

全民微阅读系列

看见

蒋寒

著



全民微阅读系列

让你的碎片化时光更有意义！

因其小，叙述一开始，
就必须将读者带入一种阅读氛围中，
否则，没有人愿意跟着你瞎耽误工夫。
别忘了，这可是一个快节奏时代。



江苏凤凰美术出版社
全国百佳图书出版单位

· 全民微阅读系列 ·

看见

蒋 寒 著



■江苏凤凰美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (C I P) 数据

看见 / 蒋寒著. -- 南京: 江苏凤凰美术出版社,
2018.4

(全民微阅读系列)

ISBN 978-7-5580-3979-9

I. ①看… II. ①蒋… III. ①小小说—小说集—中国—当代 IV. ① I247.82

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 051815 号

责任编辑 曹昌虹

封面设计 宁春江

责任监印 唐 虎

书 名	看 见
著 者	蒋 寒
出版发行	江苏凤凰美术出版社 (南京市中央路 165 号 邮编: 210009) 北京凤凰千高原文化传播有限公司
出版社网址	http://www.jsmscbs.com.cn
印 刷	三河市同力彩印有限公司
开 本	710mm × 1000mm 1/16
印 张	14
版 次	2018 年 4 月第 1 版 2018 年 4 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5580-3979-9
定 价	39.00 元

营销部电话 010-64215835-801

江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话: 010-64215835-801

文化自信从读写开始

杨晓敏

近年来，随着互联网技术的不断推广升级，现代信息技术已充斥各行各业。微博、微信、微小说、微电影，各类“微”产品，以网络阅读、手机阅读、电子器阅读、光盘阅读的形式，进入大众视野，但这种碎片化、快餐式的电子阅读，仅仅可以作为传统阅读的一种有效补充与辅助，却不能完全代替传统阅读。

我国经济建设的腾飞，带动并刺激着文化事业的极大进步，而文化软实力的增长，又为经济跨越式发展，提供着强势的智力资本的支持。正是这种强有力的智力资本支持，慢慢建立起我们的民族文化自信。

学习的基本途径就是阅读。一个人的阅读力量，决定个人学习的力量、思考的力量、实践的力量；所有人的阅读力量，决定一个民族文化的力量、精神的力量、创新的力量。伟大的中华民族复兴之梦，要靠全国人民共同来缔造实现。提高全民素质，提升全民文化自信，繁荣民族文化，从阅读开始。

为了提高全民素质，建设书香社会，政府正采取一系列有效举措，营造阅读环境，倡导全民阅读。譬如开展读书日、读书月活动，一些省市地区通过整合全民阅读资源，打造了一批有广泛影响力的全民阅读“书香”品牌，还有些地区成立“农民书屋”，送书下乡，让书香墨香飘进寻常百姓家。

作为近三十年才成长起来的一种新文体，小小说的质朴与单纯，简洁与明朗，加上理性思维与艺术趣味的有机融合，及其本色和感知得到、触摸得着的亲和力，散发出让青少年产生浓郁兴趣的魅力。小小说是一种新文体的再造，那些优秀的小小说作品，是智慧的浓缩和凝聚，是一种机巧的提炼和展开，小小说是训练作家的最好学校。小小说贴近生活，

紧扣时代脉搏。大千世界，瞬息万变，小小说能以艺术的形式，不断迅速地反映生活热点，传导社会信息，是开启社会生活的一扇窗口。小小说可以培养青少年的想象力，让他们展开飞翔的翅膀。近些年来，大量小小说编入高考作文，入选各类优秀阅读丛书，正为越来越多的年轻读者所喜爱，显示出它强大而茁壮的生命力。

北京辰麦通太图书有限公司提供的《全民微阅读系列》图书，至今已编辑出版 200 多册。它以全力助推全民阅读为宗旨，以务实求精的编选作风，为读者精心遴选了大批风格各异的小小说佳作，引领读者步入美好的阅读丛林。

北京辰麦通太图书有限公司有着具有超前市场运作意识的优秀团队，在图书制作过程中，不但追求内容的丰富多彩，在装帧设计方面，也力求超凡脱俗。在众多中国梦新时代文学丛书系列中，它像一朵充满朝气与活力的奇葩，正逐步形成自己恒久的品牌和名牌效应，为提升全民文化自信、实现中华民族伟大复兴，增砖加瓦。

杨晓敏，河南省获嘉县人，生于 1956 年 11 月。河南省作家协会副主席、河南省小小说学会会长。曾在西藏高原服役 14 年。曾任《小小说选刊》《百花园》主编 20 余年，编刊千余期，著述七部、编纂图书近 400 卷。

作者简介

蒋寒，当过兵，参加过战，现供职于科技日报社。已出版小说集《感觉》《视觉》《父与子》《午餐的启示》《隐居城市》《凤凰传奇》等。定居北京。

目录

第一辑 看见 / 1

武功 / 1

不慌 / 5

刘麦笼 / 9

曹扁挂 / 12

他就是一头牛 / 16

老实人 / 19

相亲之恨 / 23

表白 / 26

消失的村小 / 29

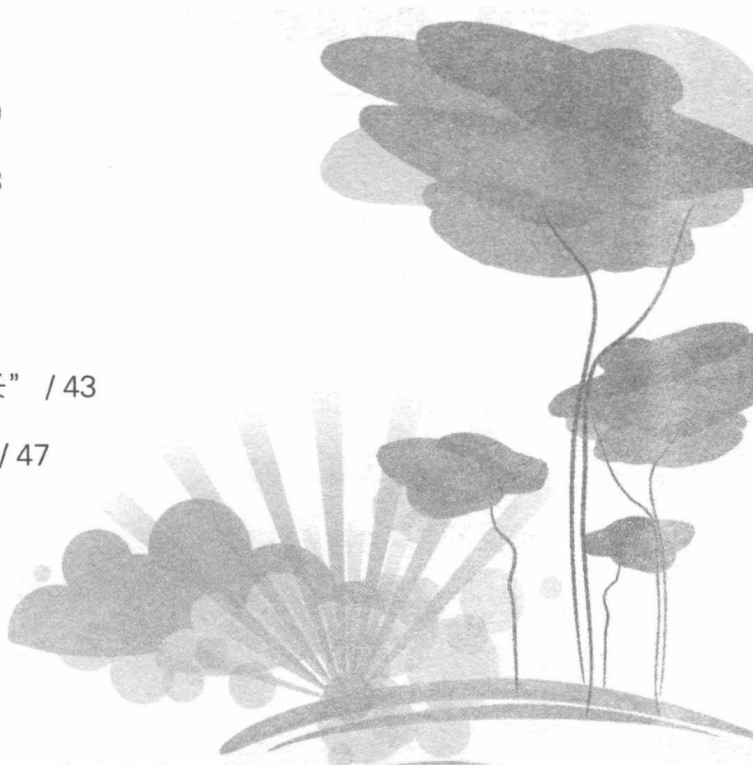
弯曲的钢钎 / 33

印象 / 36

最后一课 / 40

我们村的“县长” / 43

1975 年的打赌 / 47



第二辑 与蛇共眠 / 51

与蛇共眠 / 51

留守兵 / 55

狙击手刘瓦 / 59

等着班长开小灶 / 62

缘醉鼾声 / 66

看到补鞋的我就…… / 69

特殊简历 / 73

弹弓王 / 76

路，是走的 / 80

齐步走 / 83

易县长之难 / 87

第三辑 蚂蚁搬家 / 91

蚂蚁搬家 / 91

震感 / 95

第一时间 / 98

四月二十日 / 102

废墟下追债 / 105

住十六楼的大哥 / 109

谁说不可以食言 / 113

必须选择 / 116

突然地震 / 120

震了 / 123

向亲情下跪 / 127

敬仰一只鸡 / 130

毒誓 / 134

被抽打的大山 / 136

头羊 / 139

地震 / 140

第四辑 夸赞效应 / 144

夸赞效应 / 144

长寿途径 / 147

富二代兔 / 150

幸福视力 / 152

这就对了 / 156

对门的垃圾 / 159

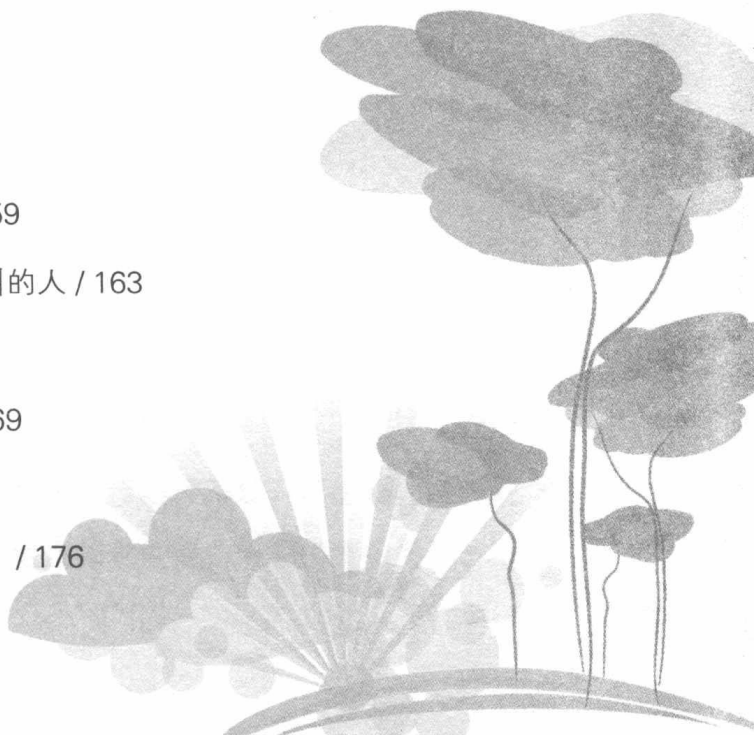
窗外，那个喊叫的人 / 163

吼也一天 / 166

板栗乡见闻 / 169

无聊 / 173

理发“零消费” / 176



迟缓是福 / 180

第五辑 另类生存 / 183

另类生存 / 183

都是为你好 / 187

耍人 / 189

缠人 / 193

仇人 / 196

老拌 / 200

形式 / 203

关系 / 206

用仇恨拯救他 / 210

你是那个谁 / 213

第一辑 看见

小小说，不是一棵树的叶、枝、或者根，
它是树干鲜活的切片……

《武功》《不慌》《刘麦笼》《曹扁挂》
《他就是一头牛》《老实人》《相亲之恨》
《表白》《消失的村小》《弯曲的钢钎》《印
象》《最后一课》《我们村的县长》等篇章，
正是作者故乡的切片！

故乡是一棵树。离开得久了，作者对它过
去的样子也越发地模糊了，模糊成一幅水彩画。

一刀刀小心地下去，希望将它切成一首首诗……

你看见了么？

武 功

二哥喝醉了，我去扶他，担心弄不动，没想到，轻轻就
将他抱了起来，原来，他竟然是外强中干啊！我的鼻子一下

看见

酸了……

多年过去，我才弄明白二哥那晚所谓的操扁挂，其实就是练武功，我真笨。

那是个月明星也不稀的夜晚，原本阴森的大院，却被月光衬托得如通明的奥运馆。二哥从代销店回家吃晚饭，看见院坝上有不少大人细娃，放下碗，拿起扁担冲进地坝就哼哈地耍开了……立马吸引了大院的老老少少。大人们夸，老二那是在操扁挂！

听大人的口气，操扁挂是件神圣的事！我听了很得意。我当时并不清楚自己为什么得意，反正见二哥在院坝里舞动时，大人细娃像波浪一样闪出很大一个圈子，没人敢靠近。我当时觉得二哥挺威风。甚至很坏地想，以后谁见了二哥都得老实点。不是么，连大队罗书记也必须让他三分。

当年，大队书记的权威无可比拟！那时兴推荐上学，能否上高中，罗书记说了算。二哥和大姐同班，成绩都顶呱呱。罗书记对我父亲说，两个只能去一个。父母考虑女孩子多读点书有好处，让大姐去了。二哥从此恨父母，恨大姐，还扬言跟罗书记没完。那年公社供销社在各大队设代销店，罗书记就把看代销店的好差事给了二哥。肥差，相当于半个工人啊！二哥从此把自己打扮成工人。

村里年轻人无不羡慕他。二哥这下又操起了扁挂，更证明了他与众不同。

代销店在学校边。第二天放学，二哥让我告诉父母，说他

晚点回家吃饭。说完，催我赶紧回家。而这时，各班老师也在驱赶学生。后来才知，是学校坝来了一位神秘的打手。

城里来的曾老师碰到了麻烦，六大队的夏天要找他决斗。曾老师就请来打手师傅。二哥是近水楼台先得月，跟着操练上了。

很快家喻户晓，那个神秘的打手就是曹家湾名震江湖的曹扁挂。提起他，大人们都有几箩筐传奇故事……总之，我们期待的那场精彩决斗不知为什么并没有进行。

我却有了新的发现，操练扁挂的二哥从此举起了石锁，回家挑水也不用扁担了，一手一桶，拎着就回家了。此外，二哥还热衷于与去和代销店的乡亲扳手腕了。逐渐就没了对手。二哥操过扁挂，就这样声名远扬了。

事实上，二哥的人生毁就毁在了他操过几天扁挂。代销店取消后，他不再安心务农，参军，因为脖子长疥疮手术留下了疤痕，体检没通过。又学技术，照相。父母凑钱给他买相机请师父。从此他跟着岩上的罗师傅到处跑，隔三岔五地回趟家。有时是深夜回来，第二天一早就走了。他操过扁挂，父母不担心他在外面跑。后来是十天半月不回家。再后来回家，就带回一些神秘的朋友，满院子借宿，一住就几天，家成了旅馆。父母终于骂他了。原来他们裹在一起倒卖古币，违法的。父母的辛苦钱几乎都被他骗去买了银元，结果全是假的……

参军失败，照相失败，跑古币失败……二哥并不服气。他把责任全推到父母身上，说当初要让他去上高中，没准就上了大学，端国家饭碗了。他更恨大姐挡了他的道。

看见

大姐出嫁，父母拆下上好的房梁打家具，二哥硬是不让抬走。他索性先结婚，占了家具。还狂言，不服拳头上见。

二哥操过扁挂！大姐和我们这才明白，二哥操扁挂，原来是对付家人的。

后来我和小妹，尝过他扁挂的厉害。二哥结婚后，闹着分了家，两口子年轻力壮，吃得好。吃香喝辣时，常会在我们面前炫耀。分家不分电，我们两家共用一个电表，我那时正上学，晚上喜欢多看会儿书，灯亮着。他们就在隔壁骂，骂我浪费了电，我就还了几句，他当即就冲进屋，一手拧着我的胳膊，瞪着牛眼珠子警告我，信不信，我弄死你！我当时就后悔了，后悔当初他操扁挂，我瞎得意什么呢？

这恐怕是我选择当兵的原因之一吧。

二哥总算要出远门了，跟一帮熟人去广西架线。走时，在县水电局工作的三哥给他路费，给他衣服，还把手表抹给了他。

仅仅半个月，三哥下班回宿舍，见门口蹲着一个蓬头垢面的人。竟是二哥。

洗了澡，换了衣服，填饱了肚子，二哥就诉起了苦，老三，我差点就回不来了！原来，他在一个山上迷了路，口渴了，走啊走，终于看到一个寨子，看见一个木工正在做活，上前说明情况。木工一声没吭，转身进屋，眨眼工夫，几十号人打着火把，拿着棍棒从寨子里追了出来，二哥见势不妙，拔腿就跑，跑啊跑，一口气跑出了几匹山……

三哥说，你练过武功还吓成那样？

二哥苦笑了一声，埋头不语了。

我这才明白，扁挂就是武功。奇怪的是，二哥后来不再操扁挂了，可他每天喝一点跌打损伤药酒的习惯一直没改变。

那年春节回家，我们几兄弟高兴，多喝了一些。二哥喝醉了，我去扶他，担心弄不动他，没想到，轻轻就将他抱了起来，原来，他竟然是外强中干啊！我的鼻子一下酸了……

二哥为维护他外强的形象，容易么？

不 慌

只见父亲对母亲神秘地笑了。母亲这才把我叫过去，伸手从水缸里捞起了咱家的秤砣，笑着说：“你爸昨天晚上就放进水缸里了。”

清晨，母亲掀开一窗朝霞，唤醒我：“军，起来了，你今天要去乡小考试，还有八里路呢！”

对，考试！小升初统考。我翻身下床。迷迷瞪瞪从厢房走进堂屋时，见父亲已经坐在凉椅上，正对着大开的大门和那刺眼的霞光，眯缝着眼抽旱烟呢。父亲一口紧一口地吧哒着，思索什么呢？像这样好的天气，以前父亲早就扛着锄头下地了。看来，父亲正愁着想为我的考试做点什么？

父亲见了我，说：“起来啦，赶忙吃饭。”接着吧哒了几口旱烟，又说：“考试的时候，莫慌。要像你三哥一样，把题

看见

都做完。”

“嗯。”我回答。三哥是我们七个兄弟姐妹中，最让父母省心的孩子，从小学到初中到师范到工作，一路轻松过关，早成了我的榜样。我瞥了眼神龕上的闹钟，才五点半，离闹铃还有半个小时呢！我说：“闹铃还没响，这么早叫醒我干吗？”

父亲笑道：“早？你看东方都大亮了。”

我陡然明白，父亲迎着霞光，眯缝着眼抽旱烟的用意了。他这是告诉我，时间不早了。

我家大门正对东方，确切地说，正对东方那道叫雪山寺的山梁。寺庙早在“土地改革”改时变成学校，后又还归土地，只留下了那棵砍不断根的黄桷树。每天掀开大门，抬头第一眼便见它或挺立风雨中，或傲然阳光下。它就像一位坚守的哨兵，上学路上，总给我一份踏实和坚毅。

此刻，迎着朝霞的黄桷树，多像等我同去乡小考试的同学！

母亲将白米粥和两个喷香的荷包蛋端上桌，哇，这可是生日待遇啊！我却故意说：“两个蛋，希望我考两个零蛋啊？”

父亲咧嘴乐了：“两个零，就是100分嘛！”

母亲也开心地为我准备好了洗脸水和毛巾，我匆匆洗了几把脸，迫不及待地坐到桌前，享受生日待遇。

我边吃边炫耀：“对我这个班长来说，考试小菜一碟，从一年级到毕业，哪次考试不是100？有时老师想扣我的分，都愁呢！”

父亲笑咪咪地说：“这次不同平常，平常都一个村的，熟了，这次是全乡打乱编号入座，心里要沉着。”

“放心吧。”我保证。

那天清晨。我欢快地奔走在通往乡小的石板路上。沿途欣赏扬籽的高粱，待丰收的玉米，长势茂盛的禾苗，炊烟袅袅的院落以及迎面走来的滴水岩，我的心景宛如绿意盎然的大地，渐渐变成了一幅青春画卷，伴着几丝鸟鸣，狗叫，公鸡的引颈高歌，在充满绿叶馨香的空气中，徐徐地展开……

经过张家院，拐进曹家湾，爬上滴水岩，浅灰的石板路，音符般跳动在我的身后。八里路，不知不觉就到了深宅大院似的乡小。

我来早了，乡小内外，只看见少许学生和老师。我惊喜的是，班主任陈老师比我先到。陈老师见到我，仿佛看到了希望。

陈老师笑道：“你来这么早，九点钟考试，这才七点二十。”

我说：“早一点来，心里感到踏实。”

陈老师说：“你考试，搁哪儿我都放心。”

陈老师并非海夸。记得那天，我的考号是206，周围都是陌生面孔。语文试卷发下来后，大家开始还埋头唰唰地写，逐渐有人抬头，有人歪脸，有人托腮深思。我却偷着乐，试卷上的题跟我老朋友似的，熟得不能再熟了，什么填空、注音、改病句、分析段落大意……120分钟，太浪费了。我只花了一半时间，且检查了三遍，第一个交卷。

走出教室，陈老师跟我一对题，他立马眉开眼笑：“好！”

下午的数学考试更无悬念。正题 100 分加两道思考题 40 分。我先扫了眼正题，已经胸有成竹。再看思考题，正是三哥在省城给我买的数学练习册中的。正题完成后，又完成了两道思考题。检查三遍，轻松交卷。

考试结束后，我们雪山村的同学聚到一块儿，有的说，时间根本不够。陈老师问及思考题，有的说，来不及看。陈老师看着我，我说都做了。一对题。他大舒了一口气：“100 分以上没问题。”

我在同学羡慕的眼神中愉快地回到了家。

早早等候在家的父亲问我：“考试时不慌吧？”

我说：“一点儿都不紧张，连两道思考题都做了。”

只见父亲对母亲神秘地笑了。母亲这才把我叫过去，伸手从水缸里捞起了咱家的秤砣，笑着说：“你爸昨天晚上就放进水缸里了。”

一股热流顿时从我的心底涌起……

据说，这是祖传风俗，秤砣沉入水缸，考试时心里就沉着、不慌。可这风俗、今又谁知呢？

统考成绩公布了，我的语文 98 分，数学 120 分，排全乡第二名。我没有自豪，有的却是无限感激，感激父亲放在水缸里的秤砣！后来我当兵，上老山前线，上军校以至于转业到报社工作，在大是大非面前，在人生的转折点，我总是不自觉想到水缸里的秤砣，它让我沉着、不慌。

