



阿毛诗选

玻璃器皿

阿毛◎著

长江文艺出版社 | 长江文艺出版社

阿毛诗选

玻璃器皿

阿毛◎著

图书在版编目 (C I P) 数据

玻璃器皿：阿毛诗选 / 阿毛著. -- 武汉：长江文艺出版社，2018.3

ISBN 978-7-5702-0080-1

I. ①玻… II. ①阿… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

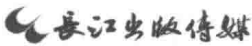
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 300076 号

责任编辑：沉 河

责任校对：陈 琪

封面设计：川 上

责任印制：邱 莉 王光兴

出版： 长江文艺出版社

地址：武汉市雄楚大街 268 号 邮编：430070

发行：长江文艺出版社

电话：027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷：武汉新鸿业印务有限公司

开本：640 毫米×970 毫米 1/16 印张：20.25 插页：6 页

版次：2018 年 3 月第 1 版 2018 年 3 月第 1 次印刷

行数：6048 行

定价：46.00 元

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）

（图书出现印装问题，本社负责调换）

目 录

第一辑 花朵与石头

风中的花朵 / 3

为水所伤 / 4

故土 / 5

敲碎岩石 / 6

我被黑夜的裙创造 / 7

至上的星星 / 8

蝙蝠 / 10

伤鸟 / 11

童年 / 12

距离 / 13

花朵与石头 / 14

世纪之门 / 15

女人辞典 / 16

午夜的诗人 / 22

爱情教育诗 / 26

不能不写到 / 30

火车到站 / 32

雪在哪里不哭 / 34
当哥哥有了外遇 / 36
我生活之外 / 38
以前和现在 / 40
我是这最末一个 / 41
春天来了 / 42
转过身来 / 43
在场的忧伤 / 44
石头也会疼 / 45
白纸黑字 / 46
献诗 / 47
消逝之前 / 48
岁月签收 / 49
数时光细小的碎片 / 50
夜的结尾处 / 51

第二辑 红尘三拍

火车驶过故乡 / 55
她们仨的视频对话 / 57
安慰一枚枯叶 / 58
时间之爱 / 59
醒着的夜半 / 60
远行 / 61
方向 / 62
唱法 / 63
形式 / 64
多么爱 / 65
故园 / 66
如此不忍 / 67

秋风辞 / 68
取暖 / 69
波，浪，波浪，波……浪…… / 70
极端解释 / 71
用来对比的韵脚 / 72
后现代 / 73
反秩序 / 74
批评之道 / 75
诗朗诵 / 76
引力 / 77
对立 / 78
个体的手工艺 / 79
位置 / 80
写火车 / 81
肋骨 / 82
红尘三拍 / 83
偏头疼 / 84
单身女人的春天 / 85
慢慢撕 / 86
半夜醒来 / 88
女眷 / 89
在床上 / 90
无法删除的 / 91
有问题的夜晚 / 92
消声器 / 93
眼光 / 94
朽木 / 95
傍晚十四行 / 96
病因 / 97
家乡 / 98

不下雨的清明 / 99
白桦树 / 100
波斯猫 / 101
大雪天和一列安娜的火车 / 102
夏娃 / 103
艺术论 / 104
艺校和大排档 / 105
从茶馆到书店 / 107
向晚的艺术 / 108
临摹 / 109
秋歌 / 110
被折断的秋季 / 111
提线木偶 / 113
途中的美学 / 115
玻璃器皿 / 117
我们的时代 / 118
孤独症 / 119
剪 / 120
卷心菜 / 122
编剧 / 123
速写午间小区 / 125
致再婚的朋友 / 126
她们 / 127
爱情病 / 129
不断飘落的雪 / 130
独角戏 / 131
高大的白杨树 / 133
致春天 / 134
流水账记录群像 / 135
秋天铺下纸张 / 136

奔向远方的铁轨 / 137
题献 / 138
谋杀至爱 / 139
总在做的梦 / 140
境遇 / 142
白领丽人 / 143
诗人视频自拍照 / 144
闪光灯 / 145
改旧诗有感 / 146
纸上铁轨 / 147
火车在纸上轰鸣 / 148
夜间北京 / 149
艺校一景 / 150
状态：风在吹 / 151
输入性 H1N1 流感 / 152
在图书馆伐木 / 153
移植 / 154
现场 / 155
剪辑火车和水波 / 156

第三辑 我在这里

这里是人间的哪里 / 159
一代人的集体转向 / 160
发明一个童话世界 / 161
感恩诗 / 162
忍（不）住 / 164
身体里的一些鸟 / 165
孤独啊 / 166
皮影戏 / 167

晚景 / 168
致亡父 / 169
伊斯坦布尔 / 170
从早到晚的日光 / 171
挽歌 / 172
我——爱—— / 173
我所有的睡眠 / 174
编筐装雪 / 175
病体写出最美的诗句 / 176
有别 / 177
树阴下的舞蹈 / 178
自画像 / 179
双人床 / 180
绝句 / 181
俄罗斯印象 / 182
回故乡 / 183
血管里有一列火车 / 184
萤火虫 / 185
镜子上的雨滴 / 186
树叶 / 187
独语 / 188
双生 / 189
抒怀 / 190
天上 / 191
回放 / 192
中午烟霾中的公汽 / 193
天书 / 194
个人史 / 195
当务之急 / 196
来自饺子馆与书房的观察报告 / 197

在上海博物馆偶得 / 198
在科罗拉多大峡谷坐直升机 / 199
有感于三峡大坝建成后 / 200
不及物 / 201
完美 / 202
夜晚的李清照 / 203
由暮年开始新生 / 204
春天的信使 / 205
童年和谐园 / 206
往，返 / 208
田园 / 209
吹往故乡的风 / 210
天鹅在如镜的水面上睡眠 / 211
比较学 / 212
将失明 / 213
以风筝探测高远的天空 / 214
校园内外 / 215
被子 / 216
流年 / 217
猛虎出笼 / 218
李白江上短信汪伦 / 219
今日的宝通禅寺 / 221
昙华林 / 222
大瀑布 / 223
这么空 / 224
暮春 / 225
离乡 / 226
藏白鹭 / 227
居山猫 / 228
总有一天 / 229

杜鹃已过盛花期 / 230
老房子临街 / 231
有何不同 / 232
致人间 / 234
人生观 / 235
乌桕树下 / 236
羊群转场 / 237
千百度 / 238
汉口假日 / 239
春日午后的琴台 / 240
长江两岸的星空 / 241
植物园赏郁金香 / 242
花树下的石头 / 243
本命年 / 244
昙华林的光 / 245
画春光 / 246
光阴论 / 247
栀子花的栅栏 / 248
写诗的主妇 / 249
心，乌托邦 / 250
在和平公园 / 251
烹茶铁壶 / 252
冬天里 / 253
帐篷节观花海 / 254
童话 / 255
有关系 / 256
梦中汴梁 / 257
世间所有的路 / 258
人类 / 259
翻篇 / 260

凝神于窗外 /	261
光影亲吻光影 /	262
一切尚好 /	263
有诗 /	264
西津渡 /	265
蜜蜡姑娘 /	266
等待暴风雪 /	267
火车驶过隧道 /	268
写意鸟 /	269
我看见 /	270
一个世纪的冬天 /	271
西伯利亚荒原 /	272
乌兰巴托 /	273
冬天的婚姻生活 /	274
有问无答 /	275
双鱼座与其他星座的关系 /	276
不停说话 /	277
读诗标准 /	278
低音区 /	279
雾锁家园 /	280
天还未亮 /	281
普世真理 /	282
徐娘曲 /	283
早春的紫叶李路 /	284
心脏有风 /	285
医院隔壁有禅寺 /	286
菜薹颂 /	287
核磁共振 /	288
五十肩 /	289
花泥路 /	290

迎春花的午后 / 291
延村聊斋 / 292
雨天的奔马 / 293
脑子里住着马蜂窝 / 294
每个人都有一座博物馆 / 295
开封 / 296
从港科大的玻璃幕墙眺望大海 / 297
经 318 国道回故乡 / 298
当我老了 / 299
重逢记 / 300
在三角湖拍残荷 / 301

附：阿毛创作年表 / 303
跋 / 311

第一辑 花朵与石头



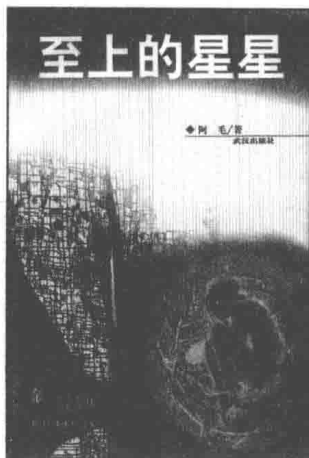
为水所伤

阿毛著



至上的星星

阿毛 / 著
武汉出版社



我的时光情歌

阿毛 著

WUHAN
WUHAN PRESS
WUHAN
武汉出版社



风中的花朵

夏季将尽。从梦中醒来
我已找不到故乡，身心疲惫
无力回首也无力凝视远方
生命中最黯淡的时光
所有的一切从此变得冷寂
包括爱情与往事

坐在岩石上。看风中的
花朵舞蹈，热泪盈眶。什么样
亲切的感觉
令我重回归途
父亲，我原是在你的坟前
一如风中的花朵
无语歌唱

1988 年

为水所伤

这里的一切已不堪风雨
彻底的失败与绝望
睡莲静美而忧郁
为水所伤
鱼在深处渴望，无限温柔
呼吸或游动，对着水中的影
相亲相爱却没有通途

这里的一切静美而忧郁
谁在爱情里痛饮或哭泣
看睡莲之上的小花
隔着永远的水
如火如荼或凋零
为水所伤

1988 年或 1989 年