

让父母和老师大开绿灯的游戏，激发想象力、创造力和编程的兴趣

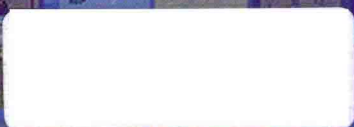
MINECRAFT 我的世界

7

史蒂夫冒险系列

逃离主世界

[美] 丹妮卡·戴维森◎著 肖舒◎译



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

我的世界

7

史蒂夫冒险系列

Escape from the Overworld

逃离主世界

[美] 丹妮卡·戴维森 (Danica Davidson) 著

肖舒 译



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

This book is not authorized or sponsored by Microsoft Corp., Mojang AB, Notch Development AB or Scholastic Inc., or any other person or entity owning or controlling rights in the Minecraft name, trademark, or copyrights.

Minecraft® is a registered trademark of Notch Development AB. The Minecraft game is copyright © Mojang AB.

Escape from the Overworld by Danica Davidson

Copyright © 2015 Danica Davidson

Published by arrangement with Skyhorse Publishing, Inc.

中文简体字版权归上海高谈文化传播有限公司所有

[皖] 版贸登记号: 12171789

图书在版编目 (CIP) 数据

逃离主世界 / (美) 丹妮卡·戴维森著; 肖舒译. —合肥:

安徽科学技术出版社, 2018.6 (2018.8 重印)

(我的世界·史蒂夫冒险系列)

ISBN 978-7-5337-7591-9

I . ①逃… II . ①丹… ②肖… III . ①儿童小说—科学幻想小说—
美国—现代 IV . ① I712.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 094469 号

WO DE SHIJI SHIDIFU MAOXIAN XILIE TAOLI ZHU SHIJI E

我的世界·史蒂夫冒险系列·逃离主世界

[美] 丹妮卡·戴维森 / 著

肖舒 / 译

出版人: 丁凌云

选题策划: 张雯 范强 责任编辑: 张雯 范强

特约编辑: 宣慧敏 沈睿

责任校对: 沙莹

责任印制: 李伦洲

封面设计: 王国亮

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司

<http://www.press-mart.com>

安徽科学技术出版社

<http://www.ahstp.net>

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场, 邮编: 230071)

电话: (0551) 63533330

印 制: 合肥市华丰印务有限公司 电话: (0551) 66773933

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开 本: 635 × 900 1/16

印张: 8

字数: 52 千字

版 次: 2018 年 6 月第 1 版

2018 年 8 月第 2 次印刷

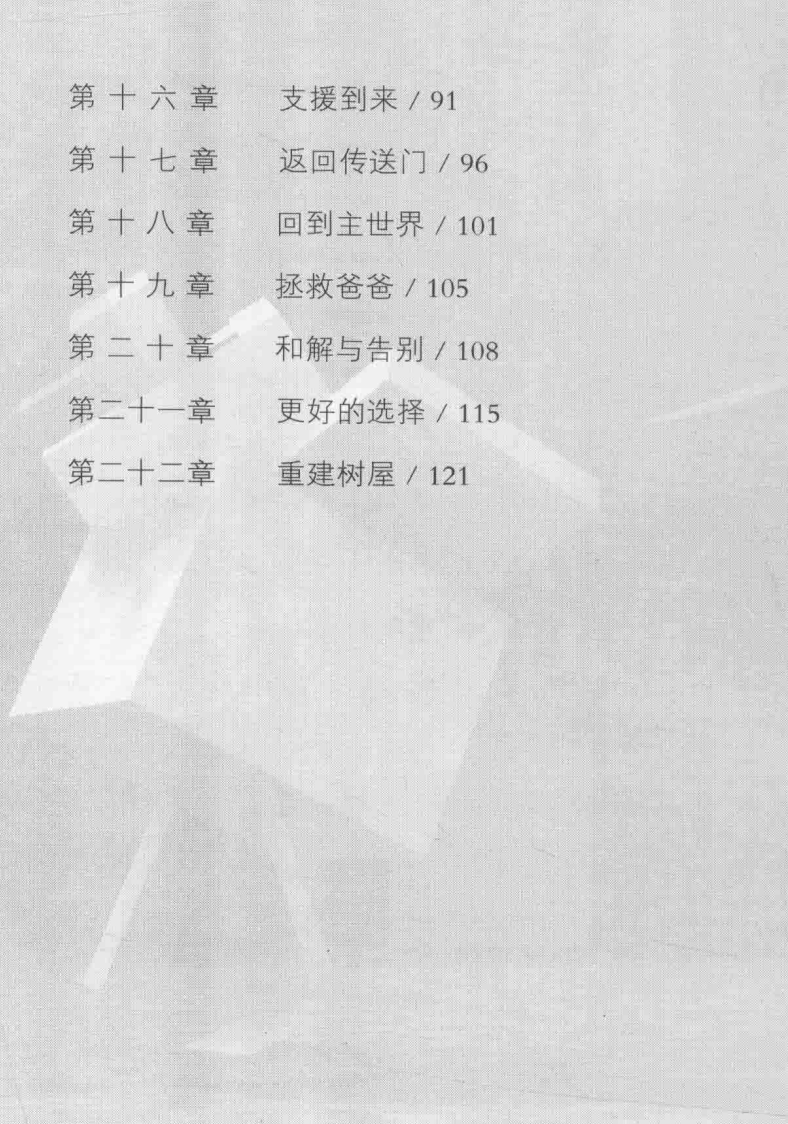
ISBN 978-7-5337-7591-9

定价: 19.00 元

版权所有, 侵权必究

目 录

- 第一章 建造树屋 / 1
- 第二章 身陷险境 / 6
- 第三章 爸爸的责备 / 9
- 第四章 奇异的传送门 / 15
- 第五章 未知的“怪物” / 19
- 第六章 传送门的另一端 / 25
- 第七章 新朋友 / 30
- 第八章 梅森的世界 / 33
- 第九章 参观朋友家 / 42
- 第十章 前往学校 / 49
- 第十一章 遭遇八年级学生 / 56
- 第十二章 手工课 / 63
- 第十三章 糟糕的早会 / 71
- 第十四章 怪物来袭 / 76
- 第十五章 奋起反击 / 81

- 
- 第十六章 支援到来 / 91
- 第十七章 返回传送门 / 96
- 第十八章 回到主世界 / 101
- 第十九章 拯救爸爸 / 105
- 第二十章 和解与告别 / 108
- 第二十一章 更好的选择 / 115
- 第二十二章 重建树屋 / 121

第一章

建造树屋

主世界第一生存法则：无论何时，一旦天色变暗，就得随时警惕怪物出没。这天，当我发觉太阳正在缓缓落山时，已经太晚了。

那天我一直在建造属于自己的第一栋树屋，而且完全沉浸其中。我爸爸是我们这里最优秀的建造者，这意味着我需要在各个方面证明自己。

我叫史蒂夫，我们家祖祖辈辈都叫史蒂夫。你可能会觉得不可思议，不过在我们这儿，几乎每个人都叫史蒂夫。倒是有一点需要特别说明：只有我爸爸被称为“了不起的史蒂夫”。

当然，没有人当面这么叫他。不过每个人都认识他，大伙儿也都知道我是他的儿子。我爸爸十二岁的



时候，就凭一己之力锻造了一把钻石剑，他当时只比我现在大一岁。那把剑非常厉害，爸爸至今还用它来消灭僵尸。他是我们这儿最厉害的战怪斗士。

爸爸经营的农场是我们这儿最好的。我们在农场里种植小麦、南瓜、胡萝卜和其他作物。他喜欢挖矿，常常眉头也不皱一下就毅然投身燃烧着熊熊火焰的下界。要知道，下界里的怪物比主世界里的更多、更杂，而且那儿暗无天日，没有阳光保护我们免遭怪物袭击。

当然，爸爸还建造了数不尽的房舍，包括大农舍、谷仓、消暑别墅、御寒别墅，只要你能想到的，应有尽有。所有房子都配有铁门，怪物无法侵入。爸爸还会在房子周围安插火把，防止怪物在我们附近生成。爸爸捡到过一只豹猫，把它驯养成了可爱的家猫。有豹猫在，苦力怕就不敢靠近。

平日里，我会帮爸爸耕作，也会跟他一起去下界探险，但要完全凭一己之力建造房屋、对抗怪物，那就是另一回事儿了。爸爸总是跟人吹嘘：“早晚有一





天，史蒂夫会变成一个了不起的建造者。”但我从不觉得这是在鼓励我。在我看来，这句话等于是“史蒂夫会变成一个了不起的建造者，因为他别无选择，只能生活在我的阴影下”。

不过，爸爸倒是从来没有建过树屋。这也是我决定在这个领域大干一场的主要原因——我要展现真正的实力。我决定先给自己做一套石头工具，听起来确实没有钻石剑那么酷，但不积跬步，无以至千里嘛。

目前，我们住在爸爸建造的最大的一栋宅子里。在刚好看不见这栋宅子的地方，我挑选了一棵树。我琢磨着，这个距离刚好——既能宣称这是我的树，又不至于离我们家太远。

地址选好了，下一步就是到处挖橡木块。爸爸倒是有一大堆囤积已久的黑曜石，可以拿来建房子，但是我知道，黑曜石是一种珍贵的建材，很难挖，爸爸费了很多心血才积攒了这么多，他不会随便给我用的。再说了，我希望能向他证明，我可以完全靠自己完成任务。我甚至没从村子里购买任何材料，因为



用绿宝石换取装备等于走捷径。

准备好所有装备之后，我来到选定的树旁，用木棍搭了一段梯子。接下来我开始清理树上的枝叶，不然没有足够的空间来建造我的树屋。腾出空间后，我开始排列木块，组装地板。我的建造方式是脚踏实地，一次一块，慢慢叠加。铺完地板后，我开始用方块砌墙。虽然建造树屋对高度没什么特殊要求，但我并不打算搭建一间高耸入云的树屋。

在建造树屋的过程中，我思考了很多。例如，我意识到，尽管一开始非常紧张，但树屋的进展其实还不错。而且我终于实现了从制作小零件到大部件的跨越，要建造一间真正可以住人的树屋了。

我的思绪飘向远方。说不定等树屋建好后，我还能约一些村里的孩子来这里玩。每次爸爸带我去村里换东西的时候，我都会找同龄人一起做游戏。我们会把鞍具放在猪背上，然后骑着猪赛跑。但他们从来不主动来我家玩。作为一个孩子，没有小伙伴是很孤独的。要是爸爸愿意来我的树屋做客，那也挺不错的，





我终于可以在自己建造的房子里招待他了。

我的视线突然变得模糊起来，我意识到自己犯了一个致命的错误。我花了太多时间建造树屋，任凭思绪遨游，竟然没有留意太阳的方位。太阳早已慢慢沉入地平线，天空变得灰蒙蒙的。

一旦太阳完全消失，怪物就会出现，袭击此时还在外面的人，尤其是那些在黑暗之中落单的人。

我迅速跑向梯子，开始往下爬。

没事的，我安慰自己。我知道天黑之后才回家，爸爸一定会勃然大怒。但事已至此，我首先要确保平安到家。我可以的，我对自己说。虽然眼下看不见我们家的房子，但它就在附近……我会安全到家，我再一次告诉自己，一定会安全到家的。

就在我爬到一半的时候，我发现自己可能没办法安全到家了。



第二章

身陷险境

几尺开外的地方站着一只苦力怕。苦力怕没有胳膊，又一副愁眉苦脸的模样，看起来人畜无害，但你千万别被它们的外表欺骗了。它们是主世界里最令人闻风丧胆的怪物之一，因为它们总是静悄悄地偷袭，而且破坏力惊人。

我半挂在梯子上，一只手在腰间的工具包里疯狂地摸索，想赶快找到点什么东西作为武器。我只有1.5秒的时间可以用来对付苦力怕，多一毫秒都不行，因为这个可恶的怪物会自动爆炸。

慌乱中，我甚至没办法打开工具包。在1.5秒的时间里，我先是意识到大事不妙，然后决定采取行动，接着明白了一切都是徒劳，我根本来不及做任何事





情，只能张嘴大喊：“不！”搞得好像苦力怕会听我指挥似的。

这个绿色的小怪物抬起头看了看我，开始摇晃起来，接着就是一阵天崩地裂的爆炸声。

一阵强风袭来，我跌倒在地。工具包飞到空中，砰的一声落在黑暗中的某个地方。苦力怕已经灰飞烟灭了。它们的爆炸会夺走自己的生命，同时也会毁掉你辛勤劳动的成果。我抬起头，看到树屋的地板已经被炸得支离破碎了。

我一动不动地躺着，试着调整自己的呼吸。现在，天已经彻底黑了，方方的月亮悬挂在空中。虽然我很不愿意承认，心里却迫切地希望爸爸就在附近，可以过来救我。但我又很庆幸他不在，因为这样一来他就看不到我那一片狼藉的树屋了。明天还得从头再来。唉，遇见苦力怕准没好事！

我挣扎着想站起身，但我实在太虚弱了。看来还得再休息一会我才能坐起来，然后再慢慢走回家。

尽管我现在处境凄惨，需要亲人的帮助，但我知



道，爸爸绝对不会同情我。他的劳动成果从来没被苦力怕炸毁过，所以他不会理解我的心情。

我闭上眼睛，深吸一口气，不再去看那轮方月。此刻唯有食物才能让我好受一些，之后我还需要好好睡上一觉。我不愿意去想自己受了多重的伤，尤其是此刻我还身处黑黢黢的野外，并且我的装备都不知道散落在了哪里。我也不敢想自己离家还有多远。所以，我努力赶走脑中所有可怕的思绪，计划明天早晨要怎么回来重新建造树屋。主世界里很多人的劳动成果都被鬼鬼祟祟的苦力怕摧毁过，说不定下次去村里的时候，我还可以把今天的经历告诉其他孩子，他们会更喜欢我，这样我就能交到真正的朋友了。

就在这时，我意识到自己不是独自一人——不远处传来僵尸的嘎鸣声。



第三章

爸爸的责备

两个僵尸步履蹒跚地向我走来，月光映照出它们身上那令人作呕的绿色皮肤。我用自己仅存的力气大声呼救。我没法起身，也没法逃跑。黑暗中浮现出第三个僵尸，摇摇晃晃地跟在它的同伴身后。与此同时，我身后响起了此起彼伏的嘎鸣声，但我没法扭过头去亲眼看看究竟有多少僵尸正向我靠近，也无从得知它们离我到底有多远。

我紧紧地闭上双眼，如此就不用盯着眼前这些碍眼的僵尸了。但我还是能感觉到它们正在一点一点朝我逼近。现在，它们在我正上方发出刺耳的咯咯声，腐烂的气息几乎触碰到我的身体。就在灾难即将发生的时刻，我听到有人正奋力朝我跑来。我睁开眼睛，



正好看到钻石剑发出的蓝光穿透了一个跪在我身旁的僵尸。

“滚开！”爸爸大吼，“你这肮脏的怪物！”

那个僵尸向后倒地，立刻化作一团烟雾，迅速消散。爸爸转过身，去攻击另一个离他最近的僵尸。那个僵尸丝毫不畏惧爸爸的钻石剑，继续向我们挪来。爸爸迅速挥剑消灭了它，转头迎战新的敌人。第三个僵尸张开双臂，直接向他冲去，嘎呜声在夜色中愈显凄厉，场面颇令人胆寒。但看得出，爸爸已经完全进入战斗状态。无论形势多么严峻，他总能一秒进入战斗状态。我唯一能做的，就是无助地看着钻石剑在空中画出一道道弧线，直到消灭僵尸。

这时，身后又来了三个僵尸。我躺在地上，径直向上望去，可以看见它们正逐步逼近我的头顶。这就是我之前听到但无法转身看到的那些怪物。

爸爸转过身来面对它们，眼中杀气腾腾。他发出愤怒的嘶吼，冲向它们。三个僵尸直直地朝他走去，但爸爸完美地挥出一记横斩，一并解决了它们。





接着，爸爸把钻石剑插回鞘中，跑到我身边。

“史蒂夫！你应该知道晚上不能在外面逗留！”他说。

这就是我爸爸。他的嘴里永远不会说出“我真高兴你还活着”或“你对我来说非常重要”这样的话，总是要数落我一番，说一些“你应该知道”之类的话。

不过这次我也没法反驳他，因为他说的没错，我确实应该在天黑之前回家。我太执着于用树屋证明自己，以至于忽略了安全，酿成大错。

爸爸抬头打量了一眼树屋，发出不满的啧啧声。“竟然还被苦力怕弄毁了房子。”他咕哝道。

唉，什么秘密都瞒不过他的眼睛。爸爸一发力，把我架在他身上，半拖着我往家走。

“我很高兴看到你对建造房屋感兴趣。”他找到我的工具包，一边套在自己腰上，一边对我说，“但你这么粗心大意总有一天要闯祸的。”

我能听到远处传来更多僵尸的嘎鸣声，但这一次没有僵尸敢靠近我们。很快我们就看到自己家的大铁



门，门外所有的火把都被点亮了。

爸爸把我放在床上。豹猫奥西跳上床来，依偎在我身旁舔我的脸颊，用它自己的方式来安慰我，想让我好受一些。在我休息的时候，爸爸从厨房里拿来食物。

“吃吧。”他说着，把我扶起来，自己坐在床沿上喂我吃饭，“你把这些都吃了，然后好好睡一觉，后天我们还得去村子里。”

本来我们计划第二天下午去村子里做交易，看来爸爸知道我需要更多时间用来休息。我虚弱地点点头，喝了一大口牛奶，感到恢复了一些元气。

“不过，史蒂夫，你得知道……”爸爸又开口了，我知道接下来他才会说到真正的重点，“你已经十一岁了，很快就要成为一个男子汉了。我日落的时候出去找你，算你运气好，我没有弄错方向。假如我没有及时赶到的话……”他摇了摇脑袋，不愿意去想会发生什么样的后果。

他盯着我，但我只是羞愧地看着地面。他继续

