

残局

Xiangqi Canju
Dingshi Yu Yaoling



象棋残局

李雪明 / 编著

定式与要领

经典棋局
对局精彩解析
逐步引导、总结窍门
引人入胜

残局战术 · 制胜妙手 · 行棋思路 · 将杀取胜 · 入门必备



天津出版传媒集团

天津科学技术出版社

象棋残局

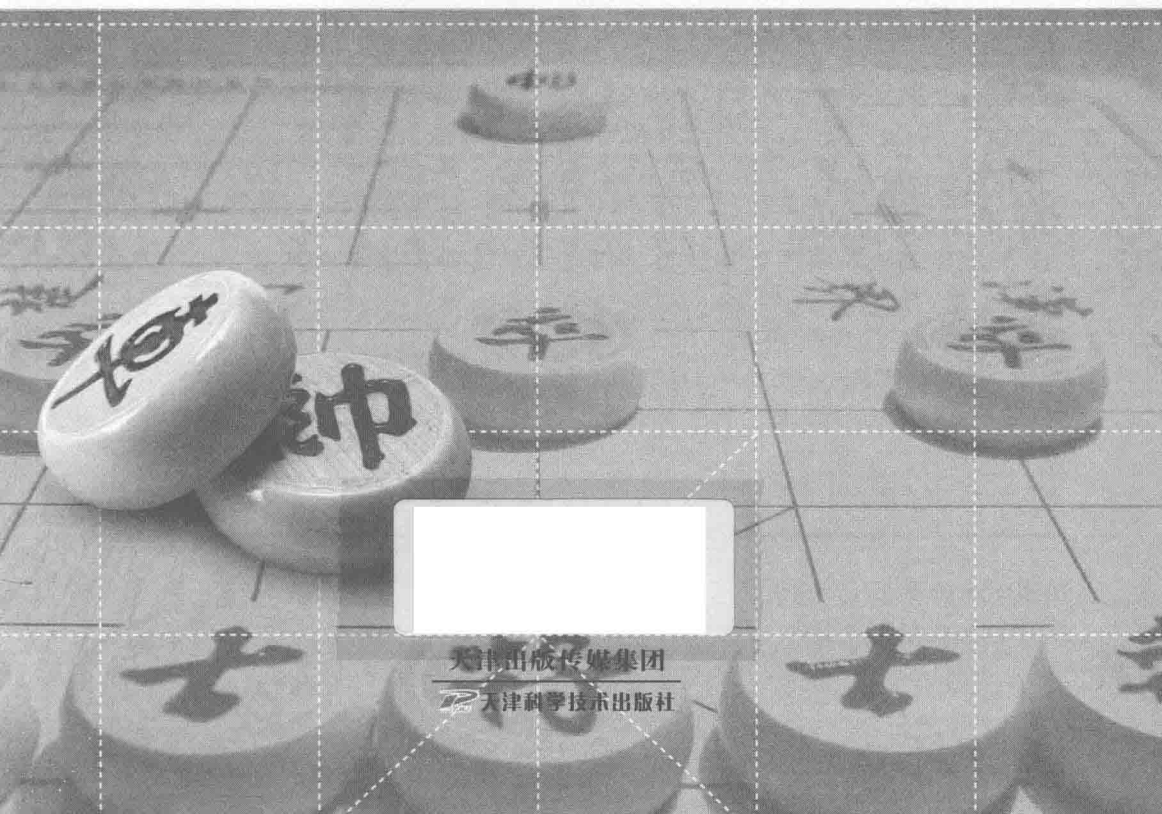
经典棋局
对局精彩解析
逐步引导、总结窍门
引人入胜

定式与要领

残局战术 · 制胜妙手 · 行棋思路 · 将杀取胜 · 入门必备



李雪明 / 编著



天津出版传媒集团

天津科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

象棋残局定式与要领 / 李雪明编著. — 天津 : 天津科学技术出版社, 2017. 9

ISBN 978-7-5576-3056-0

I. ①象… II. ①李… III. ①中国象棋—残局(棋类运动) IV. ①G891.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第136707号

责任编辑: 石 崑

责任印制: 兰 毅

天津出版传媒集团 出版



天津科学技术出版社

出版人: 蔡 颢

天津市西康路35号 邮编 300051

电话 (022) 23332392 (发行科) 23332369 (编辑室)

网址: www.tjkjcbs.com.cn

新华书店经销

北京凯达印务有限公司印刷

开本710×1000 1/16 印张16 字数200 000

2017年9月第1版第1次印刷

定价: 36.80元

前言

PREFACE



残局，是指经过中局的战斗，双方的接触暂告一段落，对阵双方的攻守子力大量减少，其战斗力较强的车马炮等主力损耗大而形成的局势。形势一般较为明朗，变化比中局简单，优劣也容易区分。

在残局的战斗中，残局知识与经验颇为重要。残局知识丰富的人，懂得哪种局势可胜，怎样胜；哪种局势可和，怎样和，这样就不会错过战机。残局经验丰富的人能正确地审形度势，及时抓住各种形势下的胜、和时机，准确地掌握攻防节奏，娴熟地运用各种战术技巧。下面就如何积累残局知识和经验介绍几点方法。

一、学习残局定式

残局定式是残局的例胜、例和定式，有固定的走法，是最简单也是最重要的内容。定式残局是古今实战经验的总结成果，对实战残局具有普遍的指导意义。只有懂得例胜、例和定式，才能在实战残局中进行正确的判断和着法的选择。

二、学习残局战术

残局是以战术手段为主体的战斗。在这一特定阶段，战术往往在胜和要点的关键时刻起决定作用，它是棋手呕心沥血的艺术结晶，是残局各种各样技术的精华，颇能引人入胜，令人回味无穷。只要大量学习残局战术，就能不断丰富残局知识，逐步积累残局经验，领会和掌握各种各样巧

妙战术的运用要点，提高驾驭残局的能力。

三、学习实战残局

残局的知识 and 经验，一部分是在实战对局中直接得到的，而大部分是通过观摩名手对局（实战、记录或评注）和研究棋谱得到的。这些知识和经验，一般较为零碎，不系统。目前，残局的专门理论著述较少，尚有待于进一步挖掘和整理。我们在积累了一定的定式残局基础知识，了解一些残局战术运用要点后，应广泛、大量地学习研究名手残局。名手实战残局具有较高水平，认真地分析研究这些残局，可以提高实战能力和理论水平。学习名手实战残局，一要广泛涉猎，各种类型、各种形式的残局要多见一些，获得的知识面就宽，可以互相比较、借鉴，少受局限；二要多问几个为什么，为什么这么走，还有没有其他应法，对手的可能应着。有意识地多进行比较、分析，以至验证，就会在计算能力、判断能力、分析方法方面积累知识和经验。

《象棋残局定式与要领》主要讲解象棋残局各种杀法与例胜例和的定式，从分析实战中的残局案例入手，分类拆解那些超一流的象棋特级大师们的对局。通过学习高手的对局，追随他们的思考方法，了解他们对局面的判断依据，了解定式在实践中的应用，以实战感十足的编排，让读者在阅读中加深对残局学习的兴趣，提升自己的棋艺水平。

本书逻辑严谨，内容精彩，通俗易懂，引人入胜，适合象棋初学者、爱好者自学及培训班教学使用。

编 者

目录

第一章 各兵种应用技巧

第一节 帅的威力	2
第二节 仕相的巧用	9
第三节 兵的运用技巧	13
第四节 马的运用技巧	18
第五节 炮的运用技巧	24
第六节 车的运用技巧	29

第二章 残局杀法定式

第一节 车炮成杀定式	37
第二节 车马成杀定式	40
第三节 马炮类成杀定式	44
第四节 车炮兵成杀定式	48
第五节 双车兵成杀定式	51
第六节 双车炮成杀定式	53
第七节 车马兵成杀定式	60
第八节 车双炮成杀定式	65
第九节 双车成杀定式	69
第十节 双车马炮成杀定式	71

第三章 残局例胜定式

第一节 兵 类	74
---------------	----



第二节 马 类	79
第三节 炮 类	88
第四节 马炮类	97
第五节 车 类	103

第四章 例和残局定式

第一节 兵 类	115
第二节 马 类	119
第三节 炮 类	122
第四节 马炮类	125
第五节 车 类	128

第五章 巧胜巧和残局

第一节 兵类和马类	136
第二节 炮 类	140
第三节 车 类	146

第六章 残局精妙战术

第一节 围困战术	151
第二节 谋子战术	155
第三节 运子战术	159
第四节 弃子战术	168
第五节 兑子战术	172
第六节 牵制战术	176

第七节 吸引战术	179
第八节 停着战术	182
第九节 禁制战术	188
第十节 闪击战术	195
第十一节 堵塞战术	199

第七章 实战残局精选

第一节 车兵类残局	203
第二节 车马类残局	209
第三节 车炮类残局	215
第四节 车马兵类残局	220
第五节 车炮兵类残局	225
第六节 炮兵类残局	230
第七节 马炮类残局	243
第八节 马炮兵类残局	246

帥

第一章

各兵种应用技巧

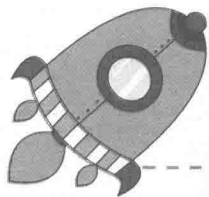
车 马 相 仕 帅 炮 兵

車

馬

本章重点

初学象棋者，必须从学习残局开始，学习残局必须先熟悉各兵种的功能。本节重点是介绍象棋七个兵种的特点、实力和用法。这些兵种各有所长，也各有所短，我们应熟练掌握各兵种的应用技巧，充分发挥各兵种的作用以利攻防。



第一节 帅的威力

我们知道将（帅）不能走出“九宫”，将与帅不能同一直线上直接见面，它们不能被对方吃掉，更不能主动送给对方吃。将（帅）是全军之主，是双方胜负的标志。

由于将与帅是双方争夺胜利的目标，所以从全局来看，它的实力大于一切，但就实战能力而言，它处于“九宫”弹丸之地，一步只能走一格，行动迟缓，在开、中局阶段，实力不如一个过河兵（卒），但在残局阶段，将（帅）可以利用相互不能在同一直线上直接见面的规定控制一条直线，作战能力相当于一个车。

将（帅）在全局的各个阶段都应以静为原则，除非万不得已，不要轻易移动。由于将（帅）是胜负的标志，是双方重点保护对象，所以一般不直接参加战斗，在开局阶段，应深藏在原始位置；在中、残局阶段可根据战局的需要，利用将、帅不能直接见面的规定主动起助攻作用，配合其他兵种作战。

【第1例】

占线制敌，如图1，着法红先。

1. 帅五平四 车3平5

红方出帅控制四路直线是取胜的关键。

2. 马二进三 红胜。

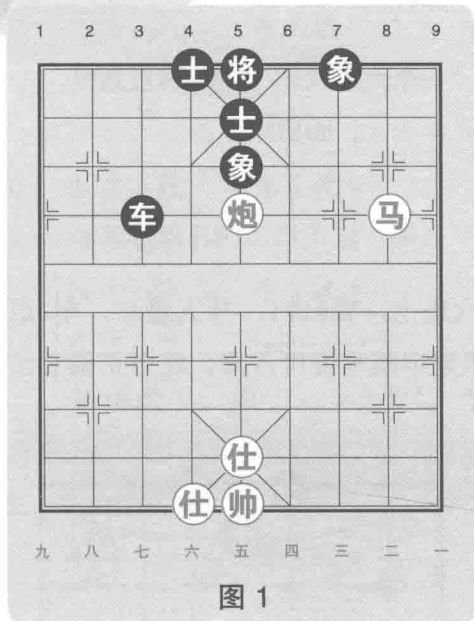


图 1

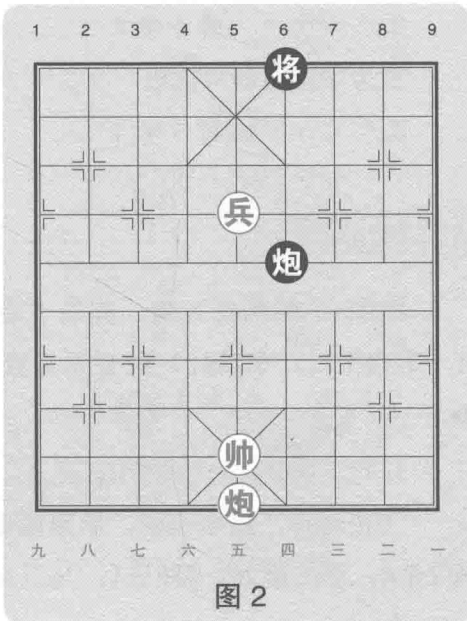


图 2

【第 2 例】

拴连得子，如图2。如图局面红方虽然多兵，但没有炮架，取胜比较困难。红方巧妙地利用帅拴住黑炮，进而得子获胜。着法红先。

1. 帅五平四 将6进1
用帅拴住黑炮限制它的活动自由。
2. 兵五进一 炮6进2
3. 炮五平四 将6退1
4. 兵五进一 炮6退2
5. 炮四进五 红胜。

【第 3 例】

助攻入局，如图3，着法红先。

1. 帅五平四 士4进5

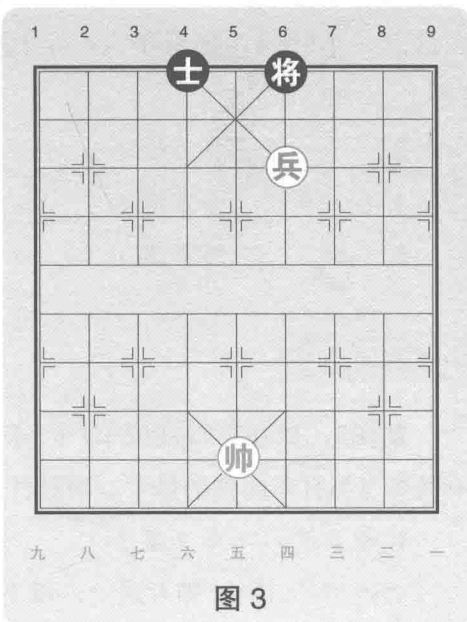


图 3



2. 兵四进一 将6平5

红方用帅帮助兵前进。

3. 帅四平五 将5平4

4. 兵四平五 红胜。

【第4例】

如图4，轮到红方走，如急于走车六进七，将6进1，马五退三，车7退4，车六平一，车7退2，红暂无杀着，黑进卒跳马便可入局。红方正确着法如下。

1. 相五进三

飞相露帅，献车叫杀，黑如接走车7平4，车二进九，将6进1，马五退三，将6进1，车二退二杀。

1. 车7退2

2. 车六进七 将6进1

3. 车二进八

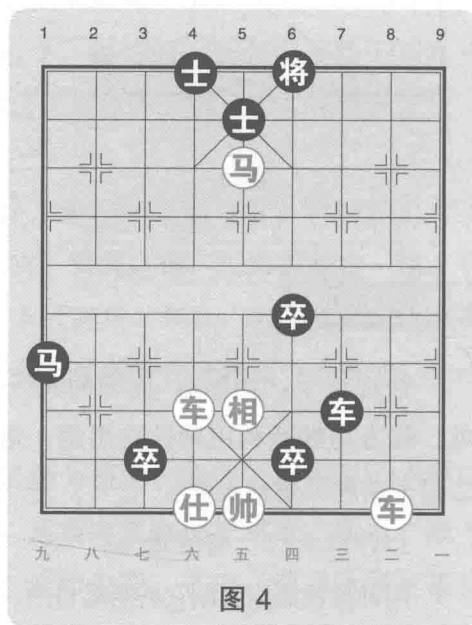
如改走车六平一，车7平5，仕六进五，车5进3，帅五平六，卒3进1杀。

3. 将6进1

4. 车六平四 士5退6

5. 车二退一 将6退1

6. 马五进六 红胜。



【第5例】

如图5，黑伏车7进2或车7平5杀着，而红暂时无杀势，似乎难以解救，不料有飞相打车露帅的妙手，着法红先。

1. 相五进三 车7退2

如改走卒6进1，帅五进一，以下胜法同。



2. 炮三进三 车7退5

如改走将4进1, 车八进八杀。

3. 车八进九 将4进1

4. 兵五进一 士6进5

如改走将4进1, 车八退二杀。

5. 车八平三 卒3进1

6. 车三退五

如误走车三退一, 卒3平4, 车三平五, 将4退1, 车五退二, 卒4进1, 反为黑胜。

6. 士5进4

7. 车三平四 卒6平7

8. 车四平九 卒3平2

10. 车一平五 卒2平3

9. 车九平一 卒7平8

11. 车五退三

红必能消灭黑卒, 再吃黑士胜定。

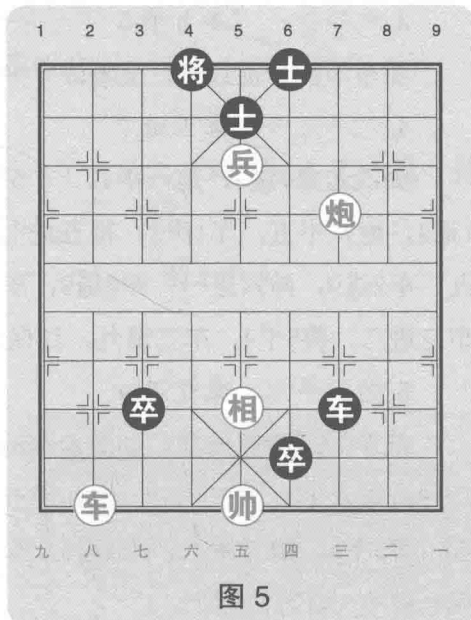


图5

【第6例】

如图6, 红车炮仕相全对黑单车士象全, 通常应属和棋, 但红及时出帅, 使黑士不能活动, 控制了局面取胜, 着法红先。

1. 帅五平六

出帅助车控制将门, 使黑士不能转换, 然后再运炮进攻。如急于走炮一进四, 士5退4, 炮一平八, 士6进5, 炮八平五, 车7平5, 红难攻入。

1. 车7平9

2. 炮一平二 车9平8

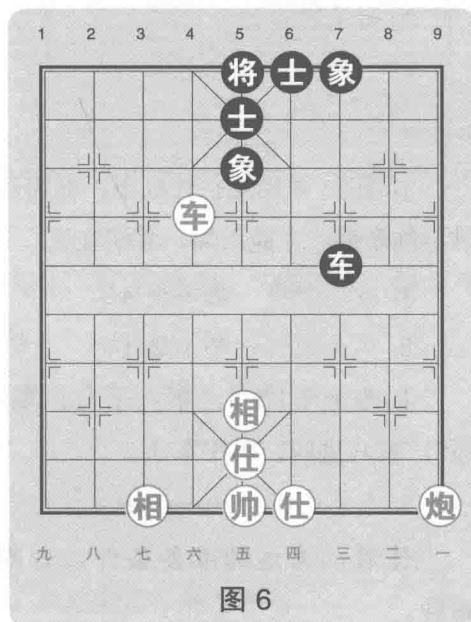


图6

3. 炮二平一 车8平5

黑车不能长捉红炮，变着改守中线。

4. 炮一进四 象5进7

如改走象7进9，炮一平八，车5平2，炮八平九，车2平1，炮九平八，车1退4，炮八平五，车1平3，相五进七，车3平2，炮五退二，象9退7，相七进九，车2进9，帅六进一，车2退9，车六平三，车2平4，仕五进六，车4进6，车三进三，将5平4，车三退九，红保住一仕可胜。

5. 炮一平三 象7退9

6. 仕五进四 车5进1

伏车5平7啃炮成和，如改走车5退2，炮三平八，象9进7，车六退一，象7退9，炮八平九，车5平1，炮九平五，士5进4，车六平八，车1退2，车八平五，将5平4，炮五平六，士4退5，车五平六，将4平5，炮六平五，象7进5，相五进七，红胜法同上。

7. 炮三退三 车5退3

8. 炮三平五 象9进7

如改走车5平1，车六进三杀。

9. 车六退一 象7退9

10. 相七进九 象9进7

11. 车六平三

红得象胜定。

【第7例】

如图7，黑用炮拦住红车，红需巧妙运帅牵炮，才能入局，着法红先。

1. 车二平六 炮8平4

2. 帅五进一 卒1进1

如改走车1平3，车六平八，车3退2，车八进四，再平车杀。

3. 车六退四

佳着，为运帅准备条件，否则难胜。

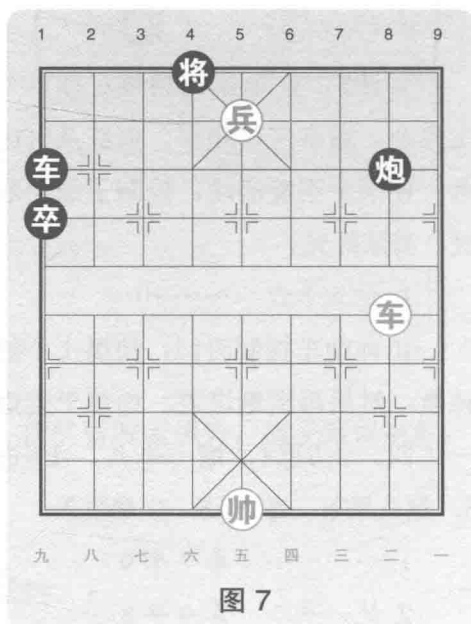


图7



3. 卒 1 进 1 4. 帅五平六

巧妙之着，用帅牵制黑炮，然后甩车叫杀。

4. 卒 1 平 2

如改走车 1 退 1，车六平七，车 1 平 5，车七进九，将 4 进 1，车七退一抽车胜定。

5. 车六平二 车 1 进 6

6. 帅六进一 车 1 平 5

7. 车二进九 红胜。

【第 8 例】

如图 8，红方只靠车炮仕相全的攻力尚不足，因黑有过河卒抵挡，红还需借帅力助战，着法红先。

1. 帅五平六 马 1 进 3

2. 帅六进一 卒 3 平 4

红移帅挪出炮位，伏炮四平五，将 5 平 6，车六平四杀，故黑平卒准备垫将。

3. 炮四平五 卒 4 平 5

4. 相五退三 卒 5 平 6

5. 仕四退五 卒 6 平 5

6. 车六平五 将 5 平 4

如改走将 5 平 6，炮五平四，马 3 退 4，仕五进四，卒 5 平 6，帅六平五，将 6 进 1，车五退三，露帅叫杀得马。

7. 车五平七 马 3 退 2

8. 车七平六 将 4 平 5

9. 仕五进四 卒 5 平 4

10. 相三进五 卒 4 平 5

11. 相五进七 卒 5 平 4

红借叫将运相阻马，取得有利形势。

12. 仕六退五 卒 4 平 5

13. 车六平五 将 5 平 6

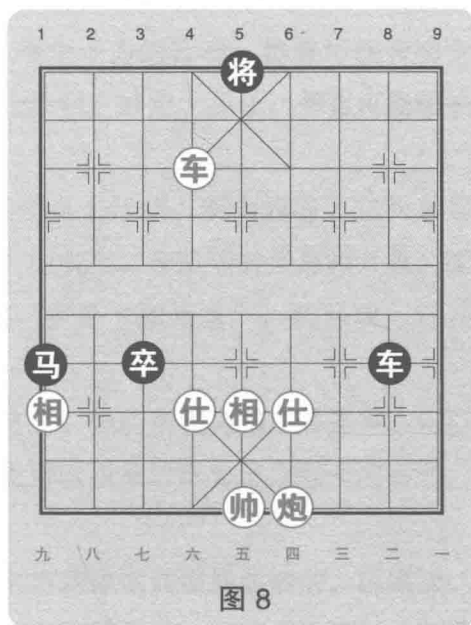


图 8

落仕叫将，再用车逼黑将移左。

14. 炮五平四 卒 5 平 6 15. 帅六退一 马 2 退 3

16. 车五退一 马 3 进 1 17. 帅六平五 马 1 进 2

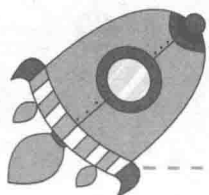
18. 仕五进六

红运帅就位，再支仕露帅叫杀。

18. 马 2 进 4 19. 帅五进一 车 8 退 5

20. 车五进三 将 6 进 1 21. 车五退一

抽吃黑车，红胜定。



第二节 仕相的巧用

在双方厮杀的过程中，每个兵种、每个子力的行动，都有可能影响全局，甚至成为斗争的中心。因此，巧飞一步相，妙走一步仕，都有可能影响全局。

仕（士）不能走出九宫，只能在五个点上行动，实力较弱。它的重要职责是注意对方子力动向，保护帅（将）的安全。在防守时多与相（象）配合，防车攻，宜补“花士象”；防炮攻，宜补“顺士象”；防马攻，宜补“羊角士”。

象与士的类型相同，是保卫将帅的守子。但防御能力相应要强些，可以协调子力间的联络，巩固阵容的严整；也可以用象口作为己方强子的据点，加强进攻的态势。

象的行动应以连环为宜，但须防备对方塞象眼而使局面被动。棋谚云：伤车、马、炮者其势弱，伤象者其势危！在残局阶段，象应灵活运用，防守时可以遮将，可以挡马，进攻时又能闪路助攻或充当炮架辅助作战。

【第1例】

如图9，双方争夺的焦点是抢占中路，红方用仕助攻达到了目的。

1. 车五平四 车5平8

如改走将5平4，则兵六平七！车5平8，车四平五，红方占中而胜。此变是著名的古局“老树盘根”。

