

藝術叢書

春秋穀梁傳注

柯劭忞撰

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社



藝術叢書

春秋穀梁傳注

柯劭忞 撰

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

廣西師範大學出版社

· 桂林 ·



CHUNQIU GU-LIANGZHUAN ZHU

出品人：賓長初

策劃編輯：馬豔超

責任編輯：馬豔超

責任校對：肖承清

責任技編：郭 鵬

裝幀設計：唐明山[蛾術書房]

圖書在版編目（CIP）數據

春秋穀梁傳注：繁體中文／柯劭忞撰．—影印本．—桂林：廣西師範大學出版社，2018.6

（蛾術叢書）

ISBN 978-7-5598-0845-5

I. ①春… II. ①柯… III. ①中國歷史—春秋時代—編年體②《春秋穀梁傳》—注釋 IV. ①K225.04

中國版本圖書館 CIP 數據核字（2018）第 112255 號

廣西師範大學出版社出版發行

（廣西桂林市五里店路 9 號 郵政編碼：541004）
（網址：<http://www.bbtpress.com>）

出版人：張藝兵

全國新華書店經銷

廣西民族印刷包裝集團有限公司印刷

（南寧市高新區高新三路 1 號 郵政編碼：530007）

開本：880 mm × 1 240 mm 1/32

印張：19.25 插頁：2 字數：616 千字

2018 年 6 月第 1 版 2018 年 6 月第 1 次印刷

定價：236.00 元

如發現印裝質量問題，影響閱讀，請與印刷廠聯繫調換。



蛾術叢書編委會

顧問

韋力

程煥文

編委

季曉冬

唐明山

馬豔超

張鴻鳴

張琦

沈楠

本冊主編

張鴻鳴

特約編輯

張琦

蛾術書房據民國二十三年國立北
京大學研究院文史部倣宋字排印
本柯劭忞先生遺著第一種影印原
書框高一六〇毫米寬一〇五毫米

春秋穀梁傳注序

自瑕邱江公紉於董子而穀梁之學微孝宣以後劉子政爲穀梁大師其學說尙有存者子政通儒達識兼采公羊然用傳義者十之七八用公羊義十之二三而已漢書五行志劉向治穀梁春秋數其禍福傳以洪範知子政演說春秋禍福皆穀梁義也東京之末篤生鄭君兼通三傳尤篤好穀梁之學其言曰穀梁善於經又曰穀梁近孔子可以知其宗尙其起廢疾之說發揮傳義至精至密舉一反三斯爲善學故舍子政康成而從事於穀梁猶面牆而立也何邵公治公羊智慮深長爲經師之冠其說三科九旨不用古說而別爲條例者按公羊徐疏引宋君春秋注三科者一曰張三世二曰存三統三曰風內外九旨者一曰時二曰月三曰日四

春秋穀梁傳注卷之一



膠西柯劭忞學



隱公第一

元年春王正月

雖無事必舉正月

元年之正月非元年

謹始也

謹凡隱曰不自正之

隱讓桓曷謂惡隱失子道

公何以不言即位

隱自居於攝舊史

之正正月所以正隱也

因之位者子受於父諸侯受於天子春秋之諸侯皆無天子之

命而自立者君子不書即位以爲春秋無諸侯也故其事爲隱

其至隱之義矣然傳曰爲子受命之父爲臣受之君固顯言之

成公志也

故隱不言即位以成之

焉成之言君之不取爲公也

君之不取爲公何也將以讓桓也讓桓正乎曰不正立適之外

春秋穀梁傳注序

自瑕邱江公絀於董子而穀梁之學微孝宣以後劉子政爲穀梁大師其學說尙有存者子政通儒達識兼采公羊然用傳義者十之七八用公羊義十之二三而已漢書五行志劉向治穀梁春秋數其禍福傳以洪範知子政演說春秋禍福皆穀梁義也東京之末篤生鄭君兼通三傳尤篤好穀梁之學其言曰穀梁善於經又曰穀梁近孔子可以知其宗尙其起廢疾之說發揮傳義至精至密舉一反三斯爲善學何邵公治公羊智慮深長爲經師之冠其說三科九旨不用古說而別爲條例者按公羊徐疏引宋君春秋注三科者一曰張三世二曰存三統三曰風內外九旨者一曰時二曰月三曰日四曰天王五曰天子六曰王七

春秋穀梁傳注卷之一

膠西柯劭忞學

隱公第一

史記魯世家惠公卒長庶子息攝當國行君事是為隱公息世本作息姑

元年春王正月

雖無事必舉正月

元年之正月非元年則無事不書正月

謹始也

謹隱不自正之始凡曰謹皆惡隱讓桓曷

謂惡隱失子道之正正月所以正隱說苑春秋之義有正春者無亂秋有正君者無危國易曰建其本而萬物理失之豪釐差以千里是

以君子貴建本而重立始劭忞案隱不自正所謂無正君者宜其為亂賊所弑矣

公何以不言即位

隱自居於攝舊

史宜不書即位君子因之位者子受於父諸侯受於天子春秋之諸侯皆無天子之命而自立者君子不書即位以為春秋無諸侯也故

其事為隱之讓桓其義則為無天子之命不應即位也春秋推見至隱斯其至隱之義矣然傳曰為子受之父為臣受之君固顯言之

成公志也

隱遇弑讓桓之志不成故不言即位以成之

焉成之言君之不取為公也君之

不取為公何也將以讓桓也讓桓正乎曰不正

立適之外立子以貴不以長乃公羊之義

影印說明

春秋穀梁傳注十五卷，膠州柯劭忞撰。柯劭忞，字鳳孫（或作鳳蓀），號蓼園，光緒十二年（一八八六）進士，入翰林院，歷京師大學堂經科監督，署總監督。人民國，與修清史稿，任清史館總纂、代館長。民國二十二年（一九三三）病逝于北京，年八十四。生平參張爾田學部左丞柯君墓志銘、王森然柯劭忞先生評傳。

蓼園之學，新元史最爲世所重，以時任總統徐世昌令，列入正史，幾與歷代官書相埒。并以此書獲日本東京帝國大學文學博士，當時學林耆宿，一人而已。又與修清史稿，初爲總纂，趙爾巽卒，爲代館長。天文、時憲、災異三志，即出其手。又總閱歷朝本紀，多所刪正，是清史稿之成，先生有力焉。議者咸以蓼園積三十年力，成書二百五十七卷，并與國史之役，誠哉史學大家。然世人所不知者，先生爲京師大學堂經科監督，深于經學，曾著十三經考證，惜已不傳。世人所更難知者，先生于穀梁用力最深。牟潤孫親炙先生之門，嘗謂先生教授春秋之學，先左氏，次公羊，

末穀梁，以穀梁義深故也。而先生「經傳注疏，手不持卷，背誦如流」，卓然經師，雖異代阻隔，想見風神，未嘗不思慕。新元史積三十年而成；春秋穀梁傳注實亦積三十年之力也。或曰：「先生嘗謂春秋三傳，穀梁義最高峻。新元史既成，首注是書。」新元史成于一九二二年，春秋穀梁傳注初刊于一九二七年，其間相去五年。然觀先生遺稿，癸卯雜鈔數葉中，說穀梁義已與傳注同。癸卯當一九〇三年，而傳注初版刊行後，先生修訂甚多，至下世亦三十餘年矣。是先生之學，積三十年而成，成而得存于今者，元史與穀梁也。先生元史之學，今人或及其說；而穀梁之學，罕有道者，是可憫也。

蓼園穀梁之學，其宗旨于春秋穀梁傳注序申說備矣。讀者尤需注意者，春秋三傳，漢已分塗，師說互異，攻訐不已。許慎、鄭玄、何休，于三傳之義多執此攻彼。逮范武子集解，多引公、左以說穀梁，于是穀梁師法殆不可復。先生以穀梁爲說義理之書，其言曰：「大抵吾人之弊，在于據左傳之事跡，疑公、穀二傳之謬誤，此亟當改革者。」故于春秋之指、穀梁之說，翻覆推求，往往得傳義之最峻者。于三傳分別，或以左氏、公羊補傳義之未備，于公、穀殊義，但考某爲公羊家舊說，某爲穀梁師說，進求其深意，實守漢人穀梁之學而不斤斤于門戶。又廣搜劉向、鄭玄遺說，根本漢儒，有清、民國以來，推闡兩漢穀梁之義，能精密而通達，無出先生之右者。至于訓詁通明、校勘精審、說史詳密，則考據家之長，不足以範圍先生之學也。

春秋穀梁傳注自序署一九二七年，次年學衡第六十四期刊先生春秋穀梁傳注序，成書蓋即此

時。初版爲宋體字排印，分裝四冊，無牌記、刊人。然審其版式字體，與排印本蓼園詩續鈔同，蓋同爲文明書局印本。知者，文明書局創辦者廉泉，與蓼園同取于桐城吳氏，二人交往頗密，蓼園詩鈔即廉泉編訂也。復取文明書局排印他書對讀，鉛字字形毫無二致，知春秋穀梁傳注成後，蓋得廉泉之助，于文明書局排印。然此版雖天地寬闊，版式舒朗，惜排印不精，滿紙魯魚，殆非虛言。初版印行後，先生多有增刪改撰。一九三三年八月，先生病逝于京。次年元月，長子柯燕舫（昌泗）與劉半農（復）商議遺著出版事。春秋穀梁傳注以先生定稿爲底本，并由先生次子柯純卿（昌濟）校訂，爲柯劭忞先生遺著之第一種，由國立北京大學研究院文史部用倣宋字排印發行，即今據以影印者。

春秋穀梁傳注之北京大學研究院文史部排印本，後出轉精，訂正初印本錯誤不少。而此本最可貴者，在于體現先生定稿之面目。持兩本相校，不惟字句有異，說傳義亦間不同，進可于此見先生說經之漸密也。欲窺先生穀梁之學，自宜以定本爲準。茲舉一例，春秋穀梁傳注序中有一舍子政、康成而从事于穀梁，猶面牆而立也」一句，論者舉此以證蓼園特重劉向、鄭玄遺說，然北京大學研究院文史部排印之定本已無此句。清稿本蓼園文存中錄春秋穀梁傳序一篇，行間有墨筆批改，審其筆意，出鳳孫老無疑。文存所錄春秋穀梁傳序亦未見此句，知爲先生削除。觀兩本說傳義不同者，如卷八文公五年三月「葬我小君成風」段下，初印本引許慎五經異義不信穀梁說及鄭玄駁五經異義，未下按斷，當是從鄭說。定本于此注則但引許慎說，釋以僖公八年「夫人卒葬之，

我可以不夫人卒葬之乎」，是不從鄭說。觀此則先生序中削去彼文不爲無義矣。

先生春秋穀梁傳注，自來關注者頗鮮。臺灣文聽閣民國時期經學叢書曾收傳注，單行、叢書影印者亦有數種，惜皆據初印本印行，未爲善也。蛾術叢書編委會覓得北京大學研究院文史部排印定本春秋穀梁傳注據以影印。然思及書中仍有誤植之處，恐惑讀者，乃復纂集校勘記，附于書後，或可爲閱讀一助。又鳳孫老有穀梁傳演講詞一篇，編爲附錄。南京大學武黎嵩先生，深于春秋及穀梁之學有年，撰重刊柯劭忞春秋穀梁傳注跋，述穀梁興衰最明，高誼可感。稿本蓼園文存中春秋穀梁傳序數葉，有鳳孫老批改，內容與北京大學研究院文史部定本卷首序仍有不同，蒙蛾術叢書顧問韋力先生許可，灰度影印置于末。卷首初印本彩圖，爲濟南劉曉東先生藏書，承先生慨允，謹致謝忱。本書係蛾術叢書第一種，敬請大雅君子匡其不逮，正其謬誤，則我輩數人所企望者焉爾。

泰安張鴻鳴記于北京大學

二〇一八年四月二十日

目錄

序 柯劭忞 一

卷一 隱公

元年 七

二年 一四

三年 一八

四年 二二

五年 二五

六年 三〇

七年 三〇

八年 三三

九年 三六

十年 三八

十一年 四〇

卷二 桓公

元年 四三

二年 四六

三年 五〇

四年 五四

五年 五五

六年 五八

七年 六一

八年 六一

九年 六三

十年 六五

十一年 六六

十二年 六八