



开心作文研究中心15年研究成果，小学生需要的作文范本！

主编 / 汤素兰

小学生

看这一本就够了

# 获奖作文

3大辑，24单元，一本网罗小学阶段常练常考写作主题，  
方法 + 导图 + 佳作 + 精评 + 漫画，  
这样学作文，一本就够了！

紧密地贴合新课标

结合新课标和教材划分主题，  
符合学生现阶段的写作要求。



方法辅导简单有效

用简洁有效的文字讲解方法，  
帮助学生快速掌握写作要领。



写作地图发散思维

融入思维导图的概念来设置写作地图，  
帮助学生发散思维。



学霸作文优质实用

精选学霸的新近佳作，并详解详析，  
为学生提供优质的写作示范。



CTS 湖南教育出版社



开心作文研究中心15年研究成果，小学生需要的作文范本！

主编 / 汤素兰

小学生

看这一本就够

# 获奖作文



本册主编 / 唐仕伦

副主编 / 唐政 吴宗彦 谢文初 黄仕学 彭慧琴

编委 / 唐仕伦 唐政 吴宗彦 谢文初 黄仕学 彭慧琴

徐助鸿 赵秀坡 孙军红 侯晓刚 刘德仿 毛丹

毛赏 童晓婧 陈英 叶玲



CITS 湖南教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

看这一本就够·小学生获奖作文 / 汤素兰主编. —  
长沙 : 湖南教育出版社, 2018. 6

ISBN 978-7-5539-6159-0

I. ①看… II. ①汤… III. ①作文课－小学－教学参  
考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第083525号

责任编辑：何 莉 陈 清

丛书策划：王玉芳

审读统筹：谢进丽 邓 芳

版式设计：吴 闲

本册编写：陈 清

## 看这一本就够·小学生获奖作文

KAN ZHE YI BEN JIU GOU · XIAOXUESHENG HUOJIANG ZUOWEN

出版发行：湖南教育出版社

(地址：湖南省长沙市韶山北路443号 邮编：410007)

经 销：全国新华书店

印 刷：深圳市福圣印刷有限公司

(地址：深圳市龙华新区龙苑大道联华工业区3栋厂房 邮编：518109)

版 次：2018年6月第1版

印 次：2018年6月第1次印刷

开 本：710mm×990mm 1/16

印 张：14

字 数：300千

定 价：25.80元

书 号：ISBN 978-7-5539-6159-0



# 小学阶段写作， 看这一本就够了！

Hello，亲爱的小朋友，欢迎进入写作的世界！15年来，为了更好地指导小朋友写作，我们积极了解小朋友的想法和生活，分析小朋友在写作时遇到的难题，并研究解决这些难题的方法，然后便有了精心编写的“看这一本就够”系列。我们真诚地希望小朋友在本丛书的辅导下，成长为真正的写作小高手！

结合新课标要求，紧跟教材。  
看这一本就够！

为了写出优秀的作文，小朋友应该先充分认识自己在写作上的不足，然后对症下药，逐步提升写作水平。所以，我们结合新课标的要求，提供了4册起步作文辅导书，帮助小朋友快速入门；准备了紧密贴合教材习作要求的开心作文3~6年级，能够有效地指导学生应对课堂作文。假如你还想进一步提升写作能力，可以选择满分作文、获奖作文等。我们将为你考出好成绩、冲刺名校保驾护航。



## 写作题材全覆盖，各类写法， 看这一本就够！



小朋友，面对不同题材的作文，你知道怎么把它们写出彩吗？如果不是很清楚，那就跟着“看这一本就够”系列学习一下吧！本丛书囊括了小学阶段的所有写作题材，例如人、事、景、物、想象等，让你全面地掌握多种题材的写法，写好各种类型的作文！

## 写作思路清晰明了，方法精导， 看这一本就够！



生活是丰富多彩的，记录生活的作文也同样是丰富多彩的，前提是你掌握了足够精妙的写作要领。本丛书设置了许多与写作方法有关的栏目，如“学一学写作妙招”，以简短的文字指导你学会立意、选材等；“方法解密”，通过对话的形式解读作文技法；“先来看一看”和“请你练一练”，以练习讲，激发学习兴趣，巩固写作基础；“写作地图”，帮助你发散思维，理清写作思路。

## 学霸作文来示范，学习借鉴， 看这一本就够！

在学习写作时，你还要学会取长补短，即欣赏别人的优秀作文，从中借鉴写作亮点并化为己用。为此，我们精选名校尖子生的新近佳作，并对这些佳作进行详解详析，为你提供优质的写作示范，让你牢固掌握写作技巧，提高自己的写作能力。



付出会有回报，努力才能变得更优秀。小朋友，我们已经准备好了“看这一本就够”系列，现在就等你行动起来，为写作而奋进啦！

开心作文研究中心





# 目录 CONTENTS

·第1辑·

## 瞧一瞧，获奖作文秘诀

拟出好标题有绝招	002
让作文主题鲜明，立意深刻	008
选材精当准确	014
设置独具特色的文章结构	020
情节曲折，引人入胜	026
锤炼出彩的语言	032
感情真挚，引发共鸣	038
凤头豹尾，直击人心	044



..... 标题新颖惹人爱 .....

读一读学霸佳作	
饺子变身记	004
秀一秀我的美文	
纸桥不能承受之重	006

..... 立意创新开眼界 .....

母亲单薄的身形	010
最美的一幕	012



..... 选材独特好新奇 .....

读一读学霸佳作

爸爸忘了带钱包 016

秀一秀我的美文

美就在身边 018

..... 结构巧妙显不同 .....

校园里的交响乐 022

冬天的模样 024

..... 情节生动趣味多 .....

读一读学霸佳作

雨还在下 028

秀一秀我的美文

为蝌蚪做手术 030



030

“嘶！”开了！  
声音尽管微弱，但  
在我听起来仿佛是  
巨大的轰鸣，是礼  
炮的巨响，是成功  
的号角！

..... 语言出彩应称赞 .....

文学之美 034

相看两不厌 036

..... 情真意切动人心 .....

读一读学霸佳作

回家的味道 040

秀一秀我的美文

零食的味道 042

..... 开头结尾好精彩 .....

一丛小草的启示 046

墨汁飘香 048

天边飞来一只鸟 050

·第2辑·

品一品，名赛获奖作文



..... 文心杯 .....

读一读学霸佳作

“赛螃蟹”的味道 052

秀一秀我的美文

捉拿制造垃圾“凶犯”

054

等待大公鸡下蛋 056

056

黑暗的日子真难过 058

058

陌上桑 060

## 新作文杯

## 读一读学霸佳作

北燕南迁迟 062

## 秀一秀我的美文

进步？退步？ 064

城南邮局 066

行走的亲情 068

看桃花 070

## 中国少年作家杯

## 读一读学霸佳作

我读张爱玲 072

## 秀一秀我的美文

我的妈妈老师 074

彩虹谷——我的人间天堂 076

大自然的启示 078

难以忘却的暑假趣事 080

## 楚才杯

## 读一读学霸佳作

不靠谱的朋友圈 082

## 秀一秀我的美文

在乎 084

不靠谱的约定 086

无人岛 088

雨还在下 090

## 文心雕龙杯

## 读一读学霸佳作

偷西瓜的小刺猬 092

## 秀一秀我的美文

特别的夜晚 094

绽放的美丽 096

历史是最好的清醒剂

——读李心田爷爷

的《两个小八路》有感

098

天使寄来小纸条 100

第一次开飞机 102

## 世界华人学生作文大赛

## 读一读学霸佳作

10岁和100岁 104

## 秀一秀我的美文

门里门外 106

倒？不能倒！ 108





## 做人要有同情心

——读《稻草人》

有感

110

读《竹石》，悟人生

112

“土疙瘩”的柿子树

114



118

看拉面师傅做拉面更是一绝，师傅不停地挥动着双臂，那拉面如苍龙一般在空中翻腾，师傅还时不时地抓起一把面粉娴熟地撒在上面，很快一个面团就变成了精细均匀的拉面了。

## 雨花奖

### 读一读学霸佳作

我想为你唱首歌

116

### 秀一秀我的美文

家乡的风景

118

乡间小路

120

我想为你唱首歌

122

成长路上

124

## 全国中小学生创新作文大赛

### 读一读学霸佳作

说谎与圆谎

126



## 秀一秀我的美文

带着神笔去旅行

128

新神笔马良

130

我有一支神笔

132

神笔

134

## 语文报杯

### 读一读学霸佳作

小小魔术师

136

### 秀一秀我的美文

我的花生发芽啦！

138

等待分数的日子

140

爱心在行动

142

## 冰心杯

### 读一读学霸佳作

圆滚滚的小雪球

144

### 秀一秀我的美文

巧除“害人精”

146

我喜欢

148

二十年以后

150

你别问这是为什么

152

·第3辑·

# 看一看，大赛常考主题



..... 人和事物细描绘 .....

## 读一读学霸佳作

捏泥人的老爷爷	154
<b>秀一秀我的美文</b>	
老骥伏枥的爷爷	156
会种太阳的老师	158
小兔子“糖宝”	160
我的乌龟克拉	162

..... 情感相册翻一翻 .....

## 读一读学霸佳作

感恩母亲	164
<b>秀一秀我的美文</b>	
邻里关爱情	166
美，就在身边	168
爸爸日记本里的秘密	170
我长大了，妈妈变老了	
	172

..... 想法感悟会分享 .....

## 读一读学霸佳作

一缕书香	174
------	-----

## 秀一秀我的美文

妈妈，我累了	176
被艳阳包裹的夏日童年	
——读《窗边的小豆豆》有感	178
读《草房子》有感	180
开启百年追梦，建设全面小康	182

..... 奇妙想象不停歇 .....

## 读一读学霸佳作

雾霾收割机	184
<b>秀一秀我的美文</b>	
哦！人类	186
手腕上的学校	188
我的太空梦	190
小狗找朋友	192





..... 成长故事很难忘 .....

读一读学霸佳作



196

当我继续拉第三层抽屉时，咦，怎么拉不出来？我顺着拉开的一条小缝向里面望去，竟看到一片片暗红的、干巴巴的“肉”！

不一样的母亲节

194

秀一秀我的美文

神秘的黑抽屉

196

那一天，我长大了

198

暑假里的事

200

“小记者在行动”之寻

找年味儿

202

..... 这片风景美如画 .....

读一读学霸佳作

神奇美丽的九仙山

204

秀一秀我的美文

美丽的人工湖

206

漫步山林

208

美丽的集发观光园

210

乡间如画

212

校园的樱花

214



# 第1辑

## 瞧一瞧，获奖作文秘诀

怎么拟出引人注目的标题？

如何做到选材独特、立意创新？

怎样设置巧妙的结构？

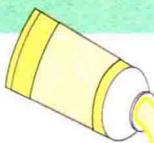
精彩的开头结尾要怎么写？

如何运用出彩的语言将情节写生动？

小朋友，在写作的时候，你一定遇到过上面的这些问题吧？你知道怎么解决这些问题吗？让我们一起看看本辑的内容吧！



# 拟出好标题有绝招



俗语说：“题好一半文。”一个好的标题，不仅能给文章增色，还能吸引读者的目光，激发他们阅读下去的兴趣。因此，为了让文章能够给人留下良好的第一印象，拟个漂亮的标题是很有必要的。那么，怎样才能拟出一个亮丽的标题呢？一起来看看下面的攻略吧！



## 第一站 善用修辞



写文章时运用修辞手法可以使语言生动形象，同样的，在拟标题的时候运用修辞手法也能起到不错的效果。所以，我们在拟标题时可以使用比喻、拟人、双关、反问等修辞手法。运用这些修辞手法来拟题，既能生动鲜明地把意思表达出来，又能增强说服力和感染力，使文章标题产生新颖独特的表达效果。

“超薄塑料袋‘下岗’记” “我的钢笔成了‘人质’”



美乐拟出的这两个标题就运用了修辞手法，“超薄塑料袋‘下岗’记”运用了拟人的修辞手法，让人一看便觉得充满了趣味；“我的钢笔成了‘人质’”运用了比喻的修辞手法，让人感觉悬念重重，忍不住想要往下阅读。



## 第二站 巧用符号与数字



在作文中使用数学符号或标点符号来拟题，新颖独特，往往能给读者一种耳目一新的感受，既表明了一定的态度或

观点，又能够迅速抓住读者的眼球，并引导读者做更深入的思考。此外，恰当而巧妙的符号或数字能够使标题看起来更加简练，更加特别。

“真诚 + 守信 = 真诚的友谊” “ $1+1=1$ ” “我的  $\text{pH}=7$ ” “减负 ≠ 减副”



小逗拟的四个标题都融入了符号或数字，真是不错。每个符号或数字都蕴含了自己想要表达的观点或哲理，能够有效吸引读者的目光，又引人深思。

### 第三站 用悬念法拟题

俗话说，“万事开头难”，写作亦如此。但是，如果我们能拟一个巧妙的标题，便意味着我们的作文成功了一半。除了上面提到的两个方法，我们不妨运用悬念法来拟题。在拟题的时候，我们可以巧妙地设置一个悬念，使读者产生追根究底的阅读冲动。

“她幸福吗？” “这个调皮鬼是谁”



多多拟的这两个标题非常不错，都运用了悬念法，这样做不仅能够引起读者的注意，也成功地激发了读者想一探究竟的欲望。



## 标题新颖惹人爱



读一读学霸佳作

# 饺子变身记

福建省莆田市仙游县枫亭中心小学六（6）班 陈方烨

瞧，我们家正上演一场“饺子创新大赛”。奶奶和妈妈准备大显身手，我和爸爸自然成了品尝家兼裁判。**开篇扣题** 开篇用风趣活泼的语言叙事，紧扣标题。

厨房里，奶奶和妈妈正紧张地忙碌着。正当我翘首以待时，妈妈已经开始动手了，她胸有成竹地说：“以前都是老传统手工制作，费时又费力，今天让我来露两手。”

说着，妈妈开始和面。只见她取适量面粉，少量且多次地加入温水反复地揉压；接着准备饺子馅，

出彩指数  
选材：★★★★★  
条理：★★★★★  
语言：★★★★★

把调味品倒入各种切好的食材搅匀；然后把揉好的面拿出来，用擀面杖擀成薄饼。妈妈像变魔术似的拿出她的法宝——“六边形饺子器”。她在面皮底部多放一些干面粉，平铺到模具上，在每一个空格里放上制作好的肉馅，这样饺子看上去就像一件艺术品。在摆好的肉丸上覆盖另一层饺子皮后，妈妈小心翼翼地用擀面杖压，一个个饺子很快成形了。**妙用成语** 一个“小心翼翼”，将妈妈包饺子的认真态度生动地表现了出来。妈妈再在饺子



上多撒一些面粉，防止造型被破坏；紧接着把模具倒置，轻松抖几下，饺子就下来了。这样制作的饺子大小形状统一。

再瞧瞧奶奶，她似乎稳操胜券。只见她把新鲜的菠菜、紫甘蓝、红苋菜等榨成汁水混进面团里，擀出的面皮有黄色、绿色、粉色等，没想到奶奶也有少女心。奶奶得意地说：“我的饺子材料决不能普通，一定要与众不同。”

奶奶先准备一个大盘子，把四片红色圆形饺子皮横着一排放好，每两片接触的地方要沾点水粘住；接着横着放上肉馅，整齐划一，肉馅大约是皮的四分之一；然后全部对折，从其中一头开始卷，卷到底，卷完之后可以把面皮边捏弯一

点，饺子看起来就更像玫瑰了。

**顺序清晰** 小作者用“先”“接着”“然后”等一连串词语，细腻生动地描绘了奶奶有条不紊地制作饺子的过程。最后，还要沾点水把边和整体黏住。奶奶把这种饺子命名为“玫瑰圣饺”。

妈妈的“六边形水饺”，奶奶的“五彩玫瑰圣饺”一起上阵，让我们垂涎三尺。最后，我和老爸一起宣布最终结果——奶奶获得了创新大奖。原因是奶奶的饺子造型别出心裁，色味俱佳。

饺子的“变身记”，让我们的生活变得更加丰富多彩，趣味横生！**结尾点题** 结尾点题，有力地突出了文章主旨。

(第十九届“海峡·冰心”杯全国青少年写作大赛一等奖作品 指导老师：王建英)

### 佳作解读

小作者用“饺子变身记”这一新颖标题统领全文，生动细腻地讲述了自己一家开展了一场“饺子创新大赛”的有趣故事。特别是描写妈妈和奶奶包饺子的竞赛场面，条理清晰，有声有色。



# 纸桥不能承受之重



辽宁省抚顺市清原县逸夫中心小学四年级 韩姗杉

我从书上认识了牛顿，他发现了万有引力。今天我也当了一次小小的科学家，做了一个有趣的科学实验——纸张承重。**引出下文** 由科学家牛顿发现了万有引力的事实，引出了“我”进行纸张承重实验的经历。

我们准备好实验用的纸、透明胶布、剪刀，老师公布了实验内容：用纸来搭建一座桥，在上面用积木盖一座空中城堡。我们全都皱紧了眉头，这太难了吧！有水泥和石头建成的桥，用纸怎么建呢？我们各自思考了几分钟后，我对大家说：“我们来做拱形桥吧！”两边的桥墩是书摞起来的，我拿来一张纸，把它夹在两本书之间，做成一个拱形，哇，成功啦！我们把实验结果给老师看，可老师说不行，因为我们犯规了，不能用书夹，我们的心情瞬间由开心转到了失望。这时，璐璐灵机一动：“我们把纸卷成筒形，然后粘在一起吧，怎么样？”心动不如行动，听完后我们马

上开始做了起来。我负责粘胶布，莹莹负责卷纸。她卷得飞快，我用光速都追不上她。**描写逼真** 小作者采用了动作、语言、心理等多种描写方法，将实验的具体过程写得形象逼真。

大家忙活了一番，纸桥终于搭好了。这中间还有一个小插曲，起因是佳佳把纸折起来后增加了纸张的厚度，小董认为这样做出的桥面承重力会更大。老师说“实践出真知”，让我们自己亲自比较一下。于是我们把这两个方案都试验了一下，结论是纸变身成圆柱形承重力更大。大家都沒有意见后，我们接着用原来的方案进行实验。为了让桥面更稳定，我提议再做一组，两组合在一起会更结实。这次我们有了经验，很快做完了，两排圆柱形纸张像竹筏子连在了一起。我们还在纸桥上搭了一个漂亮的“空中城堡”，实验成功啦！**巧用修辞** 将两排圆柱形纸张比喻成竹筏子，形象贴切。