

4步漫画法

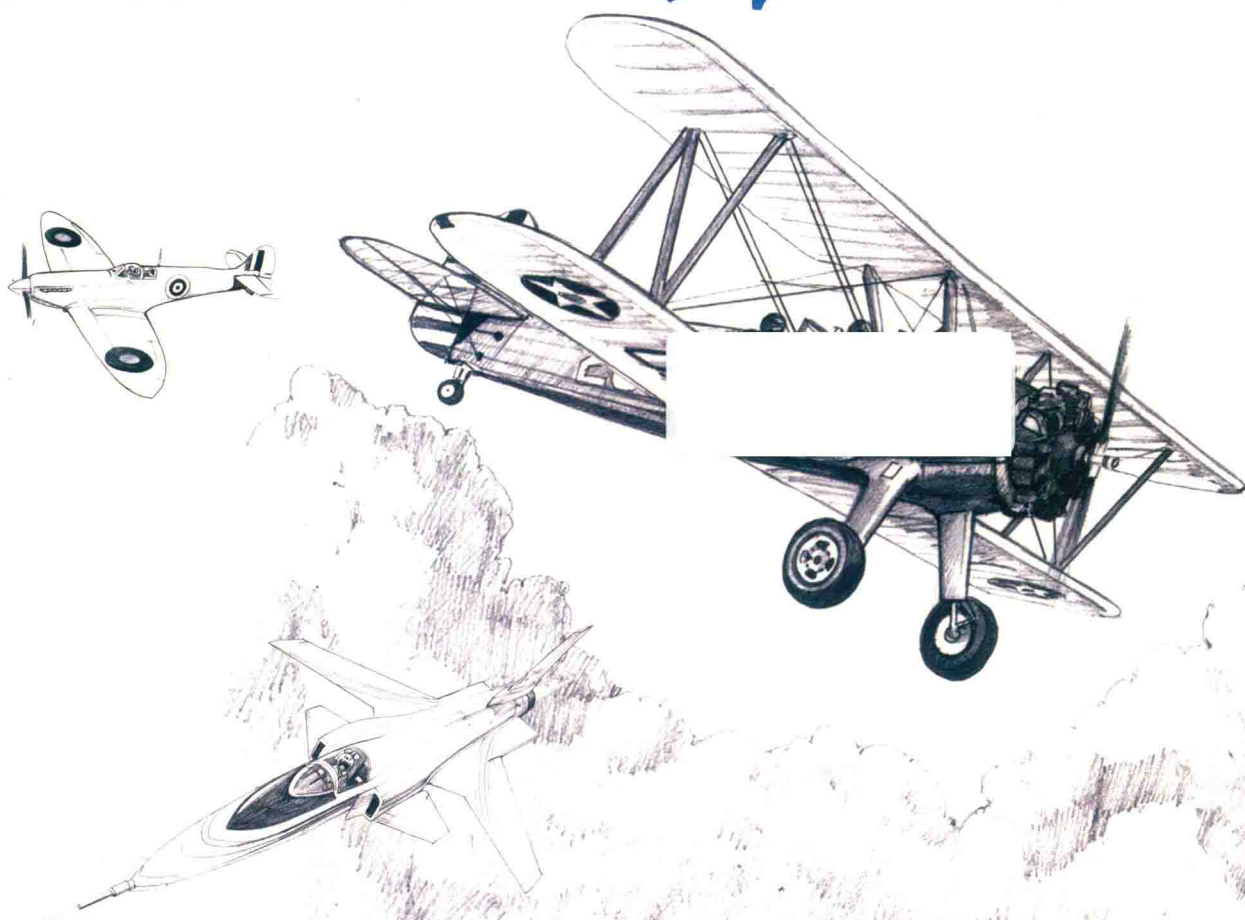
速成漫画高手

HOW TO DRAW

飞机

「英」马克·伯金——著

陈芳芳——译

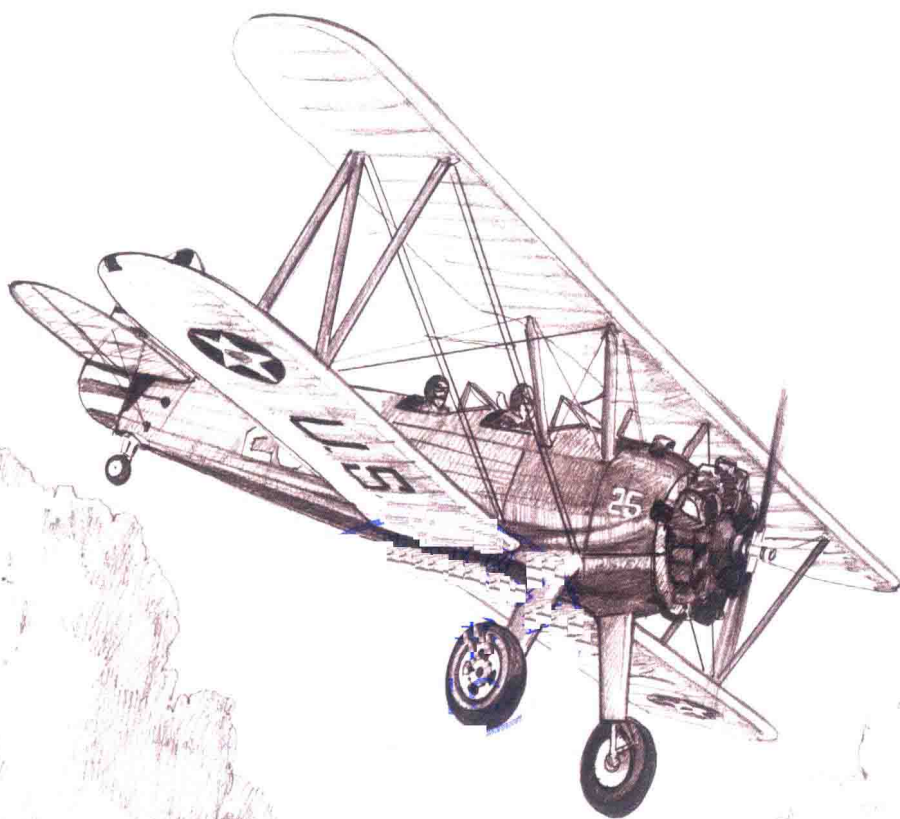


4 步漫画法 速成漫画高手

飞机

[英] 马克·伯金 著

陈芳芳 译



图书在版编目 (CIP) 数据

4 步漫画法, 速成漫画高手. 飞机 / (英) 马克·伯金著; 陈芳芳译. -- 北京: 中信出版社, 2018.4
书名原文: HOW TO DRAW PLANES
ISBN 978-7-5086-8415-4

I. ① 4… II. ① 马… ② 陈… III. ① 漫画—绘画技法
IV. ① J218.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 294520 号

HOW TO DRAW PLANES

©The Salariya Book Company Ltd MMVI

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the written permission of the copyright owner.

Published in Great Britain in 2006 by Book House, an imprint of The Salariya Book Company Ltd

Chinese simplified translation copyright © 2018 by CITIC Press Corporation

ALL RIGHTS RESERVED

本书仅限中国大陆地区发行销售

4 步漫画法 速成漫画高手 飞机

著 者: [英] 马克·伯金

译 者: 陈芳芳

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

承 印 者: 北京尚唐印刷包装有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 2

版 次: 2018 年 4 月第 1 版

京权图字: 01-2015-8007

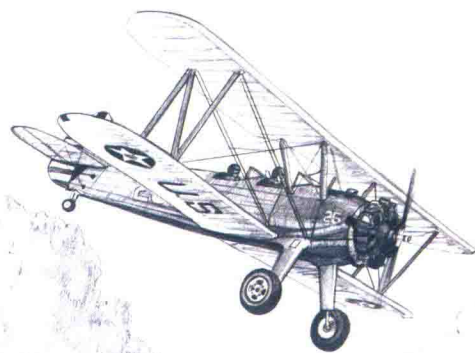
书 号: ISBN 978-7-5086-8415-4

字 数: 35 千字

印 次: 2018 年 4 月第 1 次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第 8087 号

定 价: 18.00 元



版权所有, 侵权必究

如有印刷、装订问题, 本公司负责调换。

服务热线: 400-600-8099

投稿邮箱: author@citicpub.com

目录

- 4 开场白
- 6 透视画法
- 8 利用照片
- 10 绘画材料
- 12 素描
- 14 福克 DR1 三翼机
- 16 喷火式战斗机
- 18 水上飞机 S6B
- 20 毕氏特制飞机
- 22 “黑鸟”
- 24 协和式飞机
- 26 F-16A 战隼
- 28 空客 A380
- 30 太空船一号
- 32 词汇表



4 步漫画法 速成漫画高手

飞 机

[英] 马克·伯金 著

陈芳芳 译

中信出版集团·北京

图书在版编目(CIP)数据

4步漫画法.速成漫画高手.飞机/(英)马克·伯
金著;陈芳芳译.--北京:中信出版社,2018.4
书名原文:HOW TO DRAW PLANES
ISBN 978-7-5086-8415-4

I.①4… II.①马…②陈… III.①漫画—绘画技法
IV.①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第294520号

HOW TO DRAW PLANES

©The Salariya Book Company Ltd MMVI

All rights reserved. No part of this book may be reproduced,
stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical,
photocopying, recording or otherwise, without the written permission of the copyright owner.

Published in Great Britain in 2006 by Book House, an imprint of The Salariya Book Company Ltd

Chinese simplified translation copyright © 2018 by CITIC Press Corporation

ALL RIGHTS RESERVED

本书仅限中国大陆地区发行销售

4步漫画法 速成漫画高手 飞机

著者:[英]马克·伯金

译者:陈芳芳

出版发行:中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

承印者:北京尚唐印刷包装有限公司

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:2

版次:2018年4月第1版

京权图字:01-2015-8007

书号:ISBN 978-7-5086-8415-4

字数:35千字

印次:2018年4月第1次印刷

广告经营许可证:京朝工商广字第8087号

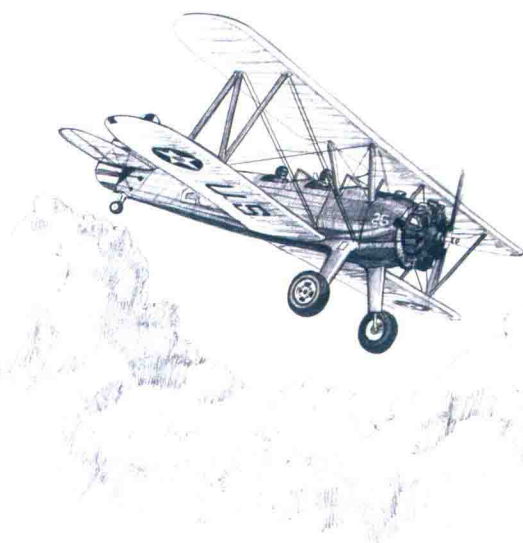
定价:18.00元

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题,本公司负责调换。

服务热线:400-600-8099

投稿邮箱:author@citicpub.com



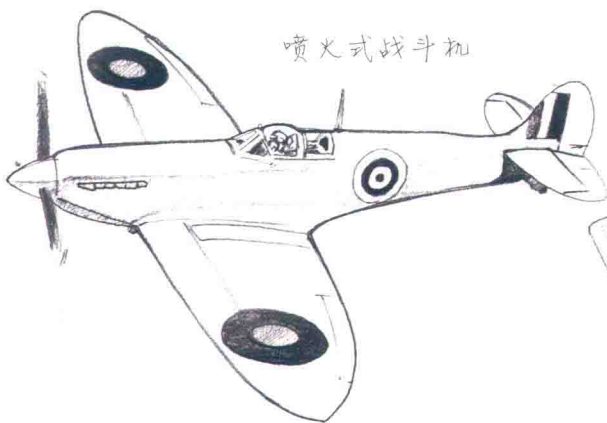
目录

- 4 开场白
- 6 透视画法
- 8 利用照片
- 10 绘画材料
- 12 素描
- 14 福克 DR1 三翼机
- 16 喷火式战斗机
- 18 水上飞机 S6B
- 20 毕氏特制飞机
- 22 “黑鸟”
- 24 协和式飞机
- 26 F-16A 战隼
- 28 空客 A380
- 30 太空船一号
- 32 词汇表

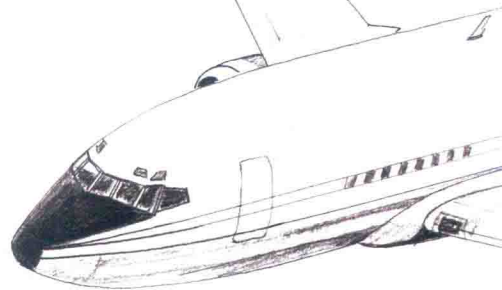
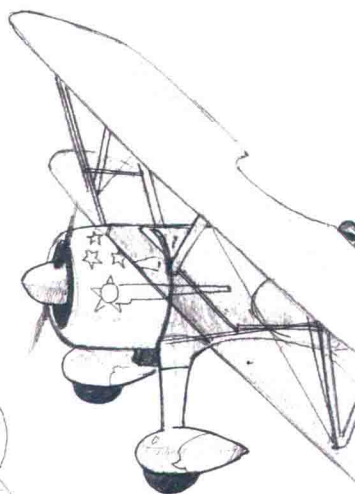


开场白

学习画画就是要学会观察，然后不断练习，充分了解要画的对象。准备一个速写本，练习速写。一开始先练习画图形和形状。画画的方法有很多，但是本书只介绍其中的一些。大家可以去画廊参观，欣赏艺术家的作品，或者看看朋友们是怎么画画的，但是，最重要的还是找到属于自己的方法。

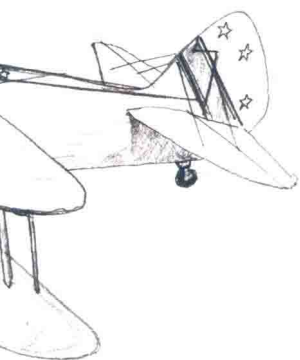


喷火式战斗机



记住，实践出真知。如果画得不好，就从头再来。坚持画，画得越多，学到的就越多。

毕氏特制飞机



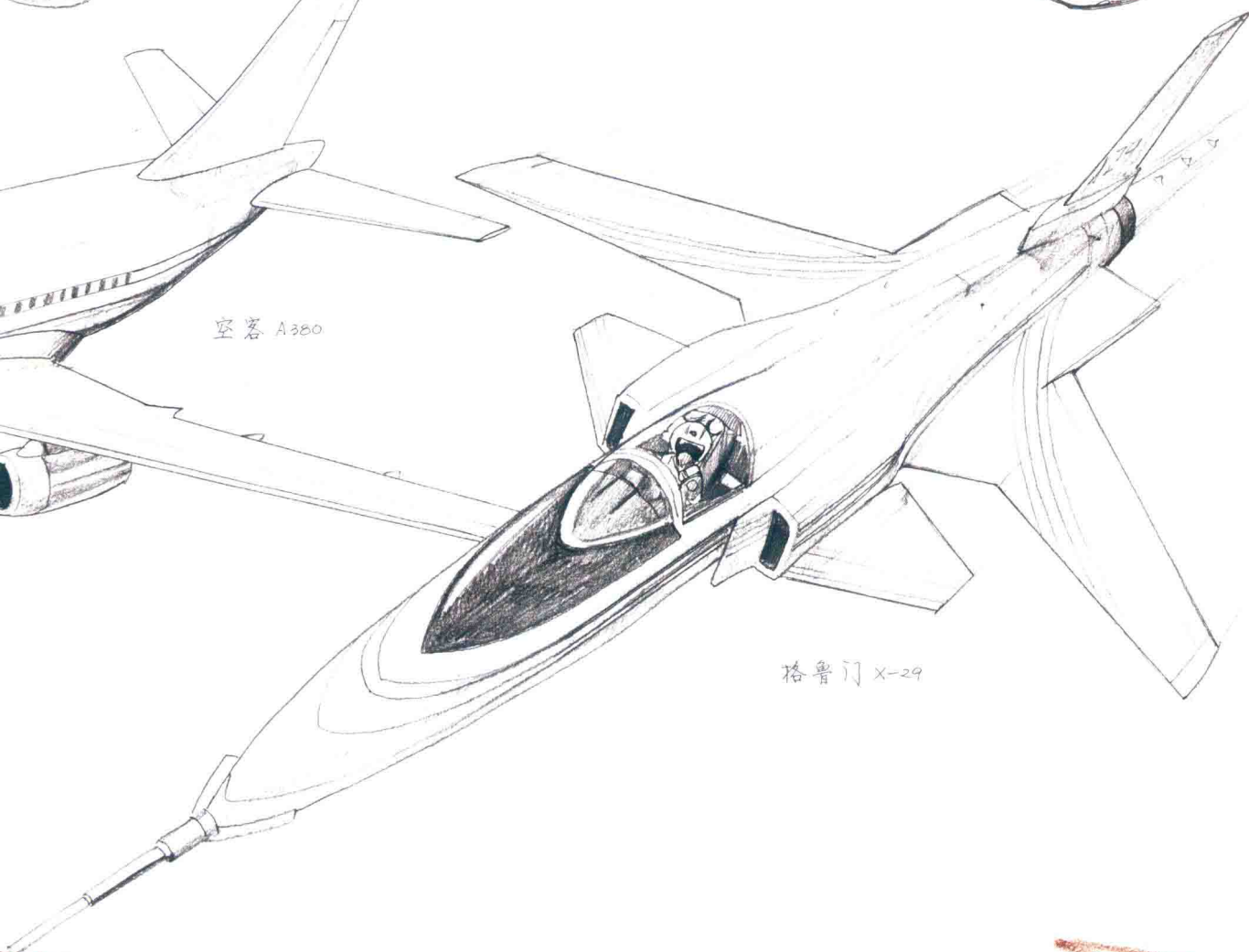
赛斯纳



空客 A380

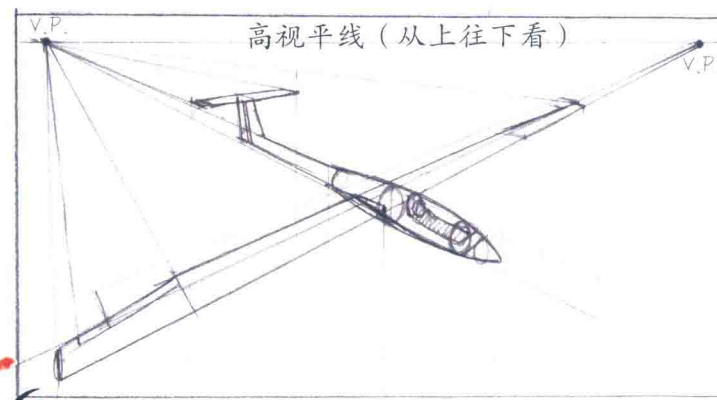
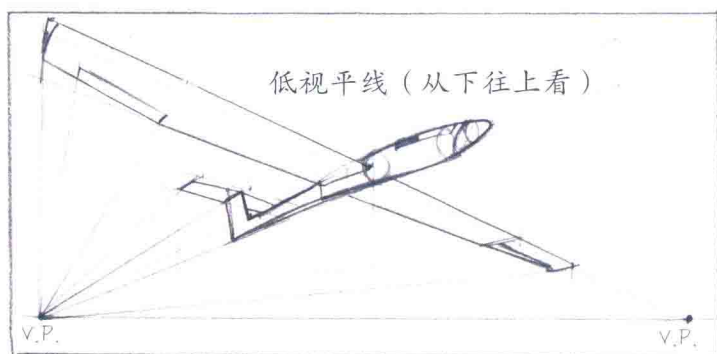


格鲁门 X-29



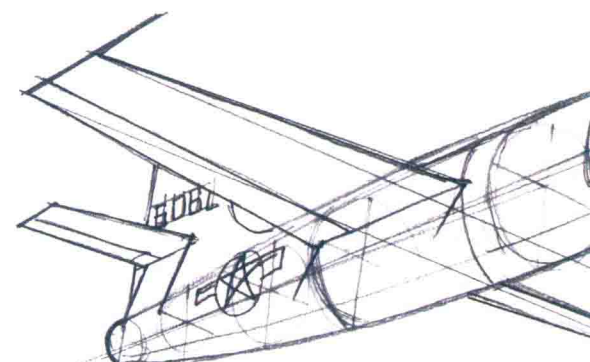
透视画法

从不同的角度观察物体，你就会发现，离你最近的部分看上去最大，而离你最远的部分看上去最小。透视画法可以创造距离感，也就是在平面上表达三维概念。



注意，圆形结构线离视点越近，形状就越大。

机尾部分圆形较小，因为离视点较远。



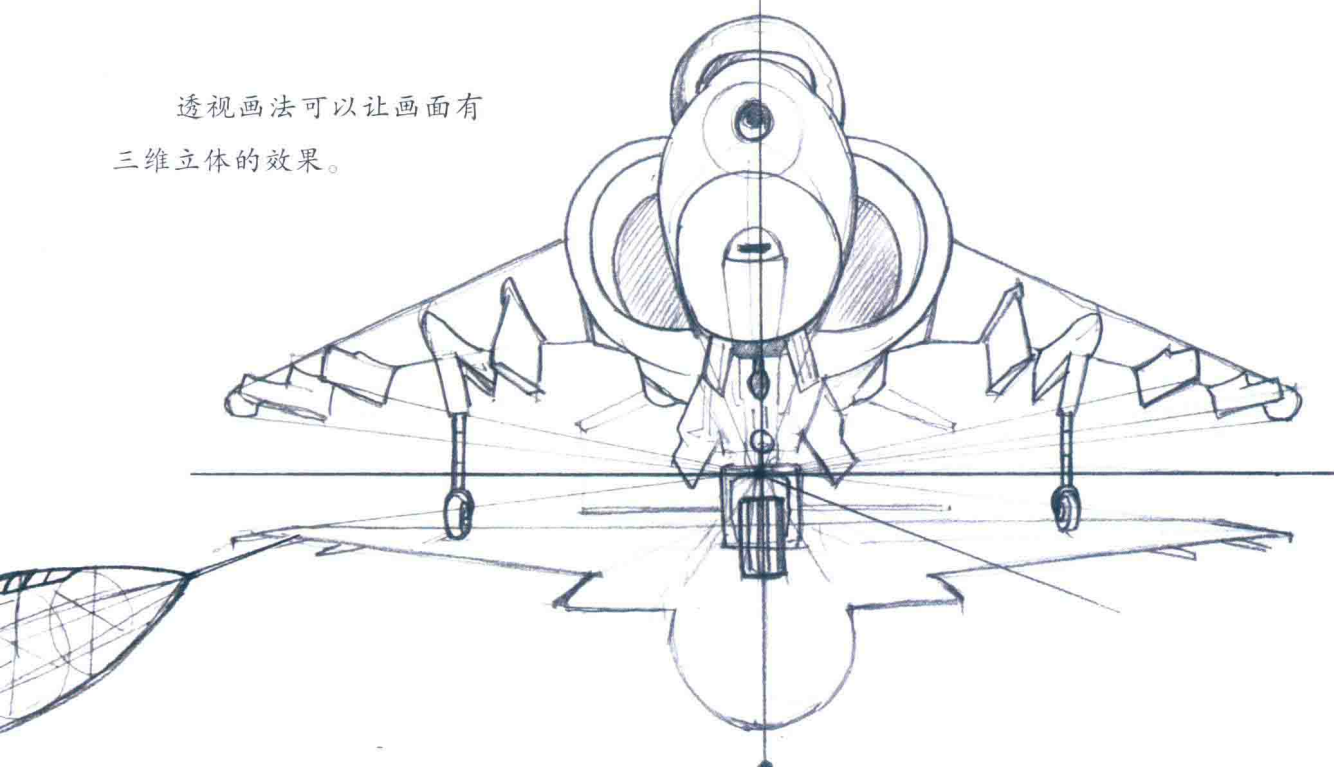
低视平线（从下往上看）



注意，圆形结构线离飞机机身中间越近，圆形就越大。

视野中心

透视画法可以让画面有
三维立体的效果。

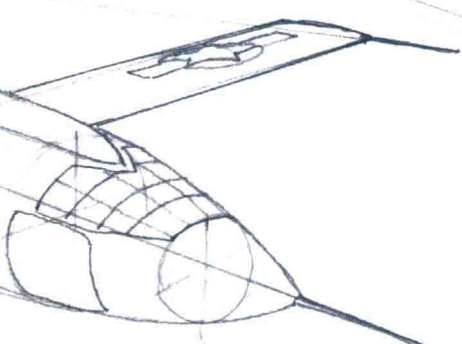


V.P.

视平线

视野

V.P.



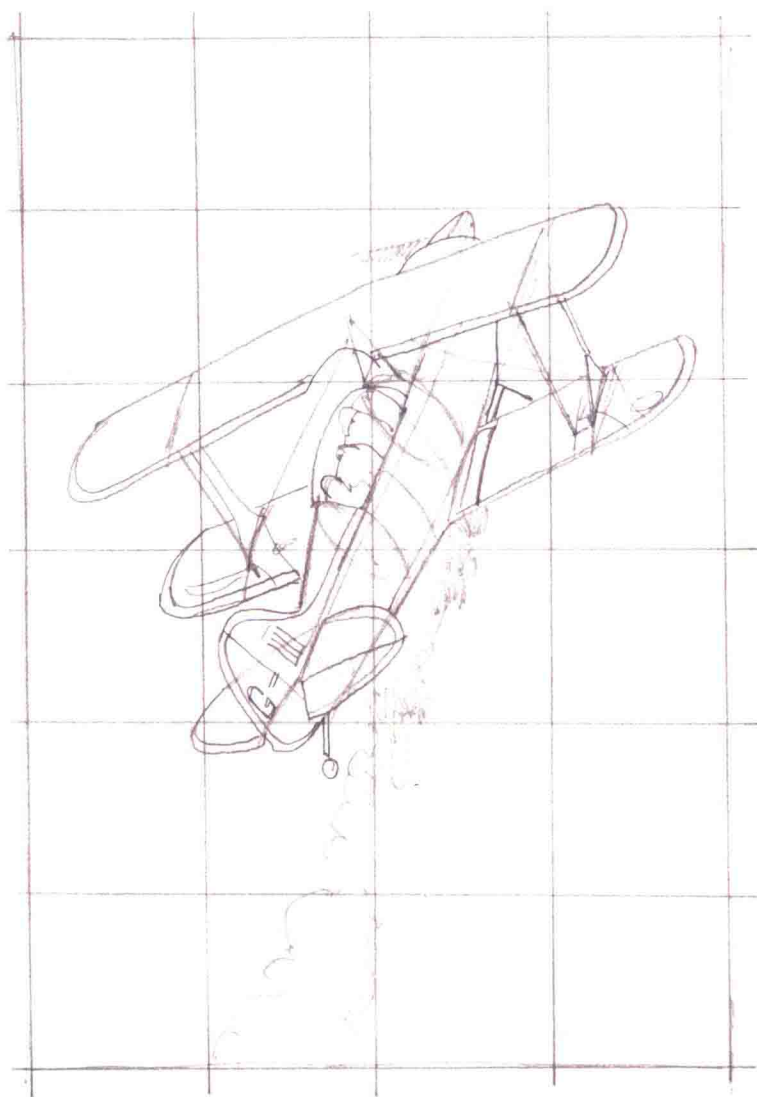
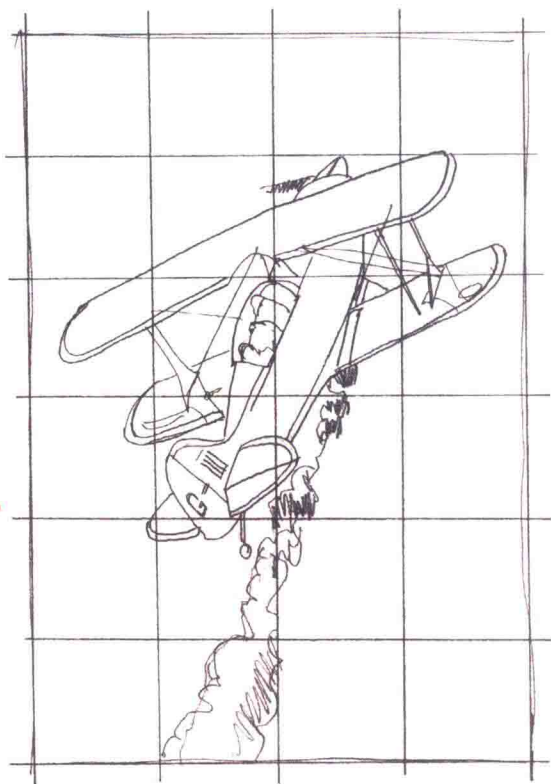
V.P.: 消失点

V.P.

利用照片

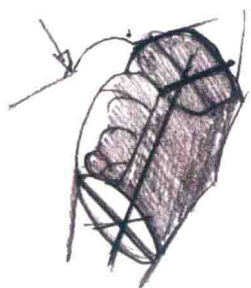
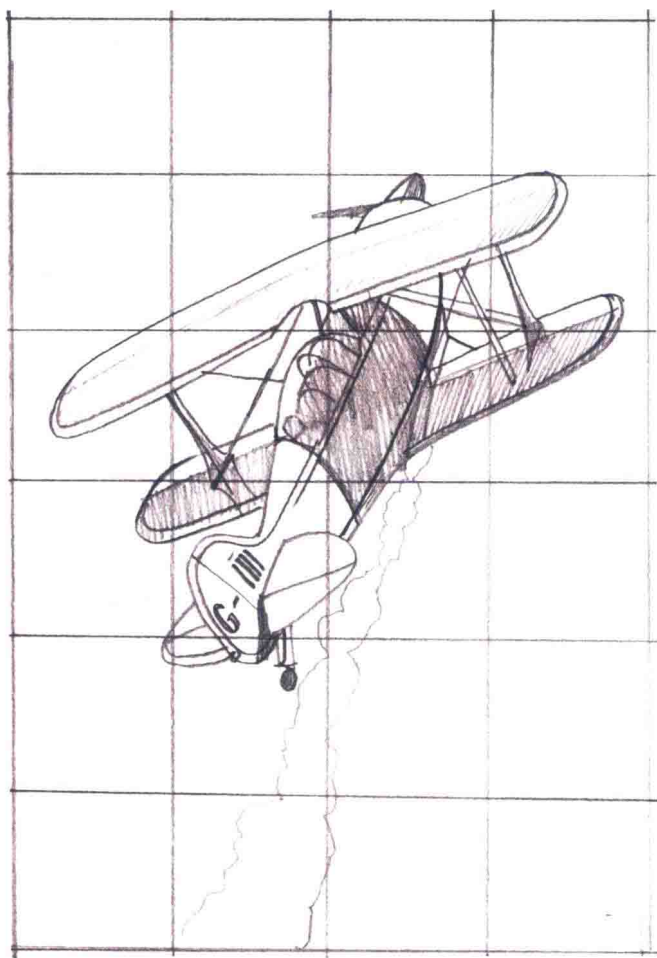
注意画面在画纸上的位置，
这很重要，这就是构图。看着照片
画画有助于你辨别形状和图形。

描摹照片，在
描摹好的图片上轻
勾勾勒出小方格。

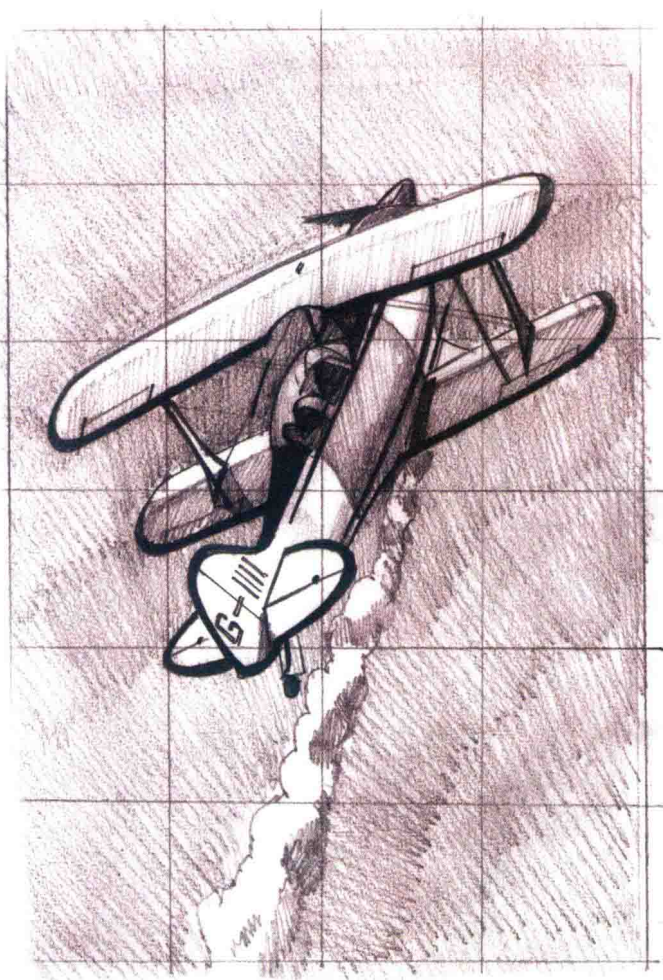


在纸上再画一遍方格，方格可大可小，但是放大或缩小的比例要相同。现在就可以借助方格把要描摹的图案挪到画纸上了。

要记住，照片是平面的，但是你画的画是三维立体的，所以要注意光线是如何照射到飞机上的。



借助结构线画出飞机的三维立体形状。

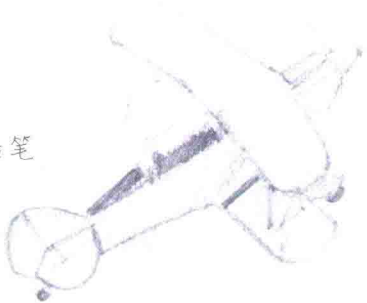


绘画材料

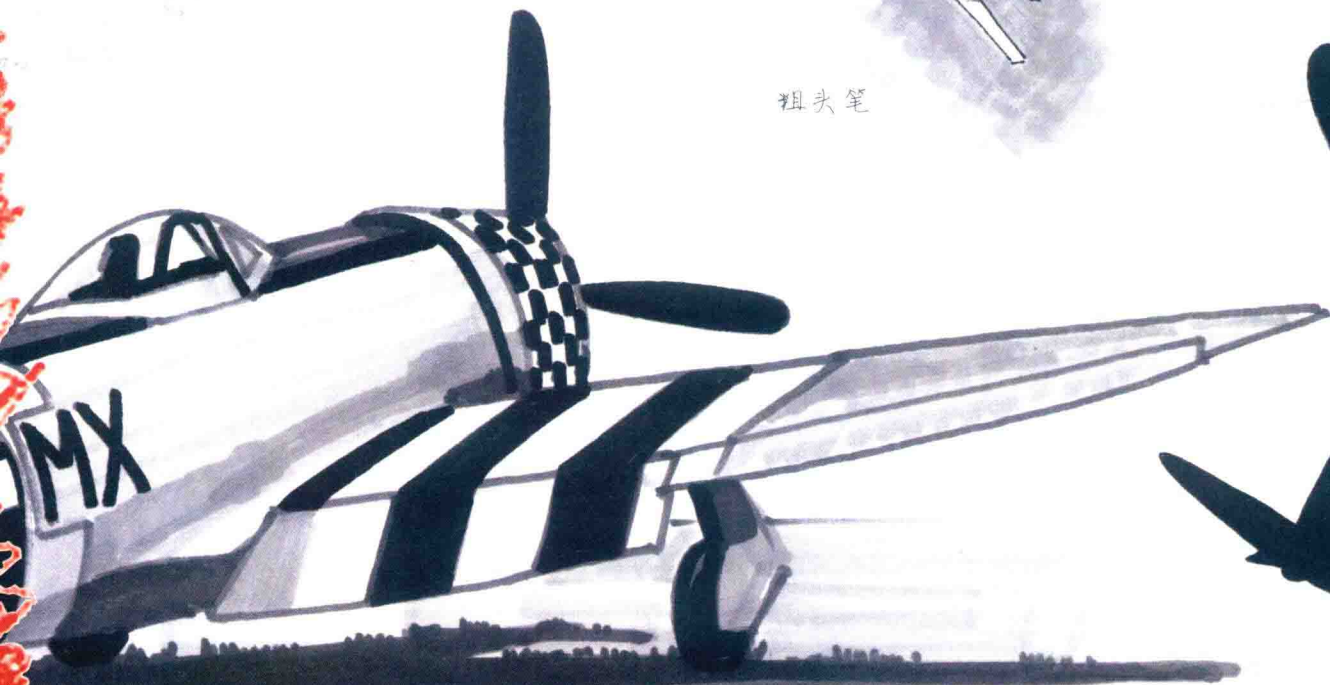
尝 试用不同的纸张和材料绘画。炭笔、蜡笔和粉蜡笔都可以尝试。粗头笔和圆头笔画出的线条是不一样的，很有趣。也可用钢笔和墨水在湿纸上画出不同的效果。

记住，用最好的装备和材料未必能画出最好的画。只有不断实践，才能画出最好的画！

铅笔



粗头笔



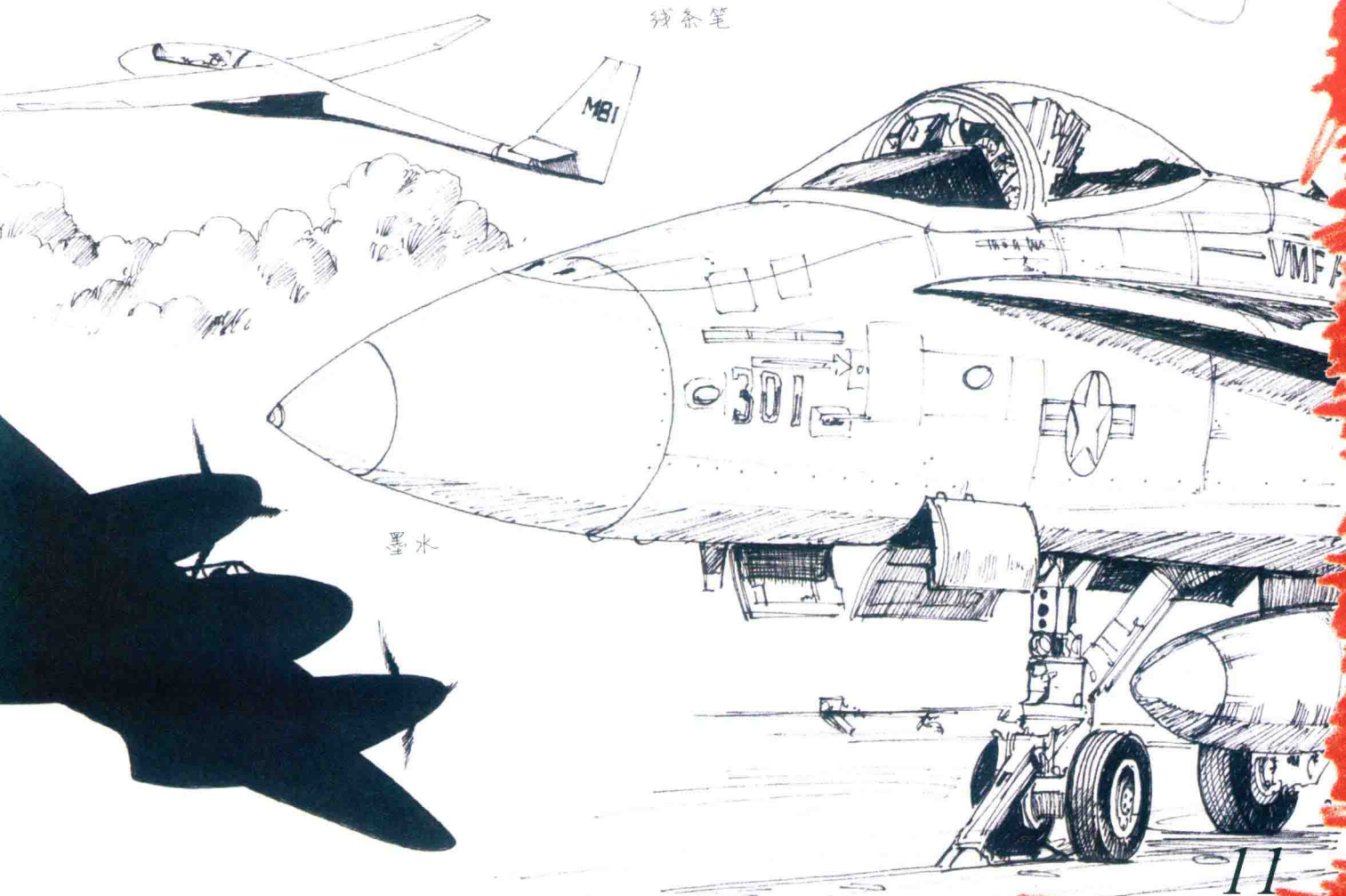
硬芯铅笔的硬度一般最高是6H，其次是5H、4H、3H、2H，最低是H；软芯铅笔的软度从低到高分别是B、2B、3B、4B、5B、6B（最软）。

炭笔非常软，可以用来画大的粗线条作品。画好之后，让家长帮忙喷洒固色剂，以免画面变模糊。

粉蜡笔比炭笔还软，颜色多样。画好之后，可以让家长帮忙喷洒固色剂，以免画面变模糊。

把蜡笔画的部分颜色刮掉，可以创造出特殊的效果。

用墨水画出的线条不能擦掉，所以，只用墨水画出大致的轮廓即可，不要太精细。绘画一步步往下进行，这些线条会慢慢被覆盖，所以无须担心画错。



素描

你不能总是依靠记忆作画，所以，

要观察身边的东西，把想画的画下来。在素描

本上画素描是练习画画技术的最好方法。

学会观察物体：看看物体是怎么移动的，什

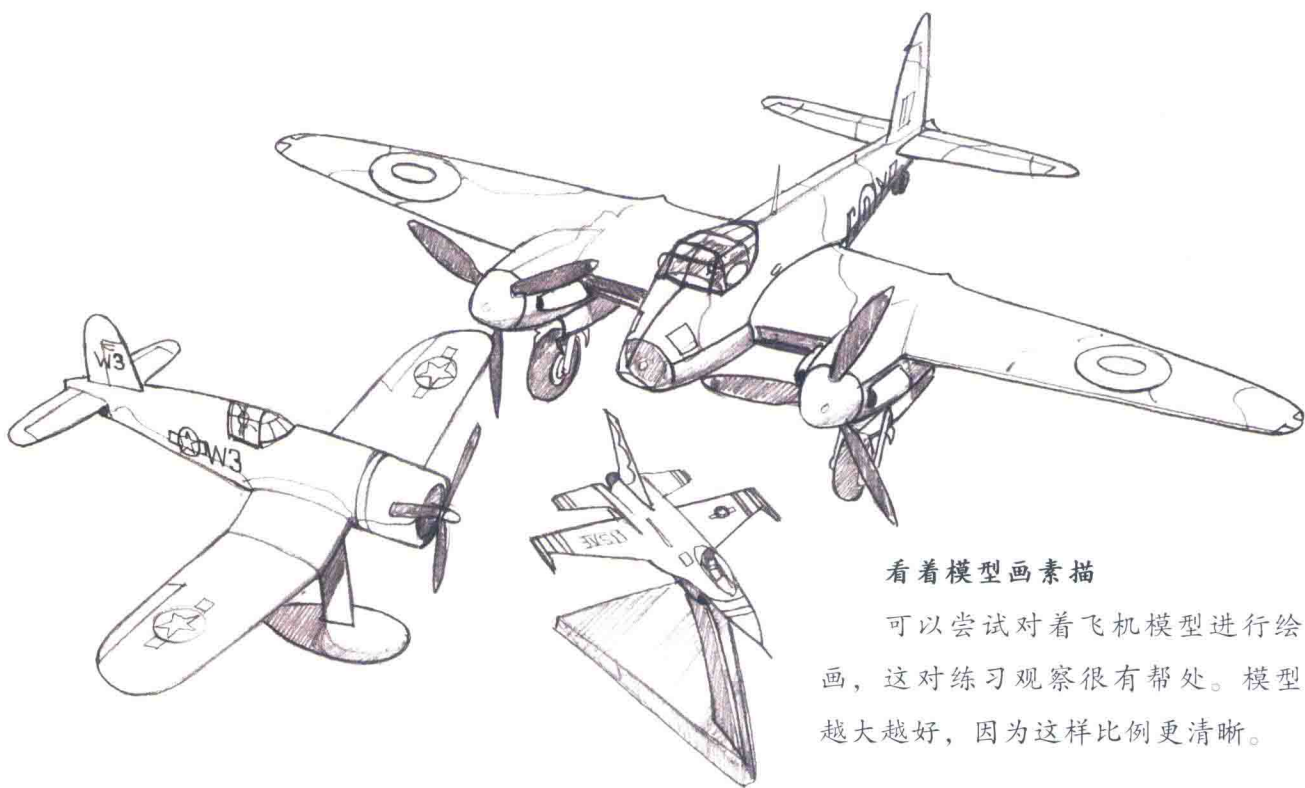
么结构，如何运转。看到什么就画什么。自

文艺复兴后，画家们都是用素描本记录想法

和画作的。

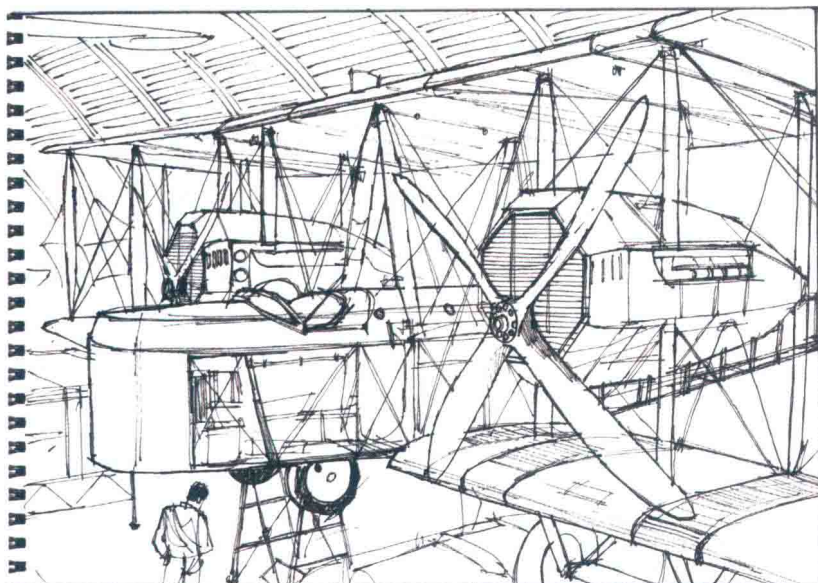
速写

速写通常和花几个小时完成的精细画作一样，包含大量信息。

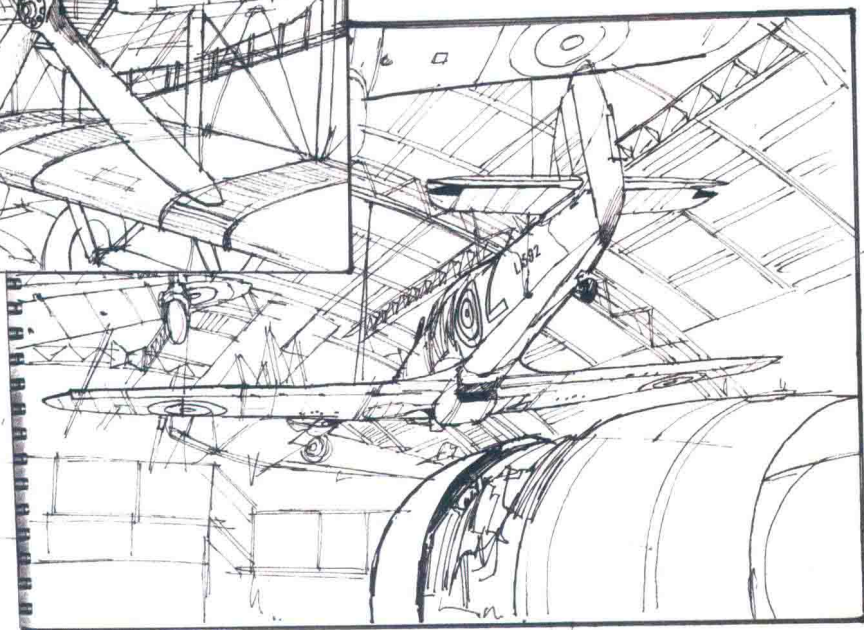


看着模型画素描

可以尝试对着飞机模型进行绘画，这对练习观察很有帮处。模型越大越好，因为这样比例更清晰。



博物馆是观察飞机的好去处，那里有很多飞机，既有现代的，也有过去的，你可以随意挑选观察对象。



你可以边走边看，从不同角度观察和绘制飞机。

