

夜晚还在继续，冷艳得扑朔迷离

你在同一个夜晚

与我遥不可及。你却是归来的

带着剪纸、窗花和一根蜡烛

黑色布衣

又使你掩埋了一半。你用另一半身体

加深夜的墨汁

夜书 | 沙戈

沙
戈

夜 书



甘肅文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

夜书 / 沙戈著. --兰州: 甘肃文化出版社,
2016. 4

ISBN 978-7-5490-1055-4

I. ①夜… II. ①沙… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第082749号

夜书

沙戈 | 著

责任编辑 | 原彦平 李园

装帧设计 | 陈晓燕

出版发行 |  甘肃文化出版社

网 址 | <http://www.gswhenhua.cn>

投稿邮箱 | press@gswhenhua.cn

地 址 | 兰州市城关区曹家巷1号 730030 (邮编)

营销中心 | 王 俊 贾 莉

电 话 | 0931-8454870 8430531 (传真)

印 刷 | 兰州新华印刷厂

开 本 | 889 毫米 × 1194 毫米 1/32

字 数 | 95 千

印 张 | 6.875

版 次 | 2016 年 6 月第 1 版

印 次 | 2016 年 6 月第 1 次

书 号 | ISBN 978-7-5490-1055-4

定 价 | 32.00 元

版权所有 违者必究 (举报电话: 0931-8454870)

(图书如出现印装质量问题, 请与我们联系)



沙戈，于黄河上游古渡口。

目 录

静 雨 / 001

城市变黑 / 003

越来越少 / 005

石 头 / 007

木 头 / 009

地 图 / 011

当代急诊 / 013

半分钟沉思 / 015

远 离 / 017

悲与喜 / 019

归 零 / 021

夜 曲 / 023

寒 露 / 025

前 生 / 026

五 月 / 027

别 后 / 028

茶 道 / 029

冬 至 / 030

被爱的目光镀过金的日子 / 031

三九天 / 032

一 年 / 033

多么难得的早晨 / 034

黑 夜 / 035

一粒沙 / 036

4 月 18 日 / 037

冬天的末梢 / 038

清 明 / 039

时间之外 / 040

蓝 色 / 041

油菜花 / 042

我的 1977 / 043

蜗 牛 / 044

红螺寺 / 045

印象山庄 / 047

大榛峪 / 048

边 墙 / 050

易 水 / 052

宋代肖金塔 / 053

董志塬一瞥 / 054

翻过的土地 / 055

甘南的星星 / 056

寻找天葬台的路上 / 058

狼岔村 / 060

长宁驿 / 061

张家川北坡 / 062

羊 / 063

在大雨中赶往陇南 / 065

永泰龟城 / 066

渭 源 / 068

毕克齐 / 070

郎木寺天葬台 / 071

雨夜长安 / 073

西夏旷野 / 074

火车逆着黄河开 / 075

天空牧场 / 077

在这遥远的布尔津 / 078

一只牛 / 079

独坐交河故城 / 080

胡同名 / 081

胡同故事 / 083

古 刹 / 086

国子监 / 087

下午坐在地坛 / 088

潭柘寺 / 090

尘埃里 / 091

午 门 / 093

净心莲 / 095

在铁轨边 / 096

去了趟商朝 / 098

街 边 / 100

一 隅 / 101

低 处 / 102

暗夜赶往晨曦的路上 / 103

我的房子 / 104

南城根前街 22 号 / 105

波 兰 / 106

空玻璃 / 108

一棵老树 / 109

红宝书 / 110

黎 民 / 111

祖 母 / 113

沈白玉琴 / 114

莲 莲 / 117

智 灯 / 119

问世间 / 121

罪 人 / 122

他为什么睡在路上 / 123

一个人的时候 / 124

我们在世间用心走着 / 125

大雨滂沱 / 126

发 现 / 127

随 笔 / 128

失踪的人 / 129

昆 虫 / 130

我要用毛笔写一封信 / 131

夜 书 / 133

金 牙 / 134

火柴的诗 / 136

病 人 / 137

笨拙的叙述 / 139

我知道 / 140

我准备收养一只猫 / 141

昆虫记 / 143

走 兽 / 146

遗 失 / 148

白话文 / 149

兰 州 / 151

返老还童 / 152

收 据 / 153

偿 还 / 155

旧手表 / 156

想 念 / 157

磨 刀 / 159

阿拉丁神灯 / 160

城 市 / 161

大成就 / 162

刹 那 / 163

伪生活 / 164

玉 镯 / 166

日 记 / 167

活 着 / 168

初 潮 / 169

感 激 / 170

由腊月十四这天想到的 / 171

迎 风 / 172

雨 / 173

剥 落 / 174

苹 果 / 175

画 外 / 176

在一个人的生产中分娩自己 / 177

隐 含 / 178

窗 外 / 179

羊 / 181

虚 无 / 182

能 力 / 183

近 视 / 184

耐 心 / 186

定 义 / 187

大 火 / 188

移动的树 / 189

鱼 / 190

一滴水 / 191

并 非 / 192

姿 态 / 193

宠 爱 / 194

又一年 / 195

流 年 / 196

春 天 / 198

咖 啡 / 199

疑 惑 / 200

亦真亦假 / 202

笔 名 / 204

静 雨

雨似乎下了一夜
但我不知道

我还不知道更多夜里发生的事——
诺曼底登陆
珍珠港偷袭
是两个词汇 也是两只猛兽

表面友善的邻邦
暗中打磨前蹄
做着斗殴前的热身

世界已被修理过了
泥瓦匠 剃头匠 铁匠 木匠……
都对它动过手脚

静雨滴答
即已大彻大悟

又如天真无邪

这个春夜 写下什么都是徒劳。

城市变黑

城市变黑

这些树木 屋檐

生物与事物

城市，在另一个阴面失去了光

人类趋于匍匐

一座大红十字架的

教堂

一闪而过……

城市变黑

基督徒 佛教徒 穆斯林

信教的 不信教的

同在一个国度

我们将它称之为：母亲

伟大母亲啊

惯于藏起粗糙的大手

不常抚摸自己的孩子

伟大母亲啊 在黑夜睡去

梦呓 偶尔停顿呼吸

那些熟睡的生命

破晓时分 有的能够醒来 有的不能

下铺的一位老者

终究不肯去睡

呆望窗外

以确保次日能从这母爱的黑幕中再次突围？