



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

民國史料叢刊

續編
1098

孫燕京 張研 主編

文教·基礎教育

江蘇省立蘇州中學學程綱要
江蘇省立蘇州中學學則
私立無錫國學專修學校十五週年紀念冊

民國史料叢刊

續編
1098

孫燕京 張研 主編

文教·基礎教育

江蘇省立蘇州中學學程綱要
江蘇省立蘇州中學學則
私立無錫國學專修學校十五週年紀念冊

江蘇省立蘇州中學學程綱要

目錄

導言

各學程學分週時一覽表

表一 初中必修學程

表二 高中普通科必修學程

表三 高中師範科必修學程

表四 高中普通科選修學程

表五 高中師範科選修學程

學程綱要

國文.....一

文字學.....八

學術文.....一〇

國學概論.....二一

美術文.....二三

目錄

目錄

應用文	一五
文學史	一七
古書示要	二一
國學問題	二二
兒童文學	二三
英文	二七
英語語音學	三二
英語基本練習及日用英語	三四
英文名著閱讀	三五
英文文學史	三九
普通英文	四三
日文	四五
初中算術	四七
初中代數	四八
初中平面幾何	五〇
初中平面三角	五一
平面三角	五四
立體幾何	五六

高等代數	五七
解析幾何	五九
平面解析幾何	六〇
測量學大意	六一
弧三角	六二
微積分	六三
混合算學	六五
初中本國地理	六七
初中世界地理	六九
初中本國史	七一
初中世界史	七二
世界地理	七四
地學通論	七五
世界史	七七
本國文化史	七八
本國近百年史	七九
東洋史	八二
西洋近百年史	八三

目錄

四

西洋文化史	八六
史學通論	八八
社會學與社會問題	八九
經濟概論	九二
法制通論	九六
論理學	九八
心理學	一〇〇
人生哲學	一〇二
教育通論	一〇四
教育心理學	一〇六
教育統計學	一〇七
測驗概要	一〇八
普通教學法	一一〇
教育行政	一一二
小學課程及教材	一一五
教育史	一二七
教育原理	一二〇
各科教學法	一二一

幼稚教育	一二四
兒童研究	一二七
初中博物	一二九
初中化學	一三一
初中物理	一三五
生物學	一四〇
生物學實習	一四二
植物學	一四四
動物學	一四五
礦物地質學	一四六
農學大意及園藝學	一四八
生理衛生	一五一
遺傳進化	一五二
標本製作法	一五四
普通化學	一五六
化學實習	一五七
有機化學	一六〇
應用化學	一六一

目錄

六

定性分析化學	一六三
普通物理	一六四
物理實習	一六六
高等物理	一六九
電磁學	一七一
初中音樂	一七三
初中圖畫	一七四
初中手工	一七五
音樂	一七七
西畫	一七九
國畫	一八〇
手工	一八一

國文學程綱要

第一 學分與週時

高初中國文學程之學分與週時分年列表如下

高中師範科	高中普通科	初中	學分與週時	
			第一學年	第二學年
5	5	6	第一	第一學年
6	6	8	第二	第二學年
5	5	6	第一	第三學年
6	6	8	第二	第四學年
5	4	6	第一	第五學年
6	5	8	第二	第六學年
5	4	6	第一	第七學年
6	5	8	第二	第八學年
5	3	6	第一	第九學年
6	4	7	第二	第十學年
	3	6	第一	第十一學年
	4	7	第二	第十二學年

第二 目標

初中之部

1. 使學生通解普通語言文字的意義及應用
2. 使學生有自由發表思想情感及記述見聞的技藝

8. 培養文學的欣賞

4. 指導課外閱讀使略具關於中國文字學術之普通知識養成其自動研究的能力

高中之部

1. 使學生明瞭中國文學源流及各種文字體裁的大概

2. 繼續增進其自由發表及記述的技能

3. 培養欣賞中國文學名著的能力

4. 繼續指導課外閱讀使學生明瞭中國學術思想變遷的大概並養成其自動研究國學的基礎

第三 教材內容及教學方法

(甲) 讀書

分精讀與略讀兩種精讀以課內所授選文為主略讀以課外圖書為主

(子) 精讀

A. 選文標準

3. 關於內容方面

1. 能啟發或補助智識及思想者

2. 足以激起青年向上精神及鼓勵其人格上的感應者

3. 對於研究中國文學學術大體上有關係者

4. 足以發揚民族精神不背時代潮流者

b. 關於形式方面

1. 記事文能切實描寫不落虛泛者

2. 說理文能透闢發揮不落陳腐者

3. 音節諧和能耐誦賞者

4. 辭意不背邏輯者

B 教材進程

初中部

與小學國語課程銜接從通解現代之語言文字進而通解較古的語言文字選材分現代古代兩部選文以時代為主
綱自今溯古通三學年為一段落其分配如下

第一學年

現代文十之三 古代文十之七 以自清迄元為主

第二學年

現代文十之二 古代文十之八 以自宋迄三國為主

第三學年

現代文十之二 古代文十之八 以自東漢迄上古爲主
除上定標準外並分三學年所選文體爲記事說理抒情三類其分量之分配如下

第一學年

記事文十之五 說理文十之三 抒情文十之二

第二學年

記事文十之四 說理文十之三 抒情文十之三

第三學年

記事文十之三 說理文十之四 抒情文十之三

(說明一)上列記事文說理文抒情文三類之分量通現代文古代文合併計算詩歌樂府小說劇曲之類均得在內
(說明二)白話文言本無顯著界限現代文中尙多文言古代文中亦有語體只求合於上列標準不再以語體文言爲分別

高中之部

與初中國文課程銜接從通解普通之語言文字進而爲中國文字學術上較高深的研究分集部史部經子三大類分年
各以一類爲主其三學年之分配如下

第一學年

以集部爲主

接續初中三年古代文選的精神依文學史的體例由今溯古選讀各時代各著名作家各體文字之代表作品以明中國文學變遷之大概

第二學年

以史部爲主

選讀尚書左傳國策史記漢書通鑑以下史籍文字及集部中關於典志碑傳等鉅著以明各種史法之大概

第三學年

以經子爲主

自六經諸子下及宋明理學清儒攷證學各家論學文字以明中國學術思想之大概
除上列標準外三學年所選文體亦分記事說理抒情三類其分量之分配如下

第一學年

記事文十之四

說理文十之三

抒情文十之三

第二學年

記事文十之四

說理文十之四

抒情文十之二

第三學年

記事文十之三

說理文十之五

抒情文十之二

(說明)上列兩標準混合應用如第二學年選史部漢書李廣蘇建傳即選蘇武李陵五言古詩爲抒情文第三學年選子部孟荀論性文字即選史記孟荀列傳爲記事文之類

(丑) 略讀

分期擇定一種(初中)或數種(高中)書籍指導學生於課外自由閱讀並每週規定讀書指導一小時為共同之指導及致驗於課堂上行之

A. 指導方法

1. 選定書本
2. 規劃進行順序
3. 指授閱讀方法
4. 開示綱要
5. 釋解疑難

B. 考查方法

1. 令學生加標點及做筆記隨時檢閱
2. 於規定指導時間令學生輪流報告及公共討論
3. 舉行臨時測驗

(乙) 作文

分口語練習及寫作練習兩種各項致試亦得於規定作文時間內行之

(子) 口語練習

1. 演說
2. 辯論
3. 公共討論
4. 個別報告

(丑) 寫作練習

1. 命題作文 於課室內行之限兩小時完卷
2. 記錄 各項演說辯論的材料 各項討論結果的記載 觀察調查的記錄等
3. 筆記

講堂聽講筆記

此項筆記大體以關於精讀文之研究為限

課外讀書筆記

此項筆記大體以關於課外自由閱讀之研究為限

以上兩種筆記各分如下之諸類

1. 鈔錄
2. 綱要
3. 批評
4. 注釋
5. 繙譯
6. 參攷等

日記

4. 改文練習 此項於師範料二三年級行之

(寅) 攷試

1. 臨時攷試 每月一次
2. 學期攷試 每學期終了時舉行