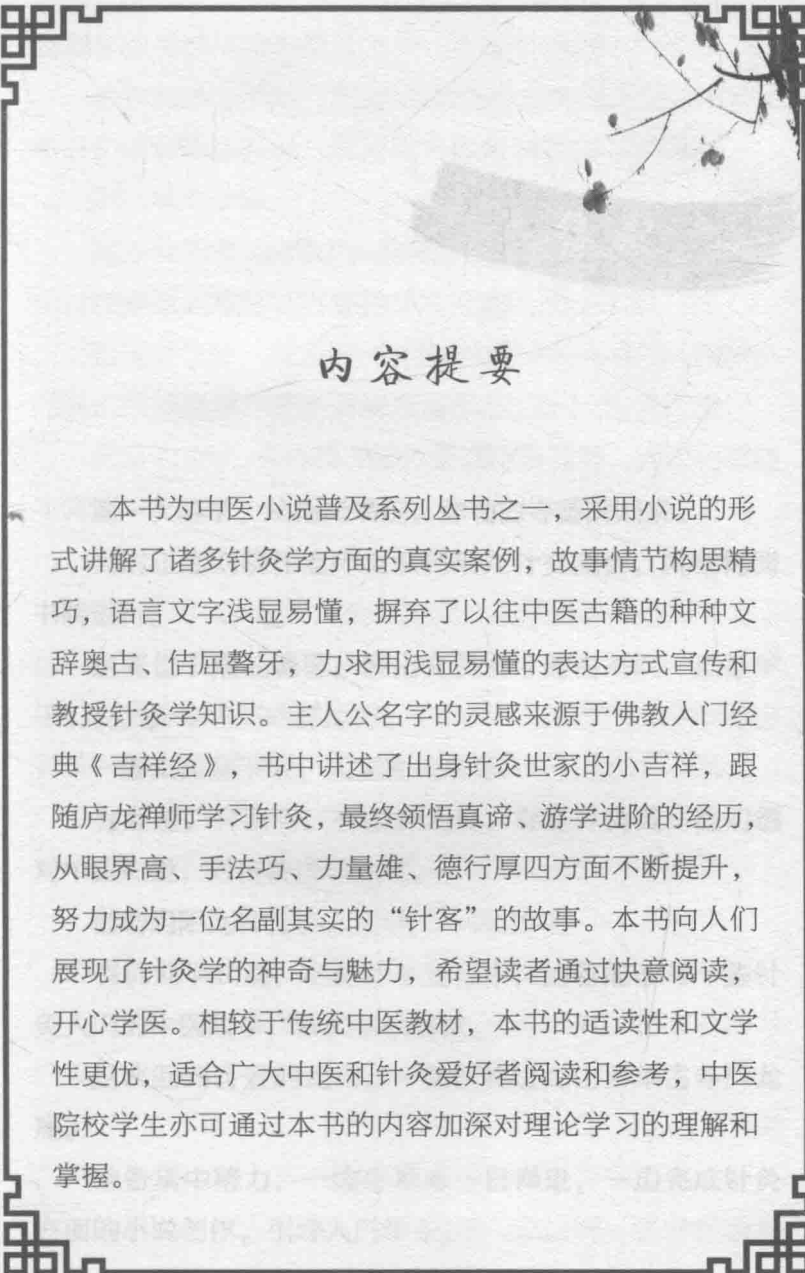
出 版 中国科学技术出版社  
发 行 科学普及出版社发行部  
地 址 北京市海淀区中关村南大街 16 号  
邮 编 100081  
发行电话 010-62103130  
传 真 010-62179148  
网 址 <http://www.cspbooks.com.cn>

---

开 本 850mm × 1168mm 1/32  
字 数 112 千字  
印 张 5.75  
版、印次 2017 年 7 月第 1 版第 1 次印刷  
印 数 0001—5000  
印 刷 北京威远印刷有限公司  
书 号 ISBN 978-7-5046-7519-4 / I · 30  
定 价 22.00 元

---

( 凡购买本社图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 本社发行部负责调换 )



## 内 容 提 要

本书为中医小说普及系列丛书之一，采用小说的形式讲解了诸多针灸学方面的真实案例，故事情节构思精巧，语言文字浅显易懂，摒弃了以往中医古籍的种种文辞奥古、佶屈聱牙，力求用浅显易懂的表达方式宣传和教授针灸学知识。主人公名字的灵感来源于佛教入门经典《吉祥经》，书中讲述了出身针灸世家的小吉祥，跟随庐龙禅师学习针灸，最终领悟真谛、游学进阶的经历，从眼界高、手法巧、力量雄、德行厚四方面不断提升，努力成为一位名副其实的“针客”的故事。本书向人们展现了针灸学的神奇与魅力，希望读者通过快意阅读，开心学医。相较于传统中医教材，本书的适读性和文学性更优，适合广大中医和针灸爱好者阅读和参考，中医院校学生亦可通过本书的内容加深对理论学习的理解和掌握。

## 缘起

第一次游学，从梅岗书院，弥勒古寺圆满归来。

当时正逢刘晓伟老师组织阴阳九针交流会，就在梅岗书院进行。

这座位于潮汕地区，屡出文贤俊才的古书院，正是学子们交流分享学问的好地方。

一场交流会下来，大家意犹未尽。

有老师，有医生，有政府人员，有商界精英，他们都对中医热爱，对传统国学欢喜。

借助阴阳九针交流，而深入中医之门。

有位刘学长说，老师游学过程中，如若能够写一些针灸入门的中医故事，我们会很喜欢。

这次回到可爱的龙山，一头便扎进龙山百年古寺庐龙庵。

准备集中精力，一边办周末一日禅班，一边完成针灸方面的小说创作，引导入门学子。

现在的中医爱好者中，针术爱好者越来越多，对这类中医普及读物的需求也越来越大。

如果有好的古籍读物作为指导，学习者可以少走许多弯路。

真正的普及读物，必须具备两个特点。

第一是本土化，也就是说要有料，有原汁原味的古中医精髓，有临床效验的案例经验。

第二是现代化，奶酪虽然鲜美，多吃容易腻，古籍经典精深博大，爱好者不容易一下子看进去。

所以要用现代化的口吻，以故事化的形式，写作真实案例经验。

因此我们可以掀起一股普及中医古籍的小说创作风潮。

我们尽量以通俗的文字，简验便廉的中医效验，用讲故事的方式，奉献给当代乃至未来的中医爱好者。

我们写的东西，力求像白开水、白米粥那样，清清白白，但很方便吸收。

不会令人沉迷，却可以终生受用。

中医的普及，应该像白开水那样，人人都需要。

就拿《针客》来说，讲述了吉祥这位小中医爱好者，从祖传针法到拜师学艺，游学进阶的经历，从眼界高，手法巧，力量雄，德行厚，四方面来提升一个医学爱好者的境界。

之所以会选择在这古寺庙宇里创作，是因为这让我们想起范仲淹、狄仁杰、包拯，他们都曾与庙宇、青灯、古

卷相伴读书。

过去读书人都喜欢去庙宇，有三个原因。

第一清静无喧。

第二藏书丰富。

第三有高僧大德智者隐藏其中。

一个上等的庙宇，就是一座大学堂。

这里的清静，与大学校园的绚丽缤纷，各有所长。

这里的清静，更能够酝酿出灵动的文字。

这里的恭敬，可以长养无上的喜悦。

这里的感恩，能够带来源源不断的灵感。

正巧，今天开笔时，有几位患者，第一次到龙山来看病。

我们说，看病不是我们的职业，我们现在是中医文化普及者，从事中医创作。

但还是随手用补中益气汤帮他们把沉陷的脉提起来，解除头晕短气的问题。

像这些小问题，只要有点中医常识的人，很容易就找到治法与方剂。

如此更加坚定了我们这个看法。

普及中医，迫在眉睫！

## 目录

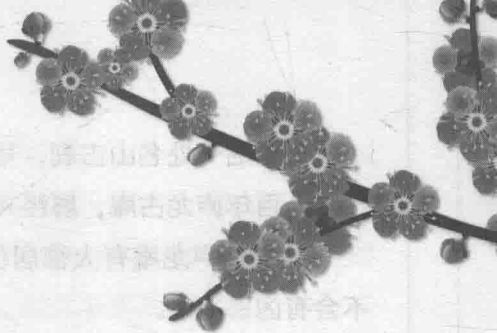
1. 庐龙禅师 / 001
2. 祖孙 / 003
3. 太医杨继洲 / 007
4. 古庵 / 009
5. 望字 / 011
6. 古针法 / 014
7. 法器 / 021
8. 庖丁解牛 / 023
9. 背书 / 026
10. 领悟 / 033
11. 挑水 / 036
12. 输了 / 040
13. 一首歌谣 / 043
14. 针刺与艾灸 / 048
15. 小竹签 / 051
16. 放血针 / 054
17. 竹针 / 061
18. 天星十二穴 / 064
19. 治与不治 / 069

20. 砍柴 / 075
21. 这是什么 / 080
22. 除虫还是砍树 / 083
23. 一指禅 / 091
24. 这是一把刀 / 095
25. 铁拐李的故事 / 104
26. 面口合谷 / 109
27. 牙痛四药 / 112
28. 新婚夫妇 / 115
29. 蘑菇中毒 / 118

30. 探病法 / 121
31. 颈痛 / 127
32. 胸闷 / 129
33. 针药不二 / 134
34. 兔子眼 / 136
35. 列缺霹雳，委中排污 / 138
36. 痛经 / 143
37. 带状疱疹 / 146
38. 《玉龙歌》 / 153
39. 寒湿脚气 / 156

尾声 / 162

精彩回顾 / 166



## 1.

### 庐龙禅师

庐龙古庵，坐北朝南。

左龙右虎，水路中央。

背靠观音，面临龙江。

贤才泉涌，辈出无算。

云蒸雾绕，医门龙象。

.....

在遥远的南方，有一片十万大山，号大北山。

大北山分出一条秀丽的龙脉，号龙山。

龙山有村，名观音。

位置极高，坐落在云烟雾绕之中。

观音山，分一条脉下到龙江水口。

这里结一处名山古刹，号庐龙。

几百年庐龙古庵，屡经兴废，却始终香火不断。

据说，庐龙庵有大德居住，整片龙山，方圆数十里，不会有凶恶之人。

果然，在这片祥云慈雾围绕下的龙山，山民们淳朴善良，幸福健康。

庐龙庵是一座非常小的寺庙，庙里只有一位师父，叫庐龙禅师。

这里一年四季绿水长流，满山绿意葱葱。

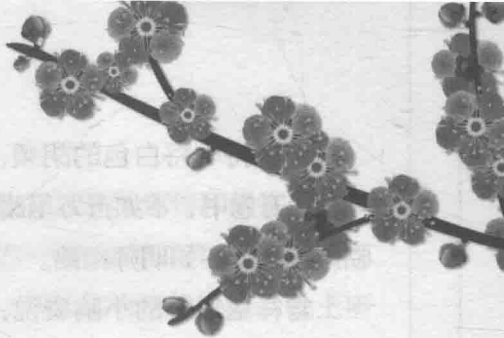
这位庐龙禅师，是方圆数十里出了名的怪人。

他精通医术，却从不轻易替人看病。

他自给自足，却从不轻易接受别人供养。

他偶尔培养弟子，可弟子学不了多久，常常因为受不了师父的怪脾气跑了，或者直接被禅师赶走。





## 2.

## 祖孙

山脚下，清风徐来，鸟语花香。

一位白须老者带着一个青衣童子，徐徐登山而来。

老者说，吉祥啊，待会见到庐龙禅师，一定不能失礼啊！

吉祥点头说，知道了，爷爷。

这童子答完后，又摇头晃脑，边走边吟道：

《针灸大成》云，上工守神，针分阴阳，提插捻转，补虚泻强。经络气血，迎随显彰……

老者边听边点头，山风吹过来，地上又铺了一层松针，在这秋高气爽的时节，登山气象格外开阔。

吉祥说，爷爷，我们已经有家传针法，为什么还要千里迢迢来拜师啊？



老者捋一捋白色的胡须，点点头说，吉祥，你有所不知，读万卷书，不如行万里路，行万里路，不如临床无数，临床无数，不如明师指路。

吉祥摇着他的小脑袋说，我们已经是针灸世家了，我叔伯的灵龟八法，小叔子的子午流注，还有爷爷您的曾氏三针，都是出手见效，立针见影，撵除疾苦，如拔刺雪污，爷爷的本事我一辈子都学不完啊。

老者哈哈大笑说，小子，不知天高地厚，山外有山，人上有人，我们俗世中人，与超然物外的禅师是没法比的。

吉祥，你听着，自古以来，医学大成者，如果不是经高僧大儒，或高道点化，断难有一番独到建树，纵你博学多才，亦难在历史长河中留下璀璨一笔。

吉祥嘬嘬嘴说，爷爷，您一直都想把我培养成历史名医，可我只想做一个小小郎中，躬耕于田园，不求闻达于京都。

老者又哈哈笑说，能施者是富者，无求者是贵者，任劳者是能者，任怨者是贤者，容人者是智者，成人者是圣者。

小吉祥啊，你能无求知足，一生富贵都不缺，爷爷我希望你即便做一个小乡医、小郎中，也要做一个己欲立而立人，己欲达而达人的成人圣者。

如果不以圣者之姿态学习高深莫测的针经典籍和医道医术，恐怕小小乡医，都会草菅人命，做不起啊！

小吉祥听了爷爷严肃的话语后，伸出舌头，故作惊讶状。

马上切换话题说，听说庐龙禅师脾气很古怪，我几个师兄弟在那里学了几个月，就学不下去，被赶下山来。

我这一去，能成吗？

针客语：今天在山里又开始了规律的创作和修炼生活。

清晨，读诵《了凡四训》中的一训，学习开西法师讲的《了凡四训》，上午写《针客》，下午习劳劈柴锄地，晚上听秦东魁老师讲上等风水。

这些知识既是创作的需要，也是自身修炼的需要。

定课不能断，经教要学习，笔耕贵坚持。

看着我们翻两下地，手上就弄出两个血泡来，叔公笑着说，这次出去游学两个月，疏忽了锻炼，皮都变薄了。

我们心头一震，是啊，这两个月很少下地劳作，体能就减半，再不干活，真变文弱书生，细皮嫩肉了，哈哈。

如果人两年都脱离了农活，或者疏于锻炼，那身体该有多差啊！

今天，一位五金店的师傅进山，看到我们写作的书架是用泥砖砌成的，便过来量了量尺寸。

我们问他干什么？

他说，我要做个书架送给你们，这样太简陋了。

我们没跟他讲《陋室铭》，而是分享了一个和尚与工程师的故事。

一个皇帝要复兴两座古庙，准备交给谁去做呢？

一边是和尚们，一边是工程师们。

和尚们只要了抹布，水，扫帚。

而工程师们要了各种装饰材料。

等到竣工那天，皇帝亲自下来游览，当他进入工程师

修饰的庙宇时，感觉进去了自己的皇宫，觉得厌烦。

可一进入和尚们修整的庙宇时，他感到了平静和安详。

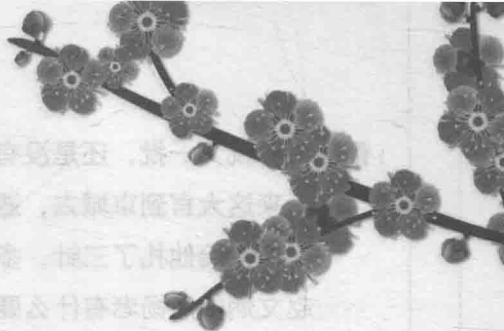
里面古朴的画像，青砖碧瓦，简陋的地板，被擦得一尘不染，整个庙宇透露出整洁和庄严。

皇帝感受到内心的平和，很高兴。

所有的摆饰和布置，如果不能让心平静安详，则表明路是错的，方向不对，努力白费。

人生何尝不是如此，是要金碧辉煌，还是要古朴大方，是要富贵豪华，还是要清净平淡。

为了让这部《针客》小说，给大家带来更多的安宁和趣味，我们会用古朴的传统修辞写法，用真实的经验案例，配合虚构的故事情节，把中国传统针术针道的奥秘呈现给大家。



### 3.

## 太医杨继洲

白须老者笑笑说，《针灸大成》里的《周身经穴赋》《标幽赋》《百症赋》，你都烂熟于胸，可要得心应手，需要师父手把手教，在那里留不留得住，要看你的造化。

吉祥说，爷爷，为什么我背来背去，都是《针灸大成》啊？

白须老者说，一针二灸三用药，将来全世界都会学习《针灸大成》。

吉祥说，《针灸大成》这么厉害啊？

白须老者仰望着遥远的蓝天，娓娓道来，在明朝时，有一个大官，叫赵文炳，他得了一种怪病，吹了风，皮肤就麻痹疼痛，称为风痹症。

刚开始给他治病的人，一个接一个，家里熬药的罐子

都换了一批又一批，还是没有好。

后来这大官到京城去，遇见了四川太医杨继洲。

杨老只给他扎了三针，多年的风痺之症，豁然而解。

赵文炳便问杨老有什么要求？

这位大官想倾尽一切来感谢杨老这三针。

小子你想一下，杨老他想要什么？

吉祥眼珠子转来转去，口中嘀咕道，财富、地位、房宅、金针、奇药……

所有能想到的，吉祥都讲出来，爷爷却摇头。

白须老者说，杨继洲只拿出一个小册子，上面记载着他的一生，以及杨家针法的临床经验总结。

他说道，我别无所求，只想在这册子的基础上，编著一本针灸学书籍，让后世学针者，有法可依，有路可循。

赵文炳马上派了一个幕僚，名叫靳贤的文人，很快以高超的文笔组织能力和临床总结速度，帮助杨继洲著成了这本书。

这本书将明朝以前针灸方面的经典著作及重要文献都收录其中。

这就是我们今天在针灸界所看到的，影响深远、流传广泛的《针灸大成》。

吉祥听了后点点头说，原来杨继洲老先生这么厉害。

白须老者说，那当然，《针灸大成》里，临床分量最重，价值最高的当属第九卷卷首的《治症总要》，以及卷末的《杨氏医案》，你现在只需把《针灸大成》收集的各路针灸名篇背熟，将来自会受益无穷。