



和谐师生关系

瞿淑芳◎著

◎吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

和谐师生关系 / 瞿淑芳著. — 长春 : 吉林大学出版社, 2016. 11

ISBN 978 - 7 - 5677 - 8147 - 4

I. ①和… II. ①瞿… III. ①师生关系 - 研究 IV. ①G456

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 281632 号

书 名: 和谐师生关系
作 者: 瞿淑芳 著

责任编辑:朱进 责任校对:朱进 何静
吉林大学出版社出版、发行
开本:787×1092 毫米 1/16
印张:13.25 字数:222 千字
ISBN 978 - 7 - 5677 - 8147 - 4

封面设计:美印图文
北京龙跃印务有限公司 印刷
2017 年 1 月 第 1 版
2017 年 1 月 第 1 次印刷
定价:42.00 元

版权所有 翻印必究
社址:长春市明德路 501 号 邮编:130021
发行部电话:0431 - 89580028/29
网址:<http://www.jlup.com.cn>
E-mail:jlup@mail.jlu.edu.cn

前 言

在现代社会,由于知识量的积累和猛增,要学习的内容更多了。因此,在学校学习的时间更长了。求学时期是人生中非常重要的时期,这一时期的生活状况,对学生一辈子的生活影响巨大。学校生活理应多姿多彩,理应成为人们一生中最值得回忆、最值得留恋的阶段。教育应多给学生以欢乐和幸福,这是对教育的要求之一。但是,事与愿违,许多学生在学校里体验到的是挫折、孤独、烦恼、失望甚至痛苦,导致了他们对学校的恐惧、疏远、厌恶甚至憎恨。学生对学校恐惧、憎恨的原因就在于,在学校里教师对学生施与了大量的惩罚。惩罚分为体罚和心罚,体罚有罚站、罚跪、罚跑、罚晒、罚饿等。所谓的“心罚”,常见的有嘲笑、挖苦、奚落、贬损、中伤、侮辱、谩骂、恐吓、威胁等。

在教育高度发达的今天,学生的在校受教育时间越来越长,而学生经历的种种令他们恐惧、憎恨的情景,违背了民主教育、普及全民教育的初衷。“义务教育”在英语中被翻译成“compulsory education”,即为“强制的教育”。作为有生命的个体,人生来就有一种发展自己、提升自己、完善自己的内在需要。很多情况下,一些人错误地认为学生都是讨厌学习的、不愿意付出努力的。于是,对学生怀疑大于信任、苛求大于宽容、压制大于鼓励、批评多于表扬。学生整天处在抑制的情绪之中,哪有欢乐和幸福可言。教师们则“担惊受怕”,怕学生偷懒、怕学生调皮、怕学生出事。对学生严加管束、严加防范,至使学生的自觉性、自控性、责任感差,师生关系对立紧张。

“教育不是为了学生而存在,学生反倒是为了教育而存在,完全颠倒了教育与学生两者的关系。”^①学生成了教师谋生的手段和工具。有的教师根本不知道还有“学生尊严”这种说法,认为只要把学生压服住就行了。教师

^① 何齐宗:《审美人格教育论》,人民教育出版社,2004年7月版,第123页。

对学生进行体罚和心罚等手段的目的,就是要将学生给降服住。有些教师因此不敢在课外与学生有什么交流,只怕与学生交往太多丧失教师威信。这种所谓的“教师威信”是以牺牲学生的发展机会为代价来获得的。

在现阶段,许多人把教育视为替个人的谋生做准备,接受教育是为了获得更多更好的实际利益。而片面的教育导致了个体的人格危机、精神危机以至于产生片面和畸形的发展,使学生在人格、精神上有很大的缺陷。教育的目的理应是为了探索真知、为了人的发展和完善做准备的。“真正的受教育求学问,能够渗透到人的心灵,塑造人的性格和气质。”^①进校学习不仅是为了选择职业、获得谋生手段的需要,更是为了丰富和充实学生的个性品质,提升学生人格境界的需要。

传统的教育具有模式化、强制性、功利性、机械主义等特点。这种教育方式的目的就是把灌输知识作为己任,强调记忆、训练与标准,轻视思考、想象与创造。许多有识之士对模式化的教育深恶痛绝,如尼采认为现在的学校制度,把学校工厂化了,用灌输的方法将学生培养成了机器,扼杀了人的个性。他认为,教育应使人成为独一无二的人,成为“完全的自己”。模式化的教育使学生失去了灵性和锐气,变得没有个性、没有特色、更不要提创造了。

师生关系理应是和谐的人与人之间的关系,学生到校求学,追求的是人格的完善和知识的获得。现今中国,每个教师对传授学生知识的目的都非常明确,但有些教师缺乏教育学、心理学方面专业知识的更新,跟不上时代发展的步伐,对学生还是用陈旧的管、压、罚的手段,使学生厌恶教师、厌恶学校,直至厌恶学习。师生关系紧张、对立是当今中国部分教师与学生面临的和有待解决的热门话题。

据教育进展国际评估组织对世界 21 个国家的调查,中国学生的计算能力是最强的,但是在所有参加调查的国家中中国学生的创造力排名倒数第五。中国学生的强大计算能力是以他们创造力的不足为代价的,当然还有大量时间的付出。在机械主义的教育中,学生像动物一样地被训练,而不像人那样地受教育。学生成了“容器”、“存储器”。有人错误地认为:教师往“容器”中装得越多,就越是好教师;学生越是温顺地接受灌输,就越是好学生。

① 何齐宗:《审美人格教育论》,人民教育出版社,2004 年 7 月版,第 149 页。

与模式化教育、强制性教育、功利主义教育与机械主义教育相对应的有和谐教育、个性教育、自由教育、超越教育、创造教育等。和谐教育强调身心的协调发展。德国文化教育学派的代表人物斯普朗格认为教育不只是单纯的知识传递,教育必须把人的全面发展与生命尊严放在第一位,从而促进受教育者完全人格的形成。要培养学生成为完整的人,“培养有情感、有爱好、有责任感、有思想的人,反对片面强调智育成绩。”^①和谐教育还提倡多样化的教育方式,重视情感体验。个性教育尊重、鼓励和发展学生的独特性和优势,学生的自尊首先来自教师的鼓励式的评价。自尊体现为对自己充满信心、希望被他人赏识、对自己高度评价。有些教师为什么不愿表扬学生,原因在于他们担心夸奖会带来副作用,学生会产生骄傲自满情绪而影响其进步。为了让学生成为“完美无缺的人”,他们经常在学生身上找缺点、找毛病,他们的失败在于不承认学生的主体地位,不爱护学生的独立人格,不尊重学生的个人价值。

自由教育的目的是培养和提高一个人的文化修养,促进人的个人身心的自由发展。自由教育认为在教育教学过程中,教育者可以对受教育者进行指导、引导,但不能强迫学生进行某种活动。自由教育主张在教育中要力戒强迫和压制,让学生自由地成长。但自由教育并不否定或排斥纪律和规范。自由并不等于为所欲为,无法无天。自由并不意味着对学生不提任何要求和放弃标准。

罗杰斯认为,“人天生即是向上、向前、向善的,每个人都天生具有积极的、建设性的、创造性的倾向,在每个人身上都具有自我成长、自我完善、自我引导的力量。”^②人固然是不完美的,但人会对未来充满希望,能够不断地超越自我。教师应该想方设法地把学生的学习积极性调动起来,而不是想尽办法如何强迫、压制学生,强迫、压制使学生情感受到压抑、创造力受到削弱。

当今中国,教育中的师生关系是一大热点。当今教育中的师生关系基本上还是以教师为中心,学生只是受教师控制的对象。而人本主义的教育观认为,师生关系应当是一种伙伴式的平等合作的关系。教师对学生的言行抱着理解和尊重的态度,教师具有宽容的精神,教师对学生具有爱心和同情心。教师分享学生的情感体验,理解学生的情感,关心爱护学生,尤其是

① 何齐宗:《审美人格教育论》,人民教育出版社,2004年7月版,第196页。

② 何齐宗:《审美人格教育论》,人民教育出版社,2004年7月版,第255页。

学习成绩差的学生。

传授和继承已有的知识,只是教育的其中一个目的。教育的根本目的在于把人的内在力量解放出来,将人的创造性诱发出来。在教育教学方法上,记忆和训练是其中的一种方式。但是,除了记忆和训练外,还有其它的方法,比如说激发学生的创造能力。创造教育的目的就在于把每个学生身上的创造潜能激发出来,并使这种潜能不断地得到提高和增强。创造教育需要教师为学生创造民主自由的宽松环境,教师帮助学生消除害怕出错、出丑的心理压力。和谐师生关系的构建,使教师与学生双方处于民主、平等的关系,师生在民主、平等、自由、宽松的氛围里工作和学习,教师善教、乐教,学生乐学、勤学,使每个学生的潜能都得以发展和提高。学校真正成为学生发展智力、增长知识、完善人格及发展自身的天堂,而不是禁锢人的自由、抑制人的创新的地狱。普及教育的理想,要求教师改变陈旧的教育理念,真正与学生构建民主、平等、和谐的师生关系,使学生健康成长。

目 录

前言	(1)
第一章 影响和谐师生关系的因素	(1)
第一节 教师自身的问题	(1)
一、中国目前的教育现状	(1)
二、师生观	(3)
三、教师“心理施暴”的原因	(8)
第二节 学生自身的问题	(19)
一、学习论	(19)
二、学生需求说	(28)
三、学生学习动力不足的原因与对策	(34)
四、差生的身心特点	(47)
第二章 师生冲突的发生、解决与避免	(60)
第一节 如何处理师生冲突	(60)
第二节 如何避免师生冲突	(72)
第三节 对高中学生进行心理调适的研究	(80)
一、高中学生常有的心理问题	(81)
二、调试方法及其策略	(84)
三、高中学生心理探析	(88)
第三章 学困生的诊治	(96)
第一节 学困生的诊治	(96)
第二节 如何帮助学生好好学习	(111)
第四章 教师权威的树立	(121)
第一节 教师威信的建立	(121)

第二节 班主任权威的树立	(126)
一、班主任“威”的树立	(126)
二、严格管理与倾心关爱相结合	(127)
三、研究学生心理,管好学生	(128)
四、奖惩分明,恩威并施	(129)
五、民主与权力并用	(130)
第五章 学生问题偏差行为矫治的研究	(136)
第一节 何为问题偏差行为	(136)
一、问题偏差行为的成因	(137)
二、课堂管理	(138)
三、减少学生问题偏差行为出现的可能	(139)
第二节 如何对学生的问题偏差行为进行矫治?	(144)
一、对学生的问题偏差行为进行矫治的方法	(144)
二、我的成功秘诀	(149)
三、如何管好学生?	(153)
四、如何对学生施行品行矫正	(155)
第六章 和谐师生关系的构建	(159)
第一节 如何构建	(159)
一、和谐师生关系构建的原理	(159)
二、和谐师生关系构建要注意的问题	(162)
三、和谐师生关系构建的必要条件	(163)
第二节 教师与学生都要发展	(167)
一、教师与学生都要发展	(167)
二、教师的师德修养	(176)
三、教师的专业成长	(181)
四、教师发展说	(186)
参考文献	(195)

第一章 影响和谐师生关系的因素

第一节 教师自身的问题

一、中国目前的教育现状

中国是有着几千年悠久文明历史的国家,社会稳固,对教育一直很重视。为何中国社会稳固,这与中国历代皇帝重视教育有关。中国的科举制度举世闻名,它对教育公平做出了很大的贡献。教育的重要性不言而喻,尊师重教是一个社会文明程度的表现,民主、平等、和谐的师生关系是现代社会文明发展的结果。中国已进入大众教育时代,旧体制的只培养少数几个尖子生的精英教育、应试教育已不能满足时代发展的要求。社会主义事业需要全面发展人自身的各种潜能。学生在校学习的目的就是为了开发学生的各种潜能,在教师的帮助下,使各种潜能得以很好地开发、利用,并得到全面发展。

社会生产力的发展使人们的闲暇时间增加,学生的在校学习时间也越来越长。以前只有统治阶级子女享受的教育,现在大众化了、普及化了。不参加在校学习,人们的时间将无处花费。在古代社会,只有少数人才能接受教育,其教育的目的在于实现人本身的价值。现代社会的教育除了满足人的心灵发展之外,更注重的是学习实用的知识。现代教育的目的性很强,现代教育很大程度上是“经济取向”,以职业定向和就业为目的。现代的教学方法总是设法激发学生的学习兴趣,用直观的、趣味的、渗透的方法来取代机械灌输的教学方式,千方百计地把学生的学习积极性、主动性激发出来。

由于全世界人民的不懈努力、不懈劳动,使得知识量、信息量激增,这就要求我们的学生要十分用功才能学好每门功课,因为要学的知识实在太多

了。而现实是,每个人的天赋才能各异,有的是通才,有的人未必。学生能够学好所有的课程是最好不过的了,但要想每门功课都学得好是比较困难的,因为人的大脑各异,人的先天条件也决定了将来的发展方向。现阶段的中国教育给学生的每门功课打下了坚实的基础,对学生今后的发展会起到非常大的促进作用,能够培养学生的自主学习能力,从而为学生的终身发展作好准备。

就目前我国教育现状而言,全国实行了九年义务教育,让每个适龄儿童都能接受教育,实现了教育机会的均等。国家正大力保证师资队伍建设,消除地区间师资水平差距大的现象,努力做到教育公平。追求教育教学质量,保证所有儿童都具有良好的读、写、算能力,从而保证全民素质的提高。学校教育抓基础知识、基本技能的落实,同时注重理论联系实际,避免出现单纯死记理论知识的现象。教育与生产劳动相结合体现在国家对职业教育的重视,体现在要求学生学习实用的操作性的技能,具有较强的就业竞争力。目前,中国的教育总体是很好的,但也存在一些问题。我们保证了学生基础学习能力的获得,但学习成绩较差的学生还不少。现今,中国的各级教育行政部门也推崇一定程度的竞争,这对保证教育教学质量是非常有益的。教师一定要关注后进生,一定要实行分级达标的方法保证全体学生达标到位。

世界上先进的教育教学思想对中国教育影响巨大,中国的教育方针一直以德、智、体、美、劳全面发展为要求,社会主义方向一直是我们的目标。所以中国社会稳定,生产力不断地向前发展,群众基础又好,人民生活水平也不断地提高了。但与此同时,生产力的发展增加了竞争压力,迫使我们采取更好的方式改良社会。这就要求我们要大力发展教育,提高所有公民的全面素质,与新的经济、政治措施接轨。中国学生学得较宽泛,基础比较扎实,这是我们的优势。为什么学生基础扎实,这归功于教师到位的落实和巩固、教师对学生的严格要求、不断激励的一贯做法。这些优点一定要保持。

自改革开放以来,全社会尊师重教,教师们的经济待遇、精神待遇得到了不断的提高,保证教师们能静下心来潜心研究教育教学方法,不断提高教育教学质量。每堂课都精心设计,所以基础阶段才有了如此可喜的发展。教师们的精业、勤业、奉献精神换来了教学质量的极大提升。人本主义思潮等教学模式的引进,使许多科目改进了教育教学方法,学生的学习成功率也比二三十年前有较大的提高。目前,存在的问题是如何使创造力、创新精神

有所提升,这就要求引进世界上的先进做法,改进中国的中小学,乃至大学的教育教学方法。在大学阶段的考试中,机械记忆要少一点,要提倡开放性的、学术性的写作,这就迫使学生平时抓紧课余时间大量阅读。为什么有人批评中国人的创新能力不够?这与教学方法有关,而不是中国人的脑子笨。

现今,我们给学生非常系统的基础理论知识,学生学得比较扎实。同时,我们有很好的考试制度,大多数学生在平时的学习中,养成了很好的学习习惯、形成了良好的学习方法、学习动机强。教师们授课讲求课堂效率、目的性强,每堂课都经过精心备课,每个步骤、每个环节都讲求效率。在课后,教师会布置一定量的作业,文科注重知识点的梳理,理科注重知识点的及时消化、吸收。如果没有作业的巩固,怎么可能保证学生学得这么扎实呢?许多人批评中国教育,认为学生学得辛苦,但“一分耕耘一分收获”,古时候的人需要十年寒窗苦读才能够考取功名,现代人更需如此,因为现代科技发达,知识量也比以前大多了。有些国家有很好的教学方法,如探究式、发现式教学法。但他们的学生探究的只是一个角度、一个方面而已,缺乏系统的知识传授。缺少像中国教师那样非常到位的监督管理,造成有些国家学生的能力水平下降。

学习起着传承人类文明的作用,知识成为各国提高综合国力和国际竞争力的决定性因素。随着提高国民素质、科技进步的要求,学习更显其重要性。传承知识、培养学生,需要遵循教育规律和学生身心发展规律,坚持以学生为主体,充分发挥学生的学习主动性、积极性,使学生能生动活泼、健康地成长和发展。西方发达国家有许多先进的教育教学理念、教育教学方法,这些理念、方法,我们都可以好好学习、好好总结,转化为适合我国国情的教育教学方法。虽然在中国开设的课程基本上都是在大班里完成的,我们的学生依然十分安静地听老师授课。中国有较好的学习氛围,教师对学生的纪律要求比较强。中国的学校教育发展有序,校长有较好的领导水平,教师之间有良好的竞争意识,学生有很好的学习风气,家长又很重视子女的学习,所以基础阶段才这么扎实。现阶段中国教育的工作重点是如何使每个学校的师资队伍均衡,减少后进生,提高优生率,增强中国学生的创新意识和创新能力等。这就需要广大教师一齐努力,为中国的教育事业贡献力量。

二、师生观

据专家考证,在中国古代殷商时期的甲骨文中出现了“教”与“学”两个

字。一般认为,“教”字来源于“学”字。在中国古代,“教”的含义有“教授、教诲、教化”等。在《说文解字》中出现,“教,上所施,下所效也。”在古今中外,“教”的基本含义都是指“传授、教导和教授”等义。而“学”的基本含义就是“学习”。较早的“教学”两个字的词意只是一种教者先教后学的、教中又学的单方面活动。

有人说,“在古今中外,教学的基本含义是教师传授知识、技能给学生。”^①这种观点,其实比较片面,因为它只注重教师“教”的过程,着重在教,学生学习的过程受到忽略。教学的含义应该为:“教师根据一定的教育目的、任务,引导学生掌握系统的文化科学知识和技能、技巧,使学生由不知到知,由知之不多到知之较多,从而发展学生认识世界的能力。”^②一般认为,教学即教师的教与学生的学,但教师的教与学生的学不是两个分离的过程,教学的目的是为了学生的学习、为了学生的发展。教师教的目的是引导学生学习以达到发展学生的目的。学生的学是在教师的指导下,有意识地加速其被社会化的过程。“教学是为实现教育目的,以课程内容为中介而进行的教和学相统一共同活动。”^③

对于教与学的主客体,存在着几种争论。一种是“学生中心论”,其代表人物是卢梭和杜威等人。他们认为学生的发展是一种自然的过程,教师不能主宰这一过程,教师只是学生的“自然仆从”。教育过程要让学生自己去经验和体会,是“自然的教育”,而不完全是教师的活动。另一种是“教师中心论”,其代表人物是赫尔巴特。赫尔巴特认为学生的成长完全是教师作用于学生的结果,重视教师权威及对学生的绝对支配作用。

这两种观点,都有其片面性。“学生中心论”否定教师的重要作用,认为学生具有内在潜能,这些内在潜能不需外力就能达到,这种观点是错误的。著名的印度“狼孩”的例子就很好地说明了这一点。没有外界环境的熏染,人是无法天然地社会化的。教师的教学受学生的身心发展特点所制约,因此,教学有其规律性和阶段性,即使是天才儿童也不例外。当然,在学生学习和社会化的过程当中,不能忽视教师的重要作用。教师的教学能够促进学生更快、更好地发展,教育的目的是教师通过各种途径和方法把自然的人培养成符合一定社会需要的社会的人。

① 黄甫全:《课程与教学论》,高等教育出版社,2003年3月版,第85页。

② 钟启泉,汪霞,王文静:《课程与教学论》,华东师范大学出版社,2008年7月版。

③ 李秉德:《教学论》,人民教育出版社,2001年9月版,第23页。

近年来在经过一番争论和中国的新课改后,比较认同的有主导主体论和双主体论。相比较而言,教师学生主导主体论更符合时代发展的要求。人们已经接受了教师是主导、学生是主体这种理论。在传统的中国人的课堂上,教师滔滔不绝地把知识讲给学生听,学生吸纳各种知识。万一吸收不了,则通过做习题的方式练到领会、熟练的程度。在传统的课堂上,基本上是教师讲、学生听这样一种单一的教学模式。近些年来,才引进了“发现法”、“探究法”等西方发达国家十分普遍使用的方法。传统的教师讲、学生听的教学模式,使教师和学生满足于死记硬背定理和理论,缺乏创新意识和创新能力,这种过时的做法应该抛弃。

事实上,教学内容和教学方法、教学手段的选用受制于学生的身心发展水平。经过几千年的教育发展实践,人们发现教育要符合学生身心发展特点的思想已成定论。人的身心发展有其阶段性、连续性,也有一定的关键期。一般来说,世界各国现代的教学内容均以学生的生理和心理的成熟度为基础,以“跳起来吃果子”的标准来制定教学目标、教学内容、教学方法和教学手段等。许多研究和大量事实表明,如果处理得当,教育教学工作可以加速一个人的发展过程。没有教育,学生只能是一个小动物而已,连直立行走都成问题。教育包括学校教育和家庭教育,学校教育的作用更大、更重要。早期家庭教育使学生成为了一个人,但学校教育使他更加社会化,学校教育以他的终身发展为目标。学生尚处于不成熟状况,尚处于成长过程中,有很大的可塑性,在校学习是知识、个性、人生观发展的关键时期,需要教师的引导和培养。而且,教师比学生早接受教育,“闻道”在先,“术业专攻”,教师在知识、能力、经验方面可以给学生以指导。

学生主体、教师主导已成定论。整个教学活动的目的是为了促使学生能完成教学内容,达到学习的目的。学生是主体,而教师则起着关键的作用。教师的教不能代替学生的学。教师是主导,是“先学者”,有了教师的教才有学生的学。同时,“教学相长”,促进教学活动的产生才能产生最大成效的发展。学生的学习是自觉的、能动的活动,如果不能激发学生的学习积极性,就会失败。现代教学论更注重充分发挥学生“学”的积极性和主动性,而不只是要求教师如何博学,不要求教师教得好,教师还得引导、培养好学生,使学生学得好的教师才是合格的教师。

教与学是相互依存的关系。如果教师的教不能发挥指导和帮助学生的作用,或者学生缺乏自主性,教与学就难以达到理想的效果。同时,教师在

教学过程中,需要有正确的学生观为指导。首先,学生是人,必然具有作为人的尊严和价值,这点尤其需要教师们谨记。学生是发展中的人,学生具有无限的潜力。学生的错误行为或者说问题行为都是暂时的,只要教师给予一定的帮助,尤其是在学业上给予学生适当的帮助(特别是在目前以分数论英雄的情况下),学生将爆发出巨大的学习潜力。

教师要用发展的眼光来看待学生,那何为发展?“狭义地说,在人的生长过程中,身心向进步、积极方面的变化叫发展。”^①学生是发展中的人。发展中的人,说明还不成熟,还需要教师的辅正和帮助。有人说,学生是未来社会的主人,这一点也是天经地义的。约翰·洛克早在《教育漫话》中就提到,强权作用在学生身上有两种可能。一种是奴性人格,不值得提倡;另一种则桀骜不驯,教师完全驾驭不了这些学生,这也是非常不好的结局。在每个人的成长过程中,尤其是未成年的学生,少不了教师的激励。教师的适当、及时的激励使学生克服认知中的障碍和惰性,获得心理上的满足感,教师的帮助是学生良性成长过程中不可缺少的因素。

现代教学论不但确立了学生在教学过程中的主体地位,肯定了学生的主体意识,还提倡学生“学会学习”,这就要求学生必须具备一定的自学能力。重视学生在学习期间非认知因素的作用,非认知因素有动机、情感、意志及人格特征等。非认知因素对学生的学习成败起决定作用,学习是认知因素和非认知因素共同作用的结果。研究表明,学习成绩好的学生具有强烈的求知欲望、有较好的意志品质。这些学生的非认知因素发展也较好。研究表明,“即使智力较低的学生也有可能借助良好的非认知因素而获得较好的学业成绩。”^②

班级授课制能最大限度地发挥教学的效益,为教育向平民化、大众化、普及化发展提供了基础和条件,满足了受教育人数快速激增的要求。但班级授课制也存在一些弊病,比如难以实施因材施教,难以照顾到每一个学生的具体情况。教学是学校教育工作的一部分,也是学校教育工作的中心。教学目的既由社会发展所决定,也受人本身的发展所制约。所有教学活动都是为了实现教学目的所设定的,有什么样的教学目的,就有什么样的教学方法、教学手段及教学模式。学校的各项工作均要围绕教学工作而展开,教学的目的是为了培养符合社会发展要求的公民。我国现阶段教学活动的目

① 李秉德:《教学论》,人民教育出版社,2001年9月版,第116页。

② 李秉德:《教学论》,人民教育出版社,2001年9月版,第129页。

的,即教育目的是培养德、智、体、美、劳全面发展的社会主义事业的建设者和接班人。发展智力是学校教学工作的非常重要的一个方面。教学过程不仅仅是教育者(教师)传授给学生科学文化知识,培养学生技能的过程,也是学生在教师的指导下树立一定的世界观,促成学生社会化的过程。

在教学过程中,学生体验的不只是自己的活动经验,而要接受前人已总结出来的知识,学习内容以间接经验、间接知识为主。杜威的“做中学”理论对激发学生的学习积极性和主动性方面有巨大作用,但在校学生学习的不仅只是自己的个人经验,毕竟学生的个人阅历太浅、知识经验也不丰富。杜威的理论也给美国乃至全世界的教学工作起了负面的影响,原因就在于杜威错误地认为在校学习的是学生自己的直接经验。学校教学工作不能只是迎合学生的所谓“经验”,学校教学工作的目的就是为了适应社会发展对人的知识的需求而提出来的。这种知识以前人的知识、经验为主,学生必须以最短的时间学习前人经过漫长岁月所积累的知识,才能适应社会的要求。同时,教师在教授学生的同时,要想方设法培养学生的自学能力,掌握一定的自学方法,让学生养成自学的习惯,才能适应和满足高度发展的工业社会、知识型社会对人才的需求。

由于班级授课制的推进和实施,为了满足社会对人才的大量需求,同时,由于剩余劳动力的不断增加,各国的教育都开始进入大规模的普及阶段,美国等发达国家已经普及了大学教育。在这一过程中,取得了许多教学成绩,总结了许多教学经验,但也有不少的问题困惑着各国的专家、学者,精英式的教育被大众化的教育所代替,但有时人们还似乎没有看到每个学生都要得到适合他自身的发展,造成了学困生、落后生的面比较广的现象。人本主义思潮在世界各国进行推广,于是,人们才感觉到传统的教学思想和教学方法抑制了学生的主动发展。杜威的“做中学”、布鲁纳的发现学习、布卢姆的掌握学习等教学方法使人们明白了学生“学”的重要性,教学的本质应该是使学生学到知识、获得发展的过程。

教学是学校教育工作的一部分,教学活动是为了达到一定教学目的的活动。我国学校的教学活动是为了培养社会主义事业的建设者和接班人。教学目的主要依靠教学来完成,教师应用一系列教学方法、教学艺术、教学手段和各种教学组织形式来完成教学目的。同时,教学需要在一定的教学环境下完成。教学活动的主体是学生和教师,一般认为,教师是主导,学生是主体。教师和学生通过信息传递来完成交互活动。因此,影响教学的诸

要素有:教学目的、教学原则、教学过程、教学主体、教学内容(课程)、教学方法、教学环境、教学反馈等项。

在今后的一段时间内,传统的注入法和启发式教学方法将并存,多种教学手段调动了学生的多种感官参与学习,教学方法更富现代化和个性化。多媒体技术的大量应用,尊重学生在智能、个性和兴趣方面的差异造成的个性化,是教学质量在继班级授课制推行之后的又一重大进步。不难看到,在广大教师们解决了教学过程中出现的一些疑难问题后,教学质量必将有更大的提升,教育的普及也最终实现。心理学的研究成果成为现代教学方法的重要基础和依据,如斯金纳的程序教学原理、布鲁纳的发现法、洛扎诺夫的暗示法都是由心理学的重大发现而总结提炼出来的方法。教学方法的心理学化表明了人们对教学的极大关注和热情。人们从研究差生、学困生学习失败的原因,总结出许多经验教训或是经验成果,并给予推广,使得教育教学质量又会有更大的提升。

现代教育观认为,教师是教的主体,学生是学的主体。师生并不是二元对立的关系,教师的教是为了学生的学。教学不仅要求教师要备好课、上好课,更重要的是要发挥学生的主观能动性。师生之间应建立民主、平等、和谐的师生关系,这种新型师生关系的建立,体现了以人为本的思想。师生之间应该是主导与主体的关系。教师起主导作用,学生发挥主体作用。“新课程强调尊重学生的主体性,关注学生的自我体验和自我感悟,强调建立新的学习方式,这一切都源于内发的动力在学生成长和发展中的关键作用;新课程强调师生的交流互动,要求教师指导学生主动地、富有个性地学习,这一切都突出了课堂对教师和学生的生命意义。”^①新型的师生关系是师生共同学习、师生共同提高的关系。

三、教师“心理施暴”的原因

由于社会对教师的期望和要求越来越高,使得教师们背负的心理压力也越来越大。强大的压力使教师们变得烦躁,对学生失去耐心和爱心。教师的压力源自哪里?经过几十年的发展,大学的扩招使师范院校培养出来的新教师激增,使得我国的教师队伍不断扩大,教师从数量上出现过剩的现象。随着教育改革的不断深入,全员聘任制、末位淘汰制、职称评定、成绩排

^① 俞海燕:《故事中的师生关系调整》,福建教育出版社,2008年12月版,第9页。

名、按绩取酬、升学率、平均分的要求,使得教师感到前所未有的压力。随着社会的发展,新知识、新观念、新技术层出不穷,人们对教师的知识结构、学历层次提出了更高的要求,这些因素也使教师压力感大增。

家长对自己的子女期望值很高,因此,对教师的期望值也越来越高,家长们选名师、择名校,想方设法使自己的子女享受最好的教育。教师间相互攀比,名师有名师的压力,作为普通的教师,也感到压力巨大。教师工作是一项高强度的脑力和体力劳动,有的教师长期处于孤独抑郁的状态、性格扭曲,加上教师超负荷的工作,导致教师的心理问题非常突出。压力过大、焦虑过重,使得许多一线教师情绪恶劣,从而向学生“施暴”,也就是暴躁地对待学生。

教师除了正常的教育教学工作外,还有写论文、做课题等教科研工作,教师们还要参加研究生课程班、教育硕士研修班学习,教师间还存在着一定量的竞争,比成绩、比贡献,教师的工作压力和心理压力都大了许多。在重压之下,一些教师产生倦怠心理,对学生的态度冷漠。面对重压,教师不能很好地及时宣泄,经常把自己的坏情绪转嫁到学生身上,出现了教师的问题行为。

“教师问题行为是指教师在教育教学过程中,对其教育对象所发生的各种有违教育要求和教育规律,可能影响学生身心发展的那些不适应的或不良的行为。”^①对学生小小的过错,教师大声斥责,有些教师还对优生偏心对待。这一切,对本来就感到学习压力的学生来说,是雪上加霜;学生轻则感到不安、焦虑,重则轻身自杀。在这样的心理状态下,学生哪有愉快的心情来坦然地承载繁重的学习压力呢?表面上学生恭敬顺从,但实际上,学生学习缺乏主动性和创造性、墨守成规,学生的学习困难、行为偏差、品格缺陷、心理问题等都是教师问题行为的产物。

教师应该怎样处理自己的职业适应不良——教师问题行为呢?“教师成熟、稳定的个性,是学生心灵成长的安全港湾。”^②教师要用自己的品格影响学生,促进学生良好品行的形成。批评学生也要讲究艺术,教师应尽量避免对学生大喊大叫,如果对学生大喊大叫,就说明教师已经失控了。教师应

① 刘晓明主编:《关注教师的心理成长 教师问题行为的心理预防》,东北师范大学出版社,2006年4月版,第13页。

② 刘晓明主编:《关注教师的心理成长 教师问题行为的心理预防》,东北师范大学出版社,2006年4月版,第119页。