

Accumulated
Success


我们总是太过在意结局，
甚至恨不得省略过程，直奔结局；
却忘了，
所有的结局，都是过程的厚积薄发。



所有

陈大力
/ 著

开挂的人生，
都是厚积薄发



所有
开挂的人生，
都是厚积薄发

陈大力
/ 著

图书在版编目(CIP)数据

所有开挂的人生,都是厚积薄发 / 陈大力著. -- 南昌:江西美术出版社,2018.6
ISBN 978-7-5480-6085-7

I. ①所… II. ①陈… III. ①人生哲学-青年读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第076665号

出品人:周建森
责任编辑:廖静
装帧设计:仙境
责任印制:谭勋

所有开挂的人生,都是厚积薄发 陈大力 著

出版:江西美术出版社
地址:江西省南昌市子安路66号
网址:www.jxfinearts.com
电子信箱:jxms163@163.com
电话:0791-86566274
邮编:330025
经销:全国新华书店
印刷:三河市华润印刷有限公司
版次:2018年6月第1版
印次:2018年6月第1次印刷
开本:889毫米×1194毫米 1/32
印张:9
书号:978-7-5480-6085-7
定价:39.90元

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可,不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

版权所有,侵权必究

本书法律顾问:江西豫章律师事务所 晏辉律师



正如梁静所说，“每个轻松的笑容背后，都是一个曾经咬紧牙关的灵魂。”每个出卖才华的人，都为他现在所站的位置，付出了很多很多。



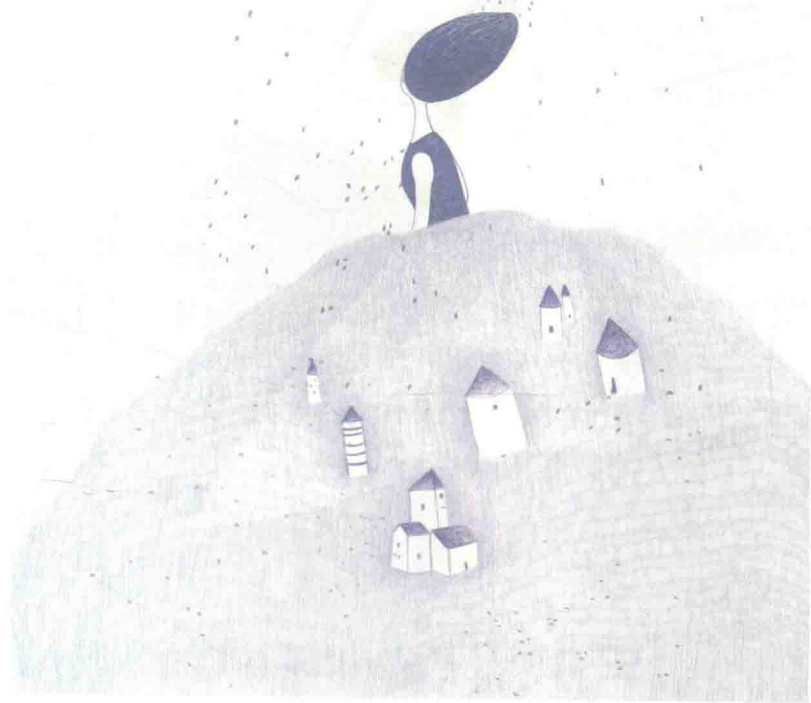
现代人的通病，是太渴望快餐式的成功，怪不能前一秒付账，下一秒就能享用成功的美味。可这世上最真实的话，从不来自于速成。



人生短暂，我们更温柔了，更周全了，因为“怕”而谨小慎微了些。我们不那么颐指气使了，开始正视苦与痛的分量。我们什么都怕，才有了同理心，有了包容欲，有了与命运一路严肃切近的炽热诚意。



一个女人只有到了买爱马仕不心疼的境界，才不会对着过时的香奈儿伤神；只有在清楚自己从不缺追求者时，才能更果决地离开一段感情悲剧；只有让自己的人生品质遥遥领先了，面对小人、面对出路，才能用最漂亮的姿势绕开。



你在这里春风得意地挥霍，他们为了替你兜底在马不停蹄地工作。别再用父母的钱为喂饱你膨胀的虚荣心，摆出一副骄傲而富贵的假象了。



爱情有时候是不严谨，有很多空子可以钻，或者顺手牟利，像是没什么难处，但长远来看，爱情又是十足神圣的，容不得一丝丹心。

The illustration shows two fish swimming towards the right. The upper fish is smaller and positioned higher than the lower fish. Both are rendered in a simple, dark grey style with visible fins and tails. The background is plain white.

前言

奋斗，本就是人生的必然

前几天看见一位姐姐的朋友圈，内容是说年轻作者容易焦虑，担心自己头脑里的东西终有一日弹尽粮绝，但写作多年的人反而更放松，不是不怕“无话可讲”，而是逐渐接受了这种焦虑，甚至认同了它——焦虑天然就是职业作者的一部分。

看到这条朋友圈时，我正和好友一起坐在前往西湖的车上，那是个柔软的黄昏，我刚刚结束连续一个星期的工作，想着自己22岁的人生，怎么就已经疲于奔命。

但看到那席话，我当下释然了。

我记得，一个深夜跟朋友们一起打车返校时，那个司机一直滔滔不绝跟我们聊他的儿子，说他的儿子和朋友一起报了个北方的大学，“是

很好的大学”，停车间隙他翻出手机里的照片，指给我们看：“这就是我儿子，长得一点儿也不漂亮。”可语气里的爱，根本遮掩不住。

我们问他是不是一直跑夜班，他说是的，晨昏颠倒。我们说这对身体不好的，他笑了笑说：没办法，养家嘛。

我有点儿……愧疚，因为那天白天我跟一位朋友吵了架，我悄悄在遗憾自己没有用上巧妙的辩术，不尽兴。

但掂一掂这种烦恼，究竟算什么呢？

那时我有一种感觉，是我们还太年轻，还像飘浮在空中的碎絮，不知道什么是真正的人生。我们以为诸如“喜欢的男生没有及时回复我的消息”这种事儿，就已经值得哭一哭，但像这位司机一样的中年男子，多年来直面尘土，已经在不声不响扛住命运的重量。

认识的很多中年人几乎都是这样，可以把一些我们认为惊天动地的情节，讲得再云淡风轻不过——类似于“我复读了两年”“离了一次婚”“亏了20万”……

其实仔细回溯，我们这些年轻人一路走来受到的偏袒相比亏待要多太多，我们是手握大把甜美的人，误以为遇到一丁点的挫折，就是自己的不幸。所以我们焦虑，我们难过，我们辛苦并可怜自己的辛苦，我们以为这些是需要被克服，或曰刨除的东西——真到了跟命运交战的时候，你才会发现，这些本就是人生的一部分。

像是，写作的人不必克服焦虑，因为焦虑常在。每个人的焦虑也都是克服不完的，因为焦虑是人生的附属品。

想清楚了这一点后，反而能活得更有力量。

19岁时，我在上海市中心的公司实习，每天早晨不到七点便起床，拎着电脑赶上五号线，印象最深刻的一个场景是“拥挤”，去市区上班的人太多，都坐这五号线，人群密集得伸不出手已经不算什么，车门偶尔都会关不上。

那时我总想逃避，觉得这不该是真正的生活，后来我才发现，这条线上的上班族们，哪个不是挤了好几年，或者将要再挤好多年呢？

奋斗，本就是人生的必然。

我认识的几个在上海上班的姑娘，朋友圈从没有对工作的埋怨，一到周末踏青赏花，很是惬意。但我在工作日的时候跟她们聊天，哪怕凌晨一点，她们都会说：“我一边做着报告，一边跟你讲。”

我想她们已经接受了，比起向往不切实际的优渥，活得勤勉，才能更好地前行。没有人是可以永远安逸度日的，奋斗说苦，也是苦，但说不苦，也不苦。

奋斗都是为了自己——正是这些奋斗，让我们得以触碰得更高。没有谁的人生会是手可摘星辰，都要一步一步，哪怕蹒跚着去爬那条漫长的山路，流完了汗，转眼再看那山尖的云雾，看似飘渺，却就在几米开外。

我这几年最大的进步，就是对待人生变得很坦然，我知道我会有不时的焦虑，会有各种名目的不如意，我知道我还有很长的路要走，我的不满足及需要被填补的地方还有很多。

所以比起为自己无法“平滑地绕开这毛糙的一切”而烦恼，我更愿意站得无所畏惧，直面所有从前避之不及的冲撞，让这种冲撞锻造我。

所有开挂的人生，
都是厚积薄发

我学会了接受。选择奋斗，是我为这种接受付出的行动。

其实我知道 22 岁的自己已经得到了很多，但我得到的这些，没有一个不是我自己打拼出来的，我穿的每一件衣服，用的每一支口红，都是稿费里来的，我失过的每一次眠，每一次角落里的痛哭，也都是出于我自己。

但没什么好埋怨的，自负盈亏。

——最后，如果你想说奉劝你奋斗的文章已经泛滥，那么也请容许我再讲一句：

奋斗不为了任何人，只是为了你自己；拨开荆棘后，眼前的一整片风景，一丝不落，全都属于你。

目录

Chapter 1

想改变人生的人，早就出发了 / 1

为什么有的姑娘人生像开了挂 / 2

单身期才是姑娘们最关键的奋斗期 / 6

想改变人生的人，早就出发了 / 10

救赎，总在千万次流汗掉泪的坚持中 / 14

“不自律”正在让你失去真正的自由 / 19

生而为人，怎么可以不拼命 / 23

一无所有前，我有见过我的梦 / 27

撑不过去的时刻，再多撑一小会儿 / 32

给 20 岁女生的 10 条人生建议 / 37

比什么也没有提升自己的 GDP 过瘾 / 44

任何一种成功，都是时间的礼物 / 49

岔路也有宝藏，成功也可非主流 / 53

Chapter 2

人生要脱胎换骨，只靠一张脸是不够的 / 59

人生的主动权，你要自己夺回 / 60

再不用力活，真的就老了 / 65

90后每个月收入多少才正常 / 69

被优越感耽搁的年轻人 / 74

我宁愿你“怕”的事情越来越多 / 78

你的圆融里，要有泾渭分明 / 83

段位高的姑娘，才能活得更洒脱 / 88

人生的选择权，是要自己挣来的 / 92

人生要会“抓”，也要会“放” / 96

我们的过去中，隐藏着未来的密码 / 101

人生要脱胎换骨，只靠一张脸是不够的 / 106

你买的是包包，不是神灵 / 111

Chapter 3

人并不是一开始就成熟的 / 115

你怎么这么不成熟 / 116

我们为什么都活成了自己的反面模样 / 120

人并不是一开始就成熟的，尤其是感情 / 124

在流眼泪之前，至少心曾经热过 / 129

人只年轻一次，别急匆匆变老 / 133

活在前美颜软件里的女孩 / 137

命运赠送的所有礼物，都在暗中标好了价格 / 142

别让期待成负担 / 148

欲望未实现前，从容都是绷出来的 / 152

比金钱更重要的 / 158

深夜是成年人的避难所 / 162

Chapter 4

别用父母的苟且，追逐你的诗和远方 / 167

不向父母开放的朋友圈 / 168

所谓成长，不过是在与匮乏作战 / 172

别用父母的苟且，追逐你的诗和远方 / 177

谁是第一个发现你微信头像变了的人 / 181

长情不一定好，绝情不一定不好 / 186

吃不只是“吃”本身那么简单 / 190

放过自己吧，不要再挨饿了 / 195

我不想再有趣了 / 198

人生没有那么多侥幸 / 202

没有人过得跟朋友圈里一样好 / 208

快乐应是一件微妙又自然的事 / 213